

ديوانك

بقلم

عزتوا إبراهيم بك الأسود

الطبعة الثالثة

١٩٠٦/١٣٢٢

(٥٤٥٩٧٤)

٥٥٧٤٦

CI

Revue

دَائِرَةُ الْمَعْرِفَةِ

بقلم

عزتوا إبراهيم بك الاسود

صاحب امتياز جريدة لبنان

ومدير معارف متصرفية لبنان سابقاً

حق الطبع والترجمة محفوظ

✽ المرة الثالثة ✽

١٩٠٦١٣٢٢

طبع في المطبعة العثمانية في بيدا (لبنان)



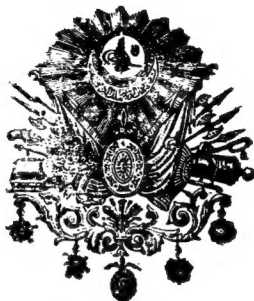
五

لما كان اشد ما يفتقر اليه من المعلومات عند كل جماعة من الخلق مرتبطة بنظام واحد ما كان منها يخلق بالقاب الحكماء فيهم وارباب المناصب العالية من اهل الحل والعقد وغير ذلك من امهات المعلومات قد وضعنا هذا الدليل وميميناه **✽** دليل لبنان **✽** تبعاً بذكر الوطن المحبوب آمليين ان بني بما ضمناه قبلاً من المعلومات الخاصة ما لا يد من ادراكه لكل لبناني بالرغوب وقد اضفنا اليه الان كثيراً من المعلومات العامة التي اقتطفناها من تاريخنا الطويل (ذخائر لبنان) ومن قوانين دولتنا العلية وغيرهائجاء بمجولة تعالى كتاباً يفتقر اليه غير اللبناني ايضا وحري ان يسمى بالدليل لدلالته على كل مطلب في لبنان ولاجل تعميم الفائدة عقدنا النية على ترجمته الى اللغة الافرنسية ونشره على حدة وجعلناه خدمة لحضرة الوزير الكبير والمشير المظفر صاحب الدولة مظفر باشا متصرف لبنان النبيل المقصد الحريرص على كل ما فيه تقع لوطننا وفائدة حقيقية لابنائنا توفيقاً لنيات حضرة متبوعنا السلطان الاعظم ايده الله

❦ سلاطين آل عثمان العظام ❦

مدة السلطنة			الاسم
يوم	شهر	سنة	
١٧	٤	٢٧	السلطان عثمان خان الغازي مؤسس السلطنة السنية
		٢٦	• ارخان الغازي فاتح بروسه
		٣٠	• مراد خان الاول الغازي
		١٢	• بيلدم بايزيد خان الغازي
		٨	• چلبى محمد خان الغازي
		٦	• مراد خان الغازي الثاني
		١٨	• محمد خان الثاني ابو الفتح والمغازي
		٣٢	• بايزيد خان الغازي (الثاني)
		٩	• ياوز سليم خان الغازي فاتح مصر
		١١	• سليمان خان الغازي الاول المعروف بالقانوني
		١٣	• سليم خان الغازي (الثاني)
		٢٦	• مراد خان الثالث الغازي
		١٤	• احمد خان الاول الغازي
		٢٣	• مصطفى خان (الاول)
		٤٧	• عثمان خان الثاني
		١	• مصطفى خان الاول (مرة ثانية)
		١٧	• مراد خان الرابع الغازي فاتح بغداد

مدة السلطنة			الاسم
سنة	يوم	شهر	
٤٨	٨	٢١	السلطان ابراهيم خان
٠	٦		• محمد خان الرابع الغازي
١			• سليمان خان الثاني
٤			• احمد خان الثاني
٩			• مصطفى خان الغازي
٢٨			• احمد خان الثالث الغازي
١٥			• محمود خان الاول الغازي
٢	١١	١٨	• عثمان خان الثالث
١٦	٨	٢٢	• مصطفى خان الثالث
١٥		٤	• عبد الحميد خان الاول الغازي
٧			• سليم خان الثالث الغازي فاتح مصر ثانية
١			• مصطفى خان الرابع
٣١	١٠	١٥	• محمود خان الثاني الغازي
٢٢	٧	٢٨	• عبد المجيد خان الغازي
١٥	٥		• عبد العزيز خان
	٣	٣	• مراد خان الخامس



﴿السلطان﴾

﴿عبد الحميد خان الثاني الغازي﴾

السلطان ابن السلطان السلطان الغازي عبد الحميد خان العالي
المنار البديع المآثر والآثار محقق الاماني والآمال من بلغت في
عهد خلافته الممالك العثمانية الزاهرة مبلغ الكمال وعمت بنياته
المعارف وامنت ظلها الوارف وقد كانت ولادته السعيدة في يوم
الاربعاء الموافق اليوم السادس عشر من شهر شعبان الشريف
لسنة ١٢٥٨ ونبؤاً اريكة الملك العثمانية العالية المنار بالارث
والاستحقاق في يوم الخميس الموافق اليوم الحادي عشر من شهر
شعبان الشريف لسنة ١٢٩٣ ايده الله بالنصر والاقبال ما تلت
الايام الليال آمين اللهم آمين

✽ ما يكتب الى حضرات المقامات الرسمية ✽

(الى مقام الصدارة العظمى)

معروض داعي كينته لریدرکه	من جانب العلماء
معروض چاکر کینته لریدرکه	من العموم
نخاستلو دولتلو ۰۰ باشا حضرتلري	بائناء العبارات

(الى الدوات الذين احرزوا رتبة الصدارة العظمى)

معروض داعيلریدرکه	من جانب العلماء
معروض چاکر لریدرکه	من العموم
ابهتلو دولتلو ۰۰ باشا حضرتلري	بائناء العبارات

(الى امير مكة المكرمة والحزولين)

دولتلو سيادتلو افندم حضرتلري

(الى اغا دار السعادة الشريفة)

دولتلو عنايتلو افندم حضرتلري

(الى مقام السر عسكرية والدوات الثائلين شرف المصاهرة السنية)

دولتلو عطفوتلو افندم حضرتلري

(الى ذات السردار الاكرم)

دولتلو رأفتلو افندم حضرتلري

(الى المشيرين والوزراء العظام)

دولتلو افندم حضرتلري

✽ الى صاحب رتبة الفريق الاول وصاحب رتبة البالا ✽

عطوفتو افندم حضرتلري

(الى الفريق الثاني وذو الرتبة الاولى من الصنف الاول وذو رتبة)
(روم ابلي بكربكي)

سعادتلو افندم حضرتلري

(الى المير لوا والمير ميران وذو الرتبة الاولى من الصنف الثاني)
سعادتلو افندم

(الى المير الاي وذو الرتبة المتمايزة)

عزتلو افندم

(الى ذي الرتبة الثانية من الصنف الثاني ومير الامراء والقائمقام العسكري)
(ومدير الاسطول العاشر)

عزتلو افندي باشا بك اغا

(الى البيكباشي وذو الرتبة الثالثة واقبوجي باشي في المابين المايوني)
(وامين الالاي)

رفعتلو بك افندي اغا

(الى ذي الرتبة الرابعة والقولاغاسي والمخوجكان والبوز باشي)
فشتلو بك افندي اغا

(الى من هم دون ذلك من ذوي الماموريات)

حميتلو بك افندي اغا

✽ الى مسند المشيخة الاسلامية الجليلة ✽

من جانب العلماء	معرض داعي دير بنه لريدرك
من العموم	معرض بنده دير بنه لريدرك
بائناء المبارات	دولتو ماحتلو ٠٠٠ حضرتلري

✽ الى المعزولين منها ✽

من جانب العلماء	معرض داعيلريدرك
من العموم	معرض بنده لريدرك
بائناء المبارات	دولتو فضيلتو ٠٠٠ حضرتلري
الى صاحب رتبة الصدور	سماحتلو افتدم حضرتلري
الى چايي افندي	رشادتلو افتدم حضرتلري
الى صاحب باية استامبول	فضيلتو افتدم حضرتلري
الى صاحب باية الحرمين الشريفين	فضيلتو افتدم
الى موالي البلاد الخمسة والمخرج والدورية	فضيلتو افتدم
الى المدرسين الكرام	مكرمتلو افندي
الى القضاة	مودتلو افندي



✽ في مايتقدم بالتشريفات الدولية من الرتب ✽

✽ العلمية والسيفية والعلمية ✽

رتبة الوزارة والمشيخة وصدور الروم اعلي والاناطول والقريب الاول
ورتبة البالا
باية استامبول ورتبة القريب الثاني والرتبة الاولى من الصنف الاول
ورتبة روم اعلي بكاربيكي

رتبة الحرمين الشريفين والمير لوا والمير ميران والاولى من الصنف الثاني
مولوية البلاد الخمسة ورتبة المير الالاي والمتمايزة
مولوية المخرج والرتبة الثانية ومير الامراء وقائم مقام السكر ومدير الاسطول العامر
رتبة كبار المدرسين والبيكباشي والثلاثة والقوبجي باشي
رتبة المدرسين وامين الالاي
الرتبة الرابعة والقولاغامي
رتبة الخوجكان والخامسة واليوزباشي

✽ نياشين الدولة العلية ✽

مدالية

✽ الامتياز ✽ مرصع ذهب ففة
احدته حضرة سيدنا ومولانا السلطان الاعظم السلطان ✽ عبد الحميد ✽
خان الغازي

✽ العثماني ✽ مرصع اول ثاني ثالث رابع
احدته ساكن الجنان السلطان عبد العزيز خان

✽ المجيدي ✽ مرصع اول ثاني ثالث رابع خامس
احدته ساكن الجنان السلطان عبد الحميد خان الغازي

✽ الشفقة ✽ اول ثاني ثالث
احدته حضرة سيدنا ومولانا السلطان الاعظم والحقان الافخم السلطان
✽ عبد الحميد ✽ خان الغازي
لفريق النساء على ان الاول والثاني منه مرصعان

❖ وسام خاندان آل عثمان ❖

احدته حضرة سيدنا ومولانا السلطان عبد الحميد خان الغازي



❖ وسام ارطغرل ❖

احدته حضرة سيدنا ومولانا السلطان عبد الحميد خان الغازي



❖ وسام الانتصار المرمع ❖

احدته ساكن الجنان السلطان محمود خان الثاني



مدالية

❖ وسام الامتياز المرمع ❖

ذهب - فضة

احدته حضرة سيدنا ومولانا السلطان عبد الحميد خان الغازي



﴿ اما المدايات فهي ﴾

مدالية قره طاغ	مدالية محاربة اليونان
مدالية القارص	المدالية التخليصية الفضية
مدالية القرع	مدالية الاياوة الذهبية والفضية
مدالية سيواسقبول	مدالية كريت الذهبية والفضية
مدالية بوسنه	مدالية الصنائع الذهبية والفضية
مدالية كردستان	مدالية الانخار
المدالية النينية	مدالية الامتياز الذهبية والفضية
مدالية يربة الشام وقلة عكا	مدالية بلونه
مدالية اشقودره	مدالية محاربة روسية

﴿ نظام جبل لبنان ﴾

الذي مُنح من العواطف السنية الملوكانية

« نظام ثقرر وضعه في شأن تعديل واصلاح النظام »

« الموضوع لجبل لبنان بناء على انقضاء مدته »

لما كان الاجل المضروب مدة ثلاث سنين للنظام الذي وُضع وللقرار الذي تقدم صدوره بخصوص ادارة جبل لبنان تحصيلاً لاسباب رفاه وامن الرعية التابعين دولتي العلية القاطنين والمستوطنين الجبل المذكور وكان من المقرر انه عند انقضاء المدة المينة يباد التذكّر في مقتضى الحال وقد انقضت الآن فقد اجري التعديل والتقيق في بعض المواد الواردة في لائحة هذا النظام وعند عرضها على جناب سُلطنتي الاشرف والاستئذان فيها تملقت ارادتي السنية الشاهانية باجراء مقتضاها على هذا الوجه وبموجبها لزم اعلان النظام المذكور على المتوال الا في بيانه

(المادة الاولى) يتولى ادارة جبل لبنان متصرف مسيحي تنصبه الدولة العلية ويكون مرجعه الباب العالي رأساً وهو محتمل العزل بمعنى انه لا يستمر في منصبه ما دام حياً . ويكون على عهدته القيام بجميع خطط الادارة الاجرائية متوفراً على حفظ الراحة والنظام في انحاء الجبل كلها وان يحصل منها التكاليف وبموجب الرخصة التي يتألفها من لدن الحضرة الشاهانية ينصب تحت عهده ما موري الادارة المحاية ويقلد الحكام القضاء ويقعد المجلس الكبير ويتولى رئاسته . ويتخذ الاعلامات القانونية الصادرة من المحاكم الخارجية القيود التي سنذكر في المادة الثامنة

(المادة الثانية) ينبغي ان يكون للجبل كله مجلس ادارة كبير مولف

من اثني عشر عضواً اثنين مارونيين يتوبان عن مديريتي (١) كسروان
وثلاثة من مديرية جزين احدهم ماروني والثاني درزي والثالث مسلم
واربعة من مديرية المتن احدهم من الموارنة والثاني من الروم والثالث من
الدروز والرابع من المتأولة. وعضو واحد درزي من مديرية الشوف وآخر
من الروم يتوب عن مديرية الكورة . وآخر من الروم الكاثوليك عن
مديرية زحلة . ومجلس الادارة هذا يكون مأموراً بتوزيع التكاليف
ولبحث في ادارة واردات ومصاريف الجبل ويان آرائه من وجه المشورة
فيما يعرضه عليه المتصرف من المسائل

(المادة الثالثة) ينبغي ان ينقسم جبل لبنان الى سبعة قضاوات الاول
يشتمل على الكورة مع الجهة التحية والاراضي المجاورة الآهلة باقوام على
مذهب الروم الا ان قصبة القلمون التي على ساحل البحر ومعظم سكانها من
اهل الاسلام هي مستثناة من ذلك . والثاني يشتمل من شمالي لبنان على
جبة بشري والزاوية وبلاد البترون . والثالث يشتمل من الشمالي المذكور
على بلاد جبيل وجبة والمنيطرة والفتوح وكسروان الا على حتى نهر الكلب .
والرابع يشتمل على زحلة وضواحيها . والخامس يشتمل على المتن مع ساحل
النصارى واراخي القاطع وصايبا . والسادس يمتد من جنوب طريق
الشام حتى جزين . والسابع يشتمل على جزين واقليم التفاح . وفي كل من هذه
القضاوات السبعة المار ذكرها ينبغي للمتصرف ان ينصب مأمور ادارة منتخباً
من ابناء المذهب الغالبين هناك عدداً في النفوس او اهمية في الاملاك
والاراضين الجارية بتصرفهم

(١) في بداية تأسيس المتصرفية اللبنانية كانت المديرية بمعنى القانقامية
وكان قضاء كسروان والبترون مديرية واحدة ولهذا ورد في هذا النظام
لفظة مديرية عوض لفظ قانقامية المستعملة الان

(المادة الرابعة) يجب ان تنقسم القضاوات الى نواح على نمط قريب
 المشاكلة لما ذكر من اقسام القضاوات فلي كل ناحية مأمور ينصبه المتصرف
 بناء على انتهاء مدير القضاء . وان يكون في كل قرية شيخ ينصبه المتصرف
 بانتخاب اهله

(المادة الخامسة) قد تقرر امر المساواة بين الجميع في شمول احكام
 القانون ونسخ والغاء كل الامتيازات العائدة لاعيان البلاد خصوصاً ذوي
 المقاطعات

(المادة السادسة) يكون في الجبل ثلاث محاكم ذات درجة اولى يقوم
 كل منها بحاكم ووكيل ينصبهما المتصرف ومعهما ستة وكلاء دعاوى رسميين
 ينتخبهم الطوائف . ويكون في مركز ادارة الحكومة مجلس محاكمة كبير
 يتألف من ستة حكام ينتخبهم المتصرف ويعينهم من الطوائف الست وهي
 المسلمون السنيون والمناولة والوارنة والدروز والروم والروم الكاثوليك وبلحق
 بذلك ستة من وكلاء الدعاوى الرسميين لكل طائفة وكيل معين . واذا
 وقع دعوى لاحد المتذممين بمذهب البروتستانت او اليهود اضيف الى
 المجلس حاكم ووكيل دعاوى رسمي من اهل كلا المذاهبين علاوة على الاثني
 عشر عضواً المار ذكرهم . اما رئاسة هذه المحكمة الكبيرة فيشولها مأمور
 مخصوص ينصبه المتصرف وان اقتضت حاجات البلاد مزيداً فليمتصرفين
 ان يضاعفوا عدد المحاكم ذات الدرجة الاولى ولاجراه الحكومة بمجرهاا الملحق
 لم ان يعينوا منذ الان الاماكن الحرة بان تكون فيها هذه المحاكم

(المادة السابعة) ان لشيخ القرى الذين يقومون بوظيفة حاكم الصلح
 ان يحكموا بالدعاوى التي لا يتجاوز قدرها مئتي غرش حكماً غير مستأنف
 واما الدعاوى التي يتجاوز قدرها مئتي الغرش فتقرى في مجالس المحاكم ذات الدرجة
 الاولى . على انه لو عرض امر مختلط وهي الدعاوى الواقعة بين اثنين مختلفي
 المذهب واني ايها كان قضاء حاكم الصلح فيها لكونه على مذهب المدعى عليه

فقال وان قل قدورها الى محاكم الدرجة الاولى . ثم ان جميع الدعاوى ولو
وجب فصلها بحسب ماهيتها بغالبية اراء الاعضاء الا ان للدعي والمدعي
عليه التقدي المذهب ان يردوا الحاكم لاختلاف مذهبه غير ان الحكم
المردودين من هذا الوجه لا بد من حضورهم المحاكمة

(المادة الثامنة) نقضي المحاكمة في الدعاوى الجزائية ان تكون على
ثلاثة وجوه وهي ان يرى دعوى القباضة شيوخ القرى المتقلدين خطة حاكم
الصلح وان الجنحة والجرائم تراها المحاكم ذات الدرجة الاولى . وان
الجنايات تجري محاكمتها في مجلس المحاكمة الكبير واعلامات الحكم الواجب
صدورها من هذا المجلس لا يمكن وضعها موضع التنفيذ ما لم تكمل المعاملات
والمراسم الجارية بها العادة في سائر الممالك المحروسة الشاهانية

(المادة التاسعة) ينبغي ان يرى في مجلس تجارة بيروت كل الدعوى
التجارية حتى ان الدعاوى العادية الواقعة بين احد من ذوي التابعة
الاجنبية او احد الداخلين في حماية اجنبية وبين آخر من اهل الجبل ترى
في المجلس المذكور . على ان المنازعات البادية بين اللبنانيين والاجنبيين
مضى تأتى فصلها بمعرفة محكمين من تراض من المتنازعين فيجب والحالة هذه
على ماموري لبنان المحليين وقناصل الدول المتحابة الفخيمة ان ينفذوا اعلام
المحكمين . وان تعذر تراضي الخصمين على التحكيم في الدعوى واحيلت الى
محكمة بيروت فيجب تادبة المصاريف على الخاسر دعواه بحسب التعريف التي
وضعها متصرف جبل لبنان وقناصل الدول جملةً واتفاقاً وقد جرى عليها
التصديق من جانب الباب العالي . ومن المقرر انه يجب في الصك الحاوي
تراضي المتنازعين على اتخاذ محكمين ان يتظاهروا ويضاهوا وفقاً لاصوله وان
يسجله في محكمة بيروت وفي مجلس المحاكمة الكبير بلبنان

(المادة العاشرة) ان الحكم ينصهم المتصرفون بخلاف اعضاء المجلس
الادارة فانهم يتقربون بمعرفة مشايخ القرى كما ان انتخاب الشيخ يكون بمعرفة

اهل القرية . ثم ان اعضاء مجلس الادارة يحدد انتخاب ثلثهم كل سنتين ويجوز انتخاب من انقضت مدة عضويتهم

(المادة الحادية عشرة) يجب ان يكون الحكم باجمعهم موظفين وان اقدم احدهم على ارتكاب « الرشوة » او تبين بالتحقيق انه آت ما لا يليق بصفة مامور به فهو مستحق للعزل بل مستوجب للتاديب على قدر قباحتته

(المادة الثانية عشرة) يجب في مجالس القضا على الاحلاق ان تكون المرافعة علنية وان يهد بضبط الدعوى الى كاتب مخصوص وما عدا ذلك فيحسب ان هذا الكاتب يكون مأموراً باقتضائ سجل لقيود الصكوك المختصة بفراغ وانتقال « بيع » الاموال التابعة « المقار » فلا تكون هذه الصكوك معمولاً بها ما لم نقيده بحسب اصولها في السجل المذكور

(المادة الثالثة عشرة) ان المتهمين من اهل جبل لبنان بارتكاب الجرائم في غير الولاية فرجع الدعوى عليهم هو اللواء الواقع فيه الجرم . وكذا مرتكبو الجرم من اهالي سائر الولاية داخل نطاق جبل لبنان ينبغي ان تجري محاكمتهم والحكم عليهم بدعاوى جرائمهم في جبل لبنان . وبناء على ذلك فان المتهمين في جبل لبنان سواء كانوا من اهاليه الوطنيين او من نزلائه المدعوين من لعل ديار اخرى اذا فرتوا الى لواء آخر فكما ان على ضابطه ان يسكنهم بمقتضى الاشعار الوارد من قبل ادارة جبل لبنان ويسلمهم اليها كذلك يلزم ادارة الجبل ان تلقي القبض على الفارين اليه من المجرمين في احد الولاية لبنانيين كانوا او غير لبنانيين وتدفعهم الى اللواء المذكور بموجب اشعار ضابطه . ومعلوم الادارة الذين يتسامحون في اجراء الاوامر الصادرة باسترجاع امثال هؤلاء المتهمين الى المحاكم المتوسطة بهم دعاوهم او الذين يميزون تاخيرات لا يمكن اثبات اثباتها على لمسلط شرعية فيجري عليهم المجازاة بمقتضى قانون الجزاء كماثر الذين يولاهون بمقتضى لثال هؤلاء المتهمين عن الحكومة . والحاصل ان العلاقات

اللازم اجراؤها بين ادارة جبل لبنان والالوية المجاورة لما تكون كالمواصلات الجارية والتخذة دستوراً للعمل بين باقي السناجق في ممالك الدولة العلية (المادة الرابعة عشرة) ان سبيل المتصرف الى اقرار حفظ الراحة واتخاذ القوانين في الازمنة العادية انما يكون بمعرفة فرقة ضبطية بمجموعة من الاهلين بحسبان سبعة قرر تخميناً عن كل الف من النفوس ويجب نسخ سلك الحوالية وابطال نزول الضبطية على البيوت الاعتياض عن ذلك باسباب اكرهية كاستيقاق المحكوم عليه الى السجن . فبناء على ذلك يمنع مامورو الضبطية بقيد التاديبات الشديدة ان يصادروا اهل البلاد بشي من الاجرة فقدأ كان اوعينا . ويجعل للضبطية ملابس رسمي اوازياء مميزة في خدمتهم . وان تبقى طرقات بيروت والشام وصيداء وطرابلس تحت محافظة الساكر الشاهانية الى ان يصدق المتصرف على ان جند الضبطية صاروا اكفاء لانقام جميع الوظائف المحمولة عليهم في الازمنة العادية . وهذا السكر يكون لدى المتصرف وبادارته والمتصرف ان يطلب من الحكومة العسكرية بسورية الامداد بالجنود المنظمة في الاحوال الغير العادية ان دعت الضرورة بعد ان يستشير مجلس الادارة الكبير . ويلزم الضابط المعين بالذات لرئاسة هذا السكر ان ينظر مع المتصرف في تقرير التدابير الواجب اتخاذها وهو (اي الضابط الموما اليه) ومن كان مختاراً ومستقلاً بامور السكر المحضة كاجراء الحركات والنظامات الجندية الا ان عليه مدة وجوده في الجبل ان يلزم معية المتصرف ويجري العمل تحت عهده وفي حال اعلان المتصرف لرئيس السكر واقادته رسمياً ان قد زال السبب الذي من اجله ورد السكر الى الجبل يجب عليه اخراجه منه (المادة الخامسة عشرة) ان الدولة العلية تحافظ على حقها المعلوم بقتيل ويركو الجبل الحين الان ثلاثة الاف وخمسمائة كيس وذلك على يد المتصرف على انه يجوز ابلاغ هذا القدر الى سبعة الاف كيس عند

يوه خذ عن كل مكتوب غير متجاوز الخمسة عشر غراماً غرش واحد وقرش اخر عن كل خمسة عشر غراماً تزيد عن ذلك او عن اجزائها

الامكان بحيث ان المال القصل يخص باديء بدء لادارة الجبل ونفقات
مناقصه الصومية فان فضل منه شيء رُدَّ القاضل على الخزينة وان اقتضت
شدة الضرورة الى تحسين مجرى الادارة مزيداً على الكاليف المعينة
فيرجع في تسوية المزيدي الى معاريف الخزينة الجبلية اما واردات البكاليف
اي حاصلات الاملاك الهايونية فيحسب انها ليست بداخله ضمن الويركو
فمنهني ادخارها في صندوق الجبل لحساب الخزينة الجبلية على ان السلطنة
السنية لا تقوم باداء معاريف المنشآت الصومية وسائر النفقات غير
العادية ما لم يتقدم قبولها لها وتصدقها عليها

(المادة السادسة عشرة) يجب تسجيل الشروع في احماء نفوس
اهل الجبل محلاً محلاً وملة ملة ومسح جميع الاراضي المزدرعة ونظم
خريطة مساحتها

(المادة السابعة عشرة) كل الدواوي الكائنة بين افراد رهبان الاديرة
وخوارنة الكنائس يكون فيها المظنون به او المتهم تابسين للحكومة الرهبانية
الا ان تطلب الاستقنيات احالة ذلك الى مجلس الدعوى العادية
(المادة الثامنة عشرة) يتمتع في عموم اماكن الرهبان مطلقاً اجارة
اللاجئين اليها من تطلبهم وتعتيقهم الحكومة رهباناً كانوا لهم من حوام
الناس (اه)

ان الثاني عشرة مادة السرودة آتقا هي التظلمات الملاحشة لجبل
ليان يجب اتخاذها دستوراً للعمل الى ما شاء الله تعالى . ومن مقتضى
ارادتي القاطمة السلطانية ان يتوفر الجميع على كمال الاعتناء والدقة في
اجرائها وتنفيذها حرقاً فحرقاً والمذكر كل المذكر من لجانها وايذاناً بذلك
صدر فرماني هذا العالي الثاني وقد كتب في اليوم الرابع عشر من شهر
ربيع الآخر لسنة احدى وثمانين ومائتين والف (اه)

الحمائر المتبادلة بين السواحل يؤخذ عن كل منها عشرون بارة اذا كان
لا يجاوز وزنه الخمسة عشر غراماً وعشرون بارة عن كل خمسة عشر غراماً

اسماء متصرفي لبنان الأكرام من حين تشكيل
المتصرفية الجليلة

الاسم			بدء المأمورية			مدة الإقامة		
			يوم	شهر	سنة			
داود باشا			١٠ حزيران	سنة ٧٧		٦	١١	
فرقتو باشا			١٤ حزيران	سنة ٨٤		٤	٧	
رستم باشا			٩ مارس	سنة ٨٩		١٠	٨	
واصف باشا			٣٦ مايس	سنة ٩٩	٩٩	٩		
فوم باشا			٢٢ اغسطس	سنة ٣٠٨		١٠		

كانت السواحل وخمسين غراماً اذا كانت الداخلية
يؤخذ عشر بارات عن كل خمسين غراماً من النماذج (مساطر) الامتعة





عثماني مجدي

— مدالية الامتياز الذهبية والفضية

— مدالية التياقة الذهبية



تاريخ بند المأمورية في ١ ايلول سنة ١٣١٨

المرافقة سنة ١٩٠٢



تزيد عن ذلك او عن اجزائها
يؤخذ عن جميع المطبوعات والجرائد عشر بارات من كل ٧٥ غراماً اذا

مجلس الادارة

الاسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
وکیل الرئاسة المير قبلان مراد بللمع	تمایزة		
عمر افندی الخطیب	مدرس		
سعد الله بك الحویك			۳
شديد بك عقل			
الشیخ يوسف حییش			
مسعود افندی المازورے			
شکيب بك جنبلط			
فواد بك عبد الملك			
محمد بك صبرا			۵
نجم افندی الاسود			
الشیخ جرجس العازار			
یوسف بك البربدے	ثالثة		
محمد افندی عمن			

التي لا قيمة لها بما يملأ ثقله الى ۲۰۰ غراما ويؤخذ عشرون بارة عن كل
خمسين غراما من الاشياء التي تتجاوز ۲۰۰ غراما باعتبارها صرة (باكت)

قلم الترجمة

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
ترجمان اول	عبدالله افندي الخوري	ثانية	
ترجمان ثاني	جرجس بك زوين	ثانية	٣
كاتب	اسكندر افندي مسك		
كاتب	الياس افندي حويك		
كاتب	خليل افندي الحكيم		

قلم التحريرات التركية

مدير	ناصر بك الرئيس	اول ثاني	٤	٣
كاتب اول	المير سعيد ارسلان			
رفيق اول ومنوم	الشيخ اسد حيش	ثالثة		
كاتب	ابراهيم بك حكيم	ثالثة		
كاتب	داود افندي ذيب			
كاتب	المير نبيه شهاب			
كاتب	احمد افندي شكري			

قلم التحريرات العربية

مدير	خليل بك الخوري	منايزة	٤	
كاتب اول	نبيب افندي الخوري	ثالثة		
كاتب	عبدالله افندي صالح			
كاتب	اسعد افندي صعب			
كاتب	احمد افندي الخطيب			

الاصدقاء هم الذين اذا دونت منهم دانوكم واذا بدلت عنهم داعوكم واذا
استعنت بهم عضدوكم وان اصطلبت اليهم رفدوكم

قلم التحريرات الاجنبية

اسماء	رتبة	عثماني	مجمدي
مدير	متايزة		٣
باش كاتب			
كاتب			
كاتب			

قلم الاوراق

مدير	متايزة		
كاتب اول			
معيد			
معيد			
معيد			
معيد			

قلم مجلس الادارة

كاتب اول			
كاتب ثاني			
كاتب ثالث			
كاتب رابع			
كاتب خامس			
كاتب سادس			
كاتب سابع			

اذا تمت مد بالنميحة على الغير فلا تشاركه في سوء كلامه

لا ننقل كلام سوء الى احد لئلا يصير منفتح الفتنة

مالية

اسماء	رتبة	عثماني	مجدي
محاسبه جي حسين حشمت افندي	اولى ثاني	٣	
قلم المحاسبة			
باشكاتب يوسف بك صعب			
كاتب ثاني اسكندر افندي باز			
كاتب ثالث رشيد افندي صعب			
كاتب رابع داود افندي نغول			
كاتب خامس طانيوس افندي ابو سماح			
امين الصندوق اسكندر افندي جلع			
معاون امين الصندوق ابراهيم افندي سليمان			
كاتب املاك اميريه شكري افندي اسلامبولي			

عدلية

وكيل مدعي عمومي - سليم افندي باز		٤	٤
----------------------------------	--	---	---

دائرة الحقوق الاستثنائية

الرئيس سليم افندي ثابت	ثانية		
الشيخ يوسف افندي الخطيب	مدرس		
رشيد بك الراعي	ثالثة		
الشيخ - عيد حمدان			
الياس افندي الخوربي			
الياس بك الباشا	ثانية	٤	
السيد علي افندي الحسيني			
اسكندر بك البارودي			

اداب المعافرة في البشاشة وكتمان السر وحسن الخلق والخصال
وملازمة الصدق ومساعدة الصديق عند الحاجة وابداء النصيحة ومراعاة

دائرة الجزاء الاستثنائية

اسماء	رتبة	عثماني	ميجدي
الرئيس مصطفى بك عماد			
عبد الجليل افندي الخطيب			
الشيخ الياس كسبار			
محمد بك زين الدين	مجازة		٣
الياس افندي بركان			
ابراهيم بك مسلم	ثالثة		
علي افندي الحاج			

قلم دائرة الحقوق

كاتب اول يوسف افندي ملاط			
كاتب حسين افندي عبد الصمد			
كاتب ملحم افندي خلف			
كاتب بولس افندي المنود			
كاتب يوسف افندي الياس صعب			
كاتب اتهام نجيب افندي باز			
كاتب اتهام الشيخ وديع تلحوق			

قلم دائرة الجزاء

كاتب اول الياس افندي الشويري			
كاتب ابراهيم افندي ابو صمرا			
كاتب رزق الله افندي حموضه			
كاتب اسكندر افندي ابستني			

الزهادة والعبادة والاخلاص في الوداد في السراء والضراء وتقليل النزاع
وصون السان مع طهارة الجنان والمعاملة باللطف واعتبار الصديق كامنفس

اسماء		رتبة	عثماني	مجيدي
كاتب عبده افندي ابو خير				
كاتب السيد حسن افندي الحسيني				
متفرقة				
مدير قلم التذاكر والبوابات سليم بك بلان				
باشكاتب مسعد بك مسعد				
كاتب يوسف افندي المنود				
كاتب الشيخ سامي العازار				
ادارة مركز التلغراف				
مدير قيصو افندي جلخ				
مامور الياس افندي مراحل				
مامور مركز جدين سعيد افندي الممارسي				
دائرة الهندسة				
مهندس اميل افندي خاشو				
مهندس كسبار بك				
معاون مهندس ييار افندي				
كاتب خير الله افندي خير الله				
هيئة عساكر لبنان المنظمة				
ميرالاي بومر بك الخازن		متميزة		
مفتش فواد بك		متميزة		
بكباشي طابور ثاني ملحم بك الحوري				٤

والاقتضاء عن الزلزل وهجر الثغور والممل وكلم النبط والفضب وممارسة الصفة
والادب

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
الاي اميني	معيد بك البستاني		
قولا قاسمي موسيقي	قجمنسو افندي		٤
قول اغاسمي طايور اول	معيد بك حماد	٤	٤
قول اغاسمي قنكجي	احمد افندي العريس		٤
قول اغاسمي مركز بتدين	الشيخ سليم العازار		٤
قول اغاسمي طاير ثاني	المير فايز شهاب		٤
قول اغاسمي	داود افندي بطرس		
قول اغاسمي	خليل بك طرابلسي		
قول اغاسمي سر باور	خليل بك الاسود	٤	
قول اغاسمي	فواد بك شقير		
كاتب طايور اول	المير سامي شهاب		
كاتب طاير ثاني	جرجس افندي افروم		
ملازم اول في الخزون	طانيوس افندي تاليل		
ملازم ثاني بير قيدار	سليمان افندي معوشي		
معاون الاي	المير مالك شهاب		
معاون كاتب الاي	المير رشيد شهاب		
معاون خابط مخزن	نعم افندي ابو خندور		
باشجاويش الالے	عبد اغا عاف		
طاقم الموسيقى			
ملازم اول	حمود افندي ابو زكي		
ملازم ثاني	امين افندي يونس		

اذا سارك احد فاياك افشاء مره فان صيانة السر من مقتضيات الناسوس
الطبيعي

مجلس الالاي

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
الرئيس مير الای	متميزة		
بيكباشي			
بيكباشي			٤
الای اميني			
قول اغاسي صرياور	٤		
يوز باشي	٤	٤	
ملازم اول			
ملازم ثاني ياور			

الطابور الاول

الفرقة الاولى	ملازم اول المير نجيب شهاب		
	ملازم ثاني سعيد افندي البيطار		
الفرقة الثانية	يوز باشي عثمان بك عبد الملك	ثلاثة	٤
	ملازم اول عبدالله اغا الحج		٥
	ملازم ثاني مزهر افندي مزهر		
الفرقة الثالثة	يوز باشي وشيد بك مزهر		
	ملازم اول سعيد افندي مرج		
	ملازم ثاني المير مراد ابي بلطع		
الفرقة الرابعة	يوز باشي شكري افندي الجليخ		
	ملازم اول فرح اغا الخوري		

لا تعرض لما لا يعينك ثلثا تسمع ما لا يرضيك
لا تكن مهذاراً لان عقل الرجل يستدل بقلة مقاله

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
الفرقة الخامسة ملازم الشخ انطون الخازن يوز باشي سعيد بك حماده ملازم اول يوسف اغا محمول ملازم ثاني قاسم اغا العرب ملازم ثاني حنا بك حنا ظاهر		٤	٤
الطابور الثاني			
الفرقة الاولى يوز باشي حليم بك شقير ملازم اول اوحسين افندي طابع ملازم ثاني الشخ وهيب حيش ملازم ثاني اغا عواد	ثالثة		
الفرقة الثانية يوز باشي داود افندي يوسف سعد ملازم اول قاسم بك اليوسف حماده ملازم اول مسمان اغا بولس ملازم ثاني الشخ خليل الخازن ملازم ثاني الشخ نسيب حيش			
الفرقة الثالثة يوز باشي الشخ رشيد حيش ملازم اول جرجس افندي فرحات ملازم ثاني الشخ سليم معوض ملازم ثاني الشخ اسعد العازار			

احرس من ان يكون حديثك ناشقاً بل فليكن مقتصرًا مفيداً لا طويلاً
مفيداً

طاقم سوري

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
يوز باشي ملازم ثاني	نجيب بك معلوف الشيخ عباس عبد الملك		

محافظو الطرق

طريق جبيل قولاغاسي الميرفايز شهاب			
طريق جونية يوز باشي داود افندي سعد			
طريق صيدا قولاغاسي داود افندي بطرس			٤
طريق الشام يوز باشي عثمان بك عبد الملك			
طريق انطلياس ملازم ثاني الشيخ انطون اخلازن			

٧٧٠ عدد افراد عساكر لبنان

اطباء مركز المتصرفية

طبيب اول	نجيب افندي الاصغر		
طبيب مركز بتدين	داود افندي مشافه	ثلاثة	•
طبيب مركز بعبدا	فارس افندي ملاط		٤
معاون وكاتب طبيب	سليم افندي ذيب		
صيدلي	جرجي افندي الماطي		
معرض	ابراهيم افندي عيد		

كن غوثاً للفقير والمسكين وناصراً للضعيف

لا تمدح نفسك ولا تتفاخر باصمالك وفصاك ولا بملك وغناك

* مامور حبس مركز المتصرفية *

مدبر	سليمان افندي فهد
مامور	عبد الكريم اغا العرب
مامور	داود افندي فرام
مامور	الشيخ علي ابو علوان
مامورة حبس النساء	زهره شكر الله

مامورو سراي

مامور سراي بعيدا	اسكندر افندي الشويقاني
مامور سراي بتدين الياس اغا ابو شقرا	

* مامورو اصلاح الطرق *

مامور	نجيم اغا مزهر
فاخر غمزه جيه	قضاء الشوف امين افندي فارس حمد
» »	قضاء جزين جرجس افندي الحداد
» »	ناحية المتن الاعلى يوسف افندي كنعان
» »	المتن الشمالي انطون اغا يوسف شاهين
» »	قضاء كسروان الشيخ حرب الخازن
» »	قضاء البترون سعيد افندي معوض
» »	قضاء الكورة سليم افندي الملكي
» »	قضاء زحلة دحيس افندي البريدي
» »	حيدا الياس افندي شاهين
» »	دير القمر لدامور مخايل افندي الحداد

احذر من ان تبصق او تكثر من الالفاظ او تفض احابك بملك او تمد
حائك او تقم احابك او تضحك ضحكا عاليا او تستهزي بشيئك او

﴿ قضاة الشوف ﴾

المير توفيق ارسلان	قائمقام
محمود بك نقي الدين	مدير المال
الشيخ سعد عبد الملك	باشكاتب التحريرات
رشيد افندي كنعان	معاون
محمد افندي جلول	مامور تفراف

﴿ هيئة المحكة البدائية ﴾

محمد افندي ابو عز الدين	الرئيس
عضو حسن افندي الخطيب رتبة (ثالثة) عضو اسكندر افندي حنا سليمان	
كاتب ثاني سامي بك عماد	باشكاتب الشيخ فواد العاذار
كاتب رابع محول افندي نجيمه	كاتب ثالث محمد افندي الدويك
كاتب سادس علي افندي عباس	كاتب خامس الشيخ دعاس عبد الملك
عبد الصمد	
كاتب سابع عبد المسبح افندي موشي	

﴿ هيئة الضابطة ﴾

رشيد بك مزهر	يوز باشي
الشيخ نسيب حيش	ملازم ثاني
خطار بك حماده	مامور السجن الاول
عبد الله افندي انطونيوس البستاني	مامور ثاني

تلمب برجليك او محول ظهرك للعاصرين او تعد رجلك امامهم او تقلم
انظارك لجهنم ولا تستعمل الفاظاً بالامر والنهي

✽ القرى المحقة بمرکز القضا رأساً ✽

✽ قصبة بعقلين ✽

محمود مقاولات عباس افندي عبد الصمد

✽ النواحي المحقة ✽

فاحية الشوفين

ثانية

فواد بك جنبلاط

مدير

رفيق محمود مقاولات مسعود افندي الحسن

✽ القرى المحقة ✽

المختاره . بطمه . الماصر . نيجا . جباع . الخريه . بذران . باتر .
حارة جندل . عاطور . عين قني . مرسقي . الجديده . السمقانية .
عين النور . مزرعة الشوف . الكحلونية . ييقون . عنبال . عثرين . غريفه .
مروج بسري

✽ فاحية الغرب الاقصى ✽

مجدي .

حسن اغا ابو شقرا

وكيل المديرية

رفيق محمود مقاولات المير محمود ارسلان

✽ القرى المحقة ✽

✽ قصبة الشويفات ✽

عين كسور . النساكين . غرامون . مراحمول . بنامون .
دير قويل والمريجات . عين عنوب . خلده

اكتشف فن الطباعة على الحروف الرماحية حنا غوتبرغ سنة ١٤٥٦
وكان اول كتاب عني بطبعه التوراة باللاتينية

❖ ناحية اقليم الحروب ❖

الشيخ سليم الماكوم

مدير

وفيق محرر مقالات رشيد افندي شعبان

❖ القرى الملحقة ❖

بسايا . كفرمايه . الجلالية . البرغوثيه . الزعروريه . الحباجيه .
حارة ظهر السودا . جوت . داريا . خربة المرح . البرجين . الجيه .
مقصة وقصوبه . الزعرور . الزيتونيه . تانوت . مزرعة عين الحور . مزرعة
خربة بسري . بكيفا ومزورا . حصروص . مزرعة قريلا بفخره . المشيحه
بصاير البقسه والسيار . بكشتين . ظهر المغاره . بقمون و بقمون . الدلمحية
والرزاليه . الديه . بربا القحيتة وقتلة عيسى . اللاهيه . البطال . علان
المانيه . يزينا . المنيه . اسكندرونا . كترمايا . شحم . عين الاسد
والشمس . المريجات . شميرين . الزير . سبلين الجليليه الوردانيه المنغيريه
دهوم . القرية . مجدلونا . الرمله . مزبود . المخترة . وادي ابو يوسف

❖ ناحية المرقوب الاطلي ❖

الشيخ حميد العيد

مدير

وفيق محرر مقالات شامين افندي صالح

❖ القرى الملحقة ❖

عين زحلته . البعيل . الورعانيه . كفره . اغميد . بغيره . عين عابد
وخلة طيكته . العديس

اول من اشاع في مجارنا الائمة المضاطيصة العرب وذلك في القرن
الثاني عشر وقد اوقفهم على امرارها الصينيون

❖ ناحية العرقوب الجنوبي ❖

مدير جيل بك عماد

رفيق محرر مقاولات مصطفى افندي ابر غانم

❖ القرى المحقة ❖

بثلون القوقا والفتح . القليما . عين وزين . بصيه . يرمج . الباروك
الغريديس . كفرنبرخ . عين عزيمه . القوار

❖ ناحية العرقوب الشمالي ❖

مدير امين افندي الحلاق

رفيق محرر مقاولات حبيب بك المعوشي

❖ القرى المحقة ❖

عين داره . العزونية . الجمايل . شمسه . المريحات . البيه والخريه
كفرنيس . مجد المعوش . وادي الست . زهران . بودين . شويت القوقا
شويت القوقا . بفتا . معيتا

❖ ناحية الغرب الشمالي ❖

مدير بطرس بك بشاره كرم

رفيق محرر مقاولات ملحم افندي مبارك

❖ القرى المحقة ❖

سوق الغرب . بمكين . عين الزمانه . الكماله والرجوم . بختيشه .
بدادون . بليل دفون . الرجوم . القاطيه . عين الجديده . بسوس . حارة
سالم . حومال . رحالا مزرعة محمود

في دي ارزو الراهب البندكتي اخترع في القرن الحادي عشر السلم
الموسيقية التي بنيت عليها صناعة الموسيقى الشائعة اليوم

✽ ناحية الغرب الاعلى ✽

مدير الشيخ داود ملحم تلحوق
رفيق محرر مقاولات علي افندي عساف

✽ القرى الملحقة ✽

طالیه . عيناب . يه ور . شمالان . كيفون . عيتات . مجدليا . مزرعة
بحواره . الغابون

✽ ناحية الجرد الجنوبي ✽

مدير الشيخ اسكندر الخوري
رفيق محرر مقاولات طانيوس افندي ابو حرب

✽ القرى الملحقة ✽

يحمدون . بطلون . عين القريديس . دوير الزمان . عين الحازون
مزرعة النهر . مفارة الفوقا والتخنا . شرتون . رويسة نعمان . شوريت .
بسرین كفر عجميه . حبرمون . الجوز حماه . الثعزانيه . رشعيا . مرج شرتون
عين تراز . دير سير . عين مري

✽ ناحية الجرد الشمالي ✽

مدير انيس بك عبد الملك
رفيق محرر مقاولات ملحم الشيخ عبد الملك

✽ القرى الملحقة ✽

بناثر . شانيه . مجد البعنا . بدغان . شارون . معصيتي . وادي بدغان
المشرفه . الرملة . وطاشارون . نصف عين صوفر القبلي والفاصل طريق الغربات

الفضل في اختراع آلة التونوغراف عائد الى اديسون الاميركي الذي
توصل الى اكتشاف امراره سنة ١٧٧٨

❀ ناحية المناصف ❀

مدير شريف بك نكد
رفيق محرم مقاولات - بين افندي ابو خزام

❀ القرى الملحقة ❀

كفر حمل . مغيرة دوير بهنيه . عميق . كفر حريم . كفر فاقود .
غارة جعفر . دميث والبحيري والجربان . وادي بحمله . كفر قطره
الكنيسة . دركوشه . بشتين . دير بابا . بتوشه . مرجبال . الجاهليه .
البقيعه

❀ ناحية الشمار ❀

مدير المير حبيب شهاب
رفيق محرم مقاولات ناجي افندي عون

❀ القرى الملحقة ❀

عبيه . كفر مقي . البنيه . عين درافيل . دقوف اليوم . دير
الناسمه . الناسمه . سلقايا . بوار الدين . كليه . بورتو . معلقة الدامور .
المحيه

❀ قضاء المتن ❀

نائم نظام كنعان بك الضامر
مدير المال سليم افندي الفاخوري
مدير التفراف عزيز افندي غمحول

اول منطاد (بالون) اصطنعه الاخوان منغليه الفرنسيان وسجرباه في
اتوناي في ٥ حزيران سنة ١٧٨٣ فارتقعا فيه الى الجبر

❖ هيئة المحكمة البدائية ❖

الرئيس	سلم بك الموشى
عضو	فهم افندي عز الدين
عضو	الشخ جرجى قناع
كاتب اول	ابراهيم افندي صالح
كاتب ثاني	ملهم افندي شعيب
كاتب ثالث	سعيد افندي جباره
كاتب رابع	مطر افندي الراي
كاتب خامس	شكري افندي يحول
كاتب سادس	المير سعد الدين بللم
كاتب سابع	حسين افندي صبرا
محرر مقاولات	المير فارس شهاب

❖ هيئة الضابطة ❖

يوز باشي	الشخ رشيد حيش
مرشح ضابط	الشخ فامر عبد الملك
مامور الحبس	اسعد افندي ناصيف

❖ القرى الملحقة بمركز القضاء راساً ❖

برمانا . قنابة برمانا . بيت حري . عين سعاده . المنصور به المستقى .
 القنابه . الخلة . المكلس . الجديد . الديشونية . الدكواني الزلقه . الغويصات .
 القباريه . العماريه . ياقوت سن القيل . القنابه . البوشريه . سد البوشريه .
 المنقلة . حارة شلوب . حارة وازن . ظهر بصالم . حارة الشخ . البقسي .
 بعبدات . سفيلة بعبدات . جورة البلوط . الدوار والعيرون . العيون

سنة ١٨٣٠ انشأ الانكليزي استيفانسون اول قطار حديدي للمسافرين

بين ليفربول ومانشستر

مزهر . المحبوب . مرجيا . نايه . بنايل . عين الصفافه . يحنس . رومه .
 زرعون . الزاهره . قنابة حليا . القصور . الخين . عين طوره المتين .
 المروج . عين الزيتون . الوطا . الخيري . برج حمود . مجدل ترشيش
 مشها ونبع ابو درغم . وادي العرايش

❖ ناحية المتن الاعلى ❖

مدير المير موسى بللم
 رفيق محرر مقالات وديع افندي الراعي

❖ القرى الملحقة ❖

حماما . قيع . الخرية . بعشميه . البادية . عاريا . فالوفا . الجويقات
 القلعة . بيتات . دير خونا . البقله . دير الحرف . زغدوقه . بتعلين
 الشبانيه . قرطاطا . القرية . راس الحرف . رويس البلوط . الملايه
 شويت . المؤبره . وادى الدلم . بحالا . بختيه . بريم . الحصيحي
 الخلوات . قتاله . الشمسيه . المقبيه . راس المتن . الكنيسه . ارصون
 عين حماده . حاصيا . حزرته . قرنايل . العربانيه . يزيدين . حليا .
 جورة ارصون . الدليه . ترشيش . جوار الحوز . الرميطة . كفر سلوان
 نصف عين صوفر الشمالي والفاصل طريق العربات

❖ ناحية بسكتا ❖

مدير نسيب بك عقل
 رفيق محرر مقالات يوسف افندي حيقه

❖ القرى الملحقة ❖

بسكتا . كفر عقاب . وادي الكرم . كفرية . قاهرهم . عين القيو .
 المشرع . ذبوعه . نهر بقطانا . وادي العرايش الشمالي

ان اول آلة للخطاطة سبق الى اصطناعها الياس هوف الاميركي من
 كبريدوج يورت سنة ١٨٤٦

❖ ناحية القاطع ❖

مدير المير قيصريوسف بللمع
رفيق محرر مقاولات نجيب افندي نصار

❖ القرى الملحقة ❖

بيت شباب . بكفيا . بحر صاف . انطلياس . القريكة . المياسة . المطيلب .
مزرعة يشوع . حملايا . دير شمرة . قرنة شهوان . دير عوكر . زوق الخواب .
ديك المحدى . الككو . العسثاني الشاوي . شوبا . وادى شاهين . ضبيه
قرنة الحمرة . عين العلق . دير طاميش . عين الغرنوبه . ساقية المسك
عين القش . الحضيره . حارة . البلانة . زكريت عين عار . الحبوس . عين
التفاحه . المحيدته . السفيله . ابو ميزان . الشمس . النقاش

❖ ناحية الشوير ❖

مدير خليل بك غصن
رفيق محرر مقاولات جرجس افندي رستم

❖ القرى الملحقة ❖

الشوير . الخنشاره . عين السنديانه . شرين . بتفرين

❖ ناحية الساحل ❖

مدير المير فريد عبدالله شهاب
رفيق محرر مقاولات امكندر افندي ابويافي

❖ القرى الملحقة ❖

عبدا . كفرشيا . بابا . شياح . برج البراجنة . شعبانه . وادى شحور القوقا

اعلن داغبر المصور الافرنسي سنة ١٨٣٩ اكتشافه بطريقة التصوير
الشمسي على المعائن

وادی شحرور القحنا . بطشيه القوقا . بطشيه القحنا . مینيه . السحیمة . الویزیة
حارة الست . بیر حسن . الاوازی . حث . حارة حریرک . لیلک . قحویطة
الخدییر . حارة البلم . الحازمیة . عین الرمانه . قحویطة النهر . المرداشه

❖ قضا کسروان ❖

منازیة	المیر یوسف اسمعیل	قائمقام
	عباس افندی اصاف	مدیر المال
	سلم افندی الاشقر	کاتب التحریرات
	المیر قیصر شهاب	مدیر التلغراف

❖ هیئة المحکمة البدائیة ❖

الرئیس	اسکندر افندی صفا
عضو	حنا افندی شقیر
• •	حمود افندی ناصر
کاتب اول	یوسف افندی رسم
کاتب ثاني	مسعود افندی مسعود
کاتب ثالث	کرم افندی طنوس
کاتب رابع	نعمه افندی الجر
کاتب خامس	اسکندر افندی سارولیم
کاتب علاوة	الشیخ نجیب لطوف
کاتب علاوة	منصور افندی زوین
محرر مقالات	اسکندر بک اصاف

عشاني ٤

اخترع الاب الیسوعي اثناسیوس کبیر سنة ٦١٦ الفانوس السحری
ووصفه وصفاً وافياً فی کتاب دعاه صناعة النور والظلمة

✽ هيئة الضابطة ✽

يوزباشي شكري افندي جلغ
ملازم اول فوج افغا الخوري
مامور السجن عباس افندي الشدياق

✽ القرى الملحقة بمركز القضا راساً ✽

غزير . بيت خشبو
رفيق محررة اولات في مركز غزير بطرس افندي زين

✽ ناحية جليل ✽

مدير طانيوس بك فرنسيس
رفيق محررة مقاولات كرم افندي شاهين كرم

✽ القرى الملحقة ✽

جيل . جورة القطبين و بكر كز . شمتون . عين كفاح . غبالين
كفر كده . بنغاز . المنصف . بابلين . عيمشت . نهر ابراهيم . فتاح المير
شميا القوقا . معتيق . بلاط . قرطبون . زير نهر ابراهيم . حرف القحنا
مضاميط . الحالبه . اده . وادي الكلب . رحمة سنور . معاد . بجه
الريحانه . فقال . البر باره . شيجان . غرزوز . الجليل . مهران . حالات
جاب والمراح والدوير . شميا القحنا . سيران . كفر كلاس . دير مستينا
حرف القوقا . عاليئا . سبرين . بكرونا و صورانا . كفر حق . ويت غزال
كفر مسخون . كفر قواس . فتاح النصاري . دير البنات . حبوب
الراموط . عييدات . جدليل . كورالموا . حصارات . ساقية الخيط

الشرنخ لمب الملوك وملك الالاب وضمه صه احد يراهمة الهندود
وحكامهم في اوائل القرن الخامس للمسيح

دملصا * غلبون * وطلا البان * دير . عاد * شعور * البريج * كغزوينا
 جمل * حارة جهجاه * بحرین * عیدمون * غرفین * راسکفا * شامات
 هربة غلبون * حصاريل * الکفر * وادي الحمامين * عينات * وادي العذر

❖ ناحية المنيطرة ❖

مدیر الشيخ محمد الحاج اسعد
 رفيق محرم مقاولات حسين افندي ضاهر
 « القرى الملحقة »

بشلي * بشقيدا وعين الشابس * جربتا وبركة جمولا * راس قسطا
 ارنبا * الحصون * فدار العليا * جمولا * مراح الصغير * علات * زبدین
 الخيرة * المنيطرة * مزرعة السیاد * حصن * عاد * طورزیا * بلخص * زمر
 فرحة بزبون * كغرشبوع * نبع طورزیا * الجدل * عين الجرين * عين الدلبه
 الصوافه * شان * حلقه التبنه * سقي فرحة * فتاح الصليحه * الحميرة المهادن

❖ ناحية جبيل العليا ❖

مدیر اسکندر بك الخوري
 رفيق محرم مقاولات الشيخ يوحنا ابراهيم الخوري
 « القرى الملحقة »

مشش * لحد * جاج * نرج * دير . يفوق * حافل * هاييل الکفر
 قري * كغوشله * اهمج * سقي لحد * دير القطار * الخاربة * يحديدات
 كفون * بنتاعل * كغربال * فدار القضا * سرعيا * جنة كغرحيان

اختراع المکرسکوب (المجهر) ابتدر اليه الهولندي زكريا جسن

✽ ناحية جرد جيل ✽

مدير سليم افندي منضر (في العاقورة)

رفيق محرر مقاولات بولس افندي الخوري

✽ القرى الملحقة ✽

العاقورة * قرطبا * لاسا * شوانا * افقا * مرعيتا * الغابات * مزرعة

يكت بوه * قرقربا * قهز

— — — — —

✽ ناحية غسطا ✽

مدير خليل بك اصاف ثاوية

رفيق محرر مقاولات اسكندر افندي نجم

✽ القرى الملحقة ✽

غوسطا * عشقوت * واما الجوز * امبه * حريصا * هرمون * حياطة

جورة مهاد * عين الصلبة * دلبنا * فبطارون * بقعانه عشقوت * رعشين

درعون * شحتول * معراب * الجدیده * يزار * بطحا

— — — — —

✽ ناحية الزوق ✽

مدير الشيخ يوسف فرنسيس ابو جبر الخازن

رفيق محرر مقاولات يوسف افندي بوشيان

✽ القرى الملحقة ✽

زوق مكائل * زوق مصبح * سهيله * بلونه * داريا * مجهلون

عين طوره * عين الرحمانه * جبيته * رام ابو دغن

اول من اتخذ النظارات الفلكية لرصد الكواكب الاستاذ ضليلاي الشهير سنة ١٦٠٩ وكان الراهب روجاريا باكون سبقه في ذلك القرن الثالث عشر

✽ ناحية جرد كسروان ✽

مدير الشيخ يوسف فرنسيس نادر الخازن
 رفيق محرر مقالات الشيخ فندي الخازن
 « القرى الملحقة »

كفر ذيلان * كفر ثي الوسطا * بقعته كنعان * حراجل * ميرويا *
 جورة جمعة * بقعونة * حارة حراجل * القليعات * فاريا * ريفون

✽ ناحية القنوج ✽

مدير اسكندر افندي زباده
 رفيق محرر مقالات خليل افندي زباده

✽ القرى الملحقة ✽

طبرجا * كفر ياسين * بوار * عقيبه * بفاق الدين * قوالى * فتقا
 مهييت * غدراس * قلعة الحرا * الصفرا الحصين * كفور * عودة القوقا
 هرهر يا * قطين * الغني * جورة ترمس * بحاره * العذرة والعذر * ادمه
 عودة القهنا * زيتون * المبصره * الزعित्रه * غباله * كفر شحام * حلان
 زمار * يزحل * غوشريا * حقله الحاج علي * جورة بدران * الرويس
 عين جويا * عين سجاج * العويبه * نهر الحصين * حدشيت * نهر الذهب
 مجشوش * كفر جريف

✽ ناحية جونه ✽

مدير الشيخ رشيد صالح الخازن

الملك كدموس اليوناني اخترع حروف الكتابة المعروف بالابجدية
 وقيل انه اشاعها فقط في القرن الخامس عشر قبل المسيح

* القرى الملحقة *

جنوبه * صربا * غادير * شنعير * ساحل علما * حارة صخر

مامور شمسطار حيدر افندي حسن عواد

* قضا البترون *

ثانية	حيب بك اليطار	فانمقام
	سالم افندي هراوي	مدير المال
	ابراهيم افندي الحوري	كاتب القرويات
	سلم افندي عيسى	مدير التفراف

* هيئة المحكمة البدائية *

افطون بك الحوري	رئيس
ابراهيم افندي بشير	عضو
حسين افندي الحاج يوسف	عضو
ابراهيم افندي العلم	كاتب اول
فارس افندي بولس	كاتب ثاني
فخلة افندي ضومط	كاتب ثالث
الشيخ سليمان ابو صعب	كاتب رابع
يوسف افندي الحوري	كاتب خامس
صاف افندي الحوري	كاتب سادس
جرجس افندي سهوس	كاتب سابع

* هيئة الضابطة *

ملازم اول سمان اغا بولس

ظهرت اول دراجة (يسكالات) سنة ١٨٨٥ وكانت تعرف باسم
عظيرها روفر

مامور السجين

ابراهيم اغا نادر

* ناحية حصرون *

الشيخ يوسف راجي عواد

مدير

رفيق محرر مقالات سليم افندي شمعون

* القرى الملحقة *

حصرون * حدث الجيه * بقرقاشه * يزعون * براعنه * بقاعكفره

المصحي

* ناحية البترون *

اسعد بك ضو

مدير

رفيق محرر مقالات توما افندي الشدياق

* القرى الملحقة *

البترون * كويه * فرنعون * مزار جبيل * كفرحقي * عبرين * راشكيدا
 سلحمانا * كفر عبيدا * اده * جديرا * شبطين * جربتا * كفيفان * عرطز
 شويت القضا * شويت القوقا * بسبينا * وطا سفريتا * مراح الزيات
 بقسما * ظهر ابو يافعي * مراح شديدا * غوما * عبدالي * نحوم * يحدوقل
 كورالجندي * تولا زان * كفرحقي * جبل كفر خلص * الكرامى
 البقيعه * ظهر المكنن * تقريا * تنوري * راشانا * بوارينه * بحران
 دير كفيفان صورات

* ناحية قناه *

الشيخ عقل ابو صعب

مدير

رفيق محرر مقالات

اصطنع الاميركي بنيامين فرنكلين اول نصيب قضاة

سنة ١٧٧٢

❖ القرى الملحقة ❖

قناة * بهران * مجبوش * متريت * رشدين * مفر الاحوال * الحسين
بلا * برحليون * دير بلا * الزكرك * طرزا * قعايور * المجلد عبيد
المدقور * نيم

❖ ناحية اهدن ❖

مدير سليمان بك افرنجيه
رفيق محرم مقاولات يوسف اخدي الخوري يواكيم

❖ القرى الملحقة ❖

اهدن بلحى * مزرعة بيت شومار * عين بقره * راس كيفا * كفر فو
بنشعي * كرم سدي * اجبع * بلوفيت * رشنا عمود * زغر تا * صخره
مزياره الحرف * حمي * عين تورين * مزرعة النفاح * سبل * البجيرى
تولا البجيرى * بقلين

❖ ناحية بشري الجنوية ❖

مدير ملحم بك عيسى الخورى
رفيق محرم مقاولات الشيخ اسكندر - حنا خاهر

❖ القرى الملحقة ❖

بان * كفر صواب * ابطو * وقف ماري اليسع القديم والجديد مراح الصفاية

❖ ناحية بشري الشمالية ❖

مدير نجيب بك حنا خاهر
رفيق محرم مقاولات الشيخ اسكندر حنا خاهر

❖ القرى الملحقة ❖

حدشيت * بلوزا * عربة قزحيا * صرعل * وقف ماري افطونيوس * اربيا

ميزان الهواء المعروف بالبارومتر اخترعه العلامة الايطالي طوريشلي

✽ ناحية الزاوية ✽

مدير مخايل بك الضاهر

رفيق محرر مقالات الشيخ افندي العلم

✽ القرى الملحقة ✽

كفر باثبث * كفوحوره * اصنون * تلة * خالدية * اردة * داريه
بوسيط * حريقه * حالان * رشعين * مجدليا * مارشينا * كفرزينا
كفر شحنا * كفر حاتا * جناد * علوه * عشا * عرجس * بسجل *
الجديده * بشتين * مرباطه * كفرداقس * كفرايا

✽ ناحية تنورين ✽

مدير انطون بك طويه

رفيق محرر مقالات مفلح افندي داغر

✽ القرى الملحقة ✽

تنورين الفوقا * مزرعة سير الود * العلالى * داعل * اسيا * بشتودار
حارة بيت شلالا * وطا حوب * بستان القضا * مزرعة ماوملما * حردين
حدتون * دريا * تنورين التحتا * محرج * بشعله * شاتين * رام * باويتا
مراح الحاج * كفور العربة * دوما * موح * راشيا * الدوق * حارة
بيت كساب

✽ ناحية الهرمل ✽

مدير نجيب بك حماده

محمدي

رفيق محرر مقالات حسين افندي الحاج محمد ير شاهين

اصطناع اول ثرمومتر (ابي ميزان الحرارة) ينسب الى فيوتن الشهير واول
من اتخذ الثرمومتر المثوي سلسيوس المعلم في كلية اوبسالا سنة ١٧٤١

❖ قضاء جزين ❖

المير فائق سعد شهاب	قائمقام
بشاره افندي حداد	مدير المال
جرجس افندي معوشي	كاتب المحررات
فقي افندي حكيمان	مدير التلغراف

❖ هيئة المحكمة البائية ❖

يوسف بك ابو صعب	الرئيس
قامم افندي عبد الصمد	عضو
قيصر افندي طرابلسي	عضو
نجيب بك فاصيف	كاتب اول
قيصر افندي الخوري	كاتب ثاني
المقدم محمد سليم	كاتب ثالث
نوما افندي الخوري	محور مقاولات

❖ هيئة الضابطة ❖

حليم بك شقير	يوز باغي
يوسف اقا سعد	مامور السجن

❖ القرى الخطة بمرکز القضاء رأساً ❖

جزين * كفرحوني * دير مزروع * داريا * مليخ * رخصة * بكاسين
 تميد * دنواقي * جوارسوس * بابا * كفرتملا * جبل طورا * خربة عين توكان
 مليتا * بانوب القوقا * بانوب القنبا * رمان * عين الشفرة * مراح المكنوقية

ان اول تجربة للتلغراف البرقي اجراها المدعو شيلنغ في مدينة بطرسبرج

صيدون * حبطوره * سنيا * قطين * قيتولي * ريمات * حرف الدقيق
حرف خرخر يا * ظهر الدين * حيداب * حرف شقاديف * قيع * روم
صفاريه * ماروس برانية * ماروس جوانيه * وادي جزين * شامه * عاريه
يحنين زرد يا * غباطيه * هواتيه * ماصوص * جل فاشي * بشدين القش
منقله * ميدان * مشوشه * خراب صباح * حميه * عازور * افان * قتالي
قلعة ابي الحسن * روس الافرنج * منجعة * بسري * بيت بو عيد * صلياحورانيه

❖ ناحية اقليم التفاح ❖

مدير كامل بك المحمدي

رفيق محرر مقاولات وديع افندي شبيب

❖ القرى الملحقة ❖

كفر فالوس . برقي . وادي ليون القوقا . وادي ليون القضا . لبعا
شوالقي . كرخا . بقسطا . حالويه . مراح كيوان . جنسايا . عريضي
ناصر . حباية . يراميه . مجديون * زغدر يا . وادي بنقودين . حبطوره
كفر شلال . بيصور كفر حقي . كفريا . عماريه . اسطيل . هلايه
جرونايا . درب السيم . عين الدلب مجيدل . عبرا . ميه وميه . كفر جره
حسانية القوقا . حسانية القضا

❖ ناحية جبل الريحان ❖

مدير محمد افندي رضى

رفيق محرر مقاولات ابراهيم افندي الحاج حسين

❖ القرى الملحقة ❖

عيشيه . وردية زغر ين . عرمق . جرمق . شيل . صويره وزيد
مقاته . ريحان . قطران . خان

خدم الانكليزي جنو الانسانية خدمة طيبة باكتشافه التفاح الجديري

سنة ١٢٧٦

❖ قضا الكوره ❖

فائقام	اسعد بك طالب	(ثانية)
مدير المال	عبدالله افندي روفایل	
کاتب التحریرات	ابراهيم افندي الاشقر	
مدير التلغراف	بشاره افندي فحول	
مامور الاملاك الاميرية الاول	خالد بك الحسن	
• الثاني	فاصيف افندی طریه	
• الثالث	جرچس افندی غازی	

❖ هیئة المحکمة البدائیة ❖

الرئيس	راجي افندي ابو حيدر
عضو	المير مصطفى الابوي
عضو	طنوس افندي جميع
کاتب اول	ملحم افندی حنا
کاتب ثاني	مومى افندي الخوري
کاتب ثالث	وديع افندی غازی
کاتب رابع	الياس افندي حايك
محرر مقاولات	يعقوب افندي الحاج عبيد

❖ هیئة الضابطة ❖

ملازم اول	يعقوب اغا فحول
مامور الحبس	سلم اغا النمر

ان الطريقة الحالية لتصفيف الماعدن بالذهب او بالفضة بواسطة الكهرباء
جرى عليها اولاً الانكليزي سينسر سنة ١٨٣٧

✽ القرى الملحقة بمركز القضاء رأساً ✽

اميون . كفر حوزير . مجيدل . وطا القوب . شكا . هري يزنا
دار شمسين . دار بشتار . كفر الشرقي وصناط

✽ ناحية الكورة الشمالية ✽

مدير المير عوض حسان الايوبي مجيدي .
رفيق محرم مقاولات حمد افندي الحسن

✽ القرى الملحقة ✽

بكفتين . مجوره . بديهون يرغون . يرسا . بكرا . كفر قاهل . دوه
بتواريش . راس مسقة . جديدة البزغانه

✽ ناحية الكورة الوسطى ✽

مدير اسعد افندي الحايك
رفيق محرم مقاولات ابراهيم افندي اسحق حبيب

✽ القرى الملحقة ✽

كوسيا . كفر عقا . كرسارون . مزرعة نهر بو علي * بهرما * عابا
بدبا . بشمزين . خضديق . اقمه . مزرعة الحر يشه . زكرون . فلحات . فيع
بطرومين . بطرام

✽ ناحية القويطع ✽

مدير سامي افندي الخوري !
رفيق محرم مقاولات اسكندر افندي الخوري

ماركوف شاب ايطالي استعمل سنة ١٨٩٦ لاول مرة التلغراف اثنائي من
الاسلاك

❖ القرى الملحقة ❖

كفتون . كفريا . راس . نخاش . حامات . وجه الحجر . خوش
كلياتا بدفايل . كفرحانا . بتصوره . الحجر . اجد صبرين

❖ قضا زحله ❖

سليمان افندي الجاهل	فائق
شاهين افندي غازار	مدير المال
سليمان افندي ابو خالد	كاتب التصريات
رشيد بك فارس	مدير التلغراف

❖ هيئة المحكمة البدائية ❖

سليم افندي اسعد معلوف	رئيس
الشيخ يوسف افندي عيد حاتم	عضو
الياس افندي عيسى الخوري	عضو
مخايل افندي فره	كاتب اول
يوسف افندي الوف	كاتب ثاني
بطرس افندي معلوف	كاتب ثالث
رفيق محرر مقالات سمعان افندي ابو خاطر	

من بضع سنوات اكتشف رتقنن الالماني الاشعة المجهولة المعروفة باسمه وهي
التي تمكن من اخذ الرسوم وراء الاجسام الكثيفة

❖ هيئة الضابطة ❖

يوز باشي نجيب بك معلوف
مامور السجين فوج اتا مسلم

❖ القرى الملحقة ❖

زحلة عين المزرعة عين الدوق

❖ قصبة دير القمر ❖

مدير الميرفايز افندي شهاب
مدير المال سليم افندي شاكر شاول
كاتب التقريرات سليمان افندي نجم

❖ هيئة المحكمة البدائية ❖

رئيس	سعيد افندي فياض	(ثالثة)
عضو	عنايل افندي عيد	
عضو	نجيب افندي مراد	
باشكاتب	قسطنطين افندي يوسف ثابت	

يعود الفضل للعرب في نقلهم عن الصينيين طريقة استخراج الورق من الخرق واستعمال البارود فاخذ الفرنج عنهم هذين الاكتشافين في القرن الثاني عشر

كاتب الياس اخدي المقلع
محرر مقالات

﴿ هيئة الضابطة ﴾

ملازم اول عبدالله اغا الحاج
مامور السجن شاهين اغا ثابت

﴿ القرى الملحقة ﴾

قصبة دير القمر . خلوات جرنابه . دردوريت . بيت الدمع
معاصر بشدين . وادي الفرو . بكرزبه



الشمس هي المركز الذي حوله تدور كرتنا الارضية مع بقية السيارات وانما
في احدى الاربعين مليوناً من النجوم التي منها تكون المجرة

مراكز الحكومة السنية

حكومة المصرفية الخليفة

مركزها الصيفي	بتدين وتبعد عن بيروت سبع ساعات بالعربية
مركزها الشتوي	بعيدا وتبعد عن بيروت ساعة واحدة بالعربية

✽ حكومة قائمية قضاء الشوف ✽

مركزها الصيفي	بعلين وتبعد عن بيروت سبع ساعات ونصف
مركزها الشتوي	الشويفات وتبعد عن بيروت ساعة واحدة

✽ حكومة قائمية قضاء المتن ✽

مركزها الصيفي	بجنس وتبعد عن بيروت خمس ساعات بالعربية
مركزها الشتوي	الجديدة وتبعد عن بيروت نصف ساعة

لن دولن السنة الشمسية وهو مجموع الشمس الى اعتدال واحد بعد مرورها
بالصول الاربعة يتم ٣٦٥ يوما و٥ ساعات و٤٩ دقيقة

﴿ حكومة قائمية قضاء كسروان ﴾

مركزها الصيفي غزير وتبعد عن بيروت ٣ ساعات ونصف بالعربة

مركزها الشتوي جونية وتبعد عن بيروت ساعتين بالعربة

﴿ حكومة قائمية قضاء البترون ﴾

مركزها الصيفي حدث الجية وتبعد عن طرابلس ٦ ساعات بالعربة

مركزها الشتوي اسكدة البترون وتبعد عن بيروت ٦ ساعات بالعربة

﴿ حكومة قائمية قضاء جزين ﴾

مركزها صيفاً شناه جزين وتبعد عن بيروت بالعربة بطريق

صيدا تسع ساعات

﴿ حكومة قائمية قضاء زحلة ﴾

مركزها صيفاً شناه زحلة وتبعد عن بيروت بالعربة ٧ ساعات وبالترن •

﴿ حكومة قائمية قضاء الكورة ﴾

مركزها صيفاً اميون وتبعد عن بيروت عشر ساعات اذ تصل

العربة الى البترون فقط

مركزها شناه اققه وتبعد عن بيروت تسع ساعات

بعد الشمس عن الارض بساوي نحو ١٤٩٠٠٠ كيلومتر فان اطلقت كلة
من الارض بسرعة ٨٠٠ متر في الثانية لا تبلغ الشمس الا بعد ست سنوات

﴿ حكومة مديرية دير القمر ﴾

مركزها صيفكاشاه دير القمر وتبعد عن بيروت سبع ساعات بالبرية

﴿ دوائر الحكومة السنية ﴾

« سراي بتدين »

انشتت في عهد المرحوم الامير بشير الشهابي سنة ١٦٤٥ هجرية الموافقة سنة ١٨٢٧ وفي اوائل مدة متصرفية المرحوم داود باشا ابتاعتها الحكومة السنية من وروثة الامير بشير وانخضتها مقرأ صيفيا لحكومة المتصرفية وفي عهد المرحوم واحه باشا انشيء فيها القسم الخارجى المد لاقامة مجلس الادارة ودوائر المدلية وفي عهد المرحوم رستم باشا انشيء بجانبها مجلس كبير يحتوي على كثير من الغرف وفي عهد حضرة صاحب الدولة نعوم باشا جرى اصلاح قاعة العامرد فيها والحمام التقديم حتى عاد الى روقته السابق

﴿ سراي بعبدا ﴾

كانت في السابق مقرأ لبعض الامراء الشهابيين فاجتاعها اهل قعبة بعبدا وجعلوها مقدمة لحكومة المتصرفية في عهد المرحوم واحه باشا في سنة ١٣٠٥ هجرية الموافقة سنة ١٨٨٧ مسيحية فنقضت الحكومة

في الشمس كلف يرى بالنظارات وسيله مجار ملتية تصدر من نواة الشمس فتفرق الدائرة الخيرة وهذا الكلف في غاية العظم يبلغ احيانا ضخام الارض مرتين

السنية حيثئذ البناء القديم وشرعت بإنشائها بحسب هندستها الحالية فتم
منها في عهد المرحوم واصله باشا دائرتها الشرقية والغربية اما الدائرة الشمالية
فقد تم بناؤها في عهد حضرة صاحب الدولة نعوم سنة ١٩٨٧ ثم ان
حضرة ذي الدولة مظفر باذا اصلح رتاجها ورفع فوقه الطغراء الهايونية
مصنوعة على احسن طرز وقد نقش عليه ثلاثة تواريخ هي

❀ الاول ❀

يادار دام العدل فيك موبدا في ظل سلطان الانام الاكبر
عبد الحميد ليكن من قد بدت ايام دولته باحسن مظهر
واصابني التلخيص منك مقدما واتم نعوم بنا المتأخر
واعزز بالطغراء بابك صددا المظفر عقدا من جوهر
باسم الخليفة قد اتم بناوه واذا ان في تاريخه اسم مظفر

١٣٢١

ابراهيم
الاسود

❀ التاريخ الثاني ❀

بقلم جناب الشاعر المطبوع والاعوي الشهير عبدالله افندي البستاني
أيدت يادار القضاة ولم يزل عبد الحميد موبدا بعلاء
يرعاك من ريب الزمان بصارم ينشق راس الجور تحت ظباء
فلك ابني واصل ونعوم وقد بعى الزنار مظفر وزهراء
ترسو الهابة فوقه وسكانها مفتت وبند مليكها بعلاء
أرخت يادار تواريخ ملكها عبد الحميد على اكيد رضاء

في القعر بقم سود هي جباله التي يبلغ بعضها علو جبال ارضنا وليس للقمر
جو كجوت كما انه لا يوجد فيه اثر للنبات والماء والحيات

✽ التاريخ الثالث

بقلم جناب الشاعر البليغ عزتو الياس بك الباشا
دار الحكومة في بغداد شيدت للحق والانصاف في لبنان
في ظل من تحمي الانام بعده سلطاننا ✽ عبد الحميد ✽ الثاني
وقد ابنتى واصا جناحي صدرها شرقا وغربا آية الانقاذ
ويمين نعوم اقامت بعده صدر الشمال نعمة البنيان
واليوم شاد مظفر ارجح لها بابا نقول به ادخلوا بامان

سراي زحله

انشئت في عهد المرحوم واصله باشا سنة ١٣٠٥ الموافقة سنة ١٨٨٨

سراي جونية

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة نعوم باشا سنة ١٣١٥ الموافقة
سنة ١٨٩٧

سراي بعقلين

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة نعوم باشا سنة ١٣١٥ الموافقة
سنة ١٨٩٧

سراي جزين

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة نعوم باشا سنة ١٣١٥ الموافقة
سنة ١٨٩٧

النيازك اجرام صغيرة تدور حول الشمس فاذا دخلت في جوفنا التهيت
بالاحتكاك اما الرجوم لما ينساقط على ارضنا من الاجرام العلوية

سراي بحنس

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة نعم باشا سنة ١٣١٥ الموافقة
سنة ١٨٩٧.

سراي البترون

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة نعم باشا سنة ١٣١٥ الموافقة
سنة ١٨٩٧.

سراي اميون

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة نعم باشا سنة ١٤١٦ الموافقة
سنة ١٧٩٨.

سراي دير القمر

انشأها المرحوم الامير يوسف الشهابي سنة ١١٣٠ هجرية الموافقة
سنة ١٧١٢ وابياعتها الحكومة النية من ورثته في عهد المرحوم
داود باشا

سراي الشويفات

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة مظفر باشا سنة ١٣٣٠ الموافقة
سنة ١٩٠٢.

الطبيعات تخرج عن خواص الاجسام لا من حيث تركيبتها بل من حيث
اجزائها كتركبتها وكوتها وهيئاتها الظاهرة ثلاث اي الجامد والمائع والغاز

سراي ائنه

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة مظفر باشا سنة ١٣٢٢ الموافقة
سنة ١٩٠٤

سراي غزير

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة مظفر باشا سنة ١٣٢٢ الموافقة
سنة ١٩٠٤



سراي الجديدة

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة مظفر باشا سنة ١٣٢٣ الموافقة
سنة ١٩٠٥



مستشفى المجوسمين في بجدا انشئ في عهد دوللو مظفر باشا سنة ١٣٢٣
الموافقة سنة ١٩٠٦



بوسته حكومة متصرفية لبنان

كل اثنين من كل اسبوع تسافر البوسته من مركز المتصرفية الى
مراكز الحكومة في كسروان والبنون والكورة والى بيروت ايضا وترد منها
جميعا باليوم قسه

كل ثلثا تسافر الى بيروت وترد منها ومن مراكز الحكومة في جزين
والشوف ودير القمر والمثني وزحلة

كل اربعا تسافر الى بيروت وجزين والشوف والمثني ودير القمر وزحلة
وترد من بيروت

ان الضغط الذي يجري على جسم جامد بواسطة المائعات يزيد بالقسبة الى تكثيره
وعلى هذا المبدأ بنيت الآلة المائية الضاغطة الشائع استعمالها في الصناعة

كل خميس تسافر الى بيروت وكسروان والبترون والكورة وترد منها
جميعاً باليوم نفسه
كل سبت تسافر الى بيروت وجزير والشوف ودير القمر والمثني
وزحلة وترد منها جميعاً باليوم نفسه

مراكز التلغراف

(في لبنان)

في بدين وجزير وزحلة وجونية والبترون واميون وبرمانا صيفاً شتاء
في بيدا والجديدة والشويفات في مدة الشتاء
في عاليه وبعقلين ومجنس وصوفر في مدة الشتاء

اجور التلغراف

اجرة التلغراف المواف من كلمة الى عشرين كلمة ضمن ولاية بيروت
وحدها خمسة غروش وما زاد عن ذلك فيؤخذ عن كل كلمة عشر بارات
اجرة التلغراف الموهلف من كلمة الى عشرين بين الولايات والمتصرفيات
الاتية وهي بيروت وسورية وحلب ولبنان والقدس سبعة غروش ونصف
وما زاد عن ذلك فيؤخذ عن كل كلمة عشرون باره
اما اجرة الكلمة الى باقي الولايات فغرش واحد والى الحجاز فرنكان
ونصف والى اليمن ثلاثة فرنكات ونصف

حول الارض طبقة من الهواء تدعى جواً لا يتجاوز ٨٠ كيلومتراً افواه هذه
الطبقة فضاء خال من الهواء اما ضغط الجو وثقل الهواء فله ميزان هو البارومتر

* اجور التلغراف خارج الممالك المحروسة *

اجرة كل كلمة		اجرة كل كلمة	
سنتيم	فرنك	سنتيم	فرنك
المانيا	٠	المانيا	٤٨
٢	اميركا	٢٠	اليابان
٥٩	٤	٦٠	مداكر
٤٦	التمسا	٦٩	مالطه
٦٠	بلجيكا	٣٨	الجيل الاسود
٣٨	بلخاريا	٧٢	١ فوج
٦٤	٥ الصين	٦٥	١٠ العجم
٩٠	١ قبرص	١٧	١٠ فيليبين
٣١	٦ كورنكي	٦٩	البورتغال
٣٠	٨ كوريا	٩٥	٦ الترنسفال
٦٠	الداغرك	٤٣	رومانيا
٢٥	١ مصر	٧٢	روسيا
٦٥	اسبانيا	٣٨	سرب
٥٦	فرنسا	٧٩	اسوج
٧١	انكلترا	٥١	سويسرا
٣٨	اليونان	٧٥	٦ زنجبار
٢٣	٣ الهند		

* تنبيه * ان تلغراف لبنان خاضع من حيث الادارة الى مركز بيروت

باشهدير تلغراف بيروت ولبنان حلمي بك
مفتش عبد الرحيم افندي محب

يدخل الانسان في رثته في كل تنفس نصف ليتر من الهواء ولما كان عدد اتقاسه في الدقيقة نحو ١٦ نفسا كان مجموع ما يدخل رثته في ٢٤ ساعة من الهواء ١٠٠٠ ليتر

✽ مامورو التلفزيون ✽

مدير تلفزيون مركز المتصرفية	قبر افندي جلج
مامور . . .	الباس افندي موابل
مدير تلفزيون يرماتا	ممدوح افندي الصالح
. . .	عزيز افندي غول
. . .	المير قيصر شهاب
. . .	جوقيه
. . .	رشيد بك فارس
. . .	زحله
. . .	جزيين
. . .	فقي افندي حكيمان
. . .	الشوف
. . .	محمد افندي جلول
. . .	الكورة
. . .	بشاره افندي غول
. . .	البثرون
. . .	سلم افندي عيسى
مامور بوسنة لبنان في بيروت نقولا افندي ملحمة	



ان كمية الدم التي توجد في انسان متوسط العمر تبلغ بالتعديل من خمسة
ليترات الى ستة

✽ القرى التي امتدت إليها شعب البوستان الثمانية في لبنان ✽

✽ الشعب الملحقة بمركز المتصرفية رأساً ✽

✽ اسماء مأموريها ✽

عين تراز	الغوري نقولا	شملان	فارس افندي
عين زحلته	سليم افندي .مجبب	عيناب	رشيد افندي الشمار
بمكن	بشاره افندي حجار	كفرشبا	ابراهيم افندي عبد النور
سوق الغرب	الياس افندي حجار	وادي شحرور	جدا الله افندي طنوس
مجد الموش	طنوس افندي	الحدث	طنوس افندي المر
محمّدون	سليم افندي داود	عاليه	مطم افندي الغوري
كفر عي	سليم افندي عكاوي	بعيدا	سليمان افندي شنيبي
كفر مقي	مجد افندي	مزرعة الشوف	مسعود افندي حرب
شرتون	يوسف افندي طانيوس	دير القمر	منصور افندي فرام
رشميا	شاكر افندي ناصيف	بطشيه	الشيخ رشيد قناع
بتائر	ظاهر افندي نجم	فرن الشباك	فرح افندي معلوف
عينات	وليم افندي زيتون	جمهور	مرشد افندي نجم
عيه	اسعد افندي حبيب		

✽ الشعب الملحقة بمركز بوستان بيروت رأساً ✽

بيت شباب	مجد افندي شحيا	الشيخ	المير سليم عباس شهاب
بكفيا	سليم افندي ظاهر	المجدة	الياس افندي حنون
قرنة الحمرا	يوسف افندي جبر	عين عار	ناصر افندي شقير
قرنة شهوان	نقولا افندي الرغي	انطلياس	الياس افندي ابراهيم
عار يا	ميشال افندي حبيب	بفرين	جرجس افندي الغوري

ان الدم لا يزال يفجّد بالفداء والتنفس فمنه شريان في مادة الحياة ودم
حرق وهو الذي يفقد بالتنفس خواصه الحية لا بدخلة من الكربونيك السام الحامض

✽ الشعب الملحقة بمرکز بوسته صيدا ✽

جون
صالحه
اسعد افندي مصوب
وديع افندي

✽ الشعب الملحقة بمرکز بوسته طرابلس في الكورة وغيرها ✽

بشمرين	جرجس افندي مخايل	بطرام	قزما افندي الخولي
كبا	جرجس افندي حنا	عابا	جرجس افندي خليفه
زفرنا	خليل افندي	حصرون	جرجس افندي لحود
اهدن	.	بشري	سليم افندي زعير
كفرعقا	حنا افندي الخوري	قنات	جرجس افندي شريل
طرزا	حبيب افندي سعد		

✽ الشعب الملحقة بمرکز قضا الشوف ✽

معلقة الدامور	شكر الله افندي القريب	غريفة	ملحم افندي
كفرنبرخ	مصطفى افندي وهبه	الختاره	طانيوس افندي نجيمه
الباروك	محمد افندي سعيد	عشرين	سليم افندي
معاصر الشوف امين افندي		بتلون	محمود افندي فارس
.	مخايل افندي	بعذران	اسكندر افندي
عيننوب	سليمان افندي محمود	الشويقات	عامر افندي شقير
بعقلين	امين افندي ابو شهاب	يصور	عباس افندي
برج البراجنة يوسف افندي بركات			

الدم مائع يجري في شرايين الحيوان وهو يتركب من كريات صغيرة بيضاء حمراء فيها مواد زلالية ودهنية ومصل

❁ الشعب المحقة بمرکز قضا المتن ❁

برمانا	مرکز التفرانخانه	بصدرات	نعم افندی صوايا
يزبدین	شاهین افندی یعقوب	المتین	عبده افندی انطون
جدیده	حبيب افندی يوسف	صاچا	حنا افندی انطون
عربانیه	يوسف افندی مسعود	روميه	اسبيريدون افندی منسى
بيت مرى	خليل افندی نجم	العباديه	محمد افندی سليمان
عينطورة المتین	طویه افندی بطرس	شبانیه	المير توفيق بلع
فالونا	يوسف افندی الخورس	راس المتن	حسن افندی حسين

❁ الشعب المحقة بمرکز قضا جزین ❁

عماطور	محمد افندی قاسم	کفرخه	الياس افندی طرابلسي
باتر	داود افندی	بکاسين	سليمان افندی مرکيس
قیتوله	زهران افندی	عازور	توفيق افندی
نهما	نعمان افندی		

❁ الشعب المحقة بمرکز قضا زحله ❁

زحله مرکز التفرانخانه
حوش الامرا خليل افندی دحروج
حوش الزراعة يوسف افندی نسمه

الزئبق يمدن المعادن الثمينة وهو عادة مائع أكثر مناجه في اسبانيا يتخذ لاصطناع
ميزان الحرارة وتقل الهواء ولطلاء المرايا والزئبق و مركباته من السموم القاتلة

* الشعب المتحدة ببركز قضا كسروان *

جیل	عبدالله افندي الحسامي	میشوش	صالح افندي زوين
عمشيت	طانيوس افندي بنبينو	غزير	الشيخ سرحان حيش
جدایل	جرجس افندي ابراهيم	طبرجا	المير قعدان شهاب
زوق	سليم افندي عفايل	بكركي	داود افندي ثابت
عينطوره	نجيب افندي مافولا	شحتول	الياس افندي لويس
مهيوله	فرنسيس افندي شمالي	عاقورة	بطرس افندي قانصو
عجلتون	صالح افندي ادم	جاج	موسى افندي يركات
مزرعة كفر ديزان	سليم افندي سلامه	حالات	الشيخ خازن الخازن
ريفون	منصور افندي خوري	عييدات	سليمان افندي الخوري
عشقوت	حنا افندي سعد	برجا	نجيب افندي دوميظ
درعون	انطون افندي فارس	شچنان	حنا افندي سابا
غوسطا	يوسف افندي فرنسيس	بديا	حنا افندي طنوس
دلپتا	يعقوب افندي حاتم	بئر الهيت	خليل افندي عطاالله
عمومون	مخايل افندي اصف	اهمچ	جبرائيل افندي اسكندر
جديدة كسروان	انطون افندي ابراهيم	بلاط	الشيخ نجيب دحداح
كنفور	اسحق افندي الخوري	صليب	غليون امين افندي الاشقر
غباله	بطرس افندي المصري	غليون	ابراهيم افندي ملحم
قوطيه	بطرس افندي عمانوئيل	بيجه	عازار افندي منصور
مراديه	مراد افندي	حصارات	جرجس افندي الخوري
زعيتره	فياض افندي ملوم		

ان بعضى المواد اذا ذويت ثم اعيدت جوامد تاخذ هيئات هندسية منها مربع
ومنها مكعب ومنها مخروط وهذا العمل هو التبلور الذي به تمتاز الاجسام عن بعضها

✽ الشعب الملققة بمرکز قضا البترونی ✽

دوما	خلیل افندی الحاج	تنورین	حنا افندی فارس
حلتا	جبران افندی	امیا	سلیمان افندی داود
عبدالی	محممان افندی عقال	کفرچی	یحیوب افندی ضاهر
بشلی	فارس افندی منصور	حامات	اسعد افندی الخوری
شکا	عقال افندی	اقولا	حافظ افندی

✽ الشعب الملققة بمرکز قضا الکوره ✽

رام یزیزا	انطون افندی	داریا	الیش افندی العلم
فیح	تقولا افندی الخوری	راسکیفا	عقال افندی یوسف
قلحات	خلیل افندی جرجس	عرجس	سعيد افندی ابی کرم
دده	جرجس افندی ابراهیم	داربشتار	یوسف افندی وفول
بترومین	حنا افندی جبرایل	تعبوره	اسکندر افندی الخوری
بصرما	عیسی افندی الفتاوی	کفرحاتا	خلیل افندی سرحان

الماء الطبیعی لیس بصف فان ماء الامطار یحتوی بعض الغازات من جملة الاوزون
وفي مياه الابحار ما خلا ذلك عدة املاح فان اردت ماء صافیا فلا بد من تصفیهه بالانیق

جرائد لبنان

✽ لبنان ✽

جريدة سياسية علمية تجارية ادية تأسست سنة ١٣٠٣ هـ وسنة ١٨٩١ م وموعد صدورها الاثنين والخميس من كل اسبوع ولكنها تصدر كل يوم اثنين موقتاً

مركزها قسبة بعبدا

صاحب امتيازها ابراهيم بك الاسود ثانية مجيدي عثماني مدالية التأسيسات
السكرية ١ ٤ ٣

✽ الروضة ✽

جريدة زراعية اخبارية علمية ادية تصدر كل سبت

مركزها قسبة بعبدا

صاحب امتيازها خليل افندي باخوس

✽ الارز ✽

جريدة اخبارية علمية فنية موعد صدورها كل يوم

مركزها جونبة

صاحب امتيازها الشيخ فيليب الخازن ثانية

مديرها فريد بك الخازن ثانية

✽ النصير ✽

جريدة اخبارية علمية تصدر كل سبت

مركزها الحدث

صاحب امتيازها عبود افندي ابو راشد

من غرائب الطبيعة ان الماء اذا تجلد زاد حمياً فتنفجر القساطل وتشتقق انسجة
النبات اذا جمد فيها ماء وما الا ان الجليد اخف من الماء ولذلك نراه فوق وجه الماء

✽ مطابع لبنان ✽

✽ المطبعة الثمانية ✽

مركزها بعيدا صاحب امتيازها ابراهيم بك الاسود

✽ المطبعة اللبنانية ✽

مركزها بعيدا صاحب امتيازها خليل افندي باخوس

✽ مطبعة الارز ✽

مركزها جوفيه صاحب امتيازها الشيخ فيليب الحازن

✽ المطبعة الشرقية ✽

مركزها الحديث صاحب امتيازها عبود افندي ابراهيم

✽ المطبعة التجارية ✽

مركزها امكلة البترون صاحب امتيازها سليم افندي لطفي

ان ممرعة الكهرباء في اسلاك تليفرافية متوسطة الكبر تبلغ في الثانية ١٨٠٠٠
كيلومتر اذا كان السلك من نيجاس و ٣٥٠٠٠٠ كيلومتر اذا كان حديداً

المدارس الداخلية في لبنان

المدارس العمومية

امم المدروسة	مكاتها	امم ورئيسها
مدرسة مار يوسف	قرنة شهوان	حضرة الخوري بطرس الزغبى النائب الاسقفى
مدرسة مار شعيان	دير مار شعيان	حضرة الاب القس لويى ببداقي
مدرسة القردس	برمانا	الخوارجا توما لئل
المدرسة الوطنية	ببداق	نميم افندى صوايا

—•••••—

✽ قضاء زحلة ✽

المدرسة الشرقية	زحلة	حضرة الاب الخوى بولس كنورى
-----------------	------	-------------------------------

—•••••—

✽ المدارس الاكليريكية ✽

مدرسة مار يوحنا	الشوير	حضرة الاب العام الايكونوموس الخوى يوسف الكنورى
-----------------	--------	---

—•••••—

تساعد البخار في الجو لانه اخف من الهواء وبذلك يتحل صعود المناطيد الى
الجو اذا ملئت من غاز الهيدروجين او غاز التنوير وكلها اقل من الهواء

✽ المدارس الداخلية للبنات ✽

اسم المدرسة	مكاتها	اسم رئيسها
مدرسة راهبات الراعي الصالح	حمانا	الرئيسة ماري ديسانت ماتيلد
مدرسة المشن	برماتا	وهي تحتوى على عشرين رابعة للتعليم والادارة وتنقيب المعاملات وقد نبح منهن كثيرات
المس لازلي		

« المدارس الصومية »

✽ قضاء الشوف ✽

✽ المدارس الداخلية الصومية للذكور ✽

مدرسة سوق الغرب	- سوق الغرب	القس هاردين
المدرسة الدرزية	عبيه	(ابوابها مقفولة الان مؤقتا)
مدرسة كفرمق	كفرمق	على بك ناصر الدين
مدرسة اللورد دوفرن الانكليزية الشوفيات		طانيوس افندي سعد

✽ المدارس الاكليريكية ✽

مدرسة عين تراز	عين تراز	حضرة الاب الخوري بـ
		مرفعي قاصوف
مدرسة دير الخالص	دير الخالص	حضرة الاب الخوري يوسف صانجي
مدرسة دير الشير	دير الشير	حضرة الاب الخوري بـ
		الكسيوس كبال

الصوت هو شعور الحركات الاهتزازية التي تصدر من الاجسام المنة فتنتقل
بنموجات الهواء الى الاذان ولولا الهواء لما سمعت الاصوات اذ لا صوت في الفضاء

✽ المدارس الداخلية للبنات ✽

مدرسة اللورد دو قرن الانكليزية	الشويفات	مس بركتر
مدرسة شملان	شملان	مس طمن

✽ المدارس العمومية ✽

✽ في قضاء البترون ✽

اسم المدرسة	مكاتها	اسم رئيسها
مدرسة مار يوحنا مارون	كفرحي	سيادة المونسنيور بطرس اورانيوس
مدرسة كرم سده	كرم سده	سيادة المونسنيور يعقوب عواد
مدرسة مار ساسين	فقال	حاضرة الاب الخوري بطرس ابو صعب
مدرسة مار يوسف	زغرتا	حاضرة الاب الخوري بولس معوض

✽ المدارس العمومية ✽

✽ في قضاء كسروان ✽

مدرسة عين طورا	عين طورة الزوق	حاضرة الاب القوس ساليان
مار لويس	غزير	سيادة المونسنيور لوي زوين
الحبة الاخوية	عرمون	يوسف افندي شباط
مار مخايل القرن	المرادية	حاضرة الاب القس عطايل مراد
السيدة	بيروالبيت	حاضرة الاب الخورس
		طوبيا سعيد

ان درجة حرارة جسم الانسان ٣٧ درجات واذا زادت اصاب الانسان
بالحمى فاذا بلغت ٤٣ درجة ينف قلبه او تقصت دون ٣٤ درجة مات المرء

✽ المدارس الاكليريكية ✽

✽ في قضاء كسروان ✽

مدرسة عين ورقة	عين ورقة	سيادة المطران يوسف اسطفان
مدرسة المرسلين الموازنة	الكریم	حضرة الاب الخوري شكر الله الخوري
مدرسة مار عبدا	مرمر يا	حضرة الاب الخوري يوسف اصاف
مدرسة مار جرجس الرومية		حضرة الاب الخوري اسطفان الشمالي
» السيدة	ريفون	حضرة الاب الخوري يوحنا مبارك
» الارمني	بزار	حضرة المونسنيور الكسندريان
» السريان	الشرفه	حضرة الاب الخوري موسى مركيس
» مار انطونيوس	مطاد	حضرة الاب الخوري فصة الله دوميظ
» مار انطونيوس بداوني	قوي	حضرة الاب الخوري يوحنا عواد

✽ مدارس البنات الداخلية ✽

مدرسة راهبات الزياره	عين طوره الزوق	حضرة الاب الخوري يوسف صفيح
مدرسة البنات	جونية	حضرة الاخوت ثيوفيلادي لاكروا

✽ المدارس الاكليريكية ✽

✽ في قضاء الكورة ✽

المدرسة الارثوذكسية دير البلمند حضرة الارشمندريت موسى قطيني

ليس مقام الصحة بكثرة الاكل لكن بحسن هضمه وبما يساعد على ذلك
المضغ الجيد في التم قبل الاطعمة ليخفف بذلك عمل المعدة

﴿مستشفيات لبنان وماويه الخيرية﴾

مستشفى التصرفية الجليلة في بتدين
وقد انشيء في عهد المرحوم رستم باشا لتقريض مرضى الجنود
اللبانية والفقراء

مستشفى الفرنسيس في برمانا بادارة الدكتور طانيوس افندي
مفسى لعموم المرضى

مديرته المس كاشون

صيدلية المستشفى مديرها اسبريدون افندي مفسى

يقبل المستشفى من المرضى ٢٥٠ ويشاهد يومياً في مستوصفه نحو ٦٠ مريضاً

مستشفى المجانين العصفورية بادارة الخواجا ثيوفيلس ولدمير

» مار مخايل عمشيت بادارة طويا افندي زخيا

» صربا وقف خضرا بادارة الراهبات الالغازيات

» الالبام زوق مكاييل » » »

» برمانا برمانا » » »

» اسكلة البترون حاصل الشروع فيه ولم يتم بعد

ماوى العجوة العثاني اللبناني في عمشيت

اسمه على تقفته الخاصة الارمحي سليم بك وهبه وجرى تدشينه يوم

عيد الجلوس الهايوي سنة ١٩٠٦ باحتفال كبير ويقبل في سنته الاولى ٢٥

طاجراً من جميع الطوائف وتقبل ادارته تبرعات المحسنين وتفيد في مجلاته

ويعطى للتبرع جائزة تذكر

شدة الاعصاب من الدلائل على حسن الصحة والاعصاب تقوى خصوصاً
بالترويض كما ترى الحيازين والمتروضين بالباب الجناسييك

✽ توارخ ابنة مشهورة في لبنان ✽

✽ البناء المعروف بالحرج في دير القمر ✽

انشئ في عهد الامراء الحننيين سنة ١٠٢٠ هـ وسنة ١٦١٣ م

✽ جرمياه الباروك الى دار المختاره ✽

صار جرمياه من الباروك الى المختاره في عهد المرحوم الشيخ بشير
جنبلط سنة ١٢٣٨ هـ وسنة ١٨٢٠ م

✽ جرمياه الصفا الى بيت الدين ✽

صار جرمياه الصفا الى بتدين في عهد المرحوم الامير بشير الشهابي
سنة ١٢٤٥ هـ وسنة ١٨٢٧ م

✽ طريق العربات بين بيروت ودمشق ✽

كان انشاؤه سنة ١٢٧٧ هـ وسنة ١٧٥٩ م

✽ نظام لبنان ✽

نخ النظام المالي للبنان من فيض العوطف السنية الملوكة سنة
١٢٩١ هـ وسنة ١٨٦٣ م

✽ مياه نهر الكلب ✽

صار جرمياه نهر الكلب الى بيروت سنة ١٢٨٩ هـ وسنة ١٨٧١ م

ان الموه يقضي ثلثي عمره قائما واقف الثوم لجسم ما كان في اول الليل ومنه
المثل الانكليزي . نم باكرآ ولم باكرآ نهنا بميشك

✽ الترامواي البخاري بين بيروت والشام ✽

انشأ سنة ١٣١٠ هـ وسنة ١٨٩٢ م

✽ الترامواي اللبناني بين بيروت والمعاملتين ✽

انشأ في اذار سنة ١٨٩٨

✽ الكرسي البطريكي الجديد في بكركي ✽

تجدد انشاؤه سنة ١٢١١ هـ وسنة ١٨٩٣ م في عهد السيد الذكر
البطريك يوحنا

✽ الكرسي البطريكي الماروني في الديان ✽

انشأ غبطة الخبر الفضل الباريك الياس الحويك سنة ١٣٢٢ هـ
وسنة ١٩٠٤ م

✽ نزل صوفر الكبير ✽

انشأ سنة ١٣١٥ هـ وسنة ١٨٩٧ م

الأكليسوس في لبنان

✽ غبطة بطريك الموارنة ✽

عثماني مجيدي

١

موضع

البطريك الياس الحويك

مقره الصيفي الديان وهي تبعد عن بيروت خمس عشرة ساعة بالعربة

مقره الشتوي بكركي وتبعد عن بيروت ثلاث ساعات

آلة التفريغ هي طلمبة يرفع بها الهواء واحد الغازات من اي وعاء كان وذلك بان
يضغط هذا الهواء باسطوانة ذات مصراع يخرج الهواء منه عند كبس الاسطوانة

✽ اصحاب السياحة المطارنة ✽

مجيدي عثاني

٢

١

المطران يوسف الدبس رئيس اساقفة بيروت
مقره الصفي غين سعاده وهي قرية في ناحية المتن الشمالي تبعد عن
بيروت بالعربة نحو ساعتين ونصف ومقره الشوي مدينة بيروت

مجيدي عثاني

٢

١

المطران اسطفان عواد رئيس اساقفة طرابلس
مقره الدائم قرية كرم سده من احوال قضاء البترون وهي تبعد عن
طرابلس نحو ساعتين بالعربة وتصل عن سطح البحر نحو ٤٠٠ متر

مجيدي عثاني

٢

١

المطران يوسف نجم
النائب البطريركي ورئيس اساقفة عكا شرقاً مقره الكرسي البطريركي

مجيدي عثاني

٢

١

المطران بولس مسعد رئيس اساقفة دمشق
مقره قرية عشقوت من احوال قضاء كسروان وهي تبعد عن جنوبيه نحو ٥ ساعات
بالعربة وتصل عن سطح البحر ٨٠٠ متر

مجيدي عثاني

٢

١

المطران يوحنا مراد رئيس اساقفة بعلبك
مقره قرية هرمون من احوال قضاء كسروان وهي تبعد عن بيروت نحو
٥ ساعات بالعربة وتصل عن سطح البحر ٨٠٠ متر

من الشواهد على حرارة باطن الارض الينابيع المعدنية التي تروى في كثير من
البلدان فبعضها غاية في الحرارة وحرارتها على قدر الاعاقي التي تجري منها

المطران يوسف ذياب رئيس اساقفة حلب
مقره مدينة حلب الشهباء
مجيدي ١
عثماني ٢

المطران يوسف دريان رئيس اساقفة طرسوس
والنائب البطريركي مقره القطر المصري
مجيدي ١
عثماني ٢

المطران بولس حواد رئيس اساقفة اناصرة
والنائب البطريركي مقره الكرمي البطريركي
مجيدي ١
عثماني ٢

المطران يوسف اسطفان رئيس اساقفة فورش
مقره مدينة مهن بركة من اعمال قضاء كسوان وهي تبعد عن
بيروت نحو خمس ساعات وتطلو عن سطح البحر نحو ٧٠٠ متر
مجيدي ١
عثماني ٢

المطران بولس ببيوس رئيس اساقفة صردو صيدا
مقره قصبة بيت الدين المار ذكرها آتاك
مجيدي ١
عثماني ٢

المطران بطرس الزغي رئيس اساقفة قبرص
مقره قرية قهوان من اعمال قضاء المتن وهي تبعد عن بيروت مسافة ٤
ساعات بالبرية وتطلو عن سطح البحر ٦٠٠ متر

اول مركب بخاري جرى على المياه سبق الى حنطة المركيز دي
جوفروا حنة ١٧٧٦ لكنه لم يتفتح به وطلبه لكثرة حساده ٠ وبعد

✠ الأكليروس الارثوذكسي ✠

- ان لبنان يتبع دينياً البطريركية الانطاكية
 والبطريرك الشرعي له هو غبطة السيد غريغوريوس
 الرابع ومقره دمشق الشام
 ومطارنة الروم الارثوذكسي القسطنطين لم علاقة دينية في (لبنان) م
 السيد يولس ابو فضل مطران
 جبيل والبترون وما يليهما (في لبنان) ٢
 السيد جواسموس مسره مطران بيروت
 وقصبة سوق الغرب (في لبنان) ٢
 السيد جرماتوس مطران كيلينكيا وزحلة (في لبنان)

✠ اكليروس الروم الكاثوليك ✠

- مجيدي عثاني
 غبطة البطريرك كيرلس جبي ومقره دمشق الشام ١ مرص
 السيد باسيلوس حجار مطران صيدا ودير القمر ومقره
 الشترى صيدا والمبني دير القمر (في لبنان) ١ ٢
 السيد كيرلس منجب مطران زحلة والقرزل
 والبقياع مقره زحلة (في لبنان) ٢
 السيد اثاموس صوايا مطران بيروت
 وجبيل التابعة لبنان ومقره بيروت

ذلك بسنين اخرج جس واط هذا الاكشاف الى حيز العمل

﴿الاعيان الذين احرزوا رتبة ووسامات وليسوا من المأمورين﴾

اصحاب رتبة بالا

المير مصطفى ارسلان قائمقام الشوف سابقاً

عثماني مجيدي

١ ٣

﴿رتبة اول صنف اول﴾

نسب بك جنبلات قائمقام قضاء الشوف سابقاً

١ ٣

﴿رتبة روملي بكربكي﴾

علي باشا جنبلات

٢ ٢

حيب باشا السعد

٢ ٣

﴿رتبة ميرميراني﴾

فيصر باشا كرم

٣ ٣

﴿رتبة اولى صنف ثاني﴾

المير شكيب ارسلان

٣

اسعد بك لحود

٣

﴿اصحاب الرتبة الثانية من الصنف المتمايز﴾

عثماني مجيدي

الشيخ رشيد الخازن

٤ ٤

اسكندر بك الاحداح

٣

نجيب بك السعد

٣

سليمان بك كنعان

التقويم السنوي الشرقي وضعه يوليوس فيصرو وهو يرايد سنوياً ١١ دقيقة
و ١٠ ثوان على دوران الشمس الحقيقي فيتوكل منها يوم تام كل ١٢٩

حناني مجيدي

٤

سليم بك عمون
نعمان بك حيش
المير سامي ارسلان

✽ اصحاب الرتبة الثانية ✽

٤

٤

٣

٤

المحم بك تلموق
اسكندر افندي شميل
فارس بك لحود
فحبيب افندي شقير
انطون بك الوردي
بطرس بك حنا خاهر
سلمان بك زين الدين
نخلة بك نقاع

✽ رتبة مير الامراء ✽

زين الدين باشا حسن

✽ الرتبة الثالثة ✽

فواد بك جنبلاط
المير حارس شهاب
الشيخ جرجي نقاع
يوسف بك هرواي
المير شفيق سعيد ارسلان
خاهر بك الخاهر

٤

سنة ١٢٥٠ والغلط الذي اصله غريغوريوس الثالث عشر بوضع التقويم او
الحساب الغربي

ابراهيم بك نعمان معلوف
 الدكتور الياس بك عاد
 امين بك جريدني
 سليم بك شقير
 راجي بك حنا ضاهر
 ابراهيم افندي ديب
 نمر افندي شمعون
 فارس بك طراد
 سليم بك نصر
 ملحم بك حمدان
 عباس افندي حميه
 فريد بك جنبلاط
 المير نسيب ارسلان
 عجاج بك عاد
 محمود بك جنبلاط
 سليم بك فاضيل
 الشيخ يوسف افندي حاتم

✽ العثماني الثالث ✽

فواد بك السعد

✽ المجيدي الثالث ✽

الخوري شكر الله الخوري
 حبيب افندي دومانلي
 ملان بك شقير

لا تمر الشمس كل يوم في الهجرة في الساعة نفسها بل تتأخر او تتقدم
 حتي يبلغ معظم تأخرها وتقدمها ١٧ دقيقة فالزمن المتوسط يصلح هذا

﴿ الثاني الرابع ﴾

مارون افندي بعلبيني
اسكندر بك آصاف

﴿ المجيدي الرابع ﴾

الاكمرخس تقولا شحاده
سلطان بك شقير
الشبح شديد المازار
مارون افندي بعلبيني
المير سليمان شهاب
نجيب بك الخوري
حسن اغا ابو شقرا
نجيب افندي مكرزل

﴿ المجيدي الخامس ﴾

الشبح محمود حماده
نجيب بك حماده
محمود افندي محمد
فارس اقا غر
المير محمد الدين شهاب

الاختلاف بان يحل اليوم مقسوماً الى ٢٤ ساعة تجري بسرعة متساوية
والساعات المجيئة تدل على هذا الزمن المتوسط

﴿ فواصل الدول وتراجعتهم ﴾

في بيروت

عثماني مجيدي مدالية الامتياز

الذهبية والفضية

الدكتور فردور القنصل العام لدولة ألمانيا الفخيمة ٢ ٢
ترجمانه جورجى افندي مئري مرسق ٣ ٣

عثماني مجيدي

المسيو دريموند هاي القنصل العام لدولة انكلترا الفخيمة
ترجمانه اسبر افندي شقير ٣

الموسيو لوتونف دو كينتهو لار القنصل العام لدولة النمسا الفخيمة ٣
ترجمانه حنا افندي مدور
الفرنس غاغارين القنصل العام لدولة روسيا الفخيمة
ترجمانه عزيز افندي فيماني

المسيو فوك دو برك القنصل العام لدولة فرنسا الفخيمة
ترجمانه يروبر افندي بنينو ٣ ٣

المسيو مونا القنصل العام لدولة ايطاليا الفخيمة
ترجمانه المسيو كرولا ٣

لما كان دوران الارض حول الشمس اهليلجيا اقتضى الامر ان يكون بعض
الاختلاف في مدة الفصول الاربعة فان الربيع يدوم ٩٢ يوما و ٢٠ ساعة

عثماني مجيدي

٣

المسيو هول قنصل دولة هولانده القنجة

٤

ترجمانه طنوس افندي الحلو

٢

الياس بك مرسق قنصل دولة المجر

ترجمانه جرجس بك سابا

المسيو الفردي بارودي قنصل دولة اسبانيا والبرتغال القنجة

ترجمانه يوسف افندي منصور التيان

٣

المسيو لوندوس قنصل دولة اليونان القنجة

ترجمانه المسيو اندريا باريليو

المسيو بروكولر القنصل العام لدولة امريكا القنجة

ترجمانه قسطنطين افندي خوري

٣

المسيو مكربست قنصل دولة اوج والغررك القنجة

ترجمانه ادون افندي بسل

المسيو لينه قنصل دولة بلجكا القنجة

٤

ترجمانه نخله افندي عريضة

٥٩٠ دقيقة و يدوم الصيف ٩٣ ي ١٤ س ١٣ د و يدوم الخريف ٨٩

ي ١٧ س ٣٥ د و يدوم الشتاء ٨٩ ي ١ س ٢١ د

﴿ تذكرة المرور ﴾

﴿ مقتطفات من قانون (الجواز) العثماني ﴾

- ١ كل من يقصد السفر في البلاد العثمانية يجب ان يكون حاملاً (تذكرة المرور)
 - ٢ من يسافر ضمن حدود الولاية قدسها لا يجوز على اظهار تذكرته
 - ٣ تصلح تذكرة واحدة لجميع العائلة من اب وام واولاد ممن لم يتجاوزوا العشرين من العمر
 - ٤ تعتبر تذكرة مدة ستة كاملة
 - ٥ يدفع طالبها خمسة غروش صاغ ويضاف الى ذلك اثنان ورق (البول)
 - ٦ تعطى التذكرة في مجلس اعضاء النفوس في الاساقفة العلية وفي جميع الولايات
 - ٧ يلزم ان يكون بيد طالبها شهادة من مدير البريد او ناظر او مدير او شيخ الحى او نائب البطريركية او نائب الاقفية او نائب للمجمع الاسرائيلي
 - ٨ الاجانب يطلبون الشهادة من قناصلهم او من الحكومة المحلية عند طم وجود قنصل
 - ٩ يجب ان يذكر في التذكرة عمر طالبها ولونه وسمته واسم المكاتب الذي يقصد السفر اليه واسم خادمه ولونه اذا كان يصحبه خادم
 - ١٠ لا تعطى التذكرة لمن ليس يدهم شهادة ولا لمن لم تكن شهادتهم مستوفاة ولا تعطى ايضاً للمحكوم عليهم
- ﴿ نبيه ﴾ في كل ولاية يوجد لجنة لاجل البحث على تناكر المرور

إذا احتجت الى صابون لغسل ثيابك خذ جذر الشبيرة (شلش الحلاوة فافله
فلحال ترى له رغو عظيمة يمكنك ان تنظف بها الثياب كما بالصابون

﴿ تذكرة المرور في لبنان ﴾

من رام السفر الى الخارج من اهالي لبنان وجب عليه أولاً ان يقدم كفالة لدى الحكومة السنية بمرقة شيخ صلح قريته
ثانياً ان ياخذ من الشيخ علماً وخبراً يضمن ان ليس عليه دعوى
ثالثاً ان يرفع الى مقام المتصرفية الجبلية عريضة بخمس بها اعطاء
تذكرة مرور او سبورت

رابعاً بعد نواله التذكرة المذكورة ودفع الرسم القانوني البالغ عشرة
فروش (صاغ) يجب ان يحمل رقباً من جانب المتصرفية الجبلية الى قوسيون
اسكلة بيروت مودناً بموجب تسجيل سبيل سفره

﴿ صورة الكفالة التي يجب تقديمها ﴾

يتاريخه انا الواضع اسمي ادناه اكفل لجانب حكومة متصرفية جبل
لبنان الجبلية

الطالب اعطاء تذكرة مرور لمدينة
واؤكد بان ليس على المكفول المحرر دعاوى جزائية ولا مالية
وغیر متأخر عليه اموال اميرية ورسم طرقات وانه بعد ذهابه لا يغير تابعيته
العثمانية واذا وجد بجمالة من الاحوال المار ذكرها وطلب احضاره لديها ولم
يحضر التزم باحضاره والا اقوم مقامه بكل ما يطلب منه ويتوجب عليه
قانوناً من الرسوم والغرائب للحكومة وادفع لها علاوة على ذلك خمسين ليرة
عثمانية واتعهد ايضاً بدفع كامل الرسوم والمرتبات التي تطلب من مكنتولي
جمدة غيايه وطالما هو غائب بالغة ما بلغت وان باع تذكرته هذه من احد

تبلغ حرارة الشمس نحو ٢٠٠٠٠ درجة من انقياس المثوي يبلغ ارضنا
منها كمية وافرة كافية لان تذيب في ستة فرصاً من الجليد سمكه ٣٠ متراً

❖ صورة العلم والخبر ❖

(الذي يجب اخذه من شيخ صلح القرية)

ان	ابن	مذهبه	صنعتة	من
محلي	مولود	سنه	قامته	حيونه
اقله	قده	شاربه	لحيته	ذقته
وجهه	لونه	علامات	هو من قريتنا	

المذكورة اعلاه واؤكد بان ليس عليه دعاوى جزائية ولا مالية وغير متاخر عليه اموال اميرية ولا رسوم طرفات واذا وجد شيء من ذلك اقوم مقامه وهو قاصد السفر الى وبناء على طلبه اعطي بيده هذا العلم والخبر كاتبه

❖ صورة العريضة التي يجب رفعها الى مقام ❖

❖ المتصرفية الجبلية ❖

(لجانب متصرفية لبنان الجبلية)

دواخلو انقدم حضرة قاري

المعرض من مقدمه فلان القلافي من القرية القلاية التابعة القضا القلافي انني لما كنت عازماً على السفر الى المحل القلافي لمحاطة التجارة (او العمل القلافي) وكنت قد اتممت المعاملات السفرية المختصة لدى شيخ صلح قريتي فالتفت ان يصدر الامر الكرم باحالة عريضتي هذه الى مديرية

من مفاعيل حرارة الشمس انها تسبب الرياح والامطار والجاري البحرية فني تنبت النبات وهي التي اذخرت منذ اجيال في قلب الارض

التذاكر والبسايورت لاستكمال المعاملات اللازمة فيها واستيفاء الرسم مني
واعطائي التذكرة المطلوبة وبكل الامر والفرمان لحضرة من له الامر
في شهر كذا سنة
بنده

❖ صورة رقيم المتصرفية الجليلة ❖

جلد	عدد
قرية من اهل بسند اولوب بجرأ عزيت	جبل لبنانده كانن
تأمينات لازمه الله رقي اصول دائره	ايدده جلك اولان
سندده تذكرة ويولد يكتندن حرقومك ابراز ايدده جبكي تذكرة موجبجند	
عزيتي تسهيل وعند القزوم كندوسنه معاوت مقضيه بي ابغا ايحون بيورت	
اسكله سندده مفشكل قومسيونه ابراز اولندق اوزره اشبو علم وخبر تنظيم	
	واعطاء قلندي

❖ نية ❖

ان صور اختتام مشايخ صلح قرى لبنان عموماً محفوظه في قلم مديرية
التذاكر فيجب الانتباه والحالة هذه كي لا يقع خلل بان تختم عبارة المصادقة
او العلم والخبر بنبر ختم شيخ صلح القرية الصحيح

الحوارة التي نشدها من الفحم الحجري . ولولا الشمس آكانت ارضنا
جاداً

ملحق

وهذه المناسبة يحذر بنا ان نئين راغي السفر الى الخارج
الاميركية شروط المهاجرة التي يجب ان يقبها كل
واحد على الاطلاق فنقول

- (١) ان يكون صحيح الجسم خالياً من الامراض وان تكون عيناه سالميتين
- (٢) ان يكون معه كمية من الذود
- (٣) ان يكون ذا ملابس حسنة
- (٤) ان تكون اجروته على ما يلقي عليه من الامثلة حيث يقطع التذكرة
في موبيليا هي قس الاجروية التي يسطها سبف ادارة المهاجرة
في نيويورك
- (٥) ان يقول انه احبب اذا كان متزوجاً وامراته لم تذهب معه (اذ لا
يسوغ له السفر بدهنها)
ان تكون المرأة مصحوبة بابيها او باسها

(اما الامثلة التي تعلق على السفر فهي)

- (١) الى اين تودم السفر
- (٢) ما هي حرفتك وماذا تقب ان تشغل هناك
- (٣) هل من نسب لك في تلك البلاد
- (٤) هل معك دراهم توفيق حصولك للسوية
- (٥) هل انت احبب ام متزوج

تتركب الشمس من ثلاثة اقسام . اولاً من نواة غازية ذات حرارة
كدة اللون . ثانياً من دائرة منيرة تدهي فوتوسفار اقل حرارة من

❖ ملاحظات ❖

- (١) ان دخل متقي غرش في سورية افضل من دخل ثمانمائة غرش في امريكا
- (٢) من يجهل لغة امريكا ولم يكن معه راس مال كافٍ يصادف تبعاً عظيماً
- (٣) تحصيل المال في امريكا ليس بالامر الهين
- (٤) ان الطقس يتقلب من حالة الى حالة كل ساعة تقريباً وهذا مما يضر بالصحة ويورث عللاً صدرية
- (٥) يجب السلوك ضمن دائرة الادب والاقطاع الى العمل بنشاط
- (٦) يجب الصدق في المعاملات والاقلاع عن النجاسة والفساد

الرهبانيات

نقسم الرهبانيات المارونية في لبنان الى ثلاثة اقسام وهي الاولى الرهبنة البلديّة اي البنانية والثانية الانطونية والثالثة الحليّة

❖ الرهبنة البنانية ❖

رئيسها العام الاب يوسف رفول
مقره دير طاميش الكائن في قضاء المتن وهو يبعد عن بيروت نحو ثلاث
ساعات ولا تصله طريق العربات
ارتفاعه ٤٠٠ متر عن سطح البحر

المدير الاول	الاب اسطفان بنتاعل
• الثاني	• بولس الحنيقي
• الثالث	• ارسانيوس شكري

الغداة ثالثاً من خلاف غازي ايود منها وهو صافٍ جفاف يتركب
الميدروجين

المدير الرابع الاب نعمة الله دلبتاوي
رئيس المعاملة لويس بلبيل

الاديار التابعة لها

✽ دير القديس انطونيوس ✽

كائن بالقرب من قصبة اهدن وهو يبعد عن طرابلس مسافة خمس ساعات ولا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٦٠٠ متر
اسم رئيسه القس يوسف البزهرني
عدد رهبانه ٥٠

✽ دير القديس يوحنا ✽

كائن في خراج قرية رشما التابعة قضاء الشوف وهو يبعد عن بيروت مسافة خمس ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٨٥٠ متراً
اسم رئيسه القس اغناطيوس بتدين القش
عدد رهبانه ١٥

✽ دير القديس انطونيوس ✽

كائن في خراج القرية المذكورة لا تتصل به طريق العربات وهو يبعد عن بيروت خمس ساعات ونصف وارتفاعه عن سطح البحر ٩٥٠ متراً
اسم رئيسه القس عبد الاحد حيتوره
عدد رهبانه ١٠

اضخم الاشجار ساقاً شجرة البواباب في سينغمية يبلغ قطرها ١٢ متراً ويغذي
الاهلون باطنها كسكن يعيشون فيه وبين ارض لبنان ارضه نباتها دائريها ١٥ متراً

✽ دير سيده طاميش ✽

هو القبر المذكور وهو مقر الاب العام النصارى

اسم رئيسه القس جراسيموس دوهرفي
عدد رهبانه ٢٠

✽ دير سيده مشموشه ✽

كاكن بمخراج قرية مشموشه من اعمال قضاء جزين يبعد عن بيروت
بالعربة نحو ثمانى ساعات وارتفاعه عن البحر نحو ٨٠٠ متر

اسم رئيسه القس انطونيوس حروفش

✽ دير مار يوسف البرج ✽

كاكن على الضفة الغربية لنهر الكلب بمخراج قضاء المتن لا تبعد به
طريق العربات وهو يبعد عن بيروت نحو ساعتين وارتفاعه عن البحر
نحو ٤٠٠ متر

اسم رئيسه القس يوسف غباله
عدد رهبانه ١٨

✽ دير القديس انطونيوس حوب ✽

كاكن في قرية حوب من اعمال قضاء كسروان يبعد عن بيروت ثمانى
ساعات ولا تصله طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٨٠٠ متر

اسم رئيسه القس ليادس تنوري
عدد رهبانه ٢٥

ارضا كورة منطوقة في قلبها كهنة يبلغ نصف قطر واحد خط الامتواء
٦٤٣٧,٣٨٨ متراً واحد القطب ٦٤٥٦,٠٨٠ م فيكون المعدل نصف

دير القديس موسى الحبشي

كائن بجراج قرية هيدات من اعمال قضاء المتن متصل به طريق
المربات وهو يبعد عن بيروت خمس ساعات ونصف واقاعه عن البحر نحو
٩٠٠ متر

اسم رئيسه القس غطين متيني
عدد رهبانه ١٦

دير مار جرجس الناعمة

كائن بجراج قرية معلقة الدامور من اعمال قضاء الشوف متصل به
طريق المراتب وهو يبعد عن بيروت نحو ساعتين وارتقاعه عن البحر
٤٠٠ متر

اسم رئيسه القس غطين ابو عياش
عدد رهبانه ١٥

دير مار مخايل بنايل

كائن بجراج قرية المتن من اعمال قضاء المتن متصل به طريق
المربات بمكان قريب منه و يبعد عن بيروت نحو سبع ساعات وارتقاعه
عن البحر نحو ٨٠٠ متر

اسم رئيسه القس بطرس متيني
عدد رهبانه ١٢

قطرها ٦,٣٦٨ كيلومتراً اما مساحة الارض ف تبلغ ٥٠٩,٩٥٠,٠٠٠
كيلومتر مربع



✽ دير ماري مارون ييرسنيين ✽

كائن بخراج قضاء الشوف بعيداً عن بيروت نحو ٧ ساعات ولا
تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن البحر ٦٠٠ متر
اسم رئيسه القس طويبا الشامي
عدد رهبانه ١٥

✽ دير سيده ميفوق ✽

كائن بخراج قرية ميفوق من اعمال قضاء كسروان بعيداً عن بيروت
نحو سبع ساعات لا تتصل به طريق العربات (وهو معد لتعليم تلامذة
الربان)
اسم رئيسه القس عمانوئيل الحفد
عدد رهبانه ٥٠

✽ دير ماري قبريانس ✽

كائن بخراج كفيان من اعمال قضاء كسروان بعيداً عن بيروت
تسع ساعات لا تتصل به طريق العربات وارتفاعه ٤٠٠ متر (وهو معد
للتدئين من الربان)
اسم رئيسه القس واصاف دفوني
عدد رهبانه ١٠

القمر تابع للارض يدور حولها وهو يبعد عنها نحو ٣٨٤,٣٥٢ كيلومتر
ومساحته بالنسبة الى الارض القسم الرابع عشر منها وكذا حجمه فانه

✽ دير سيده المعونات ✽

المعروف بدير البنات (كأن بعض المتعبدات انشأه)
كائن في مديرية جبيل بخراج قضاء كسروان بعيداً عن بيروت
نحو خمس ساعات تصل طريق الربات الى مكان قريب منه ارتفاعه
عن البحر مئة متر

اسم رئيسه القس حنا شبطون
عدد رهبانه ١٨

✽ دير النبي ايلياس ✽

كائن في الكحلونية بخراج قضاء المتن بعيداً عن بيروت اربع ساعات
لا تصل اليه طريق الربات وارتفاعه عن سطح البحر ٦٠٠ متر وهو معد
للمبتدئين

اسم رئيسه القس عانويل بكتاوي
عدد رهبانه ٢٥

✽ دير القديس انطونيوس البادوي ✽

كائن بخراج قبة بيت شباب التابعة قضاء المتن بعيداً عن بيروت
٤ ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر

اسم رئيسه القس ايلموس شياي
عدد رهبانه ١٥

كلما زار الحسنيين من أحجم الارض وثقله كالتقسيم الحادي والثمانين بالنسبة
الى ثقلها

✽ دير مارى عبدا ✽

كائن بخراج قرية معاد من اعمال قضاء كسروان يبعد عن بيروت
٤ ساعات ولا تعمل بطريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ٦٠٠ متر
اسم رئيسه القس مرقس مصادي
عدد رهبانه ١٨

✽ دير مارى يوحنا ✽

كائن في خراج قرية قيس من اعمال قضاء المتن يبعد عن بيروت
خمس ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠٠ متر
اسم رئيسه القس مريخوس نقوي
عدد رهبانه ٧

✽ دير مارى مخايل ✽

كائن في قسبة بكفيا من اعمال قضاء المتن يبعد عن بيروت ٥ ساعات
بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠٠ متر
اسم رئيسه القس نعمة الله قرية شهوان
عدد رهبانه ٧

✽ دير سيدة النصر ✽

كائن في خراج غطا من اعمال قضاء كسروان يبعد عن بيروت خمس
ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ثمانية متر (ولد جبل مدرسة
للرهبان) اسم رئيسه القس يوسف غطاوي
عدد رهبانه ٤٠

دوران الارض حول الشمس يتم ١٢ مرة في كل سنة شمسية بنيف ١١ يوما
وكل دوران يدوم ٢٩ يوما و ١٢ ساعة و ٤٤ دقيقة وثانيتين ولكل دوران

✽ دير مارسيه مارون (عنايا) ✽

كاثر في مقاطعة جبيل بفراج قضاء كسروان يبعد عن بيروت سبع
ساعات لا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠٠ متر
اسم رئيسه القس نعمة الله مششاني
عدد رهبانه ٢٠

✽ دير ماري سر كيس وباخس ✽

كاثر في قرية قرطبا من احوال قضاء كسروان يبعد عن بيروت تسع
ساعات ولا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٩٠٠ متر
اسم رئيسه القس جرماتوس قرطبا
عدد رهبانه ١٨

✽ دير ماري انطونيوس (الجديدة) ✽

كاثر في قضاء البترون وتتصل به طريق عربات طرابلس وهو يبعد
عن بيروت ١٢ ساعة وارتفاعه عن سطح البحر مئة متر
اسم رئيسه القس افرام صرمل
عدد رهبانه ١٥

✽ دير ماري جرجس ✽

كاثر في قرية عشا من احوال قضاء البترون لا تتصل اليه طريق
العربات وهو يبعد عن بيروت ١٣ ساعة وارتفاعه عن سطح البحر مئة متر
اسم رئيسه القس دانيال حنثي
عدد ١٥

اربعة وجوه يرى فيها القمر في حالة التولد ثم نصف بدر ثم بدرًا ثم نصف
بدر حتى يليه الاصحاق

✽ دير ماري روکس ✽

کائن في قرية عجائون من اعمال قضاء كسروان يبعد عن بيروت ثمانين
ساعات بالربة وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر
اسم رئيسه القس طويا رعشين
عدد رهبانه ٨

✽ دير المخلص ✽

کائن في خراج بجنين من اعمال قضاء جزين لا تصل اليه طريق
المربات وهو يبعد عن بيروت ٨ ساعات وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر
اسم رئيسه القس اغناطيوس نجاوي
عدد رهبانه ١٠

✽ دير ماري شليطا ✽

کائن في مقاطعة جبيل من اعمال قضاء كسروان ويبعد عن بيروت
٩ ساعات ولا يتصل بها طريق عربات وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠٠ متر
اسم رئيسه القس افرام جاجي
عدد رهبانه ١٨



✽ دير ماري جرجس (جنين) ✽

کائن في بلاد عكار من اعمال ولاية بيروت الجبلية
اسم رئيسه القس اغناطيوس طرابلسي
عدد رهبانه ٦

وبما وجد في دورانه بين الارض والشمس فيجوز بتوسطه نور الشمس
عن الارض فيحدث كسوف. اما اذا توسطت الارض بين القمر والشمس

✽ دير ماري يعقوب النصيبني ✽

كائن في محلة الحصن من اعمال قضاء البترون بعدد عن بيروت ١٠
ساعات ولا يتصل به طريق المرات وارتفاعه عن سطح البحر ١٠٠ متر
اسم رئيسه القس عمانوئيل الزوقي
عدد رهبانه •

✽ دير سيدة النجاة ✽

كائن في قرية بصرى من اعمال قضاء الكورة بعدد عن طرابلس ساعتين
ونصف بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٣٠٠ متر
اسم رئيسه القس انطونيوس حصروني
عدد رهبانه ١٨

✽ دير ماري الياس مطوشي ✽

كائن في جزيرة قبرس
اسم رئيسه القس ابراهيم زعرور
عدد رهبانه ٧

✽ دير القديس انطونيوس الكبير ✽

كائن في مدينة بيروت (وهو معد لتلامذة الرهبنة)
اسم رئيسه القس عبدالله عواد
عدد رهبانه ١٥

فينخفض القمر لاحتجاب نور الشمس عنه . ويكون الكسوف والخسوف
تامين او جزئيين حسب وقوع الاجرام بالنسبة الى بعضها

الاديرة المختصة بالراهبات

✽ التابعة الراهبة اللبنانية ✽

✽ دير ماري الياس الراس ✽

كائن بجراج عين طوة المرق من اعمال قضاء كسروان لا اتصل
به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر نحو مائة متر
اسم رئيسه الاخت يوسف درعون
عدد راهباته ٢٩

✽ دير ماري ساسين ✽

كائن بجراج قصبة بسكتنا من اعمال قضاء المتن لا اتصل به طريق
العربات وهو يبعد عن بيروت ثمان ساعات وارتفاعه عن سطح البحر
الف متر
اسم رئيسه الاخت وردة مريم
عدد راهباته ١٩

✽ دير ماري سمعان ✽

كائن بجراج قرية ابطو من اعمال قضاء البترون لا اتصل به طريق
العربات وهو يبعد عن بيروت ٢٢ ساعة وارتفاعه عن سطح البحر ٤٠٠ متر
اسم رئيسه الاخت مارينا كنوزينا
عدد راهباته ٣٠

البحيرة مجموع نفوس عدة ترى على شبه صحابة بيضاء في زرفة السماء والمظنون
ان عددها يتجاوز ٤٠,٠٠٠,٠٠٠ وما شعثا وفمرنا ونجومها سوى قسم من

✽ دير ماري يوسف النهر ✽

كائن بجراج قرية جربا من اعمال قضاء البترون وهو يبعد عن البترون
نحو ساعيتين ولا اتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ٣٠٠ متر

اسم رئيسه الاخت ارسلين مصاديه

عدد راهباته ١٠

✽ دير ماري مارون ✽

كائن في تبة يت شباب المذكورة

اسم رئيسه الاخت ارسلين طوبا

عدد راهباته ١٢

الادبار

التي انشئت بنائية غبطة البطريرك الياس الحويك

✽ دير ماري يوسف (عبرين) ✽

كائن بقضاء البترون وهو يبعد عن بيروت تسع ساعات وارتفاعه عن

سطح البحر ٣٠٠ متر

عدد راهباته ٦

هذه الحجرة وانما يوجد مجرول اخر يظهر لنا ضوءها صكنكة يضاء
شروط يحددها

✽ دير مارى شليطه ✽

كائن بجراج قرية غسطا المذكورة

عدد راهباته ١٥



✽ دير مارى يوحنا حراش ✽

كائن في خراج قضاء كسروان وهو يبعد عن بيروت • ساعات ولا
تصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ٥٠٠ متر

عدد راهباته ٥٢



الحرارة نوع من الحركة في الاجسام . قياسها آلة الترمومتر . ومن مفاعيلها
تعدد الاجسام جامدة كانت او مائعة او غازية . ومنها التجمد والتليان اما

الرهبانية الانطونية

الرئيس العام	الاب عانوثيل ببداتي
المدير الاول	الاب فرنسيس غزيري
• الثاني	• يوسف الشدياق
• الثالث	• لويس الحاج بطرس
• الرابع	• لويس الجديدة
رئيس المعاملة	• مبارك الي الملع
الاب العام مقره دير ماري اشعيا الكائن على اكمة ذات منظر جميل	
بجراج قصبة بوماذا التابعة قضا المتن تصل العربة الى مكان قريب منه	
وارتقاعه عن سطح البحر نحو ٩٥٠ متراً وهو يبعد عن بيروت اربع	
ساعات بالعربة	
اسم رئيسه	القس لويس ببداتي
عدد رهبانه	•

دير ماري عبدا المشمر

كائن في خراج قرية ذكريت من اعمال قضاء المتن حيث لا تصل	
طريق العربات وهو يبعد عن بيروت ساعتين وارقلعه عن سطح	
البحر ٤٠٠ متر	
اسم رئيسه	القس فيلبس قرنة الحمرا
عدد رهبانه	١٠

مصدر الحرارة فالشمس فان لاشعتها حرارة بالغة ضم ارخميدس بعضها يرايا
فاحرق اسطول الرومان

❖ دير مارسيه الياس ❖

كائن في قرية انطلياس القرية من شاطيء البحر من اعمال قضاء
المتن وهي تبعد عن بيروت نحو ساعة بالعربة ونصف ساعة بالقطار
اسم رئيسه القس زكريا قرنة شهبان
عدد رهبانه ٧

❖ دير مارسيه سركيس ❖

كائن في قبة اهدن من اعمال قضا البترون بالقرب من جدول
عذب وهو يبعد عن مدينة طرابلس ٥ ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح
البحر ١٢٠٠ متر
اسم رئيسه القس يوحنا مايون
عدد رهبانه ٧

❖ دير مارسيه روكس ظهر الحصين ❖

كائن على اكمة قرية من قرية المدكواني من اعمال قضا المتن التي
تصل بها طريق الدربات وهو يبعد عن بيروت نحو ساعة بالعربة
وارتفاعه عن سطح البحر ٤٠٠ متر
اسم رئيسه القس سمعان الجديد
عدد رهبانه ١٠

ينتشر الصوت في الهواء بسرعة ٣٤٠ متراً في الثانية بينما التور ينتشر بسرعة
٣٠٨٠٠٠ كيلومتر في الثانية ولذلك نرى البرق قبل استماع صوت الرعد

✽ دير ماري بطرس ✽

كائن في قرية القطين من اعمال قضاء جزين بعيداً عن صيدا خمس
ساعات ولا تتصل به طرق العربات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٨٠٠ متر
اسم رئيسه القس مارون العاقوري
عدد رهبانه ١٠

✽ دير ماري سمعان ✽

كائن في خراج قرية عين القبون من اعمال قضاء المتن وهو يبعد عن
بيروت سبع ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر الف متر
اسم رئيسه القس نعمة الله الجباني
عدد رهبانه ٥

✽ دير ماري ادنا ✽

كائن في مقاطعة الفتوح من اعمال قضاء كسروان على مقربة من نهر
ابراهيم لا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ٤٠٠ متر
اسم رئيسه القس مارون القزيري
عدد رهبانه ١٥

✽ دير ماري دوميطة ✽

كائن في خراج قرية روميه من اعمال قضاء المتن وهو يبعد عن
بيروت ساعتين ونصف بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٧٠٠ متر
اسم رئيسه القس انطونيوس ابو جوده
عدد رهبانه ١٠

اما انتشار الصوت في الماء فسرته ٤٤٣٥ متراً في الثانية وهم في الغضب
والارض اصبح

✽ دير ماري الياس ✽

كائن في قرية الكنيسة من اعمال قضاء المتن وتصل طرق العربات
الى مكان قريب منها وهو يبعد عن بيروت ست ساعات وارتفاعه عن
سطح البحر ٥٠٠ متر

اسم رئيسه القس الياس الكنيسة

عدد رهبانه ٧

✽ دير القديس يوسف ✽

كائن في قرية بحرواف من اعمال قضاء المتن يبعد عن بيروت خمس
ساعات بالربة وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠٠ متر

اسم رئيسه القس يوسف الحاج بطرس

عدد رهبانه ٨

✽ دير ماري سر كيس ✽

كائن في قرية كفر دلائس من اعمال قضاء البترون غير واصله اليه
طريق العربات وهو يبعد عن طرابلس نحو ساعتين وارتفاعه عن سطح
البحر ٣٠٠ متر

اسم رئيسه القس الياس الحصري

عدد رهبانه ٥

كل سنة تزيد الشجرة دائرة جديدة من الخشب تحرق بساقها وهذه
الطبقات يمكن احصائها لو نشرت الشجرة وبذلك يعرف عمر الشجرة

✽ دير مارنوهرا المعروف بالقنزوح ✽

كائن في مقاطعة القنزوح من اعمال قضاء كسروان بكان يبعد عن بيروت خمس ساعات ولا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر

اسم رئيسه القس مبارك التنوري
عدد رهبانه ٥

✽ دير مار جرجس ✽

كائن في محلة ضبية على شاطئ البحر من اعمال قضاء المتن يبعد عن بيروت نحو ساعتين بالبرية

اسم رئيسه القس يوسف عازار
عدد رهبانه ٧

✽ دير ماري يوحنا (القلعة) ✽

كائن في خراج قرية بيت مري من اعمال قضا المتن تصل طريق العربات الى مكان قريب منه وهو يبعد عن بيروت نحو ٣٤ ساعة وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر

اسم رئيسه القس غريغوريوس بيت مري
عدد رهبانه ١٥

وقد نسب الى القلعة لانه قائم على جدران بناء قديم العهد ضخمة الحجارة وقد قيل ان بيروت كانت ممتدة الى ذلك المكان في السابق

اذ اردت فحصى البذر للاستطلاع على جيده وورديته قبل زرعه فاجعله في الماء فان الجيده منه يوسب والريه يبقى طافياً

✽ دير ماري انطونيوس البادواني ✽

كائن في خراج قعدة بجيدا (مركز منصرفية لبنان الشوي) يبعد
عن بيروت نحو ساعة بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٣٦٠ متراً

اسم رئيسه القس سمعان اليلكي

عدد رهبانه ١٠

وقد تعهد بتياه بواسطة حضرة المدير الثاني الاب يوسف الشدياق
على طرز يشهد بفضل

✽ دير سيدة المعونات ✽

كائن في خراج قرية شملان من اعمال قضاء الشوف يبعد عن بيروت
نحو اربع ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر

اسم رئيسه القس مرتينوس السرعلي

عدد رهبانه •

✽ دير القديس انطونيوس ✽

كائن في مدينة سان لويس ميسوري في الولايات المتحدة انشي
حديثاً بناية القس متى نيمى لخدمة من هناك من الموارنة

رئيسه القس متى نيمى

✽ دير القديس مارون ✽

حاصل الشروع بانشائه في مدينة رومية عاصمة مملكة ايطاليا

اسم رئيسه القس لويس البعداني النائب العام

للوهاء الكروي ثقل وقوة دافعة ولهذا ترى الاجسام لا تقساظ بسرعة
واحدة ولو سقطت في الغلاء لكان سقوطها كلها في وقت واحد ثم ان

✽ دير ماري الياس للراهبات ✽

كائن في قصبة جزين التي تبعد عن بيروت سبع ساعات وارتفاعه عن
سطح البحر نحو ١٠٠٠ متر
اسم رئيسه الاخت صوفيا شدياق
عدد راهباته ٢٥

✽ دير القديس انطونيوس للراهبات ✽

كائن في قصبة جزين التي تبعد عن بيروت سبع ساعات وارتفاعه عن
سطح البحر نحو الف متر
اسم رئيسه الاخت يوصفيه
عدد راهباته ٢٠

يوجد بالقرب من المرحل التابعة لبنان مغارة تدعى مغارة الراهب باسم
القديس مارون

اول ناسك في سورية قبل القديس انطونيوس هو هيلارون

سرعة الاجسام الساقطة تزيد بزيادة علوها على حسب تريعته الزمان
اللازم لقطع المسافة

الرهينة الحلبية

✽ للموارنة ✽

الرئيس العام	الاباتي يوسف الخازن
المدير الاول	الاب مرقينوس الشباني
• الثاني	• انعام حنين الديراي
• الثالث	• امرايون شباني
• الرابع	القس بولس ثابت العجلوني
رئيس المعاملة	القس امبروسوس شباني

الاب العام مقره دير اللوزة في خراج زوق مصبح وهو يبعد عن بيروت ساعتين ولا تصل اليه العربى وارتفاعه عن سطح البحر ٢٠ متراً

اسم رئيسه القس جبرائيل عشقوني

عدد رهبانه ٢٠

✽ دير النبي اليسع القديم ✽

كائن في سفح الوادي المقدس بخراج قصبة بشري المذكورة وهو يبعد عن طرابلس نحو ١٥ ساعة لا تصل اليه طريق العربات ويعلوه من سطح البحر نحو سبعة مائة متر

اسم رئيسه الاب جرماتوس دلبتاوي

عدد رهبانه ٤

العديسات زجاجات محدبة او مقعرة تستعمل وحدها او مجمعة ام لكسر اشعة الشمس واما لجمعها ولتعظيم الاشباح الصغيرة . فمن هذه العديسات

✽ دير ماري اليشع (الجديد) ✽

كائن بمخراج قصبة بشري المذكورة وتصل طريق العربات الى مكان قريب منه وهو يبعد عن طرابلس ١٢ ساعة ويعلو عن سطح البحر نحو الف متر

اسم رئيسه الاب يوسف السمعاني
عدد رهبانه ١٢



✽ دير ماري بطرس كريم التين ✽

كائن بمخراج قصبة بكفيا المذكورة ومكانه يعلو عن سطح البحر ٧٠٠ متر

اسم رئيسه القس نعمة الله البشقوني
عدد رهبانه ١٠



✽ دير مارسيه الياس شويبا ✽

كائن في قرية شويبا التابعة فضا المتن وهو يبعد عن بيروت ٦ ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر نحو الف متر

اسم رئيسه القس جبرائيل نجيم
عدد رهبانه ١٥



✽ دير ماري عبدا ✽

كائن في خراج قصبة دير القمر وقد جدد بناءه الاب افرام حنين الديراني المدير الثاني للرهبانية المحلية وقد اسس فيه ايضاً مدرسة للرهبانية

يركب الجهر والالات الفلكية والنظارات الخفية والشبهات التصوير الشمسي وغيرها

المذكورة وكل ذلك بما احرزه بكده وتعبه من نشر الكتب الروحانية ومساهاه
الدينية والعربية تصل الى مكان قريب منه وارتفاعه عن سطح البحر
٩٠٠ متر

اسم رئيسه القس نعمة الله الشامي
عدد رهبانه ٤

✽ دير القديس بطرس ✽

كائن في مدينة رومية المشار اليها.

اسم رئيسه القس يوسف الخازن
عدد رهبانه ١٣

✽ دير ماري دوميط ✽

كائن بخراج فيترون من اعمال قضاء كسروان تصل العربية بمكان
قريب وهو يبعد عن بيروت ٨ ساعات وارتفاعه عن سطح البحر
١٢٠٠ متر

اسم رئيسه الاب جبرائيل الشامي
عدد رهبانه ٢٥ وهو الان مدرسة للرهبانية

✽ دير ماري مركيس وباخس ✽

كائن في خراج قرية عشقوت التابعة قضا كسروان لا تتصل به طريق
العربات وهو يبعد عن بيروت ٨ ساعات وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر

اسم رئيسه الاب اقليموس الشامي
عدد رهبانه ٤

الكهرباء قوة خست بها الاجسام تكون على نوعين ايجابي او سلبى وكلاهما
تلوح مفاعليه على انواع شتى بالجذب او بالدفع وبالحرارة والتور والكهرباء

✽ مدرسة سيدة المعونات ✽

كائنة في خراج قرية عيبه من اعمال قضا الشوف وهي تبعد عن
بيروت ٥ ساعات بالعربة وارتفاعها عن سطح البحر ٩٠٠ متر
اسم رئيسها الاب فرام شبلي

✽ انطوش سيدة التلة ✽

كائن في قصبة دير القمر المشار اليها تصل اليها طريق العربات وبما
انه مقر المدير الثاني للرهبانية الاب اقوام المشار اليه فهو خاضع لرياسته
اسم رئيسه المدير المشار اليه
عدد رهبانه ٦

وهذا الانطوش قد جدد بناءه المدير المشار اليه وزينه بكثير من
الاثاث وانشأ فيه قاعة صالحة لاستقبال زائريه وقد زين ايضا جميع كنائس
دير القمر الخاضعة لقيادته

✽ دير شويا ✽

كائن في قرية شويا السابق ذكرها وهو من اوقاف جد حضرة رئيسه
الحالي المخوري دانيال جميل
عدد راهبائه ٤

تنشر اما بالاسلاك المتكهربة كما في التلفراف والتلفون واما بالتلوجات
الجوية كما في التلفراف الخالي من الاسلاك

✽ رهبنة الروم الارثوذكس ✽

(في لبنان)

✽ دير السيدة تابع البطريركية ✽

كائن في قمة جبل يدعى البلمند ولعل هذا الامم منحوت من Bel mont في الافرنسية ومنهاها الجبل الجميل وهو يبعد عن طرابلس نحو ساعة ونصف وارتفاعه عن سطح البحر نحو اربعمائة متر وقد تحول الى مدرسة اكلييريكية بحناية غبطة المنفور له البطريرك ملاتيوس

اسم رئيسه الارشمندريتي ملاتيوس قطيني
عدد تلامذته ٤٥

✽ دير ماري الياس تابع البطريركية ✽

كائن بخراج قرية شوبا السابقة الذكر
اسم رئيسه الارشمندريتي جراسيموس قطه
عدد رهبانه •

✽ دير السيدة تابع ابرشية لبنان ✽

كائن في سفح جبل حماطورة من اعمال قضا البترون تعلل العربية الى مكان قريب منه يبعد عن طرابلس اربع ساعات تقريبا وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٦٠٠ متر
اسم رئيسه الخوري اثنا-يوس غرزوي
عدد رهبانه ٣

من الاعضاء الحيوية الرأس وهو عبارة عن جمجمة صلبة ثم غلافات ثلاثة تحتوي الخ والمخيخ والمكان المستطيل الذي يجمع الخ والمخيخ مع مكان

❖ دير ماري يوحنا ❖ « تابع ابرشية لبنان » ❖

كائن في قرية دوما من اعمال قضاء البترون لا تصل اليه طرق العربات وهو يبعد عن بيروت نحو ١٥ ساعة وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٦٠٠ متر

نائب الرئيس فيه القس باسيليوس عم
عدد رهبانه ٣

❖ دير ماري جرجس ❖ « تابع ابرشية لبنان » ❖

كائن في قرية دير الحرف من اعمال قضاء المتن تصل اليه طريق العربات وهو يبعد عن بيروت سبع ساعات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٩٠٠ متر

اسم رئيسه الخوري نيقولاوس ابو فرح
عدد رهبانه ٢

❖ دير السيدة ❖ « تابع ابرشية لبنان » ❖

كائن على قمة جبل يدعى جبل النورية بمخارج قرية حامات من اعمال قضاء الكورة على شاطئ البحر لا تصل به طريق العربات وهو يبعد عن بيروت ٧ ساعات

اسم رئيسه الخوري ثيودسيوس
عدد رهبانه ٤

فقرات الظهر ووزن الخ في الرجل معدله كيلو غرام و ٣٥٧ غراماً . اما مع المرأة فهي اخف منه بنحو مئة غرام

✽ دير السيدة « تابع أبرشية لبنان » ✽

كائن بمخراج قرية كفتون من اعمال قضاء الكورة لا تصل اليه طريق العربات وهو يبعد عن طرابلس خمس ساعات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٤٠٠ متر

اسم رئيسه الخوري غرينو يفور يوس كفوري

✽ دير ماري مخايل « تابع أبرشية لبنان » ✽

كائن في قرية بقتوته من اعمال قضاء المتن يبعد عن بيروت ثلثي ساعات لا تصل اليه العربات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٩٠٠ متر حاصل الاهتمام من قبل سيادة مطران الابرشية لتحويله الى دير (راهبات)

اسم رئيسه الخوري مكسيموس ابو فرح

عدد رهبانه ٢

✽ دير القديس جارجيوس « تابع أبرشية بيروت » ✽

كائن في قرية سوق الغرب التابعة قضاء الشوف وهو يبعد عن بيروت ثلاث ساعات ونصف بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر وقد انشأ فيه سيادة المطران جرجيس مسره موهراً كنيسة نادرة المثل بين كنائس لبنان

اسم رئيسه الارشمندريت جرماتوس عبد الله

المياه المعدنية قسمين منها حارة يستحم المرضى بها اشفاء بعض الادواء كذا المناصل والامراض الجلدية ومنها باردة تفخذ لاولعاع المعدة وتقوية

✽ دير السيدة « تابع أبرشية طرابلس » ✽

كائن بجراج قرية كفتين من اعمال قضاء الكورة تصل اليه طرق
عربات طرابلس وهو يبعد عنها نحو ساعتين وارتفاعه سطح عن البحر
نحو ٥٠٠ متر وكان قد انشأ فيه غبطة البطريرك غريغوريوس الرابع مدرسة
كانت زاخرة زاهرة ثم لم تلبث ان ذوت اغصانها بحكم الظروف
نائب الرئيس فيه الشماس يواكيم
عدد رهبانه ٣

✽ دير السيدة « تابع أبرشية طرابلس » ✽

كائن في محلة ناطور في خراج قرية افقه من اعمال قضاء الكورة على
شاطئ البحر لا تصل اليه طريق العربات وهو يبعد عن طرابلس ثلاث
ساعات
اسم رئيسه الخوري مكاريوس الصيني
عدد رهبانه ٣

الدم والاسهال . واكثر ما يدخل هذه المياه الكربون والكبريت
والزرنج والحديد

رهبانية الروم لكاثوليك

« تقسم الى ثلاث »

« الاولى »

* الرهبانية البلدية *

« المعروفة بالحناوية نسبة الى القديس يوحنا الصاخب »

رئيسها العام الابكونيموس الخوري يوسف كفوري

المدير الاول الخوري - اروفيم شمبل

. الثاني الارشمندريت يعقوب الرباشي

. الثالث الخوري سليمان الشامي

. الرابع الخوري بنادكتس سرغاني

مقر الرئيس العام دير يوحنا الصاخب الكائن في خراج الشوير من اعمال

قضاء المتن المتصلة به طرق العربات وهو يبعد عن بيروت سبع ساعات

وارتفاعه عن سطح البحر ٧٠ متر

اسم رئيسه الخوري مغايل كفوري

عدد رهبانه ١٢

* دير القديس انطونيوس *

كائن على اكمة في خراج قرية كفرشبا من اعمال قضاء المتن

تدعى (القرقفه) تتصل بمكان قريب منه طريق العربات وهو يبعد عن

الماء المشروب اذا كان حافيا عذبا باردا ينفع الصحة . ومن خواص الماء

الطيب ان يوغر فيه الصابون ويسهل به طبع الاطعمة والبقول وان لا

بيروت نحو ساعة وارتفاعه عن سطح البحر ٤٠٠ متر

اسم رئيسه الخوري يوسف قاصوف

عدد رهبانه ٧

✽ دير مارى الياس (المعروف بالطوق) ✽

(نسبة الى ما كان في الدير قبل تجديده مؤخراً من الشبايك)

كائن في مدينة زحلة المشار اليها

اسم رئيسه الخوري ارشيموس زرزور

عدد رهبانه ١٢

✽ مدرسة سيدة النياح « اكليريكية » ✽

هذه المدرسة من ضمن دير القديس يوحنا الصانع

اسم رئيسها الخوري جورجس حداد

عدد تلاميذها ١٢

✽ اديار الراهبات التابعة للرهبانية البلدية ✽

✽ دير سيدة البشارة ✽

كائن في قرية زوق مكائيل من اعمال قضاء كسروان و يبعد عن

بيروت نحو ساعتين بالربة وارتفاعه عن سطح البحر ٤٠٠ متر

اسم رئيسه الخوري بروكوبوس سماحه

عدد رهبانه ٣٢

يكثرفيه سولقات الكلس فيكون ثقيلًا ولا يدخله جرائم آلية ومواد
حيوانية ولذلك لا يحسن شرب مياه الانهر قبل تصفيتها

✽ دير سيده النياح ✽

كاثن بجراج قرية بقعوتنه المذكورة

اسم رئيسه الخوري جرجس سماحه

عدد راهباته ٢٧

✽ الثانية ✽

✽ الرهبنة المخلصية ✽

رئيسها العام الابكونوموس الخوري اسطفان صقر

المدير الاول الخوري بطرس خرياطي

• الثاني • غريغوريوس بندق

• الثالث • باسيلوس نحاس

• الرابع • باسيلوس خوري

اما حضرة الرئيس العام فمقره دير الخالص الكاثن في مكان يبعد عن

بيروت نحو ٦ ساعات ولا تصل اليه طريق العربيه و يبعد عن مدينة صيدا

ثلاث ساعات وارتفاعه عن سطح البحر ٥٠٠ متر

عدد رهبانه ٢٠

الكيمياء علم يعرف به تركيب الاجساد وعناصرها . وهذه العناصر اما مركبة كلاما واما بسيطة كالذهب . والعناصر الباطية نحو مئة تنقسم الى

✽ الاديار التابعة هذه الرهبة ✽

✽ دير للراهبات ✽

كائن في قرية مشموشه التابعة قضا جزين التي تبعد عن بيروت
٦ ساعات ولا تصل اليه العربيه وارتفاعه عن سطح البحر ١٠٠ متراً
اسم رئيسه الخوري بولس قسطنطين
عدد راهباته •

✽ دير السيدة ✽

كائن في قرية مشموشه المذكورة
اسم رئيسه الخوري نعمة الله ريشا
عدد راهباته ٣

✽ دير ماري الياس ✽

كائن في قرية رشيا المذكورة
اسم رئيسه الخوري مخايل بركس
عدد راهباته ٤

✽ دير مار مخايل ✽

كائن في قرية عميق التابعة ناحية الناصف من اعمال قضا الشوف
يبعد عن بيروت خمس ساعات وتصل العربيه الى مكان قريب منه اي

معدنية كالذهب وشبيهة بالمعدنية كالكبريت ومنها تتوكل الحوامض اما
الاملاح فتتركب من الحوامض والقلويات

على مسافة نصف ساعة وارتفاعه عن سطح البحر ٧٠٠ متر

اسم رئيسه الخوري جبرائيل طاسو

عدد رهبانه ٦

✽ دير مار جرجس ✽

كائن في المزرعة من قضاء جزين وهو بعيد عن قصبة جزين التي
مر ذكرها نحو ساعة ونصف وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٧٠٠ متر

اسم رئيسه الخوري سليمان داود

عدد رهبانه ٢

✽ الثالثة ✽

✽ الرهبنة الحلبية ✽

رئيسها العام الايكونوموس الخوري جبرائيل باسيل

المدير الاول الخوري غريغوريوس خوري

• الثاني • فيليس البستاني

• الثالث • باسيلوس مجوري

• الرابع • سابا كوسبا

اما الرئيس العام فمقره دير المخلص بجوار قرية صربا الكائنة على

شاطئ البحر وهي تبعد عن بيروت ساعتين بالمرية وساعة بالقطار

اسم رئيسه الخوري غازار عويطي

عدد رهبانه ٣٠

يتوفر عدد النبات اما بالطعم او بنرس اليراعم ونصب المسائل الا ان النبات
بعد مدة يفسد بلا ثمر ما لم يزرع فيه لان فيه تمام قوته واجهزته

✽ دير النبي اشعيا ✽

كائن بخراج قصبة برمانا المشار اليها
لا يوجد فيه في الاونة الحاضرة غير راهب واحد بالوكالة عن الرهبنة
وهو الخوري جراسيموس نصري

✽ دير القديس جورجيس (الشير) ✽

كائن في قرية مكين التابعة قضاء الشوف التي تبعد عن بيروت نحو
اربع ساعات بالعرية وارتفاعها عن البحر ٨٠٠ متر
امم رئيسه الخوري الكسيوس كيال
عدد رهبانه ١٨

✽ دير السيدة للراهبات ✽

كائن في قرية زرعابة من اعمال قضاء كسروان بالقرب من كفرقي
وهو يبعد عن بيروت ١٢ ساعة ولا تصل اليها طريق العرية وارتفاعه عن
البحر ٩٠٠ متر
امم رئيسه الخوري اكليمنضوس نركان
عدد راهباته ٢٠

✽ دير ماري مخايل للراهبات ✽

كائن في زوق مكاتيل المارذكوما
امم رئيسه الخوري بطرس ديمتري
عدد راهباته ١٥

النبات متوسط بين الجماد والحويان وهو يتركب من خلاياحي غاية في الدقة
والصغر لا ترى الا بالنظارات تحتوي اصلاً على كل اقسام النبات وجهازه

✽ اصحاب السيادة ✽

مطارين الروم الارثوذكس الذين لا علاقة لهم دينية

في لبنان

عنافي مجيدي

المطران اثاناسيوس عطا الله رئيس اساقفة حمص ٣ ٢
مقره (حمص)

المطران غريغوريوس رئيس اساقفة (حماه) ٣
مقره (حماه)

المطران ارسانيوس حداد رئيس اساقفة اللاذقية ٣ ٢
مقره (اللاذقية)

المطران السكندروس رئيس اساقفة كليكيا ٣
مقره ادنه (ترسيس)

المطران استفانوس رئيس اساقفة حلب واسكندرونه ٣
مقره (حلب)

المطران باسيلوس رئيس اساقفة عكار ٣
مقره (الشيخ طابا)



الشعر نبات او حاصل حيواني ينمو في البشرة وجلده في الادمة وهو يختلف
لوناً وطولاً وهيئة على اختلاف البلاد والامم فان ما كن الشمال ادى

عثماني مجيدي

٣

المطران سلبستوس زرغوني رئيس اساقفة (ديار بكر)
مقره ديار بكر وارغني معدن

٣

المطران اثناسيوس ابو شعر مطران ادايس شرقاً
مقره (الكرومي البطركي)

اصحاب السيادة

مطارنة الروم الكاثوليك الذين لا علاقة لهم دينية
في لبنان

عثماني مجيدي

٢

المطران جرمانوس معقد رئيس اساقفة اللاذقية شرقاً
مقره (حريصا في لبنان)

٢

المطران اثيموس زلخف رئيس اساقفة صور
مقره صور

٢

المطران نيقولاوس القاضي رئيس اساقفة بصرى وحوران
مقره الشام

٢

المطران اغايوس معلوف اسقف بعلبك
مقره بعلبك

شعراً من اهل الجنوب. وحالة الجو توفّر في الشر فيجد في الرطوبة
ويتقلص في اليوسة كما انه يشيب في الشيخوخة

عثماني مجيدي

٢

المطران يوسف الدوماني اسقف طراباس الشام
مقره طراباس

٢

اغثانيوس حمصي اسقف طرسوس شرقاً
مقره الشام

٢

المطران بولس ابو مراد الوكيل البطريركي في القدس
مقره القدس الشريف

٢

المطران غريغور يوس حجار رئيس اساقفة عكا
مقره عكا

٢

المطران فلايانس الكفوري رئيس اساقفة حمص وحماة
مقره بيروت

٢

المطران اكليمندوس معلوف اسقف باياس
مقره جديدة مرجعيون

٢

المطران ديمتريوس القاضي رئيس اساقفة حلب
مقره حلب

صوت الانسان يصدر عن جهاز في حلقه اخذه الحنجرة التي فيها غشاء
مخاطي على جانبيه تفتضات تكون منها الاوتار الصوتية فاذا طرد الهواء

عثماني مجيدي

المطران بطرس سابا رئيس اساقفة ندم شرقاً ووكيل بطريركي ٢
القطر المصري (مقره الاسكندرية)

الارشمندريتي يوحنا عكة رئيس المدرسة البطريركية ٤ ٢
لروم الكاثوليك التي مقرها الشتوي ببيروت ومقرها الصيفي قسبة عاليه من
اعمال (لبنان)

❖ اديار الاباء اليسوعيين (في لبنان) ❖

❖ دير سيدة النجاة ❖

كائن في قسبة بكفيا من اعمال قضاء المتن التي تملو عن سطح البحر
٩٠٠ متر وتبعد عن بيروت اربع ساعات بالمرّة
اسم رئيسه الاب ديوان
عدد رهبانه ٦

❖ دير قلب يسوع ❖

كائن في مدينة زحلة المشار اليها
اسم رئيسه الاب ديديانوس
عدد رهبانه ٧

من داخل الرتين اهتزت هذه الاوتار عند مروره فسمع الصوت اما اختلاف
الصوت فباختلاف عدد هذه الاهتزازات

✽ دير القديس يوسف ✽

كائن في قصبة غزير التي تبعد عن بيروت بالعربة ٣٠ ساعة وتعلو
عن سطح البحر ٤٥٠ متر
اسم رئيسه الاب رولو
عدد رهبانه ٣٠

✽ دير القديس انطونيوس (للفرنسيكان) ✽

كائن في قرية حربصا من اعمال قضاء كسروان على اكمة مطلة على
البحر تتصل بها طريق العربات وهي تبعد عن بيروت ثلاث ساعات بالعربة
وتعلو عن سطح البحر ٥٠٠ متر
اسم رئيسه الاب لويس
عدد رهبانه ٤

وفي حربصا دير اخر هو المقر لثبافة القاصد الرسولي
السيد فريد يا جيانتي

✽ دير القديس فرنسيس (للكبوشيين) ✽

كائن في قصبة غزير المشار اليها
اسم رئيسه الاب زاير
عدد رهبانه ٣

الجلد جهاز صفاقي سميك بين اللين والصلابة فيه تنبت اعصاب حاسة
المس وهو طبقات ظاهرة تدعى البشرة وباطنة تدعى الادمة وفي الادمة

✽ دير ماري فرنسيس (الكبوشيين) ✽

كائن في قرية القرية من اعمال قضاء المتن التي تبعد عن بيروت
بالعربة نحو خمس ساعات وتطلو عن سطح البحر نحو سبعمائة متر
اسم الرئيس البادري الخ
عدد رهبانه ٣٠

— — — — —

✽ دير ماري انطونيوس البادواني (الكبوشيين) ✽

كائن في قرية ببدات من اعمال قضاء المتن التي تبعد عن بيروت
بالعربة ٤٤ ساعة وتطلو عن سطح البحر ٨٠٠ متر
اسم رئيسه البادري انطون
عدد رهبانه ٣

— — — — —

✽ دير السيدة النجاة (الكبوشيين) ✽

كائن في قرية عيه من اعمال قضاء الشوف التي تبعد عن
بيروت بالعربة ٥٤ ساعة وتطلو عن سطح البحر ٨٠٠ متر
اسم رئيسه الاب كونان
عدد رهبانه ٢

— — — — —

✽ دير السيدة للارمن ✽

كائن في قرية يزمارون اعمال قضاء كسروان التي تبعد عن بيروت
بالعربة نحو ٨ ساعات وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠٠ متر
اسم رئيسه المونسنيور الكسندريان
عدد رهبانه ١٠

عدد لا يحصى من العروق الحساسة . واذا احاب البشارة صبح تأذت هذه
العروق عند لمسها الاشياء دون وسيط

✽ دير القديس انطونيوس للارمن ✽

كائن في محلة ييت خشبوعلى مقربة من قصبة غزير وهو يبعد عن بيروت نحو ثلاث ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٣٠٠ متر وهو مهجور في هذه الاونة لا راهب فيه

✽ دير السيدة للراهبات اللعازريات ✽

في قصبة برمانا التي تبعد عن بيروت بالعربة ٣٤ وتعلو عن سطح البحر ٨٠٠ متر

اسم رئيسه الاخت جاكو
عدد راهباته ٦

✽ دير سيدة النجاة (للسريان) ✽

كائن في قرية الشرفة بعيداً عن بيروت اربع ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٦٠٠ متر وهو المقر الصيفي لنقطة بطريرك السريان السيد اغناطيوس افرام رحمانى

✽ دير ماري افرام ✽

كائن في قرية الثبانية من اعمال قضاء المتن التي تبعد عن بيروت خمس ساعات ونصف بالعربة وتعلو عن سطح البحر ٨٠٠ متر وهو مهجور في هذه الاونة لا رئيس ولا راهب فيه

معدل قامة الانسان متر و٦٥ سم للرجل ومتر و٤٥ للمرأة واطول رجل عرف يزماننا نمسوي اسمه ونكتير بلغ طوله مترين و٦٠ سم واقصرهم

✽ دير ماري سر كيس (للكرملين) ✽

كائن في قسبة بشري التابعة قضاء البترون التي تبعد عن طرابلس
بالعربة نحو ست ساعات وتعلو عن سطح البحر ١٣٠٠ متر
اسم رئيسه الاب يوسف
عدد رهبانه ٣

✽ دير القديس يوسف الزهور « للراهبات » ✽

مكانه قسبة دير القمر المشار اليها
اسم رئيسه الاخت ماري اوريه
عدد راهباته ٧

✽ مشايخ العقل ✽

يوجد للدروز في لبنان شيخا عقل

✽ الاول لليزبكيين ✽

وهو سيادة الشيخ محمد حماده ومقره قسبة بمقلين مركز حكومة الشوف
الصيني

✽ والثاني للجنبلاتيين ✽

وهو سيادة الشيخ محمد طليح ومقره قرية الجديدة التابعة قضاء الشوف

انكليزي اسمه برش طوله - سنتيمتراً - اما وزن الانسان فيبلغ غايته في
الرجل في سن الاربعين والمائة في الخمسين

مقالة

في لبنان وحدوده وسهوله وقربته وهوائه ونباته ومادته وحيواناته
وانهاره نقلاً عن تاريخنا (ذخائر لبنان) المطول

✽ لبنان ✽

لبنان كلمة عبرانية معناها الايض وهو مأخوذ من يياض الثلج الذي
يضى قممه صيف شتاء وهذه التسمية من قبيل تسمية الشيء بظاهرة من
ظواهره كما هو جارٍ في اوضاع اكثر اللغات . فلا شيء يوتر في نفس
الناظر الى لبنان عندما تقع عينه على قممه أكثر من يياض الثلج الذي
يفشاها وغالب الظن ان التعليل في هذه التسمية على هذه الصورة انما هو
ادنى ما يكون الى الصحة فقد سميت جبال كثيرة بامم (الايض) لما
يكسوها من الثلج مثل جبال حملايا (١) التي هي اعلى جبال الدنيا وكذلك
جبل الشيخ لحرمون الكبير من سلسلة جبال لبنان فان تسميته بالشيخ كما قال
ابو الفداء انما هي لاكتساء قمته بالثلج كاكتهاء هامة الشيخ بالشيب وقد
ذهب البعض من المحققين الى ان تسمية لبنان بهذا الاسم مأخوذة من
صنف الشجر الموجود في ارضه كثيراً السمي بالبقي وقال آخرون من
كلمة فارسية يقرب لفظها من لفظ لبنان ومعناها فئات العذب وقيل ايضاً
ليياض صفوه الكسبية ولكن هذه الاقوال كلها بعيدة بحسب حكم العقل
عن الصواب وماوردناها الا من قبيل التوزيع في التفصيل

(١) حملايا كلمة مركبة من لفظين سنسكريتين معناها موطن الثلج وهي سلسلة
جبال في اسيا على حدود الهند من الجهة الشمالية فاصلة بين هذه وتبت

الحليب طعام اعدته الطبيعة في جسم الائمات لقوت اولادهم وهو جامع
للفواص الغذائية لما فيه من المواد الدهنية والزبدية والسكرية مع بعض

حدود لبنان

لبنان يشتمل على سلسلي جبال على شاطئ البحر المتوسط تمتد من الشمال الى الجنوب وهما من حيث الموقع وبعض الاحوال الطبيعية لا يصح فصلها الى جبلين منفردين وخصوصاً لان التاريخ القديم يقضي باعتبارهما جبلاً واحداً ولكن لما كانت بقيتنا مقصورة على القسم الغربي وكان لنا من المميزات الطبيعية ما يمكننا من فصلها فصلانها الى لبنان الشرقي والى لبنان الغربي كما هو مشهور عند اللينائيين اليوم . فالغربي يتندى سلسلته من وادي قلعة الحصن ودير الحبراء بالقرب من جبال النصيرية شمالاً وتنتهي في وادي الليطاني عند قلعة الشقيف جنوباً وعلى رءوسه قم الميزان فوق طرابلس وارتفاعه احد عشر الف قدم ثم راس صنين وارتفاعه تسعة الاف قدم

واما الشرقي فتسير سلسلته من الشمال على بعد مرحلة من حصن جنوباً بين حسيبا وشمسين تجاه اخر جبال النصيرية ثم تأخذ الى الجنوب الغربي وبينها وبين السلسلة الغربية سهول بعلبك وبقاع العزيز وتعرف عند الاقدمين باسماء ثلاثة كيلي سورية اي سورية المجوفة وسورية الثانية وسورية الوسطى وعلى رءوس لبنان الشرقي جبل الشيخ فوق حاصبيا وارتفاعه عشرة الاف قدم وتمتد من هذا الجبل شعبة الى الجنوب الشرقي ثم الى الجنوب المبحث وتنتهي في موضع يقال له تل النرس

ولو اردنا ان نذكر جميع الجبال التي يتناولها اسم لبنان بحسب اصطلاح ابناء القرون الاولى وبعض ابناء القرون الوسطى لامتد لبنان الى جبل جلعاد وهو جبل الصلت والى جبل الكرمل وارتفاعه الف وخمسمائة قدم .

الاملاح المعدنية . فان ليترًا من الحليب يفذي كسبح بيضات اي ٢٥٠ غراماً من اللحم

ولكن غرضنا من لبنان في تأريخنا هذا انما هو ما يحده من جهة الشمال
 جبل تريبل فوق طرابلس ومن الجنوب جبل الريحان فوق صيدا ومن
 الغرب البحر المتوسط ومن الشرق وادي البقاع او سورية الثانية وما زاد
 على هذا فهو خارج عن موضوعنا الا اننا يلزمنا في كثير من الشرح والتفصيل
 ان نورد هذا القسم متصلاً بشيئه مما هو مندرج تحت اسم لبنان بحسب
 التأريخ القديم لان ابناء تلك القرون القديمة جمعوا في كلامهم على لبنان
 بين السلسلين الغربية والشرقية ووسعوا في نطاقها كثيراً كما سبق لنا ان
 اشرنا الى هذا فيما تقدم

✽ سهول لبنان ✽

يتصل بسلسلي لبنان ثلاثة سهول فسيحة وهي السهل المتحد من امام
 جزيرة ارواد الى وجه الحجر شمالي البترون حيث ينتهي بالجبل والجماعية في
 البحر ويعرف هذا الموج براس الشقمة اوراس النورية ثم يمتد هذا السهل
 من ناحية البترون الى بيروت على اختلاف في عرضه ثم يتناول صحراء الشويفات
 الفسيحة ويتصل بالمكان المعروف بمخلدة على شاطئ البحر فينقطع هنالك
 قليلاً ثم يبتدىء فيمتد حتى المكان المسمى بالحدييات وراء الدامور فينقطع
 هنالك ويلبث منقطعاً الى حد القرية المسماة بقصوبة من قرى اقليم الخروب
 ثم يبتدىء اخذاً بالاتراج قليلاً حتى ما وراء الجبية حيث ينتهي في
 مكان يقال له: اروط ومن بعد ذلك يبتدىء من راس الزميلة بالقرب
 من بساتين صيدا الشهيرة ثم يجيء بعد هذا قسم من الارض المستفردة
 في بعض المواضع منها تمتد على شاطئ البحر الى نهر القاصمية ومن وراء
 هذا النهر يجيء سهل صور الذي ينقطع عند راس الابيض وهو على بعد

من اللائيل على حالة الجسد حركات النبض. وهي تختلف حسب عمر
 لسان وصحته فان عدد هذه يزيد الحركات بالترويض وعند التأثيرات

سبعة اميال من صور الى جنوبي الجنوب الغربي وبلت منقطعاً حتى راس
الشيرة الذي تشرف منه على سهل عكا المنحني عند جبل الكرمل والمعروف
بمروج ابن عامر وارتفاعه اربعمائة قدم واما السهل الثاني فهو السهل المسمى
بسهل البقاع تكتنفه الجبال من جميع جهاته وفي راسه من جهة الشمال
مدينة بعلبك ذات القلعة الشهيرة ويتنحني جنوباً عند جبل الشيخ وطوله
نحو سبعين ميلاً وعرضه بين ثلاثة اميال وسبعة ومساحة ارضه اربعمائة
الف فدان (الفدان الف وستائة ذراع مربع) وارتفاعه عن سطح البحر
تسعمائة متر

واما السهل الثالث فهو سهل دمشق يمتد من صفح الجبل الشرقي الى
بادية سورية وارتفاعه سبعمائة وثلاثون متراً عن سطح البحر

وهذه السهول عجيبة الغصب في تربتها ولا سيما السهل الاخير منها
واننا لم نتصدّ لذكرها مع عدم اختصاص لبنان اليوم بشيء منها الا لنبين
فيما يأتي ان لبنان بعيد العهد في الحضارة

وقبل الانتقال من هذا المطلب مطلب السهول يجدر بنا ان نذكر
ما عراها من التغيير والاضطراب وافضى بها الى ما هي عليه الان وذلك على
اثر الزلازل الناشئة عما في بطن الارض من الموج من النيران وعلى اثر
ما يحدث للارض من حركات خفيفة بطيئة متتابعة على عمر السنين

اما الزلازل فقد ذكرها كثيرون من المؤرخين الشرقيين القديمين
والحديثين ممن كتبوا في سوريا وقد اهتموا بذكر تلك الحوادث وبالنوا
في وصف اثارها مباغتتهم في كل شيء راوه في سنتهم فوق العادة من
تخط وجوع وظهور نجوم ذات اذنان وغير ذلك وكثيراً ما شغلهم هول
المشهد ورعب الاثر واهتقاد ان ذلك ضربة خفية من يد خفية لا تبلغها
قوس العالم الاذني بمداركها عن استكناه تلك الضربات واننا لنرى العالم
منهم بالغاً حب البحث عن الحقائق ما بلغ يقف عند حد واقع الحال

القوية وفي الحيات وبعد الاكل وينقص في الغشيان وفي النوم وفي الحية
عن الطعام اما معدل هذه الحركات في الرجل الكهل فهي ٢٥

ولا يعتمد على التعليل

وقد رأينا في المدين ٧ و ٨ من مجلة المشرق مقالة للعالم الاب هنري لامنس اليسوعي في (الزلازل في سوريا ويران نوايسها وسيرها) بتبين منها ما كان لهذه الزلازل من الاثر في بعض الاماكن من تلك السهول ما غير بعض الشيء في وضعها فرأينا ان تلخص منها ما يتعلق بمطلبنا وانما شأنا كما اصف حضرته على ما فات المؤرخين في اوصافهم لمسببة من مراعاة ما تقتضيه الابحاث العلمية من التحقيق ولكن لا غرو ان نرى مثل ذلك صادراً عن ابناء بلاد المعجزات بلاد قام فيها حول العقيدة الخالصة سور منيع

ان ما يصيب التفور الشامية من الزلازل جار بين خطين متوازيين على قدر معلوم ثم ينحرفان الى ملتقى واحد عند حلب بشكل زاوية حادة فاعطى الاول وهو الغربي يتندى عند مجرى دجلة السفلى بقرب ديار بكر ويمر الى الرها (اورفة) فتنحرف فاعطى الثانية ثم يميل الى الجنوب فيمر بساحل البحر الى عقلاق وغزة حيث ينتهي وبناء عليه فان هذا الخط يمتاز جميع ساحل لبنان واعطى الثاني وهو الشرقي يتندى عند هيتاب وينحدر مستقيماً نحو الجنوب ويقطع الخط الاول عند حلب ثم يجهز سائراً في وسط وادي العاصي وهاد بلاد البقاع الى غور الاردن

ففي مواقع الخط الاول من البلاد المجاورة للبحر المتوسط وقع على ما رواه اصحاب الآثار عدة من الزلازل في السنين الآتية للمسيح وهي سنة ١٣١ و ٣٦٠ و ٣٢٣ و ٣٤٠ و ٣٨٧ و ٤٤٤ و ٤٥٨ و ٥٢٩ و ٥٤٣ و ٥٦٠ و ٥٨٠ و ٥٨٩ و ٧١٣ و ٧٧٥ و ٨٥٣ و ٨٥٩ و ١٠١٦ و ١٠٣٣ و ١٠٦٣ و ١٠٦٩ و ١١٠٩ و ١١٣٩ و ١١٥٥ و ١٣٠٤ و ١٣١٢ و ١٣٣٩ و ١٤٠٢ و ١٥٤٦ و ١٦٥٦ و ١٧٨٣ و ١٧٩٦ و ١٨٢٢ و ١٨٥٩ و ١٨٧٢ و ١٨٧٣

وحدثت عدة زلازل قبل المسيح منها ما اخبر به سقراطون في عرض

اشبه الحيوان بالانسان القرد ومن خواصها انها تحاكي الانسان في اعمال كثيرة حتى انني البعض بان الانسان كان في اصله قرداً . الا ان بين

الكلام على الموقعة التي جرت في سنة ١٤٣ قبل المسيح بين اهل عكة والقائد
سريديون اذ قال جاشت مياه البحر بين عكة وصور وامتدت كما في المد
واغرقت من فرهاربا من جنود سريديون ولما حسرت المياه وجد جيشهم
على -يف البحر بين الاساك الهالكة

ومن اعظم الزلازل الزلزلة التي حدثت ايام يوسيبينان الاول في
سنة ٣٤٥ واشتهر ذكرها في التاريخ وبقيت آثارها الى ايامنا دالة على ما
حدث في بعض الاماكن من تغيير هيئة الساحل قال المؤرخ ثاوفان ان
راس الشقمة موقمه بين البترون وطرابلس قذف يومئذ الى البحر وصار في
مكانه خور واسع واصبحت الطريق شمالي هذا الراس متعذرا سلوكها واصبح
الساحل صحورا قائمة فوق وجه الماء قياما عموديا

ولا غرو قال الاب هنري لامنس ان حادثا من مثل ما تقدم ذكره
حدث فغير شكل الاراضي الساحلية فانخفضت الارض في عدة امكنة
وساخت ولا سيما في قيسارية وصور وصيدا وبيروت وجبيل والبترون
وربما كان ذلك هو السبب المانع من تعيين موقع صور قديما وموقع صيدا
كذلك تعيينا محكما بالضبط والدقة وفي كل هذه المدن يرى عند ركود
ماء البحر مآثر جليظة ومباني عظيمة قد غمرتها المياه منذ قرون عديدة
ويشاهد عند مصب نهر الكلب آثار مقالع قديمة وهي اليوم تضررها
مياه البحر

هذا ومن مثل ما اشار اليه الاب لامنس من الآثار الدالة على تغيير
السواحل يشاهد كثير كما في الراس الواقع الى جهة الجنوب من الخلعة
المروفة بمخلدة وكذلك في الامكنة القريبة من الجية

وفي الخط الشرقي حدثت زلازل كثيرة خشي الاب منها بالذم
ما حدث في السنين الاتية ٧٣٨ و٧٤٦ و٩٩٢ و١١١٤ و١١٣٨ و١١٥٧
و١١٧٠ و١٣٠٢ و١٣٠٧ و١٦٥٩ و١٦٦٦ و١٧٥٩ و١٨٣٧ و١٨٥٤

اكل القروء واحط بني البشر فرقا كالارض والسماء لان هذا عاقل وذلك
خال من العقل الذي يحمل الانسان شعبها به تعالى

قال ثاوفان ان زلزال ٧٣٨ حل في وادي الاردن وفي البرية الواقعة بين القدس وبحر لوط فدمر غالب اديرة تلك الانحاء

وقال ابن الاثير في تاريخ سنة ١١٧٠ و ١١٧٢ هـ ان حدث في هذه السنة زلزلة لم ير الناس مثلاً عمت اكثر بلاد الشام والجزيرة والموصل والعراق وغيرها من البلاد وكان اشدها بالشام فخرّب كثير من دمشق وبعلبك وحمص وحماة وشيز وبارين وحلب وغيرها

ووصف كمال الدين المعروف بابن العديم في كتاب زبدة الحلب في تاريخ حلب الزلزلة التي وقعت في سنة ١١٣٨ هـ وصفاً هائلاً وقد يظهر من مفاعيل مرج النيران في بطن الارض في مواقع الخططين فالزلزلة حينئذ تكون اسوأ عاقبة كما كان في زلزلة سنة ٨٥٩ و ٨٢٤ هـ مما وصفه الطبري اذ قال كانت في هذه السنة بانطاكية زلزلة ورجفة في شوال تقطع بها الجبل الافرع وسقط في البحر فهاج وغار منها نهر على فرسخ لا يدري اين ذهب واصاب حمص ودمشق والرها وطرسوس وادنة وسواحل الشام وارجفت اللاذقية وذهبت جيلة بأسرها وحدث مثل هذه الزلزلة واحدة في سنة ١١٥٢ و ٨٥٣ هـ خربت منها حماة وحمص وانطاكية واللاذقية وطرابلس وبيروت وحيدا وصور وعكا

واثبت عبد اللطيف البغدادي في كلامه على زلزلة سنة ١٢٠٢ هـ في كتاب الافادة والاعتبار نسخة كتابين وردا من حماة ودمشق يقين منها ان تآثرت تلك الزلزلة قلعة حماة مع القناتها وحمايتها وبارين مع اكتنافها ولطائفها وبعلبك مع قوتها وثقاتها وتناقلت عدة مساكن بدمشق على اهلها وان بانياس سقط بعضها وكذلك صفد وتبتين وناپلس لم يبق بها جدار قائم سوى حارة السمرة واما بيت جن فلم يبق منها ولا اساس الجدران لا وقد اتى عليه الخسف وكذلك اكثر بلاد حوران غارت ولم يعرف لبلد منها موضع يقال فيه هذه القرية الثلاثية وجاء في احد

اصفر الطيور طائر في البرازيل وجزائر انقيل يدعى (طائر الدباب) لصفه وهو في كبر النحلة جسمه اخضر مذهب وبطنه ابيض

الكتابين : يقال ان عكة سقط أكثرها وصور ثلثها وعرة خسف بها كذلك صافيتا واما جبل لبنان وهو موضع يدخل الناس اليه بين جبلين يجمع منه الرياس الاخضر فيقال عنه ان الجبلين انطبقا على من بينهما وكانت عستهم تناهز مائتي رجل

وقد سبق لنا ان قلنا ان الزلازل ليست هي وحدها محدثة التغيير في سواحل لبنان بل يشترك معها في ذلك ما يحدث للارض من حركات خفيفة بطيئة متتابعة على مر السنين فقد اثبت العالم الاب غدفريد زموغن مدرس الطبيعيات في كلية القديس يوسف في المدينتين ٩ و ١٢ من مجلة المشرق مقالين في ارتفاع ساحل بيروت وسوريا انتج منهما ان ساحل سوريا على طول مداه قد ارتفع وان ذلك يظهر خصوصا من قرب غور المياه في المرافئ القديمة كيافا وصور وصيدا وطرابلس ومن الرواسب البحرية التي ترى الان مرتفعة فوق سطح البحر

وبالجملة فانه ما لا شبهة فيه ان جبلاً قائماً مثل لبنان يتأطح بشماريخه السحاب كبرياء فتقشر جاده بقدائفها من ثلوج وسيول جارفة . وينظر الى البحر عند مواعيد اقلامه ازدراء فيرغي البحر ويزبد عليه ويصدمه بامواجه صدمات الابطال المفاويز وينظر الى ماحوله من السهول الراقدة المطمئنة فيلظى قلبه بنيران الحسد لما على سكينتها جبلاً مثل ذلك لا يد ان يعتريه هو وما حوله التغيير والتبديل على مر السنين

✽ تربة لبنان ✽

ان تربة لبنان هي في الغالب طبقة رقيقة مرتكزة على الصخور واما في الوديان فسميكة لتراكم الاجرام فيها ولما كانت الارض في لبنان شديدة الانحدار محمد اهله الى معالجتها بالجدرات صوناً لترايبها من السيل وهنا

ا كبر النور الكندر طوله متر ونصف واذا بسط جناحيه بلغ اكثر من اربعة امتار ولا يحاربه طائر في ارتفاعه فهو يبلغ ٧٠٠٠ متراً في الجو

يحمل بنا ان ننبه اللبنانيين الى امر لا يخلو من الفائدة لو وضع موضع العمل به . ذلك ان تترك الارض الشديدة الانحدار بدون حرث متبعا لصنوف الاشجار التي تنمو على النمو بدون حرث تربتها مثل اشجار الآجام المتروكة وشأنها من النماء الطبيعي فان ذلك اصون لتربتها من الجدران وفي هذه الاشجار منفعة اعظم من غيرها - واه كان من جهة صون التراب لتماسك اجزائها بما يشترك فيها من الجذور او كان من جهة الربح فان ريسا بطول المدى يجني اكثر من غيرها واما لو حرثت هذه الارض فانها لا تكون فيما من من جرف السيول مما عولجت بالجدران فان الجروف من تربتها يما يذهب من خلال الجدران هذا اذا لم يشرف السيل نفسه تلك الجدران ويذهب بتربتها فكل حال لا يمر بتلك الارض المنحدرة زمن حتى تسمى فاقدة لما عليها من تلك الطبقة الثرية ويتكشف من تحتها حصى لا تثبت شيئا وقد ذهبت الفرة يعرض الناس الى ان عمدوا الى شيء من اراضي تلك الآجام على ما هي عليها من الانحدار فقطعوا اشجارها واستاصلوا ارضها وجعلوا يحرقونها ويؤزعوها مخرين في اول الامر بخسبها بسبب التناثر من اوراقها طبقة فوق طبقة فادى بهم الامر الى ان راوا تلك الارض بعد مدة من الزمان فاقدة لما كان عليها من التراب غير صالحة للزراعة ولا للفرس مع انهم لو ابقوها حارة باشجارها لاحتضوها كثيرا اما ترى ان اللبنانيين كانوا في القرون الغابرة مشهورين بجارة الاخشاب من الارز وغيره ما كان يستعمل في اصطناع السفن والمباني ولكن ربما كانت الحاجة اضطررتهم في ذلك كله الى اجتناء الثمرات الدانية وان قل مقدارها والتناضي عن الثمرات القاصية وان كثر مقدارها والارض اللبنانية في كل حال كريمة صالحة للنمو بما يدخل في تراكيبها من الجواهر والاجزاء الضوئية الصالحة لغذاء النبات ونموه وهذه الارض تختلف ألوانها فمنها يضاء وحمراء وسوداء وما يلبس الصخور منها ما يكون عذبا

اكبر ذوات الثديي القليل يبلغ وزنه ٤٠٠٠ كيلو غرام ويحمل ٢٠٠٠ كيلو ثم يمكنه ان يوضع في حوضه ١٥٠ كيلو ويمشي في النهار بين ٨ و ١٠

تزداد صلاحته للأنعام بعداؤه المكتسبة من ملامسة الصخور وبما يدخل
 في تركيبه من القحط من بعضها لأن هذه الصخور لا تخلو ان تكون اما
 من الطباشيري او من الجصي او الصدي او الرمي او الصواني وبالجملة فان
 ارض لبنان جيدة كثيراً وان كان المستعمل منها قليلاً بسبب كثرة
 الصخور فيها والبنانيون لولا اقدامهم ونشاطهم لما تسرع لهم ان يسعوا في نطاق
 المستعمل من اراضيهم حتى بلغ ما هو عليه الان وذلك بازالة تلك
 وتفتية البعض منها بطيئة تراية . ولا غرو فان انتقارهم الى الارض
 وقلة موارد الاستزاد من دونها اوجدا فيهم ذلك النشاط فان الموه
 ابن الحاجة

هو هوا لبنان

لبنان واقع بين الدرجة الثالثة والثلاثين من العرض الشمالي والخامسة
 والثلاثين منه ومع هذا فانه يختلف كثيراً من حيث جودة هوائه عن
 الاماكن الواقعة في هذا العرض نفسه مثل شمالي افريقيا ومكسيكو والمند
 وان الانسان يجد فيه كل صنف من صنوف الهواء ويتغير منها ما يوافق
 مواجه فلبنان في هذا مزية على سائر البلدان اذ الحرارة فيه تختلف
 درجاتها بين سواحله واعاليه اختلافاً منسوباً بحسب درجات الارتفاع
 لكل مائتي متر من الملوقة صان درجة واحدة من الحرارة وانك لو سرت
 من السواحل المنبسطة عند اقدامه الى هاتئ لتسرك بمسيرة يوم واحد
 ان تجد جميع تلك الدرجات اذ لو ركبت صباحاً من سواحل شماليه وحر
 الصيف بالغ معظمه ٨٥ درجة من مقياس فارنهایت لما غربت عنك الشمس
 الا وانت على قته ترشف الحياة من لطيف نسائته وتعلل بهرك بياض

كيلومتر اكله التبت لكن طعامه لا يكلف سبعة اليوم اقل من ٧ او ٨
 فرنكات يبعه الهنود بالغ الى ٥٠٠٠ فرنك

لته . وبالجملة فان هوا لبنان ملائم للابدان على اختلاف امزجتها حتى
اصبح يضرب المثل بجودته والامراض المزمنة يكاد لا يعرفها اللبنانيون الا
البعض من سكان سواحله الذين يصيهم التهاب الشعبي المزمّن على ان
هذا الالتهاب لا يعزى السبب فيه الى الهواء اكثر مما يعزى الى التفريط
في الوقاية من الاعراض والافراط في استعمال التبغ ونحوه الى حد ليس
عليه من مزيد

اما فصول السنة فاربعة واضحة بمميزاتا و يظهر وضوحها كثيرا في
الاماكن العالية من الجبل والاماكن الوسطى . وقبل ان تنتقل من هذا
المطلب الى مطلب غيره من مطالب جغرافية لبنان نرى من الضرورة ان
نذكر امرا يتعلق بالهواء عظيم الشأن . ذلك انه من المعلوم ان الاشجار
يؤثر في الهواء كثيرا فتنها ما يفسده ومنها ما يصلحه وذلك بحسبها تتناوله
من اجزاء الهواء غذاء لها ففي الغالب تكون الاشجار الرريضة الورق اكثر
ضررا من غيرها فشتان بين شجر التوت والارز ومعلوم ان اللبنانيين اولوا
من زمن بغرس اشجار التوت لما فيه من المنفعة ولعلمهم ان هذا الصنف
يلتزم من السماد اكثر من غيره وان الارض التي تحيط بالمنازل في القرى
تشتمل على السماد بما يطرح فيها اضطرارا من المراكب والقاذورات فاكثروا
من غرس التوت فيها حتى انهم لم يدعوا منها قيد ذراع بدون ان يظالوا
هذا الشجر وان كثيرا من القرى فسد لذلك هواها بعد ان كان تقيّا
صافيا

ثم انه لو تسر لبنان ما تسر لغيره من البلدان من اسباب التحسين
ومكملات العمران واشتغلت به يد الزراعة والصناعة كما اشتغلت بغيره لكان
من اجمل البلدان وافضلها فان الطبيعة ما ضنت عليه بشيء من محاسنها
بل سحت عليه سخاء بغير حساب ولكنا مع ذلك لا نكر ان من تقلد
زمام الاعمال فيه من المتصرفين الكرام قد بذلوا ما في وسعهم من تحسين

النبات يتنفس كما يتنفس الحيوان واذا جعلت النبات سبي وعاء فارغ من
لهواء او اذا وضعت في غاز الهيدروجين والاوزت لا يلبث ان يموت فانه

الحال بتعدد المسالك وانشاء المعابر وانتظار لانتهاؤه وسواقيه كما سيتبين
ذلك في بابه

✽ نبات لبنان وشجره ✽

تختلف النباتات في لبنان كثيراً بحسب اختلاف طبيعة الارض فيه
ودرجات الحرارة حتى يكاد لا يوجد صنف من اصناف النبات الا وهو
متبث صالح لغذائه ونموه من نبات ارض هذا الجبل ومن اجل ذلك
كثرت اصناف النبات فيه كثيراً فان اثنين من علماء النبات وهما امرنبرج
وممبرنج قد تيسر لهما في مدة شهرين ان جمعا منه اكثر من الف صنف ومائة
صنف وقد علمنا من غيرهما من المشتغلين بجمع اصناف النبات مثل
الدكتور بوست والمدير بلانش قنصل فرنسا في طرابلس سابقاً قد جمعا
كثيراً من اصناف نبات لبنان كما يتبين ذلك من كتاب احدهما الدكتور
بوست المسمى (نبات سورية وفلسطين والقطر المصري وبواديها) والسبب
في هذا اختلاف طبيعة الارض من جهة واختلاف درجة الحرارة من
جهة اخرى وقد قلنا ان طبيعة الارض في لبنان تختلف اختلافاً واضحاً
يعرفه خاصة اللبنانيين وعلمتهم حتى اصبح من المتداول على السنتهم ان
بين كل قيد شهر من الارض وشهر آخر طبيعة اخرى وكذلك درجات
الحرارة فيه اذ يوجد فيه من النباتات ما يصلح لنبات كل منطقة من مناطق
الارض ذك فضلاً عن جودة هوائه وما يقع من الندى ليلاً ما يلائم
النبات في نموه بتمايز صورة القيقظ وبصون مائة النبات من الجفاف
بالتمريض عليه من فروعه عما يفقده من جذوره بقص المائية من الارض
شدة الحرارة وتسلط الهواء الجاف وحسبنا دليلاً على هذا ما يشاهد من

يختنق كالحيوان ولذلك لا يصلح وضع النبات في حجرة مغلقة ليلاً وانت
تأثم فيها لان النبات يفسد ما كنفس الانسان

الفرق في الاشجار بين عام يكثر فيه وقوع التدي ويقل المراء الحار
الجاف وبين عام آخر يقل فيه التدي وينساقط هذا الصنف من
الاهوية

ان ما اشتهر به لبنان من الاشجار في القرون الغائرة انا هو الارز وهي
كلمة معناها في العبرانية متين ومادتها في العربية من معانيها الثبات وقد ورد
ذكره في الكتاب المقدس في عدة مواضع ومنه بني قصر داود وميكل
سليمان ومنه خشب الميكل الثاني الذي جدد في ايام زربابل وكان من
هذا الصنف من الشجر في ايام سليمان آجام كثيرة اذ قيل ان سليمان شغل
ثمانين الف رجل في ح الخشب منها غير انه لم يبق منها الى الان الا شي
يسير وهو اجمة فوق قرية معامر الفخار تشتمل على مئتين وخمسين شجرة
تعرف عندم وعند اهل القرى المجاورة لم باسم (الايهل) واجمة كبيرة
فوق قرية الباروك واجمة فوق قرية عين زحلنا وهذه كانت قد احترقت
لاستخراج القطران منها ثم عادت فتمت وهي اكبرها شجراً وواحدة بين
افقا والماقورة وواحدة بالقرب من بشري يقصدها السياح من كل صتمع
لصناعة اشجارها التي يبلغ عددها ستمائة وثمانين شجرة بين كبيرة وصغيرة
فائمة بسنح الجبل في مكان يرتفع ستة الاف قدم عن سطح البحر وكانت
الكبيرات منها في سنة ١٥٥٠ بالنة ٢٨ شجرة واما الان فعددها ١٢ شجرة
وبعض الناس يحسبها مقدسة وقد بني معبد الى جانبها وفي قلب شجرة
منها معبد لتاسك وقد اقام لهذه الاجمة المنقولة رسم باشا ثالث متصرفي
لبنان سوراً واجمة اخرى بين قرية تنورين وبشري صغيرة الشجر وعدد
شجراتها نحو عشرة الاف

والارز من النسيطة الخروطية وهو عدة انواع اصحابها نوع الارز اللبناني
هو افضل الانواع يبلغ طول الساق منه اكثر من مئة قدم وداثرته عند
القاعدة يبلغ من ٢٤ قدماً الى ٣٠

من العوامل الفاعلة في نمو النبات النور فان النبات ينمو نهاراً اكثر
منه ليلاً ومنها الرطوبة وكذلك الحرارة والكهربائية وما ثبت بالاختبار

ومن اشجار لبنان اللنديان بانواعه والسرو والصنوبر واكثر ما يكون
منه في قضاء المتن والشربين والازدرخت والجيز والعلم والبنى للشهور
باعتماله صنفه كالعمال الجوز كما هو وارد في نشيد الانشاد والنخل سيف
سواحله ولا سيما الجنوبية منها وقد كان مند القينقيين رمزاً مقدساً حتى
انه رسم على كثير من معابدهم مثل قلعة بملك وقلعة بيزا في لبنان وشجر
المقدس بالسواحل ايضاً ومنه يستخرج الدبق . ومن اشجاره الزيتون
والعنب والتوت ويستحصل معظم رزقه من هذه الانواع الثلاثة من الشجر
ولا سيما التوت فان ما يصدر من الحرير في العام ما تزيد قيمته عن ثمانية
ملايين فرنك وتتفع بمحيطه وثمره وكذلك يورقه علفاً للمواشي وما الزيت
المستخرج من الزيتون فن اجوده ما يستخرج منه باقليم الخروب من اقاليم
لبنان والسبب في جودته طريقة استخراج وطبيعة تربة منبته فان الارض
البيضاء يكون في الغالب زيتها اجود من غيره

ومن اشجار اللوز واللوز واثمره في شمالي لبنان والزعفران والخروب والصنماف
والطرفاء والتين والتفاح والشمش بانواعه ويستخرج من نوى المر منه
زيت والكثيري والخوخ والداراقن والليمون بانواعه والكرز والدلب والخور
والزيتون واللزاب والدردار والقيقب والقطب والزمرق والخروع والعنب
والحناء والسفرجل واكثر ما يكون منه في فضا الكورة والتسقي ويطعمون
شجر البطم منه والبندق والككنا والعوسج والميس ويوجد فيه كثير من
الفراس والانجم كالدهل والصبير والموز والورد والياسمين والآس وقصب
السكر والقصب القارسي والفزار يستعمل لتربية دود القز والريحان
الوزال والقندول واليلسان والقل والياسمين وكثير من النبات العطري
كالبنفسج والقرقل والمردكوش والحبق والنعنع الالفحوان والمنثور والمضف
ومن المحاصلات النباتية التبغ وهو من اعظم مورد نزع اللبنانيين واجود
ما يكون من هذا النوع انا هو الذي يزرع في جبل الريحان وجبل بعض

ان البذر المكرب بالكهرباء السلية اسرع نمواً من المكرب ايجاباً وكذا
قل عن التربة قسمها

انحاء الكوره واجود من ذلك كله ما يحصل من ارض دير البلند وقد اخذ
بعض اللبنانيين في زرع الصنف الاسلامبولي من التبغ فلم يجيء على حسب
الموعود من حيث الجودة كأن الارض اللبنانية تشغل تربتها على جواهر
في تركيبها لا تعالج لهذا الصنف وخصوصاً في القسم الجنوبي من الجبل
واما القسم الشمالي جاء بمحمول يقرب كثيراً في الجودة من الاصناف
الاسلامبولية كالحاصل منه من قرية جوار الحوز من اعمال قضاء المتن
والسبب لذلك في الغالب انما هو كثرة البوتاس في الجنوب وقلته في الشمال
ثم التنبك فان بعض اللبنانيين قد اخذوا يبنون بزرارته ولكن لم يات
بالقائده المطلوبة الا في بعض الاماكن مثل زحلة والجرمق من اعمال قضاء
جزين فان الحاصل منه فيها يقرب كثيراً من التنبك العجبي ومن
الحاصلات اللبنانية الحبوب من قمح وشعير وعس وماش وكرنه وحمص
وفول وذرة وصمسم وبيقه (باقية) وفصة وبرسم وشوفان وحلبة واوزلا
ولوبياء وكثير من الخضر والكمون والكوسا والملقوف والكرب والقنا
والقرع واللفت والجزر والتبجل والخس والبطنخ والبنندورة والباذنجان
والبطاطا والقلناس البلدي والخرشف (ارضى شوكي) والشنة ور (البنجر
وغير ذلك

ومن الحاصلات اللبنانية ايضاً (التبند) واكثره صرف غير مشوب
بشيء ما يدخله غير اللبنانيين في نبيذهم فتمنه الاسود والاصفر فاما الاسود
فهو في الغالب ذو عفوسة واما الاصفر فهو في الغالب حلو كان في الايام
السابقة استخراجها خاصاً بنواحي كسروان وما يليها الى معاملة طرابلس ولا سيما
سبل التي قيل في نبيذها

كل التبند محرم الا التبند السبلي

ثم كثرة استخراجها في جميع انحاء اللبنانية واجود ما يستخرج منه
في هذه الايام نبيذ قرية زكريت احدي قرى قضاء المتن في لبنان (والعرق)

النبات ينثدي يجذره وياوراقه فاما الجذر فانه يمتص من الارض التدية
المواد التي تحتاج اليها فيحلبها ويحتفيها الى جوهه اما الاوراق فانها اذا

وهو صنف من المسكرات يكاد يكون استخراجها خاصاً بالبنانيين واكثر ما يستخرج منه في مدينة زحلة وقد اشتهر بالجودة منه ما يستخرج في قرية زوق ميكثيل احدى قرى قضاء كسروان

(والدبس) بانواعه وهو ما يستخرج من العنب والزبيب والخرنوب وهذا يطبخ به اللبنانيون الثين كما تطبخ المربيات بالسكر ويطبخون الثين كذلك بالدبس المستخرج من الثين نفسه وبالسكر ايضا والصابون واجود انواعه ما كان حيث يكثر الزيتون اي في جنوبي لبنان وشماله وقد اشتهرت كفرشما في المتن بصنعه ويحجر به مع كثير من مدن سوريا واوربا

(وتمر الليمون) بانوعه وخصوصاً الكباد والحامض منه يكثر في السواحل ويتجره ايضا مع مدن اوربا

(والاسفنج) ومغاصه يمتد من البتروف الى طرابلس ومنه تستخرج الخفرا لامناف وفي مفاص لبنان ١٢٠ قارباً يديرها ٥٥٠ رجل كانوا يكسبون في العام من ٤٠٠٠ ليرا الى ٦٥٠ ليرا واما اليوم فقل الكسب من هذا الصنف لكثرة المحجرين به من دون اللبنانيين

(وماء الورد) ويكثر استخراجها في السواحل من اذار الورد وفي زحلة ايضا (وماء الزهر) ويكثر استخراجها في السواحل ايضا من زهر الليمون

✽ معادن لبنان ✽

ان لبنان لا يخلو من المعادن مما يمكن الانتفاع به ولكن ربما كان في استخراج البعض منها صعوبات تستلزم من النفقات والعمل ما يضيع دونه النفع ومن اجل هذا كان الفيزيقيون يقعدون البلاد السحيقة لاستخراج

امائها الدور تحمل سيف الحامض الكربونيك السام الذي ينبعث في الهواء فيقتصرون بونه لغذائها ويتطايروا وكسجين

المعادن وما كانوا يفتلوا عن مادتهم ويسموا الى غيرها لولا ما في استخراجها من الصعوبات وربما كان ما يرى من قناعة المصور في المعادن في بعض الاماكن في لبنان دليلاً على انهم اشتغلوا بالحفر فيها وسعوا في استخراجها ففي لبنان من معادن الحديد معدن فوق العاتورة واخر بالقرب من المروج القريبة من الشوير وتعرف بآبار مرجيا

وفيه ايضا الفحم الحجري يخفل طبقات اراضيه فقد امكن كشف سنة ١٨٣٥ منجم من هذا الفحم بالقرب من قزائل من قضاء المتن واستخرج منه قدر كبير وترك هذا المنجم وشأنه ويوجد الفحم الحجري في نواحي الشوير وبكنا وفي حارة حمزة وترشيش وكفر-لوان من اعمال قضاء المتن وفي بعض الانحاء من قضاء جزين وفي عين طورين من قضاء البترون وفي عين الرحمة من قضاء كسروان ويوجد ايضا في لبنان معادن اخرى كالتحاس والتوتيا والفضة (١) ولكن لجهل اهلها بصناعة استخراج المعادن وضيق ذات اليد وعدم اعتيادهم على المير في الاعمال المطيرة على اجتثاث الثمرات البعيدة ولغير ذلك من الاسباب لم يطرقوا هذا الباب من ابواب الرزق الحلال

(١) قبل انه يوجد معدن ذهب في قرية فاريا من اعمال قضاء كسروان وفي قرية بسوس من اعمال قضاء الشوف ولكن المسترعدن الانكليزي المرسل من قبل الحكومة السنية للبحث عن المعادن في خلال عامي ١٨٦٩ و ١٨٧٠ حكم بانه يوجد في لبنان من كل المعادن ما عدا الذهب

ان شئت ان يثبت الحب سريعاً فلا تقرسه كثيراً في التربة لبنان حظه من الهواء والرطوبة الجوية والحب ينمو بسرعة اعظم اذا كانت التربة

❀ حيوانات لبنان ❀

ان الحيوان الداجن منه والآبد في لبنان كثير الانواع فمنها الصقر الطويل الآذان وهو لا يوجد في غيره من البلدان والحيث كريمة وغير كريمة والجمال والبغال والحمر والابقار والجاموس والاختام ذوات الالبان الكبيرة يأتي بها التجار الى لبنان من الخارج وبيعتهم من اللبنانيين فيطبخونها حتى تبلغ مبلغا من السمن كبيرا فيسحقونها ويدخرون اللحم الى آونة الشتاء ومنها الغزال والارنب والثعلب وابن آوى والذئب والضبغ والنمس والقنفذ والذب في بعض الاماكن كجبل صنين والشج والخنزير البري في جبل لريمان وما يليه ومنها الثمودة كان في السفين الماضية كثير العدد لكثرة الآجام في الجبل واما الان وقد قلت تلك الآجام ولم يمد لهذا الصنف وغيره من اصناف حيوانات القنص عرن ثقتي بها فتكاثرت القانصين فقل عددهما كثيرا كما قلت انواع الطيور الاوابد كالحجل وغيرها ومن طيور لبنان الاوابد الحجل والحمام والغراب والنسور والحسون والدوري اما القواطع التي تجتازها في فصول السنة معلومة كالاوز العراقي والبواشق والخطاطيف والسنونو والمام (الترغل) والسماقي والفري والدجاج الارضي والمهدد والشعور والعقبان الى غير ذلك من صفات الطيور فكثيرة ومكثدا الحشرات والموام فانها كثيرة جدا منها دود القز والنمل وعسله مشهور في القديم ولكن تربية هذا الصنف في السواحل لا تصلح كثيرا لانقذ الازهار القائمة بنذته في قسم كبير من السنة ولذلك قول المربون له في عدة اماكن على نقل خلاياه في الشتاء الى السواحل وردها في الصيف الى الصرود (الجروود) وخير التحل ما كان في الماقورة وقاريا ومزعة كفرزيان واقفا من اممال كسروان وفي بعلين والمعاصر من الشوف وفي بزيدين وكفرسلوان

مفلوحة والرطوبة متساوية والحرارة فامية وما يساعد على نمو الحب خلوه من التور

وارصون من المتن وفي حصرون وبزعرن وبشري من البترون واجود العسل
ما كان من نخل يكون مرعاه ذات نبات عطري وهذا في الغالب في العذي
(البلل) من الارض

وقد يسطو الجراد في بعض السفين على حقول لبنان ولا سيما حقول
السواحل منها بعدد يحجب عين الشمس محملاً على اجنحة الرياح من
مهاب بعيدة فيحتاج الزرع وكثيراً ما يتقف في الارض التي يقع عليها فيتنجس
منه بعد ذلك الجراد المسمى بالزحاف فيأخذ بالزحف وتكون وجهته إلى
الغالب نحو المصروود

وقد يسطو في بعض الاحيان على الجراد طائر يقال له السممر ويهلكه
وكثيراً ما يسوقه بصوته الى لبحر حيث يهلك عن اخره وفي لبنان انواع
كثيرة من الحية منها له سم قاتل الملدغ حالاً اذ لم يادر الى
علاجه في موضع ما ينفع فيه العلاج ومنها ما ليس يودي لدغه وفيه المقرب
ولسمه لا يقتل الا فيما ندر

❖ انهار لبنان ❖

ان مياه لبنان المنفجرة من منحدرية الشرقي والغربي تكون
منها انهار تصب في البحر المتوسط وتختلف اسماء هذه الانهار في
بعض الاماكن من مجاريها كما هي العادة الغالبة في تسمية الانهار
في سائر اجزاء الارض فمنها :

❖ نهر قديشا ❖

(اي المقدس) وهو نهر كبير يجري في وادي ضيق يقال له

اطول الحيوانات الحية المدعوة (بوا) تبلغ ١٢ متراً سيفطر ٥٠ سنتيمتراً
اما اشد الحيات فتكاً لسمها فهي افى هندية تعرف باسم (التجاة) او حية

وادي قديشا اصله عينا ماء احدها منفجرة من مكان تحت بشري
والاخرى تحت دير قزحيا تلتقيان عند اسفل الوادي حيث ينصب
اليها جداول ومياه وينابيع عديدة فيجتمع من ذلك نهر كبير
منبعه الاعلى عند اسفل ارز لبنان ومصبه في البحر المتوسط عند
مدينة طرابلس وهناك يكنى بالي علي وتوزع مياهه بقنوات لسقي
بساتين هاته المدينة

❀ نهر الجوز ❀

نهر صغير يجري في وادي الجوز ويمر بالجنوب من قلعة المسلمة
ومن هناك تذهب منه قناة الى البترون فتسقى ما حولها من
الساتين اصله عين ماء غزيرة بمقارة فوق كفر حلدا وهو يصب في
بحر الروم بالقرب من البترون وطوله خمسة عشر ميلاً وعلى احدى
ضفتيه اثار قنوات محكمة الوضع جرت فيها مياهه الى البترون

❀ نهر ابراهيم ❀

نهر كبير لقبه القدماء بنهر ادوني^(١) وهذا النهر يخرج من

(١) ذكر ادوني في حكايات جيل كثيراً واستوعب تفصيل ذلك العالم الارب
مؤمن اليسوعي في تاريخ لبنان فقال في ص ٢٢٦ وما يليها : بينون لاول وهلة ان
ممكن فمن كان يجهل ما يخص بادوني من ذلك الذكر وعظم شأنه غير انك اذا تبعت
كلامه الذي يقول فيه ان طوبن مات كادوني بانجاب السباع سهل عليك ان تستنتج ان

النظارات لسواد حول عينها وافى اخرى اميركية تدعى بذات الاجراس
لصوت خرزاتها

مغارة اقفا بالقرب من العاقورة ومجرأ الى الجنوب الغربي ومصبه
في بحر الروم الى الجنوب من مدينة جيل وينه وبينها نيف وخمسة
اميال وطوله ثمانية عشر ميلاً وأما ينبوع تلك المغارة فيقال انه
من بحيرة النينة في لطف المكل يجري اليه الماء من منفذ في
غورها في قلب الارض واستدلوا على ذلك بان التغييرات التي
تحدث في تلك البحيرة تؤثر في نبع اقفا وأما مياه هذا النهر فلا
يتنفع منها الا متى جاءت من جيل وفي سنة ٦٩٥ ب م بنى له
سابع امراء المردة الامير ابراهيم ابن اخت القديس يوحنا مارون
قنطرة كبيرة لا نظير لها بين هذه البلاد في الطول والارتفاع
وهي باقية الى الان ومن اهل هذا لقب النهر بنهر ابراهيم نسبة
اليه والى جانب هذا النهر قناة ذات قناطر متينة متقنة البناء تسمى

هذين الاثنين (عليون وادوني) لا يراد بها عدم (الجليلين) الا كونها واحدا
وهذا يبين من معنى الاسمين لان عليون معناه الاعلى وادوني معناه سيدي وكلا الاسمين
يراد بها في الكتاب المقدس الاله الحقيقي وسكنين بين قد سكنت في اخباره المختصرة عن
المحادثات والظروف التي اضافها اليونان الى اخبارهم فقد القسوس سكوتاً كاملاً فاقصر
على قوله ان عليون بعد ان ذهب فريسة الوحوش الضاربة عبده ابناؤه غير ان اصل
التصور عن موت هذا الاله لم يزل مشتركاً بين المحكّمين . اما الشعراء اليونان فقد
دنسوا بسبب خلاصهم هذا الاسم الالهي (ادوني) ولم يكن ذلك منهم في عهد قديم جداً
الى ان قال . زعم افيد السفيه ان ادوني ولد فباحثة من مرة مع ابها فتارة وكانت امه
قد تقمصت سرور فيل ادوني هذا الذي ظهر من جرثومة هذه الحيرة ثم ان هذا النبي
الجميل عشقة عشقته بعد ذلك قتلته المريح وسحقه خنزيراً هكذا كانت حكاية ادوني
بالاختصار قبل ظهور النصرانية بقليل وذلك عند المصريين واليونان والرومان ثم قال غير

عمر الدجاجة من ١٥ الى ٣٠ سنة لكنها لا تبيض الا اربع سنين ولا
تجاوز يبيضها ٦٠٠ بيضة و يبيض الطري بان يغمس بيضه في الماء فان

قناطر زيدة تجري عليها المياه التي كانت تؤخذ الى جبيل وقد درست لم يبق منها الا رسوما . واما احمرار مائه فهو من فيضها وتعالها حتى تنصل باراض حمرآ . وانصباب سواق متعكرة مياهها اليه . وبني رابع المتصرفين بلبنان المرحوم واصه باشا قنطرة لهذا النهر فهدمتها المياه ثم عاد فبنى له نعوام باشا جسراً من حديد في سنة ١٨٩٤

نهر الكلب

وقد سماه اليونان ليقوس ومعناه ذئب وهو نهر كبير بينه وبين نهر ابراهيم ثمانية اميال واصل مياهه عين خارجة من مغارتين في سفح جبل جعبتا جارية الى قم الوادي هناك حيث تختلط بها

ان مدينة جبيل التي كانت مصدر هذه الحكاية لم تسلم بهذه الفريسة التي اختلقتها عقول اليونان الخفيفة لم ينسبوا اسم ادولي الى عليون بل الى نموز ثم ذكر الارب مرتين حكاية ادولي الفينيقية التي رواها علي وجبها الخبثي القديس مالبنيون في مدينة الذي وجهه للامبراطور مارك اوروال نحو سنة ١٢٥ ماعودة عن نسخة سريانية كشفت حديثاً في ادبار نثرية والحكاية هي . ان ابنا فينيقية عبدوا بعلي ملكة قبرس وهذه الملكة بسبب عشقتها لنموزين كوتر (فينار) ملك الفينيقيين هجرت مملكتها لتسكن في جبيل مدينة الفينيقية فوجعت جميع ممالكها للملك كوتر ولكنها قبل ان احبت نموز كانت قد عشقت اروس (مرس او المريخ) واثمت معه الناحشة فتغيظ زوجها هوفست (فلكان) من ذلك وجاء قتل نموز في جبيل لبنان اذ كان في قصص المختارير البحرية ومن ذلك الحين ازدادت بعلي قوة وماتت في مدينة افنا حيث دفن نموز اه) ويرخذ من التقليد المحفوظ عند اهل تلك الناحية ان قبر ادولي في النية من فتوح كسروان وان قد وجد في النية هذه صخر مقبور فيه صورة حيوان يقترن فتي تجاهه امرأة تبكي

طاف فهو عتيق وان رسا وامتد افقياً فيكون طريقاً عمره من ٣ الى ٥ ايام وان اتعصب طرفه فيكون عتقه حسب اعتقاده

مياه نبع العسل^(١) ونبع اللبن^(٢) اثية نحو عشرة اميال من الجبل ثم يمر هذا النهر تحت صخر مقرر من اسفله بحسبه الناظر اليه انه قنطرة من صناعة الايدي للعبور عليها وهو يسمى جسر الحجر ثم تجتمع اليه عيون حتى يصل الى مصبه وهو يجري الى الجنوب الغربي ويصب في بحر الروم الى الجنوب من جونية كسروان وزعم البعض ان سيزوستريس وهو رعمسيس الثاني ملك مصر لما فتح فينيقية تفر تاريخ الفتح في صخور بقرب النهر ويقال انه لما فتح سنحاريب ملك الاشوريين فينيقية امر بنقر صورته وذكر اعماله في تلك الصخور وذلك لم يزل باقياً الى الان وفي سنة ٢٥٠ ق م بنى له انطونيوس ملك سوريا جسراً عظيماً بالقرب من شاطئ البحر فهدم باعتراض اشجار اقتلعها السيل فجدد بناء الملك انطونيانوس الذي تولى الملك برومية سنة ١٤٠ ل م واصلاح البرج هناك ومهد الطريق ولقبه بالطريق الانطونياني وتقر ذلك في صخور جنوبي الجسر ونصب فيه القدماء قائمة من حجر كبيرة بهيئة كلب وربطوه بسلسلة من حديد الى صخرة جعلوا له فيها مقبراً للطعام زعم منهم انهم اذا طرقتهم الاعداء نبح فخذرم منهم فسمي

(١) هذا النبع في محلة يقال لما الشلقة من مزرعة كفر ديان قيل له نبع العسل لانه

يجري على حصى ذات لون كلون العسل

(٢) هذا النبع في مكان يبعد عن نبع العسل نحو الف متر وقيل له نبع اللبن لان

حصى التي يجري عليها يضاء كاللبن

الخفاش طائر من ذوي الثدي يطير ايلاً وهو كثير الاذى للثمار لكنه يكثر ايضا من اكل الحشرات المؤذية والدود وهو على شكل الثور ولحمه يستحب البعض اكله

لذلك نهر الكلب ثم طرح تمثال ذلك الكلب الى البحر وهو لم يزل
 باقياً حتى الان ولكن بدون راس ثم هدم ذلك الجسر وفي سنة
 ١٢٩٢ ب. م جدد سيف الدين ابن الحاج ارقطاي المنصوري
 بناءه وفي سنة ١٢٥٠ انشأ الامير حيدر الشهابي قناة الى الجانب
 الشمالي من النهر وغرس في الوطأت تحت القناة اغراساً من التوت
 لتسقى منها . ثم هدم ايضاً فجدد بناءه الامير عمر الشهابي حاكم الجبل
 يومئذٍ ثم هدم ايضاً فبنى الامير نفسه في سنة ١٨٠٥ جسراً جديداً
 بمكان قريب منه وهو ثابت الى الان وفي سنة ١٨٨٩ بنى المغفور
 له واصله باشا جسراً آخر بالقرب منه تمر العربات عليه وذلك
 لانه رأى الجسر القديم لا يصلح لذلك ولكن لم يكده يتم بناءه حتى
 هدمته المياه فعاد فبناء ثانية واكلاً امر الملاحظة على البناء وترتيبه
 الى المرحوم فارس افندي الحوري وانطون افندي قيقانو مهندس
 المتصرفية اللبنانية يومئذٍ فجاء جسراً منيعاً متقناً لا نظير له في البلاد
 السورية وتقر فيه باللغات الثلاث العربية والتركية والفرنساوية
 تاريخاً هذه صورته (في ظل السلطان الغازي عبد الحميد خان اشي .
 هذا الجسر وهذا الطريق بعناية صاحب الدلة واصله باشا متصرف
 جبل لبنان سنة ١٨٨٩) ومياه جسر (الشوكية) وقد تفرقه
 ايضاً تاريخان احدهما لناظم عقد هذا الكتاب والاخر لانطون

بين ذوات الثدي صنف يعرف بذوات الجيب كلها في اوسترالية ومن غريب
 امر هذه الحيوانات ان لها في بطونها جيوباً تجعل فيها صغارها اذا خافت عليها

افندي قيقانو ثم بعد ذلك هدمته المياه فجدد بناءه سيفي عهد
حضرة دولتو نعوم باشا

نهر انطلياس

نهر انطلياس يبعد نحو ثلاثة اميال عن نهر الكلب الى الشمال من مدينة
بيروت و يصب في البحر المتوسط ماراً بالقرب من دير القديس الياس المسي
ياصحه لان كلمة انطلياس لا تخلو ان تكون مخوة امامن انطون وايلياس واما
من انطش ايلياس واما من ايقوة ايلياس وهذا الاخير هو الاربع و اقبل
ما يكون للتعريف حتى يجي . منه انطلياس لما ان اللفظ العامي لا بقوة هو
قوة ومعلوم ما بين القاف والمهزة من الملاسة في اللفظ عند العامة ومخرج
هذا النهر من ينابيع اعلاها بعد ساعة واحدة عن البحر المتوسط من هذه الينابيع
ما هو دائم الجريان مثل ينبوع التنور والحاووز ومنها ما يفيض ساعات قليلة
كينبوع الصفصافات الذي يخرج فوراً من بئر احتفرها في الارض وهو
اغزر ينابيع هذا انهر ماء وبه تدور رضى المطاحن على ضفتي النهر وهو
يفيض بضع ساعات في بعض السنين كما حدث في صيف سنة ١٨٩٢ وفي
شتاء سنة ١٨٩٨ فلبث غيظه في المرة الاخيرة ست ساعات متوالية فتلونت
الاحاديث عنه وتكاثرت الاقوال ولما عادت مياهه الى فيفها سيفي مجراها
كانت معتكرة ومنها ما يفيض ماووه بضع من السنة ثم يعود في
الربيع الى فيضه كينبوعي الزيتونة والمخارة ومنها ما لا يفيض ابداً وجميع
هذه الخارج قد احتفرت منبراً واحداً تنصب فيه وتجري مسافة ساعة حتى
تبلغ مصبها من البحر وعلى الضفتين رضى كثيرة وعلى مقربة من البحر معمل
للورق تديره مياه النهر وليس يوجد معمل للورق غيره في سوريا جميعها
(وقفت حركته في الاونة الحاضرة) واما الاراضي التي تستقي من مياه هذا
النهر فمن حدود ضيعة شماليه الى برج حمود جنوبيه على مسافة ساعة ونصف

كثير من الزهور تنشق الشمس حتى ان بعضها يفتح مع شروقها وينطبق
عند غروبها كالنيلاوفر . وبعضها يدور مع الشمس كالخشخاش والننوم

ساعة واما السرفي غيظه فهو انه يمال التراب في مجرى مياهه الى حد ان يستد
 المجري فتقطع المياه حتى تحترق الد وتذيه وقد يطل عن فيض بعض
 الينابيع وعودها الى مجاريها في اوقات معلومة بان لثل هذه الينابيع احواضا
 طيعية في طبقات الارض تطلب اليها المياه من اما كن كثيرة أو شالاً وتجمع
 فيها لتنفذ من منفذ على شكل المص الذي تفرغ به السرائل من وعاء الى وعاء
 اي على شكل قوس ففي امثلاث الحياض من تلك المياه المتجملة الى حد ان
 يصير سطح المياه فيها متوازيًا لقطعة يجتمع عندها انصاف القوس اندفعت
 نافذة في المص حتى تبلغ في هبوطها سطحاً يكون تحت تلك النقطة فينقطع
 اذ ذلك جريها وهكذا تكون ذات فترات تارة منتظمة وتارة غير منتظمة
 وزمن فيضها يكون غالباً في الربيع لما ان السيل تملأ بخار يب المصور
 والتلج ينشئ قم الجبال فيكثر تحلب المياه وتمتلئ احواض الينابيع فيجري
 الماء منها عدّاً ثم يفيض غيضاً كما يشاهد ذلك في ينبوع الاربعين
 شهيداً (١) المنصب في بحيرة العجوة (اب اليم الصغير) وينبوع دير الحبراء
 في قضاء حصن الاكراد التابع لمصرفية طرابلس
 ونهر انطلياس بالقرب من دير النبي الياس جسر صغير بناء المصور له
 رسم باشا سنة ١٨٨٣

نهر يبروت

بينه وبين نهر انطلياس ميلان وقد مياه بلين يجتمعان عليه جمهور
 العلماء اغوراس واصله نهران احدهما مخرجه بالقرب من ترشيش وكفرسلوان
 والاخر مخرجه بالقرب من فالونجا وحماتا وهما يلتقيان في واد تحت دير

(١) سي كذلك لان مياهه تنض في بيد الاربعين شهيداً الو في ما هو قريب عهد
 سنة قبله او بعده . وتندفق مياهه من فوهة مدني له مراراً وهدمت المياه حتى تسر
 احكام بنائها فبقيت في وجه المياه وقوي على صدامتها المتعة

(درر الشمس) وغيرها يدر زهره في بعض ساعات النهار بحيث يستدل
 على معرفة الوقت بها

القلعة وقيل مخرجه اعلى جزيرة ابن معن واصله يبيع متفجر بين صغرين
في اصل واحد طوله اربعة اميال ويسمى نبع القصير مصغراً من قصر بني
هناك ويؤخذ منه قنوات تسمى اراضي ساحل بيروت وكان في ما سلف
من الايام القديمة يذهب منه قناة على قناطر تسمى قناطر زبيدة عجيبة
الاساس والبناء.

و يقال ان الباقي لها زبيدة ارملة اودوناتوس المسماة عند العرب بزيب (١)
ومن هذه القناة ينفذ الماء في ثقب داخل صخر عظيم الى قناة اخرى كبيرة
حتى يبلغ بيروت ولكن الآن لم يبق من تلك القناة الا اثرها وله جسر
طويل بالقرب من البحر . وفي سنة ١٢٩١ هـ انشأ عليه المقنن له رسم

(١) قد اجمع اهل التحقيق بعد البحث ان القناطر والقناة المجارية عليها من مكان
يسمى العرعار من ارض كسروان (وهو الان من اعمال المتن) قد اثبت عشر ميلاً (تاريخ
بيروت واخبار الامراء البغداديين من بني القرب الصالح بن يحيى مجلة المشرق عدد ٢
ص ٨٣) ما من مباني الرومانيين وليس لزيبة زوج الخليفة هرون الرشيد ولا لزيب
الزباء ملكة تدمر المختلف في اصلها بين ان يكون مصرياً او ارامياً ان يكون من جنس
عربي ولا لغويها يد في تلك المباني فاما القول بان زيبة زوج الخليفة هرون ثب التي
بنت تلك القناطر والقناة فهو قول عامة الناس لا ظل له من الحقيقة ولا ذكر البنية في
تاريخ الخليفة على حادثة عهد بالنسبة الى عهد تلك القناطر بشي الى ان زوجه صرفت
عنايتها الى ترميم تلك المباني الضخمة التي كانت في ايامها متفجرة واما القول بان زيب
الزباء هي صاحبة تلك المباني فلم نر حتى الان ما يثبت صريحاً الا ما جاء في مقالة للاب
س . روتغال في زيب الزباء ملكة تدمر وذلك في العدد ١٠ و ١١ و ١٢ من مجلة
المشرق ولكن لسوء الحظ لم تكن هذه المقالة قد استكمل نشرها في المجلة يوم طبع هذا المطبوع
فلربما كان لصاحبها الفاضل شيء من التفي الواضح بحي في آخرها . لذلك يبقى هذا
القول مثل سائر الأقوال متناوياً احياناً التصديق حتى يتكشف الشر من ارتقائات البحث
في العاديات التي هي اصدق الموارء الى الحقيقة . وانا لتأصف ان بطل هذا البناء الكبير
العجيب في راح من ظلة الجهل اتفق من وادى لودهبنا اليو لتستنتج عن حقيقة الحال
لا نصير لنا كل الافصاح عن عجيب العناية المبدولة فيو ولكن لو سألتنا عن صاحب اليد
اليضاء في بنائو لما افاه بنت هفة

للطير معرفة غريبة في سيره فان الخطاف يقطع في الساعة ٨٠٠ كيلومتراً
وحمام الزاجل ١٢٠ كيلومتراً والنسر ٧٠ كيلومتراً وكثير من الطير

باشا جسراً شديداً البناء مستكلاً الاثنان ذلك في مكان قريب من
الحازمية بعد مسافة سبعة عن الجسر القديم وتقر فيه تاريخاً وماء الجسر
الجديد وكان قد انشأ الى جانبه حديقة كبيرة يات فيها الناس كل يوم
تنزهاً للفواطر وهذا النهر يجري الى الغرب ثم يرد الى الشمال ويتصب
في بحر الروم بالقرب من خليج مار جرجس الواقع في مكان شرقي بيروت
يعد عنها نحو كيلومترين وربع كيلومتر ومياهه تنقي سهل بيروت بقنوات
عديدة

نهر القديرو *

وهو نهر لا يجري الماء فيه الا شتاء عند ما يهطل المطر غزيراً فيجتمع
فيه عند قرية كفرشما من الاودية هناك ويخترق السهل المسمي صحراء
الشوفات و يصب في بحر الروم وله بالقرب من كفرشما جسر قمر عليه
المربات بناء المفقور له فرقوا باشا سنة ١٨٧٠

نهر الدامور *

دامور بحسب الخرافات القديمة جبل دمر وبعل باللغة الفينيقية
مياهه اله ودمر محامي وهو ابن زوجة السماء وبوليب مياه داموراس
وسترايون مياه قاميراس من بعل قمر اي اله النخل ودامور بالمريانية
مناها العجب وبالمرية منهاها المغرب (١) وهو نهر كبير يقع بين نهر بيروت

(١) ان في هذا المعنى ما يطبق على حقيقة حال هذا النهر عند مضيق من تخريب الارض
المجاورة لذلك المصب لان مياهه في متنى الوادي عند الحلة المروقة ياروحي تصطدم
بسهل الجبل من جهة الجنوب فتند الى الشمال حيث السهل القصب سهل الدامور وما
يروي الخلف عن السلف ان مصب النهر كان قبل اليوم عند الحلة المروقة برأس المصري

ينتقل من بلد الى بلد فيصرف الشتاء في البلاد الحارة والصيف في البلاد
الباردة

عشرة اميال وهو مجموع من نهر القايون الخارج من ينبوع بخشيه او من عين الدلم القريبة منه ومن نهر الصفا ونبوع القاع الذي جرّ منه الامير بشير عمر الشهابي الى قصره بيت الدين قناة تصب ماودها في وادي دير القمر وذلك سنة ١٦١٥ وقد استغرق انشاء تلك القناة اثنين وعشرين شهراً وكانت جميع اهل البلاد يشتغل يومين من كل سنة بترك القناة على وجه الاعانة للامير فبلغت النفقة على انشاءها ما ينيف عن مائتي الف درهم وقد نظم احد المقرئين الى الامير المرحوم المعلم بطرس كرامه الحمصي الشاعر الشهير في هذه القناة موشحه المشهور الذي يقول في مطلعها

صاح قد وافى الصفا يروي الظل بشراب ككوثري ألس
واقاض الشهد سيفي روض الحما لجلا النهم ويره الاقاص

ولكن يظهر ان ضرورة الشعر والمحسنات الشعرية قضت على الاستاذ ان يشذ عن الحقيقة التاريخية لانه يقول ان الماء واقاه من الصفا والحال انه من ينبوع القاع او انه اراد من الصفا نهر الصفا متناولاً ينبوع عين معاً . ويضم الى ذلك ينبوع عين دهر وتجتمع اليه ايضاً عيون كثيرة فيصير نهراً كبيراً يجري في وادي طوله اثنان وعشرون ميلاً ومن هذا النهر جرّ الحاكم يومئذ الامير منصور حيدر الشهابي قناة تسمى البسانين التي هي في الجانب الايسر من النهر وقبل ان يبلغ سهل الدامور ينضم اليه جدول آخر له قنطرة عند قرية الجاهلية مخرجه من ينبوع الحمام بالقرب من قرية غريفه من قضاء الشوف وينضم الى هذا الفرع عدة ينابيع قبل ان يلتقي بنهر الدامور شمالي قرية البرم

ولهذا النهر جسران الاول في الوادي الكبير الذي بين عييه ودير القمر بناء الامير زين الدين النخعي الملقب بالقاضي فسمي جسر

لوزعت حبة من الخنطة وحدها لانت بنحو عشرة اسواق وعلى كل ساق سنبلة تحتوي نحو ٨٠ حبة فيكون مجموع الحب بعد سنة ٨٠٠ وفي السنة

القاضي (١) ثم جدد بناءه سنة ١٧٨٦ (١٣٠٣ هـ) المرحوم واحه باشا رابع متصرفي لبنان بناء متقناً وجعله صالحاً لمزور العربات عليه بالعاريق التي اتقها من سوق القرب الى بيت الدين حيث تستقر حكومة لبنان صيفاً وقد نظم له (وضع هذا الكتاب) تاريخاً نذكر منه بيت التاريخ وهو وجعلت ذا الجسر الجديد يقول في تاريخه اني بفضلك اشهد والجسر الثاني في مكان يقال له باروطي بالقرب من الجهر وهو يسمى جسر الداور بناءه الامير بشير عمر الشهابي سنة ١٢٣٠ للهجرة فهدمته المياه والى الان لم يزل بعض قواعده قوائمه متراكماً في النهر وفي سنة ١٨٩٦ وسفة ١٨٧٠ انشيء شرقي هذا الجسر على بعد بضع خطوات منه جسر آخر من حديد بمثابة المنفور لما داود باشا اول المتصرفين للبنان وفرقوا باشا ثاني المتصرفين وهذا النهر يجري الى الغرب منحرفاً الى الجنوب ويصب في بحر الروم بالقرب من معابة الداور بعد ان يسفي سهل الداور

(١) قيل ان السبب في بناء ذلك الجسر هو ان الامورين الدين التنوخي كان مشغولاً ببناء مطبعة في ذلك المكان فحدث ذات يوم انه بينما كان يناظر البناء اذ حوت فتاة بالقرب من النعلة وخاضت في مياه النهر تبغي الاجتياز الى الضفة الاخرى فتمرت اقواها خشية البلل فحانت من الامور التفاته فرأى بعض النعلة صاحكين مما بدا من مستور الفتاة متغامزين عليها فتارت مروءة الامور وامر بالكف عن العمل بعد ان اوصم المتغامزين لوماً وقصصاً وامر لساعو ببناء فتطرة فوق النهر للعبور عليها واصحضر فعلة آخرين لينضموا الى فعلته متجيبين لاجاز العمل وامر به سراقق له في ذلك المكان اربعين يوماً ويوماً حتى تم بناء الفتطرة

القبالة ٨٠٠ + ٨٠٠ = ١٦٤٠٠٠٠ وفي السنة الثالثة ١٦٤٠٠٠٠ + ٨ —

٥١٣٠٠٠٠٠ اعني ٣٠٤٨٠ كيلو ورس عليه

* نهر الأولى *

بينه وبين نهر الداور عشرة اميال . ان تعريف هذا النهر بالاولى
انما هو حديث العهد من يوم ان صارت مدينة صيدا قاعدة الشعار الجنوبي
من لبنان في اوائل القرن السادس عشراي المدينة الاولى واما قبل ذلك
فان العرب كانوا يعرفونه بنهر القرايس (جمع فردوس) لما حول صيدا من
الساتين الشميرة وفي الزمن القديم كان يقال له النهر البصري وذلك نسبة
الى بصري وهي قرية بالقرب من ملتقى النهر الجزيبي بهذا النهر ومعنى
بصره بالعربية محس وانه لا يزال يوجد في تلك الانحاء اثار الحصن
يسمونه اليوم امل تلك الناحية قلعة ابي الحسن وهذا النهر اصله ينبوع ماء
غزير معروف بينبوع الباروك (١) جرت منه الشج بشبر جنبلات قناة اراداره
بقرية المختاره سنة ١٢٢٢ هـ

وعند ما يبلغ هذا النهر السهل المعروف بسهل بصري يلتقي بالنهر
الآتي من جزيين فيكون منهما نهر واحد نورع مياهه بالقرب من صيدا
لسمي بساتينها وله غربي تلك القناة جسر وهو يجري الى الجنوب الغربي ثم
يرتد الى الغرب ويصب في بحر الروم بالقرب من صيدا وطول مجراه
ثلاثون ميلا

(١) الباروك ينتمى الياء والفت ما بعدها عربي معناه الجبابر والكابوس وبالياء
منفوخة بدون الف بعدها يصيغة فعول معناه التي تزوج من النساء ولما ابن بالغ الدية واما
بروك يضم الياء والراء فبمعنى البركة واما ان يكون جمع بركة الواحدة من الابل المستنقة
واما ان يكون للخص والاسم من البركة واما ان يكون مصدر برك وبروكات ومعناه
الاستنقة او الثبوت بالمكان والاقامة به وهذا في غالب الظن اقرب ما يكون الى صحة
الاستناد اليوسي النبيوع واما التثنية القديمة سموه كذلك عندما قدموا بقاتلهم لبنان
واغلقوا ابوابهم عند ماوى وطالب لم البروك بذلك المكان والاقامة به قيل ان يستمرروا
ويستوطنوا

البطاطا نوع من الحماة اصله من اميركة لم يشع في اوربة الا في اواخر
القرن الثامن عشر وهو اليوم مع الخبز اعم الاطعمة واكفاهما لسد المجاعة وهو

نهر الليطاني

ليطاني كلمة سريانية معناها الملعون والحرام وهو معروف بهذا الاسم في جميع مجراه في سهل البقاع وجنوبي لبنان ولا يسمى بالقاسمية الا عند مصبه وتسميته هذه حديثة العهد دالة على معنى الفصل بين ايلة عكا وصيدا واما اليونان والرومان فسموه لاوتوس وهذا النهر يخرج من المنحدر الشرقي للبنان من ينبوع العليق لا من عين الشمس فوق مدينة بعلبك كما يزعم البعض من الناس لان مياه هذه المين تنصب فيما جاورها من الحقول ولا ينفذ منها شيء الى الليطاني ولكن ينضم اليه في السهل عدة امواه منها امواه نهر البرذوني وغيرها من جهة الشرق ايضا ومتى اجتاز هذا النهر سهل البقاع قد من شعاب لبنان وجبل الشيخ ماراً تحت قمة الشيف ويصب في بحر الروم بين صور وصيدا . اما نهر البرذوني فمخرجه قرية قاع الريح من اعمال قضا المتن يسقي بسايتين زحلة والمعلقة وضواحيهما ويدير عدداً كبيراً من ارحاء المطاحن وعلى ضفتيه يزحلة عدة فنادق وحدائق غناء يقصدها طلاب التنزه من ابناء البلدة والغرباء من كل صوب لاجلها من ترويح النفس وتلطيف الخاطر بكل منظر بهيج وقد بنى له نعوم باشا في سنة ١٨٩٧ قنطرة متقنة الوضع متينة

سهل الزرع تصلح له اكثر التراب ويمكن طبخه على طرق لا تحصى ومن له نفع من الكحول

مقالة

❖ في صنائع لبنان وتجارته وام الامكنة المرتفعة فيه ❖

❖ نقلاً عن تاريخنا (ذخائر لبنان) المطول ❖

كان اللبنانيون في الزمن القديم مشهورين بصناعاتهم وكفى بما اشتهر به الصيغقيون ببناء المساكن والسفن ووضع الزجاج والحفر وغير ذلك شامداً مما لم نزل بعض آثاره . ائلة للعيان ثم تغيرت بهم الحال بسبب العصور والازمنة الى ان عرف من اعمالهم منذ قرن ونصف استغلال القطن من جهات نابلس ونسجه خاماً وقطريزه بالحريز الملوّن وعمل الاكسية منه ثم حمل المنسوجات الى حوران ونابلس وعكاك وغيرها لبيده والارتفاق منه وكذلك نسج العباآت وحل الحرير على الطريقة العربية وبيع المعزى والغنم في اراضي فلسطين وعمل البارود واستخراج الحديد وعمل النخار ونسج الديما والقصب وصب الاجراس

❖ آ صب الاجراس ❖

ان قرية بيت شباب من اعمال المتن في لبنان قد اشتهر بنوها بكثير من الصناعات الدقيقة ومن اعمالهم اليدوية معظم ارتفاقهم واشهر ما عرفوا صب الاجراس وقد عرف هذه الصناعة المرحوم يوسف نقاع (١) وكان قتيلاً عامل اسلحة ويعرف بالقرودجي) فاق رجل افرنجي ليصب جرساً لكنيسة مار عبدافي بكفيا فحاول يوسف ان يكتب سر الصناعة منه فلم يستطع

(١) بنو نقاع من فرع اسرة غبريل التي قدمت الى قاطم بكفيا من قرية جاجسيه منتصف القرن السادس عشر للميلاد

الثغلة كنز البلاد الشرقية يصنع من لبنها الحبال . ثمرها طعام غاذ يخذ منه شراب طيب وصنف من العرق مسكر هذا فضلاً عن منظرها الجميل

فاشتغل بنفسه حتى صب جرساً يزن ثلاثين اقة ثم صب مثله كثيراً فانقضى
 هذه الصناعة ولا شاخ كان قد استقدم جرساً من روسيا ليدبر مار الياس
 شويالروم الارثوذكس يزن مائة اقة وكان اولاده قد اتقنوا صناعته هذه
 ولا سيما شبلي فصب جرساً بهذا الوزن رخم الصوت ومن صناعات شبلي
 وولده يوسف فوارة (نوفرة) وضعت في قصر بيت الدين بزمـ الامير
 بشير الشهير وهي تمثل فسراً مقتنصاً جملاً والماء يتدفق من منقاره واما
 صورة عبد ويده كاس يستقي بها المياه وكل ذلك من النحاس

ومن المتأخرين منهم اشتهر داود الياس قناع باختراعه ادوات المعامل
 الحديدية واول ما صنعه منها لمعمل الخواجا - ززل في الحيدثة ٢٠
 دولاباً وفارس وسليمان اناع اذ صنعا جرساً لكنيسة الروم الارثوذكس
 في الشوير يزن مئتين وسبعين اقة ويلزم لقرعه اربعة رجال وهو اكبر
 جرس صنعه

وذكر هذه الامرة يلفنون اللاثون وهذه الصناعة محصورة بهم فلا
 يطلعون عليها احداً غيرهم حتى يبرمنا هذا ويشغلون عدا الاجراس حربات
 للصواعق ودوى نحاسية ومضخات (طلمبات) وموازين مختلفة وادوات
 آخر كلها متقنة ويعصون الحديد على الشكل الذي يريدونه
 اما التراب الذي يتخذونه لقوالب الاجراس فهو من بيت شباب
 مسقط رامهم

❖ ٢ ❖ زر كشة القصب والنسج ❖

اشتهرت بصناعة الوشي سكان زوق مكابيل حتى ان وشيمهم ينافر
 ديباج صنعاء وقد اكتسبوا هذه الصناعة من حمص ولكنها لم تكن ذات
 شان خطير في اول امرها بل كانت مقصورة على نسج العباآت وما شاكل

وظلها الظليل ومن البلاد المشهورة بنقلها البصرة يبالغ اشكال ثمرها متقي
 صنف وبيع منه بملوئي فرنك ونيف

ما هو معروف في حصص الى عهدنا هذا ولا يتجاوز حد العجب ولكن احدم
 عبدالله او شقرا اهندي منذ خمسين عاما الى رسم الاشكال التي يردها
 سواء كانت افريقية او اسلامية على المنوال بالحرك (المكوك) فالتشريح
 اكتشاف هذا بين ظهري قومه واشتهروا بهذا النسيج الفاخر حتى انهم
 اصطنعوا من الاثاث والاكسية والطنافس ونحوها ما ياخذ بجماع النظر
 انما نأخذ دقة واظهروا الصور التفرافية على انسجتهم فجاءت كأنها لم تمس بيد
 وكفى بما رسموه نسجا من صور الملوك والامراء والروساء والرحبين والزمنين
 ونحو ذلك شاهد على براعتهم ومن المشهورين منهم راشد ابو شاكرو ويوسف
 ابن عبدالله ابو شقرا الموما اليه ونقولا ابو نقول السلوتي وانطون سالم
 الاديمياطي والياس بوشقوا وانطون مينا وخبيل حنا شاهين وسليم اذنان
 ملحم وغيرهم وقد اشتهر منهم في اميركا فارس اهندي فرزنان الذي رسم على
 قطعة منسوجة صورة الملكة فكتوريا الانكليزية المتوفاة حديثا (١) وهي
 من ادق ما صنع النفاة ووتشيا واخوه الياس اهندي فرزنان وما اليوم في
 الولايات المتحدة من كبار التجار

٣ * نسج الديما *

الديما كلمة مقطعة من (ديماسكو) وهو نسج منسوب الى دمشق لانها
 اشتهرت منذ القديم بصناعة اشتهارها بصناعة الشفار المجوهرية واول من ادخلها
 لبنان فيما نعلم اهل بكفيا اكتسبها من حلب في اوائل القرن التاسع عشر
 الميلادي وامتدت في لبنان ولكن اكثر معاملها في جهات القاطع اذ يصدر
 شهريا من بعض قراها قيمة مائة الف غرض توصل الى بر الاناضول
 وما يجاورها

(١) وقد دفع له ثمنها التي ريال امركاني ولم يبعها ومعه اوسمة كثيرة من ام الدول
 الاوربية

يعيش بعض الاشجار قرونا متعددة قيل ان بعض ارز لبنان يربني الى عهد
 سليمان ويزعم البعض ان البوابات يعيش الوفا من السفين وفي انكاكورة

❖ ٤ القيانة (القرحة) ❖

ان صنع الاسلحة اي القيانة عرفه البنانيون منذ دخلت بلادهم الاسلحة فاضطروا الى اصلاحها واشتهرت عائلة الصائغ في الشوير من لبنان وعطا من زحله بها منذ القديم واشهر بني الصائغ ملحم الموجود الان في زحله وله براعة عجيبة وقد اشتهر في دوما من اعمال البترون حنا الياس بهذه الصناعة وله اعمال دقيقة وبفهم من مجلة المشرق (٣ : ٨٧٥) ان الامير بشير الشهابي الكبير كان قد استدعى مرة هذا الفن من صناعات العجم والارنؤوط وحلب والشام الى دير القمر فاعطوا خزينة بالاسلحة الفاخرة فاخذ اهل دير القمر هذه الصناعة ومهروا بها حتى ان المعلم بشارة الجليخ صنع بتدقية الامير انتشار اليه زينبا باثني عشر شكلاً من الجوهر (الرش) وقد اعانه في صنعها مراد الحداد الشهير وصنع زندها الفاخر ابو عيسى زراقات من حذاق الفن ايضاً سرّ الامير واجاز مصطنعها وقد اشتهر بصنع السيوف الصقلي هنا بالش فزحلاوي

❖ ٥ الفخار ❖

اشتهرت بيت شباب بصنائعها كما مر لاسيما صب الاجراس والفخار فنسب المشتغلون بهذه الصناعة اليها فمروا بيت الفخاري وعدد افرادها نحو خمسة عشر رجلاً محصورة الصناعة فيهم وهم يصنعون انواعاً كثيرة من لاواني البيتية المشهورة وقراب بلدتهم احسن ما عرف لهذا الصنف ولن يزوالو يتنافسون بصنعه ويفضله اهل بلادنا على غيره

ان في النبات مجرى متواصلاً صاعداً فانزالاً فان المائية تصعد من الجذور الى الاغصان والاوراق مارة بالطبقات الخارجة واذا صارت هذه المائية

٦ التجارة

اشتهرت بيت شباب بالتجارة ايضا خصوصاً عائلة مهاوج فان لها اعمالاً متقنة وكذلك الشوير وغيرها

٧ الحدادة

اشتهرت تغرين وبسكنتا وزحلة ودوما في البترون وغيرها بصناعة الحدادة وكانوا يستخرجون الحديد اولاً من بلادنا ويسكبونه ولن تزال آثار الحبيث (وسخ الحديد) ظاهرة في محلات كثيرة من لبنان لا سيما في المحلات العالية والزبى الشاعقة واشهره دولا. بيت الجريصاتي في زحلة واهمهم عبدالله الجريصاتي واهم المحلات لاستخراج الحديد جبل تريتج في قضا كسروان ومرجيا قرب بتغرين وكان الامير بشير يركب الحديد لحساب خزينة لبنان ثم سكه ابراهيم باشا ووقت المسابك بعدها

٨ تربية دود الحرير

اشتهر اللبنانيون باجمعهم تربية دود الحرير وصبروا على استثماره ونفقوا زرعة الثوت واعتنوا بنجاح اشجاره حتى ان معظم اشجار لبنان هي الثوت وكثير منها قديم الفرس وهذه الصناعة هي من اهم موارد رزق اللبنانيين ومنذ اشتهرت طريقة باستور وتوجت كتبه الى العربية بشأن تربية دود القز زاد اتفاقهم اياه وادركوا من تربية ما كفل لهم بمحاطلة ولا وهم بصرفون شهري ايار وزيارت وبعض تموز في القيام على عمله ويتخذون له بيوتاً واسعة من الحجر في الصرود (الجورد) يقيمون فيها مشبكات من انصب (مقالة) تقوم على عمد من الصنوبر والحور ونحوهما وتعرف عندهم بالركاز ويضعون الدود على ا. باق اما تتخذ من روث البقر (الزبل)

شجرتان من شجر (الايف) عمر الواحدة ٢٩٠٠ والاخرى ٢٦٠ سنة ومن الاشجار الطويلة العمر السديان والشربين تبيض فرق ٦٠٠ سنة

وأما من القصب المنقور أو من الخشب وفي كل مدة ترفع بقايا ورق التوت
المعروفة بالجزة وفي السواحل يتخذون بيوتاً من قصب تعرف بالغصاص
يربونه فيها

وبعد الموسم الاول يربون على الخلف (التشارين) من ورق التوت
موسماً آخر من يزر القز الهندي

ولما كان البنانيون مشهورين بهذه الحرفة طلب سنة ١٨٣٤ م محمد
علي باشا خديوي مصر من الامير بشير الشهابي الكبير ذوي خبرة بفرس
اشجار التوت ليدخل ذلك في القطر المصري فارسل له نحو ثلاثين اسيرة فعلموا
المصريين غرس اشجار التوت وتربية دود الحرير فشاعت منذ ذلك الحين
في بلادهم

❖ ١٠ ❖ بناء السفن

كانت سواحل لبنان مياقي للسفن منذ القديم لاسيما وان وفرة اخشابها
من غاباتها التي قد اعدتهم على ذلك فضلاً عن موقعهم المحتاج الى فن
الملاحه القائم ببناء السفن الشراعية لذلك العهد ولم تنزل آثار كثيرة من
الاحواض والاجوان والاخوار الداخلة في البر شاهدة على انها كانت مقلداً
للسفن المتحكمة تصليح ولجديدة يُعدروها الى البحر ومن اشهر البنائين اليوم
اهل طبرجا وجبيل والبترون ومن جاورهم من اخذوا الصناعة خلفاً عن
سلف

❖ ١١ ❖ البناء

اشتهر فيها آل مقاطعة الشوير والخشارة وبرمانا وكفر عقاب من قضا
البتن وديقون وعشقوت وفيترون من قضاء كسروان وقد اشتهر بهذا الفن منذ

تصلح للغذاء عادت الى اقسام النبات حتى ساقه وجذره لتغذيها مارة
بباطن النبات

القديم بنو الحلبي في الشوير كما اشتهروا بنو مناحه في الغنشارة بمد طرق
المربات

❖ ١٢ ❖ فحص دود الحريري ❖

كانت صناعة تربية الحرير قبل اكتشاف بستور العلامة
الافرنسي موكولة الى حسن انتخاب البذر بمجرد الخبرة ولذلك
اضمحل كثير من اصناف الدود الحريري الذي كان يأتي لبنان
وسوريا مثل الصيني وغيره ولما اشتهرت طريقة باستور خصوصاً
في جبال القار (فرنسا) واتخذ المجهز (المكركوب) طيباً ترعى
فيه عين المرض والصحة شاعت هذه الصناعة في لبنان وانتشرت
معامل لفحص البذر على طريقة بستور واولها كان في عين طورة
(كسروان) انشاء الخواجات سقايطي وشركاؤه ثم اخذ عنهم
الشيخ راشد الخازن في المزرعة من كسروان ثم الخواجات فارس
وعبدالله بولس المعلوف في كفرعقاب من المتن سنة ١٨٨٥ ثم
ثم الخواجات ابو سمرا عماد المعلوف ولحم ابراهيم المعلوف
الخواجة خليل الخوري معلوف واولاده وانتشرت هذه الصناعة
في المتن وكسروان ففي كسروان نحو ٣٠ مجهر للفحص وفي المتن
بضعة عشر مجهراً

كبر الطير النعامة يبلغ علوها مترين ونصف متر ووزنها ٤٠ كيلو غراماً
تبيض اناثها من ١٠ بيضات الى ١٥ بيضة كل بيضة ٥٠٠ غرام وخلفة

﴿ ١٣ الصياغة ﴾

يشتغل الفضة والذهب حلّ وأواني كثير من الصناع وقد
اشتهرت الشويربيت الصائغ وزحله بيت الدواليي واشهرهم
الحواجه اسعد الدواليي وولده الحواجه نجيب وله اشغال متقنة
غاية الاتقان

﴿ ١٤ الصيد ﴾

اشتهر فيه عماد الهاشم الطاقوري والمرحوم نجم ابو ضاهر
المطوف جد عزتلونمان افندي المطوف في زحله لايه فقيم قد
رمى ريشة عن رأس ولد امام سراي بيت الدين بالرصاصة فلم
يصب الولد بضرر ولذلك اكرمه الامير بشير

﴿ الزراعة ﴾

ليس للبنان اراض واسعة مثل غيره تصلح للزراعة ولكنه
مع ذلك لا يعدم بين صغوره ومستوياته وهضابه واوديته تربة
صالحة للزرع ومعظم ما فيه اشجار التوت والزيتون والكروم وغيرها
من الثابات والحقول واشجار الصنوبر في قضاء المتن خاصة

النمارة كخلة الجمل في حقها ووظيفتها ومبسمها وكخلة الطير في جناحها
ومتقارها وريشها الثمين المتخذ للزينة

❖ ١٥ القروسية وغيرها ❖

اشتهر في لبنان بركوب الخيل خطار بك عماد وقاسم بك عماد
 وحنان بك الاسعد الصمبي ورافع اغا عبد الصمد و عماد العاقوري وشبلي
 المعلوف والياس هاشم من كفر عقاب وبولس سابا من الميمنة
 واشتهر بضرب السيف آل عماد وآل حيش وابو سمرا غانم
 البكاسيني والشديري من بكفيا وشيبان اغا ثابت وكان هذا ياورا
 عند رستم باشا وكثيرا ما كانوا يتبارون برضع عصا متينة على
 كاسين من الزجاج مملوئين ماء ويضربون العصا بسيف مجوهر
 فيقطعون العصا ولا يراق شيء من الماء ولا ينكسر الكاسان
 وكذلك يضعون قضيبا من الفولاذ ضمن نبدة من الصوف
 ويضربونها بالسيف فيقطعونها

واشتهر كثير بلعب الجريد منهم ضاهر ابو يعقوب المعلوف
 وله فيه فقتات غريبة

❖ التجارة ❖

يتجر اللبنانيون بمحاصلات موطنهم من الزبيب والمشروبات
 الروحية والزيت والتبغ والقبالج (الشرائق) والاسفنج وبعض
 المحاصلات الأخر ولم في التجارة اليد الطولى وكفى بمهاجرتهم الى

نقسم البادية الى ثلاث فارات برية قارة نصف القارة الغربي وهو العالم
 القديم يحتوي اوربة وآسية وافريقية . ثم قارة في نصف الكرة الغربي وهو

امركا واستراليا واوروبا وغير ذلك من البلدان شاهداً على نجاحهم
في التجارة كيف لا وهم اخلاف الصيقيين الذين حطوا رحال
سعيهم في بلدان كثيرة وعادوا الى بلادهم بالخيرات ومن تجارتهم
جلب الغنم والمواشي وقد اشتهر بهذا خصوصاً اهل زحله الذين
يسافرون الى الموصل وارضروم وغيرها لهذه الغاية ويجرون بالحجوب
والصوف كاهل زحله وبالحجوب كاهل جونه ايضاً وبالتبع كاهل
قاطع بكفيا وباللباعة كاهل زحله وكفر عقاب

صور الصكوك

صورة صك بيع عقار

سبب تحريره

هو انه بتاريخه وبمحضرة شهوده تد باع زيد بن عمر التاجر القاطن
في المحل الفلاني من خالد بن مصطفى الملاك المقيم في المحلة الفلانية ما
هو جار على ملكه وتحت مطلق تصرفه النافذ الى حين صدوره والمتصل اليه
بوجه حق شرعي وذلك البيع هو كامل قطعة الارض الكائنة ضمن خراج
قرية المحررة بمحلة كذا الواقعة مساحتها تحت نومرو درم

فيراط حبه الجملة

المشتملة على اشجار ثوت ومختلف المحدودة شرقاً بملك زيد بن خالد بمحلة
بملك فلان الفلاني وهلم جرا وغرباً بملك البائع وشمالاً بملك المشتري
(والفاصل كذا) بجميع حقوق هذا البيع ومراقفه وتوابه ولواحقه

العالم الجديد اميركة التي اكتشفها كولبوس سنة ١٤٩٢ ثم اخيراً قارة
جنوبي شرقي العالم القديم وتعرف بالقارة الاوسترالية تضاف اليها جزائر اوقيانية

وبكلا يعرف به ويعزى اليه شرعاً. فاشترى المشتري المذكور هذا المبيع كله على الوجه المحرر بمثل قدره كذا قرشاً من النقود الرائجة وقد قبضه البائع من المشتري تماماً وكالاً (وفي الإبراء يكتب . وبعد استقرار هذا الثمن ديناً بذمة المشتري للبائع قد أبرأه البائع منه واسقطه عنه) وقد سلم البائع المبيع المذكور كله الى المشتري تسليم مثله بالتخيلة الشرعية فسلمه منه وصار ملكاً خالصاً له يتصرف فيه كيف شاء فيما صححها بآناً نافذاً مشغلاً على الإيجاب والقبول والتسليم والتسلم من الطرفين خالياً من العيب والتفريط ثم أبرأ كل من المتبايعين المذكورين ذمة الآخر من كل حق ودعوى يتعلقان بالمبيع او الثمن المذكورات أبرأه مستأنفاً مقبولاً من كل منهما القبول الشرعي في مجلس صدوره وبعد مصادقة الفريقين على جميع مفردات هذا الصك وما بالحالة المتبعة شرعاً حرماً هو الواقع فيه تحريراً في كذا شهر كذا سنة كذا

المقربا فيه

القابل بما فيه

زيد

خالد

البائع

المشتري

شهود الحال

فلان فلان

صورة بيع عقار القاصر

الداعي لتحريره

هو انه بتاريخه حضر مجلس عقده فلان الفلاني الوصي الشرعي على فلان ابن فلان الفلاني القاصر عن درجتي البلوغ والرشد المستفاد وصايته عليه من جهة ابيه فلان حال حياته (اودئيس المذهب او الحاكم)

للمحكمة الكبرى خمسة ١ الاتلتيك بين اودية وشرقي افريقية وغربي اميركة
وبه يتصل بمحرفا المتوسط ٢ الباسنيك بين شرقي اميركة واسية وغربي

التي تبينة تلك الوصاية بموجب صك مصدق عليه شرعاً بتاريخ كذا وباع
 مقتضى وصايته المذكورة من فلان الفلاني (وتذكر اوصافه) فاشتري منه
 ما هو للقاصر المذكور وجار على ملكه ومنقول اليه بطريق حق شرعي كامل
 قطعة العقار الكائنة ضمن خراج كذا بالحلقة الفلانية الواقعة مساحتها
 تحت نومرو درم قيراط حبه الشملة على بناء دار
 او غير ذلك تحتوي على خمسة مساكن مسقوفة بالاخشاب والمزروع بمجد ذلك
 كله شرقاً ملك فلان ابن فلان الفلاني وقبلة العقار الفلاني المتروك من فلان
 وغرباً للعقار التابع للوقف الفلاني وشمالاً طريق عام او خاص . بجميع
 مشتملات هذا المبيع وتوابعه ومرافقه ولواحقه وبكل حق هو له وفيه . بثمن
 قدره كذا قرشاً من القروش الرابضة قد اقر الوصي المذكور بقبضه من
 المشتري نقداً للقاصر المرقوم . وقد سلم البائع كامل المبيع المذكور الى المشتري
 بالتخلية الشرعية فسلمه منه وصار ملكاً خالصاً له يتصرف فيه كيفما شاء
 واراد . بهما صحيحاً باناً لازماً تاماً بالايجاب والقبول والتسليم والقلم من
 الجانبين خالياً من كل غيب وتغريب مشتملاً على سائر مقتضياته الشرعية
 والمنسوخ الشرعي لبيع هذا العقار انما هو لاجل ايفاء دين محكوم به شرعاً
 على ذمة مورث القاصر (اولاجل النفقة الضرورية على القاصر او لغير
 ذلك) وبعد تصديق المتعاقدين على كمالا تضمنه هذا الصك على الوجه
 المشرح فيه حور الواقعة بتاريخ اعلاه

المقر بما فيه

فلان

المقر بمضمونه

فلان

شهود الحال

اوقيانة ٣ بحر الهند بين افر يقية واوقيانة جنوبي اسية ٤ وهـ الجحرف
 القمبان الجامدان شمالاً وجنوباً

* صورة بيع لمنع الشفعة *

الداعي لقريره

هو انه بتاريخه بمحضرة شهوده قد باع فلان القلافي (ونذكر اوصافه ما هو له وجار على ملكه وتحت مطلق تصرفه الباذن الشرعي الى حين صدوره من فلان بن فلان القلافي فاشترى منه ذلك المبيع وهو كامل قطعة العقار الكائنة في محل كذا الواقعة مساحتها تحت ع د درم

قيراط حبه الشملة على اشجار زيتون ورمان وغيرها من القواكه المختلفة الانواع (او على ابنية كذا) المحدودة شرقاً بملك فلان بن فلان القلافي . وقلة بملك فلان (وغرباً . وشمالاً) بجميع حقوق هذا المبيع ومرفقه ومشتلاته وتوابعه وبكل قليل او كثير هو له ومنه وفيه بثمن قدره لهذا المبيع خمسة الاف غرش وبعد ان استقر هذا الثمن ديناً بذمة المشتري المذكور للبائع المحرر قد ابتاعه المشتري من البائع بثلاثة الاف غرش على وجه الصرف الشرعي وقبض هذا البائع من هذا المشتري بدل الصرف المرقوم تقدماً تاماً وكالاً في مجلس العقد قبل الافتراق يما صحيحاً باناً تاماً بالايجاب والقبول مشتملاً على التسليم والتسلم من الطرفين بعد التحلية الشرعية فخرج المبيع المذكور من ملك البائع ودخل في ملك المشتري يتصرف فيه كيف شاء . وبوجه الاستئناف قد ابراه كل من المتبايعين المذكورين ذمة الآخر من كل حق ودعوى

يتعلقان بالبيع او المبيع او ثمنه وبعقد الصرف او بدله ابراه . مستقلاً مقبلاً من الطرفين قبلاً شرعياً في مجلس صدوره وبياناً لواقع حرد هذا الصك فتصادق المتبايعان على جميع مندرجاته واشهدا عليها بموجبه تحريراً في كذا

المقر بما فيه

القابل بما فيه

شهود الحال

المشتري

البائع

فلان

فلان

ان عوامل الطبيعة لا تزال في كل سنة ويوم توه ثرى في سطح ارضنا فتبري قم الجبال وتقت الشواقي وتخذ الوديان بالانهار وترفع بعض الاماقي

صورة صك بيع وفاء

الداعي تهريره

هو انه بتاريخه اذناه امام شهوده حضر فلان بن فلان القلاني ..
 و باع بيع وفاء من فلان بن فلان القلاني .. جميع قطع المقارات الثلاث
 الاقي يانها الجارية على ملك البائع وفي يده وتصرفه النافذ شرعاً الى حين
 صدوره المتصلة اليه بوجه حق شرعي وهي (الاولى) قطعة المقار الكائنة
 في خراج القرية القلانية بمحلة كذا الواقعة مساحتها تحت نومرو
 دددم حبه قيراط المشتعلة على كذا (اشجار) المحدودة شرقاً
 بملك هـ بنت فلان القلاني . وقبله بملك فاطمة وقماه ملك فلان . وغرباً
 وشمالاً (هكذا الثانية والثالثة بجميع مشتملات هذا المبيع وتوابه ، وبكل
 حق موله وفيه ثمن قدره كذا قرشاً قد قبضه البائع المذكور من يد المشتري
 المحرر قدراً تاماً ، وكلاً ، وقد تعهد البائع برد المبلغ المرقوم الى المشتري بعد
 مرور مدة كذا من تاريخه اداءه على انه متى رده له في الاجل المعين يكون
 على المشتري حينئذ ان يرد اليه المبيع وان لم يدفع البائع مبلغ الدين المرقوم
 في الاستحقاق المذكور فقد التزم بفائدته القانونية (او بالماية كذا) من
 حين حلول اجل رده الى - يفت دفعه . وقد سلم البائع هذا المبيع الى
 المشتري تسليم مثله بالتخلية الشرعية فسلمه وقبضه منه شرعاً بيع وفاء
 صحيحاً مشتملاً على الايجاب والقبول والتسليم والتسلم من الطرفين . وقد
 وكل البائع المذكور المشتري المرقوم (او غيره) في جلب هذا العقد على انه
 اذا لم يدفع البائع مبلغ الدين المبين عند حلول اجله المعين بحق للمشتري
 الوكيل المرقوم ان يبيع المبيع المحرر ان يشاء بالمارقة القانونية ويستوفي
 من ثمنه كامل دينه مع فائدته فان زاد الثمن على الدين يرد الزيادة على
 البائع وان نقص الثمن عن الدين يرجع عليه المشتري يباقي دينه بالنسبة ما

وذلك بفعل الامطار والجليد والحر والبرد والسيول والكهرباء والزلازل
 فسيحان من يغير كل شيء ولا يتغير

بلغ . وكالة صحيحة معلقة بملك بموجبها توكيل من شاء . بذلك . وبعد
انقام ما ذكر قد استمار البائع هذا المبيع من المشتري فوده اليه على وجه
العارية بحيث يحق للمشتري ان يستوده منه متى شاء . واشعاراً بالواقع
حرر هذا الملك فصادق الفريقان على جميع مندرجاته واشهدا عليهما
بضمونه الشهود المدرجة امامهم اذناه تحريراً في كذا

المقر بما حواه

المقر بما فيه

فلان

فلان

شهود الحمال

فلان فلان

صورة هبة اب لابنه

الداعي لتحريره

هو انه بتاريخه انا الواضع اسمي اذناه فلان بن فلان الفلاني . . قد
وهبت ولدي فلان القاصر عن درجتي البلوغ والرشد ما هو جار في ملكي
الخاص وتصرفي النافذ الشرعي الى حين صدوره جميع قطع المقارات الاتي
يانها (الاولى) قطعة الارض الكائنة بخراج كذا بالمكان المسمى بكذا
المسوحة تحت نومرو درم قيراط حبه المشتتة على اشجار
سنوبر واغراس تبين المحدودة شرقاً بملك ولده فلان وقبلة بوقف الكنيسة
الفلانية . وغرباً بالمارة المختصة بورثة فلان . وشمالاً بالحديقة المشتركة بين
فلان وفلان (والثانية) قطعة المقار الكائنة بخراج المدينة الفلانية والمحلة
الفلانية . الواقعة مساحتها تحت نومرو قيراط حبه المحتوية على
بيت مسقف بالاخشاب والقرميد وبجانبه اوضة صغيرة امامه بمرماه يجتمع
اليها من ماء المطر وعلى كذا . المحدودة شرقاً بملك فلان وقبلة . وغرباً .

الادوار الجيولوجية خمسة : الدوراً بردت فيه قشرة الارض وتكونت
الصخور الصلدة كالرخام والصوان ٢ ظهر فيه النبات وتحجر الفحم ٣ عظم

يجميع مشتلات هذا الموهوب وتوايعه وحقوقه ومرافقه وكلما يعرف به ويميزي
اليه شرعاً . هبة صحيحة شرعية خالية من العوض صادرة برضاي الطوعي
وقبولي الشرعي فخرج كامل الموهوب المذكور من ملكي ودخل في ملك
ولدي الموهوب له و بعد ان كانت يدي على الموهوب يد ملك صارت يدي
عليه يد ولاية وتصرفي فيه تصرف نيابة واشعاراً بالواقع حرر هذا الصك
في كذا

المقربا في

فلان

شهود الحال

❖ صورة هبة دين ❖

بتاريخه انا الواضع اسمي ادناه فلان الفلاني . . قد وهبت فلان
الفلاني . . كامل الدين المطلوب لي من ذمة فلان الفلاني . بموجب هذا
السند البالغ قدره . . وقد آذنت الموهوب له صراحة بقبض هذا الدين من
المدين المذكور وفوضته بالخصومة فيه وتقديم الاستدعاءات وطلب تخليف
اليمين وتوكيل من شاء بذلك هبة صحيحة صريحة صادرة مني برضاي
واختياري والبيان حرر في كذا

كاتبه

فلان

شهود الحال

❖ صورة ايجار دار ❖

سبب تخريره

هو انه بتاريخه انا الواضع اسمي ادناه فلان الفلاني الملاك المقيم في
محل كذا . . قد آجرت من فلان التاجر المقيم في المحل الفلاني . فاستأجر
مني كامل الدار (او المخزن مثلاً) الجارية على ملكي الخاص وفي يدي

فيه الملك الثباتي وظهر اول الحيوان لاسيما الحيوانات الصدفية والزحافات
الكبرى والطيور الغضمة عاشت فيه ذوات الثدي . . خلق فيه الانسان

وتصرفي الشرعي الكائنة في محلة كذا المشتملة على عدة غرف ومساكن علوية
وسفلية (اد بين انواعها) المحدودة شرقاً بملك زيد بن عمر الفلاني . وقبله
يوقف فقراء المبد الفلاني . وغرباً بالطريق العام . وشمالاً بملك فلان .
على مدة سنة كاملة (مثلاً) تبثدي من تاريخه ادناه . يدل قدره
لهذا الماجور الف غرض نصف هذا المبلغ وقدره كذا قرشاً قبضته من
المستأجر المذكور سلفاً وتقدياً . والنصف الآخر وقدره كذا قرشاً مؤجل
الآداء على المستأجر الى نهاية مدة الاجارة المذكورة (او كذا مدة معينة)
وقد سلت كامل الدار الى المستأجر المحرر تسليم مثلها شرعاً فتسلمها وقبضها
مني فارغة غير مشغولة بما يمنع قبضها ولا بمحل يحول دون الانتفاع بها
وصار المستأجر مالكاً حق الانتفاع المتعارف بالدار المأجورة في جميع مدة
الاجارة . اجارة صحيحة تامة بالايجاب والقبول من الطرفين مشتملة على
سائر مقتضياتها الشرعية واشعاراً بالواقع حرره هذا السند نسختين فصادق
كل منا على مضمونه وتسلم نسخة عنه الى حين الحاجة تحريراً في كذا

شهر . سنة	القابل بما فيه	المقرب بما فيه
شهود المحال	فلان	فلان
	المستأجر	الآجر

❖ صورة اجارة ارض ❖

سبب تحريره

هو انه بتاريخه ادناه وبمحضرة شهود ذيله قد آجر فلان الفلاني .
من فلان (ويصنفها) كامل قطعة الارض البيضاء المزودة الجارية على
ملك الآجر وتصرفه الشرعي الكائنة ضمن خراج قرية كذا بمحلة كذا
المحدودة شرقاً بملك فلان . وقبله . وغرباً . وشمالاً . على مدة كذا

الصخور في ارضنا على قسمين منها نارية او بركانية وهي اقدم من غيرها
تكونت من المادة السديمية الاولى ومنها رسوبية تكونت من المواد التي كانت

تبعدي من تاريخ كذا على ان يزرع المستاجر المحرر الارض المذكورة
 حنطة مثلاً (او ما يشاء) اجرة قدرها كذا قرشاً مقسطة الاداء على
 المستاجر ثلاثة اقساط القسط الاول وقدره كذا قرشاً يدفع في اليوم
 الفلاني من شهر كذا سنة كذا . والقسط الثاني وقدره كذا قرشاً يدفع
 في كذا . والقسط الثالث وقدره كذا يدفع في كذا . (او ربط بسند
 مورخ . وصحيح) فلم الآخر جميع الارض المذكورة الى المستاجر
 بالتخليّة الشرعية فسلمها منه فارغة سالحة للزراعة بدون مانع شرعي من
 موانع قبض والانتفاع اجازة صحيحة شرعية صادرة بتراضي العاقدين
 مشتملة على التسليم والتسلم من الطرفين . والبيان كتبت هذه الوثيقة كذا
 نسفاً فتصادق الفريقان على جميع مندرجاتها . لم كل منهما نسخة عنها في
 كذا المقر بما فيه المقر بما فيه
 شهود الحال فلان فلان

❖ صورة اجارة بعد مساقاة ❖

سبب تحريره

هو انه بتاريخه ادناه لدى شهود ذيله حضر فلان الفلاني . . ودفع
 وسلم بوجه المساقاة الى فلان الفلاني . . جميع الاشجار والفراس المتنوعة
 القائمة في المقارات الاتي يبينها الجارية على ملك الدافع ونحت مطابق
 تصرفه النافذ الشرعي وهي (الاولى) قطعة العقار الكائنة ضمن خراج .
 بمحلة كذا . الواقعة تحت نومرو . درهم . قيراط . حبه المحدودة شرقاً
 وقبلة . وغرباً . وشالاً . النائية . الدائفة . (ويحدد كل قطعة) على مدة
 عشرين سنة (مثلاً) بدوها من تاريخه ادناه على ان العامل المذكور
 يربي الاشجار والفراس المرقومة احسن تربية ويقوم بصيانتها وحراستها

مختلطة بالمياه كالاصناف والنبات فرسبت شيئاً فشيئاً على هيئة طبسات
 ارضية نظامية او جرفتها المياه بسيرها

وسقائها وتلقيح اشجارها وما به غمره وبقاء عينها الى غير ذلك مما يقتضي عمله عرفاً وعادةً وما يحصل من الربح والفلة يقسم بين العاقلين على الف سهم - ٢٠ - للمالك بحق الملك وبقية الاسهم للعامل بحق العمل - مساقاة صحيحة شرعية مشتملة على القبول ولايجاب والتسليم والتسلم من الطرفين وبعد اتمام عقد المساقاة هذا على الوجه المذكور قد اجر فلان المالك من فلان العامل كامل يياض العقارات المذكورة المبينة اوصافها وحدودها انفاً على مدة كذا سنة تبتدي من تاريخ عقد المساقاة هذا وتنتهي بنهايته يبدل لهذه الاجارة هذه كذا قرشاً قبضه الاجر من المستاجر سلفاً وتقدماً (او مؤجلاً او مقسطاً) فلم لاجر المذكور جميع العقارات المرقونة بجميع مشتملاتها الى المستاجر فتسلمها منه شرعاً بدون - ائيل ولا ماع اجارة صحيحة شرعية تامة بالايجاب والقبول مشتملة على جميع مقتضياتها الشرعية وبتراضي الفريقين وما بحالة معتبرة شرعاً حرر هذا الصك اشهاداً بالواقع في كذا القابل بما فيه المقر بما حواه
شهود الحال فلان فلان

❖ صورة رهن عقار ❖

قروش

١٠٠٠٠

فقط عشرة الاف قرش لا غير

سبب تحريره

هو انه بناريخه انا الواضع اسمي ادناه فلان بن فلان القلافي .

نسبة قشرة الارض الجامدة الى المائع منها في و-طها ك-نسبة قشرة التفاحة الى التفاحة ونسبة اعل الجبال كنسبة تنوع اليمونة الى قشرة اليمونة وقد

بعد مرور سنة كاملة من تاريخه ادناه (او مدة كذا) ادفع الى
 فلان الفلاني . مبلغ الدين المرقوم اعلاه وقدره عشرة الاف قرش
 وهذا القدر قد قبضته منه نقداً وعداً ذهباً وفضة عملة رائجة في
 بندريروت واذا لم ادفع له المبلغ المذكور في حين الاستحقاق فقد
 تعهدت له بالفائض القانوني (او بالمائة كذا) من حين الاستحقاق الى
 حين الدفع . واتي بمقابلة هذا الدين قدرهنت عند الدائن المذكور
 فارتن مني كامل قطع العقارات الاتي بيانها الجارية على ملكي
 الخاص وفي يدي وتصرفي النافذ المتصلة اليّ بوجه حق شرعي
 وهي (الاولى) قطعة المقار الكائنة ضمن خراج القرية الفلانية
 بمحلة نسي كذا الواقعة مساحتها تحت نومرو قيراط

جبه المشتلة على اشجار متنوعة وابنية مختلفة (او بين انواعها)
 المحدودة شرقاً بملك فلان بن فلان الفلاني . وقبلة بوقف فقراء
 الدير الفلاني . وغرباً بملك المرتن وشمالاً بملكي (والفاصل كذا)
 الثانية . الثالثة . وسلمت كامل الموهون المذكور الى المرتن المحرور
 فتسلمه مني تسليم مثله بالتخلية الشرعية . رهناً صحيحاً مفرغاً ميمراً
 مشتملاً على الايجاب والقبول تاماً بالتسليم والتسلم من الطرفين .
 وقد وكلت المرتن المذكور (او غيره فلاناً) في صلب عقد الرهن
 على انه اذا حلّ اجل الدين المرقوم ولم أفه باجله المعين

اثر غايان لمواد المائنة التي في قلب الارض في هبتها الخارجية يرفع اقسام
 منها ويخفض اقسام اخرى

فلترهن ان يبيع هذا الرهن بيعاً باتاً لمن يشاء بالطريقة القانونية
ويستوفى دينه وفائضه من ثمنه بدون حاجة الى المحاكمة واستحصال
حكم بالدين فان باعه باكثر من الدين ردّ اليّ الزيادة وان باعه
بأقل رجع اليّ بباقي دينه بالغاً ما بلغ . وكالة صحيحة مطلقة يملك
بموجبها توكيل من شاء في ذلك . وبعد اتمام ما ذكر قد استعرت هذا
الموهون من المرتهن فردّه اليّ بحكم العارية وله استرداده مني متى
شاء واشعاراً بالواقع حرر هذا الصك فصادق كل منا على جميع
مندرجاته وهو بحالة معتبرة شرعاً واشهدا عليه شهود ذيله بموجبه
تحريراً في كذا القابل بما فيه المقر بما فيه
شهود الحال فلان فلان
فلان فلان المرتهن الراهن

✽ صورة رهن سابق على الدين ✽

سبب تحريره

هو انه بتاريخه ادناه امام شهود ذيله حضر فلان الفلاني . . ورهن
عند فلان الفلاني . . كامل قطعة الارض (او نصفها او ثلثها . مثلاً)
الجارية على ملك الراهن وفي يده وتصرفه الشرعي الكائنة بمحلة
كذا ضمن خراج كذا . الجارية مساحتها بنومرو

اكبر جزائر العالم هي : ١ الغرويلد مساحتها ٢٠٠.١٧٠ كيلومتر مربع
٢ عينية الجديدة ٣٣٣.٨٨٥ كم ٣ بورنيو ٣٣٠.٧٣٣ كم ٤ مدغشقر

قيراط حبه المشتتة على اشجار او ابنية كذا . المحدودة
 شرقاً بملك زيد . وقبلة . وغرباً . وشمالاً . فارتن هذا المرتن
 جميع الرهن المذكور وتسلمه من الراهن تسليماً شرعياً . وبعد ان
 جرى عقد الرهن بالايجاب والقبول وتم بالتسليم والتسلم من
 الطرفين . قد استدان الراهن من المرتن بمقابلة هذا الرهن مبلغ
 كذا قرشاً وقبضه منه نقداً وعداً ذهباً وفضةً من العملة الرائجة
 في بندر كذا وقد اجل المرتن هذا الدين على الراهن الى اليوم
 الاول من شهر حزيران القادم من سنة كذا (او لمرور مدة كذا
 من تاريخه) وقد تعهد الراهن بفائدة هذا الدين من حين
 الاستحقاق الى حين الاداء بحيث تكون الفائدة ملتزمة بالرهن
 كاصل الدين وعقد الاستدانة هذا لاحق بمقدار الرهن غير سابق
 عليه واذا حل اجل الدين المرقوم ولم يفر الرهن عند حلول
 الاجل فقد وكل الراهن المرتن المذكور زيداً وفوض اليه ان
 يبيع هذا الموهون بيعاً باتاً لمن شاء بمنتهى الرغبات فيه ويستوفي
 دين الرهن اصلاً وفائدة منه فان زاد الثمن على الدين يرد الزيادة
 على الراهن وان نقص عنه يرجع عليه المرتن بباقي دينه وكالة
 مشروطة في صلب عقد الرهن صحيحة شرعية مطلقة يملك وكيل
 الرهن بموجبها توكيل من شاء بذلك وبعد اتمام هذا كله قد

٦٥٠، ٥٩١ كم ٥ سوماترا ٤٣١، ٣٨٠ كم ٦ نيبون ٢٢٦، ٥٨٠ كم ٧

بريطانية العظمى ٢١٧، ٧٢٠ وفي مجرة المتوسط قبرس مساحتها ٩٠٦٠ كم

استعار الراحن هذا المهرض من المرتن فرده اليه على وجه العارية
بحيث يحق له استرداده منه متى شاء . وبعد تصادق الفريقين
على كلما تضمنه هذا الصك وكلاهما بالحالة المثيرة شرعاً حرر
الواقع في كذا القابل بما فيه المقر بما فيه

فلان فلان

شهود الحال المرتن الراحن

❖ صورة شركة اموال ❖

الداعي لتحريره

هو انه بتاريخه نحن الواضعين اسماءنا ادناه زيد وعمر فريق
اول وبكر وخالد فريق ثاني (وتذكر اوصاف الجميع) قد حصل
الاتفاق والرضا المتبادل فيما بيننا على عقد شركة اموال من نوع
الكولكتيف (او خلافا) تحت عنوان كذا . لاجل تعاطي
الاشغال التجارية بجميع انواعها (او بالنوع الثنائي) في البلدة
القلاية بموجب الشروط والاحوال الاتي يانها وهي . اولاً
ان راس مال هذه الشركة مبلغ كذا قرشاً من القروش الرائجة قد
وضعهنا نقداً من مال الفريقين من مال الفريق الاول كذا قرشاً

من اقم محمولات النبات السوائل الدهنية المعروفة بالزيوت منها الثابتة
تستخرج من حبوب وثمار كثيرة اخصها الزيتون والجوز واللوز والكتان

ومن مال الفريق الثاني كذا قرشاً (ثانياً) ان ادارة هذه الشركة واستلام الصندوق يكون بيد احدها فلان وان الامضاء تكتب بيد احدها فلان هكذا فلان وشركاه مثلاً (ثالثاً) لا يجوز لفلان مدير الشركة الادانة من مال الشركة ولا الاستدانة عليها الا باذن صريح من بقية الشركاء واذا خالف كان عليه ضمان كل ضرر او خسارة ناشئة عن مخالفته (رابعاً) ان مدة هذه الشركة ثلاث سنوات بتبدي من تاريخ هذا السند وتنهي بنهاية المدة المذكورة بحيث يجري حساب الشركة عند نهاية كل مدة ثلاثة اشهر مثلاً (خامساً) ان ما قسمه الله من الارباح يقسم بيننا مناصفة او مثالثة (مثلاً) النصف لفلان الفريق الاول والنصف الآخر لفلان الفريق الثاني. واذا لا سمح الله وقعت خسارة فهي على كلا الفريقين على قدر رأس المال الى غير ذلك من الشروط القانونية شركة صحيحة تامة بالايجاب والقبول من الفريقين مشتملة على جميع مقتضياتها القانونية وعلى كل واحد منا ان يراعي شروط هذه الشركة ويعمل بما تقتضيه الامانة والبيان حرر هذا السند كذا نسخاً فصادق كل منا على جميع مندرجاته وتسلم نسخة عنه الى حين الاقتضاء تخوياً في كذا

المقر بما فيه	المقر بما فيه	المقر بما فيه	المقر بما فيه
فلان	فلان	فلان	فلان
شهود الحال			

والسهم • ومنها طيارة وتدعى ارواحاً تلتذ من الزهر او قشور الثمر كروح الورد وروح النعنع والتاردين

صورة شركة صنائع

الداعي لتحريره

هو انه بتاريخه وبمضرة شهود المينة بذيله قد حصل الرضا والاتفاق بين فلان الفلاني . . فريق اول . وبين فلان الفلاني . فريق ثاني . (ويصنف ١) على عقد شركة صنائع لاجل تعاظم صنعة التجارة (مثلاً) وتقبل العمل في المحل الفلاني على الوجه والاحوال الاتي ذكرها وهي (اولاً) ان الفريق الاول قد تعهد بان يتقبل ويلتزم لاي كان من الناس يعمل ما يوصي به من التجارة ويكون ضامناً لها (ثانياً) ان الفريق الثاني قد تعهد بعمل ذلك من انواع التجارة التي يكون قد تقبلها والتزمها الفريق الاول (ثالثاً) ان الاجرة التي تحصل من هذه الشركة تقسم بين الفريقين اثلاثاً (او انصافاً مثلاً) ثلثا الاجرة لفلان الفريق الاول والثلث الباقي لفلان الفريق الثاني وابعاً ان المدة المينة لهذه الشركة هي كذا سنة تبتدي من تاريخ هذا الصك وتنتهي بنهايتها . خامساً واخيراً . وكل من الفريقين وكل عن الاخر وفيما وجب له وكفيل عنه فيما وجب عليه شركة صححة شرعية مشتملة على الايجاب والقبول من فريقين المتشاركين وبعد تصادقهما وما بالحالة المتبررة شرعاً على كلاً نفعمنه هذا الصك على الوجه المدرج فيه حرر فستين منه الى حين الحاجة تحريراً في كذا

القابل بما فيه
فلان

المقر بما فيه
فلان

شهود الحال

اكبر البحيرات في العالم : آ بحر قزوين مساحته ٤٣٨,٦٩٠ كيلو متر مربع
٢ البحيرة العليا في افريقيا ٨٣,٦٣٠ كم ٣ بحيرة فكتوريا نينزا ٧٨,٥٠٠

صورة قسمة عقار *

الداعي لتحريره

هو انه بنارمجة ادناه و بمحضرة شهوده قد جرت القسمة الشرعية بالرضا
 التبادل فيما بين كل من زيد . وبكر . وخالد . (واوصافهم) بمعرفة
 قسام خبير و قد تم شهيد على جميع العقارات الآتي ذكرها الجارية على ملك
 المتقاسمين المذكورين وتصرفهم النافذ الشرعي المشتركة بينهم على وجه
 التساوي (او المالك فيها اقدم فلان كذا قيراطاً وفلان كذا) فما وقع
 بتصيب اقدم زيد هو كامل قطعة الارض الكائنة ضمن خراج كذا
 في محلة كذا . المسووعة تحت نومروا قيراط حبه المشتملة على
 شجر او بناء كذا . المحدودة شرقاً بملك فلان الفلاني وقبلة بملك فلان
 وغرباً بملك فلان وشمالاً بحصة فلان احد المتقاسمين (والفاصل كذا) وما
 وقع بتصيب خالد هو كامل العقار الفلاني (ويعين كل حصة بمحدودها)
 بجميع حقوق هذا القسوم ومرافقه وما اشتمل عليه من بناء وشجر وزرع
 وثر وبكل قليل وكثير هو له ومنه وفيه فصار كل واحد من المتقاسمين
 المرقومين مالكا لحصته المذكورة ملكاً خالصاً له خاصاً به مستقلاً بالحقوق
 والمنافع بحيث لم يبق لكل واحد علاقة في حصة الآخر ونسلم كل من
 المتقاسمين المذكورين كامل حصته المينة اوصافها وحدودها اتفاقاً تسليماً
 شرعياً يتصرف فيها كيف شاء . قسمة صحيحة شرعية عادلة خالية من الغبن
 الفاحش عارية عن كل فساد او غلط وقد اقر كل من المتقاسمين
 المذكورين باستيفاء كامل حقه وتنام حصته و ابرأ كل منهم ذمة الآخر من
 كل حق ودعوى يتعلقان له بالقسمة المذكورة ابراءً مستقلاً مقبولاً من
 جميع المتقاسمين القبول الشرعي سيفي مجلس صدوره والبيان حرره هذا
 الصك ثلاث نسخ (مثلاً) يد كل من المتقاسمين نسخة عنه يراها لدى

ك م ٤ بجر ارال ٦٧,٧٧٠ ك م ٥ بحيرة مشيفان ٦١,٣٠٠ ك م ٦ بحيرة

المودون في كندا ٥٧,٦٠٠ ك م ٧ بحيرة تشاد ٣٩,٠٠٠ ك م

الانقضاء تحريراً في كذا

القابل بما فيه

خالد

شهود الحال

فلان فلان

المقرباً فيه

بكر

المقرباً فيه

زيد

صورة صك تخارج

سبب تحريره

هو انه بتاريخه ادناه لما كان زيد بن فلان الفلاني قد توفي وانحصر ارثه في ابنه خليل وابراهيم وبناته هند ولبلى وسلى وزوجته مريم ابنة فلان الفلاني (وتذكر اوصافهم) ولا وارث له سوام وترك ما يورث عنه شرعاً املاكاً ثابتة واموالاً منقولة اما الاملاك الثابتة فهي قطع المقارات الاتي ذكرها (الاولى) قطعة الارض الكائنة ضمن خراج قرية كذا بمحلة نسي بكذا الممسوحة تحت نومرو قيراط حبه المشتملة على اشجار وابنية المحدودة بكذا (الثانية) قطعة المقار . . الثالثة . . واما الاموال المنقولة فهي كذا وكذا (ويذكر انواعها واوصافها) وحيث كان تصحيح هذه المسألة من اربعة وعشرين قيراطاً فبمقتضى القرينة الشرعية قد اصاب مريم زوجة الميت المذكورة الثمن وقدره ثلاث قراريط واصاب كل واحد من الابنين خليل وابراهيم المذكورين ستة قراريط واصاب كل واحد من البنات المذكورات ثلاثة قراريط نعمة الاربعة والعشرين قيراطاً. فيتاريخه ادناه قد خرجت هند احدى البنات المرقومات عن كامل نصيبها الثلاثة قراريط المذكورة من عامة التركة الميئة انواعها واوصافها آتياً الى فلان وفلان باقي الورثة المذكورين (او الى اقدم فلان) بجميع حقوقهم

الانهار الكبرى الطويلة الجرى في العالم في النيل طوله ٤٩٤٠ كيلومترا
٢ نهر المسيسي مع اليسوري ٥٨٨٣ كم ٣ الامازون ٥٨٠٠ كم ٤ نهر

المخرج عنه ومراقبه وكل قليل وكثير هو له وفيه يدل قدره مبلغ كذا من
 الثمرات العشائية ومبلغ كذا من الرىالات الجيدية مثلاً (اذا كان في
 اتركة تقود) فقبل المخرج لم بذلك من الخارجة المذكورة ودفعوا لها هذا
 البدل من مالم الخاص (او من مال التركة) فقبضته منهم قدراً وعداً
 تماماً وكالاً في مجلس العقد . وصلت المخرج عنه الى المخرج لم المذكورين
 بالتخليه الشرعية فنسلموه منها وصار ملكاً خاصاً بهم واقرت واعترفت بانها
 لم يبق لها قبل احد من سائر الورثة المذكورين حق ولا دعوى بتعلقان
 لها بكامل نصيبها ولا بيعضه ولا يبدله المرقومات ولا بشيء من عامة التركة
 مطلقاً وبوجه الاستثناء قد ابراء كل من الخارجة والمخرج لم المذكورين
 ذمة الآخر من كل حق ودعوى بتعلقان له بالتخارج والمخرج عنه او بدله
 المذكورات ابراء مستقلاً غير داخل ضمن عقد ولا واقع تحت شرط مقبولاً
 من الطرفين قبولاً شرعياً في مجلس صدوره وبعد ان تصادق التريقان وهما
 بالحالة المعتبرة شرعاً على كلاً تضمنه هذا الصك على الوجه المدرج فيه حرر
 الواقع بتاريخ كذا المقر بما فيه القابل بما فيه المقر بما فيه
 شهود الحال فلان فلان
 فلان فلان

❖ صورة وكالة مخصوصة ❖

بتاريخه انا الواضع اسمي ادناه فلان الفلاني قد وكلت فلان الفلاني
 (ونذكر اوصافهما) بان يخاصم ويرافع عني ايا كان من الناس بكل دعوى
 لي او عليّ بأي نوع كان لدى اية محكمة او دائرة كانت من محاكم ودوائر
 دولتنا العلية الى اخر درجات المحاكم في جميع الطرق القانونية بداية
 واستئنافاً وتميزاً وكالة مطلقة مفوضة لقوله ورايه يملك بموجب الصلح
 والاقرار والتبض والابراء والتحكيم وانتخاب الجان وطلب تحليف الجنب

ننسي كيان في الصين ٥٢٠٠ • نهر النيساي ٤٧٠٠ • الدانوب الطونة
 ٢٨٥٠ ك ٧ الفرات ٢٦٠٠ دجلة ١٨٥٠ ك

وتقديم جميع الاستدعاءات من امضاء وتبليغ وتبليغ الاوراق واعلامات
وطلب تنفيذ الاحكام واقامة الشكوى على الاحكام وطلب ردم وفي الجملة
فاني اقت الوكيل الموما اليه مقام نفسي ووكلته بكما يصح به التوكيل شرعا
ونظما في جميع ما ذكر وفوضت اليه ان يوكل من يشاء بكما وكلته به
او يعضه وان يوزله ويوكل خلافة على التعاقب والبيان حرر في كذا
المقر بما فيه

فلان

﴿صورة سند تحكيم﴾

سبب تحريره

هو انه بتاريخه نحن الواضعين امثالثا ادناه فلان وفلان (ونذكر
اوصافها) قد حكمنا فلان الفلاني لاجل رؤية وفصل الدعاوى المحقوقة
المتنازع فيها بيننا وهي دعوى احدنا فلان على فلان الاخر مبلغ كذا قرشا
يوجه القرض ومبلغ كذا قرشا بموجب سند ومبلغ . ودعوى احدنا فلان
على فلان الاخر ملكية العقارات الفلانية (ويذكر حدودها) وقد قيدنا
هذا التحكيم بالشروط الاتية (الاول) ان يفصل المحكم جميع هذه الدعاوى
ويحكم بها بمقتضى عدالته وفقا لاصول الشرح والقانون او بما يراه مثلاً
(الثاني) ان يحكم بهذه الدعاوى في خلال ستة اشهر او مدة كذا بدوها
من تاريخه ادناه واذا حكم بها بعد مرور هذه المدة فلا يكون حكمه نافذا
(الثالث) ان الاحكام التي تصدر بالدعاوى المذكورة هي نافذة في حقنا
غير قابلة الاعتراض بأي وجه كان ونعتبرها مبرمة بمنزلة الاحكام المكتسبة
الدرجة الاخيرة الى غير ذلك من الشروط القانونية) تحكيما صحيحا شرعيا

خمس عشرة مدينة يتجاوز عدد سكانها مليوناً . فلان سكانها نحو ستة ملايين
ثم نيوبرك نحو ٤ م . ثم باريس ٣ م ثم كنتون مليونان ونصف . ثم

صادرًا منا برضانا واختيارنا واشعارًا بالواقع حرر هذا الصك كذا نسخًا يد
كل منا نسخة تهريرا في كذا

المقر بما فيه
فلان

المقر بما فيه
فلان

﴿ صورة صك صلح ﴾

انه حيث وقع خلاف وطال الخصام والتزاع فيما بين كل من فلان
الفلافي فريق اول . وفلان الفلاني . فريق ثاني (ونذكر اوصافهم)
على مبالغ ديون يدعي بها الفريق الاول على الفريق الثاني ويطلبها من
ذمته وهي مبالغ ثلاثة الاف قرش بموجب سند مورخ سنة ومستحق
الاداء في ومبلغ الف قرش ثمن بضاعة (او خلافا) (والباقي وقدره
كذا قرشا رصيد حسابات بموجب دفتر وعلى قطاع عقارات يدعي كل
من الفريقين ملكيتها له ووضع يده عليها وتصرفه فيها وان الفريق الآخر
يعارضه بها (احدث يده عليها) وهذه العقارات هي كذا وكذا (ويذكر
حدودها) تحجب بالمسألة وحسب المنازعة دخل المصلحون بين الفريقين وصالحوها
على الوجوه الاتية يانها وهي (اولاً) ان الفريق الاول قبض من الفريق
الثاني مبالغ اثلاثة الاف قرش المربوط بسند الدين المحرر نقداً تاماً وكالاً
واسقط دعواه عن الفريق الثاني بالمبالغ الباقية من الدين المذكور وابراء
ذمته منها ابراءً شرعياً (ثانياً) ان قطعة العقار الفلانية (ويحدد ما) هي
لفريق الاول وجارية على ملكه وقد تسلمها تسلماً شرعياً ولم يبق لفريق
الثاني حق ولا دعوى يتعلقان له بها على وجه الاطلاق (ثالثاً) ان
قطعة العقار الفلانية الموجودة بيد الفريق الثاني قد ترك الفريق الاول
دعواه بها (على بدل معلوم) واقرب بانها ملك الفريق الثاني ولم يبق له

برلين وشيكاغو وبنية نحو مليونين ثم بطرسبرج وتوكيو مليون ونصف ثم
قيلديا مليون و ٣٠٠ الف ثم الاستانة العلية ثم موسكو ثم باكن مليون



حق معارضته بها ولا منازعته فيها بوجه من الوجوه . فصار كل من الفريقين المتصالحين مالكا للمغار الذي وقع له بهذا الصلح ملكا خالصا يتصرف فيه كيف شاء دون معارض ولا منازع . صلحا صحيحا واقعا عن انكار قاطعا لكل نزاع مشغلا على الايجاب والتبول من الطرفين وبوجه الاستئناف قد ابراء كل من الفريقين ذمة الاخر من كل حق ودعوى بتعلقان له بخصوص الصلح او بدله المرقومين ابراء مستقلا غير داخل ضمن عقد ولا واقع تحت قيد مقبولا من الفريقين قبولا شرعيا في مجلس صدوره واشعارا بالواقع حرره هذا السند كذا نسخا فتصادق الطرفان على جميع مندرجاته وتسلم كل منهما نسخة عنه الى حين الحاجة تحريرا في كذا

المقر بما حواه
فلان

القايل بما فيه
فلان

شهود الحال

صورة ابراء عام

وجه تحريره

هو انه بعد ان وقع النزاع فيما بين فلان الفلاني . فريق اول . وبين فلان الفلاني . فريق ثاني على كذا وكذا . ابراء كل من الفريقين المذكورين ذمة الاخر من كل حق ودعوى من عامة من الحقوق والدعاوي سواء كانت بدنية او بعين ابراء عاما مستاقما مستقلا مقبولا من الفريقين قبولا شرعيا في مجلس صدوره واشعارا بالواقع حرر هذا السند كذا نسخا فتصادق كل من الفريقين على صحة مضمونه وتسلم نسخة لحق

المقر بما فيه
فلان

المقر بما فيه
فلان

الحاجة في كذا

شهود الحال

نقدم اديان العالم الى موحدة ومشركة فالموحدون منهم من يعتبرون بالثالث كالكنائس المطيعين للبابا ٣٠٠ مليون والبروتستانت ١٤٠ م والارثوذوكس

﴿صورة كفالة مالية﴾

حيث يطلب لزيد بن عمر القلافي . من ذمة يوسف خالد القلافي . مبلغ كذا قرشاً بموجب سند مؤرخ في كذا . ومستحق الاداء في كذا . فانا الواضع اسمي بذيله فلان القلافي . قد كفلت وضمنت عن يوسف المديون لزيد الدائن بان ادفع له كامل الدين المذكور اذا امتنع المديون عن ادائه له في حين الاستحقاق كفالة مالية اوجبتها على نفسي برضاي واختياري واشعاراً بكفالتي هذه على الوجه المذكور حرر في كذا

المقر بها فيه

زيد

شهود الحال

﴿صورة ثانية﴾

لما كان فلان القلافي . يدعي انه يطلب له من ذمة فلان القلافي . مبلغ الف غرش بموجب سند مؤرخ في . ومستحق الاداء في (او بوجه القرض او نحوه) وفلان المدعي عليه ينكر الدين المدعي به فانا الواضع اسمي ادناه فلان القلافي . كفلت وتصدت للدمي المذكور عن المدعي عليه المحرر بأداء كامل الدين المسطر اذا حكم به عليه للدمي بموجب اعلام رسمي وصار الحكم مبرماً . مكثباً الدرجة الاخيرة كفالة مالية صادرة مني برضاي واختياري مقيدة بالشروط المذكورة واشعاراً بالواقع حرر في كذا

المقر بها فيه

فلان

شهود الحال

فلان فلان

١٢٠ م ومنهم من لا يمتزف بالثالث كالسليمان ٢٢٠ م واليهود ١٠ م
والمشركون برهميون ١٥٠ م ويوزيون ٢٥٠ م وكثفوسيون ٢٨٠ م

❖ صورة مقالة على تسليم شرائق ❖

سبب تحريره

هو انه بتاريخه نحن الواضعين اسماءنا ادناه فلان الفلاني . فريق اول . وفلان الفلاني . فريق ثاني . (ويصفعا) قد حصل الاتفاق ثم الرضا المتبادل فيما بيننا على جميع التعميدات والشروط الآتي ذكرها وهي (اولاً) ان احدهما الفريق الاول قد اسلم الى احدهما الفريق الثاني مبلغ عشرين الف غرش على خمسمائة اقة شرائق خضراء جيدة خالية من كل فساد من النوع الاكريني المعروف بلون كذا (ثانياً) ان الفريق الثاني قد قبض من الفريق الاول مبلغ العشرين الف قرش المرقوم سلفاً ونقدًا تمامًا وكالاً في مجلس العقد على الوجه الموعود (ثالثاً) ان الفريق الثاني تعهد بان يسلم الى الفريق الاول مقدار الشرائق المذكورة في معمله الكائن في بيروت في خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من تاريخه ادناه (رابعاً) ان الفريق الثاني قد تعهد بانه اذا لم يسلم الى الفريق الاول كمية الشرائق المبينة في الزمان والمكان المعينين للتسليم يكون ملزوماً بان يرد عليه الثمن المذكور الذي قبضه منه مع ما يترب عليه من الفائدة القانونية من تاريخ قبضه الى حين رده ويدفع له علاوة على ذلك مبلغ عشرين ليوة هثمانية عيناً (مثلاً) مقابلة لعطله وضرره (او على - بديل التضمين) (خامساً) اذا انقضت المدة المعينة المذكورة ولم يتم الفريق الثاني بما تعهد به على الوجه المعين آنفاً يكون ملزوماً بـرد الثمن المذكور وبدفع العشرين ليوة المرقومة للفريق الاول بدون حاجة الى الاخطار الرسمي عند انقضاء المدة بل ان مجرد انقضاء المدة المذكورة يقوم مقام الاخطار والتنبيه وينزل منزلتهما . سادساً واخيراً . مقالة صحيحة تامة بالايجاب والقبول من

البيض والحليب واللبن والزبد والجبن من افضل الاطعمة لانها كثيرة المواد الغذائية في جرم صغير مولدة للحرارة مهلة الهضم . فان المدة تهضم

الفریقین المتقاولین مشتملة على جميع مقتضيات القانونية و بعد ان صادق كل منا على كذا تضمنته هذا السند على الوجه المدرج فيه حرر كذا نسخاً
يد كل منا نسخة عنه الى حين لزوم تحريراً في كذا

المقر بما فيه

فلان

المقر بما فيه

فلان

شهود الحال

❖ صورة مقالة على بناء ❖

وجه تحريره

هو انه بتاريخه ادناه قد جرت المقالة وحصل الاتفاق
بالرضا المتبادل فيما بين كل من فلان القلافي . فريق اول وفلان
القلافي . فريق ثاني . . على ان الفريق الثاني ينشيء ويبنى
للفريق الاول في مدينة زحلة من ملكه الكائن في عملة الصفة
داراً طولها خمسون ذراعاً . وعرضها ثلاثون وعلوها عشرون تشتمل
على عشر غرف وايدان ومطبخ وعلى حديقة امامها وبمقتضى الخريطة
المضادة من الفريقين بالحجارة والكلس والمون بناء متيناً محكماً
مستوفياً جميع مقتضياته على احسن طرز واتقن عمل على الوجوه
والشروط الآتية وهي (اولاً) على الفريق الثاني ان يحفر جميع
الاساسات ويبنيها على نفقته لغاية خمس اذرع عمقاً عن سطح الارض

في ساعتين الحليب المغلي اما البيض فاذا كان نياً تهضمه بساعتين واذا كان
برشناً ثلاث ساعات واذا كان جامداً مسلوفاً باربع ساعات

في عرض كذا على طول البناء من كل جهة وإذا اقتضى الامر زيادة عمق في الاساس فنفقة تلك الزيادة وبنائها على الفريق الاول (ثانياً) على الفريق الثاني ان يجعل البناء بالحجر الرمل المتحوت او المقصب تقصيباً معتاداً (ونوع الحجر والتقصيب) والحائط الغربي من كل حجرة غربية مزودجاً (كليئاً) بعرض كذا والباقي منها من سائر الجهات مفرداً (مصنفاً) بعرض

ويجعل مساحة كل حجرة سبع اذرع طولاً وخمس عرضاً وست علواً من عتبة الباب مثلاً (عتم اوضو) والاىوان كذا والمطبخ كذا. ويجعل لكل حجرة باباً في الجهة الفلانية وثلاثة شبايك في الجهة الفلانية بينها بمجارة متازة من النوع الفلاني على الشكل الفلاني طول كل باب كذا ذراعاً وعرضه كذا وطول كل شباك كذا ذراعاً وعرضه كذا. وجميع الاذرع المذكورة بالذراع المعماري مثلاً (ثالثاً) ان جميع ما يحتاجه البناء من حجر وكلس ورمل وتراب واجرة فعلة وغيرها من سائر لوازم البناء فهو من مال الفريق الثاني ولا يكلف الفريق الاول بشي من ذلك (رابعاً) ان المدة التي تعين لاتمام جميع العمل المذكور هي ستة اشهر (مثلاً) بدوها من التاريخ الفلاني (خامساً) ان البديل الذي تعين للفريق الثاني مقابلة لعمله ولجميع ادوات العمل المذكور هو مبلغ كذا

الحوم اما حمراء كالحمم البقر والغنم وهي كثيرة الصلاحية للنفذاء اذا لم يبالغ في اكلها لا سيما في البلاد الحارة واما بيضاء كالذجاج والغنمير وتصلح

قرشاً مقسط قسطين متساويين (او متفاوتين) القسط الاول وقدره
 كذا قرشاً قبضه سلفاً وتقداً بتمامه والقسط الثاني موهـ جل الاداء
 الى نهاية العمل المذكور في نهاية المدة المرقومة (سادساً) اذا توقف
 الفريق الثاني عن متابعة العمل في خلال المدة المذكورة ولم يكن
 له معذرة قانونية فقد اذن للفريق الاول ان يستحضر كلما يلزم
 لانمام العمل المذكور على نفقته بشرط الرجوع بما ينفقه على الفريق
 الثاني بدون حاجة الى تخطيره ولا اقامة بينة بل يكون بحسب
 ما ذونيته مصداقاً بقوله بما انفقـ وقد تعهد كل من الفريقين للآخر
 بالقيام بكل ما تعهد به بموجب هذا السند على الوجه المدرج فيه
 واذا لم يتم احدهما بما تعهد به يكون ملزوماً بان يدفع للفريق الآخر
 مبلغ كذا قرشاً على سبيل التضمن (او بدل عطل وضرر) مقالة
 صحيحة شرعية مشتملة على جميع مقتضياتها الشرعية وبعد تصادق
 الفريقين على جميع مندرجات هذا السند حرر كذا نسخاً بيد كل
 منهما نسخة عنه تحريراً في كذا

المقر بما فيه المقر بما فيه
 فلان فلان

شهود الحال

لدوي المدة الضعيفة والشبان واما سوداه كطيور الصيد وهي مهيجة لا
 توافق ذوي البنية الخفيفة

✽ صورة سند دين عادي ✽

قروش

٥٥٠٠

فقط خمسة الاف وخمسمائة قرش لا غير

في اليوم الفلاني من شهر كذا من سنة كذا الحالية او
القادمة ادفع الى فلان الفلاني ٥٠٠ المبلغ المرقوم اعلاه وقدره خمسة
الاف وخمسمائة قرش وهذا المبلغ قبضته منه تقدأ وعدأ فضة
وذهباً عملة رائجة بندر كذا واذا لم ادفع له المبلغ المذكور في حين
الاستحقاق اكون ملزوماً بدفع الفائض القانوني (او باقل كسرة
قروش مثلاً) من حين الاستحقاق الى حين الدفع والبيان حرر في كذا
المقر بما فيه

فلان

شهود الحال

✽ صورة سند عادي فيه تكافل ✽

قروش

٥٠٠٠

فقط خمسة الاف غرش لا غير

بتاريخه نحن الواضعين اسماءنا بذيله فلان الفلاني ٥٠٠ وفلان

من شروط الطعام الصحية ان تكون اوقات الطعام منتظمة وان يحسن
وضع المأكل وخصوصاً ان يقتصد في الاكل فان الشراهة اصل كل

الفلائي ٠٠ وفلان ٠٠ بعد مرور سنة كاملة من تاريخه ادناه ندفع
الى فلان الفلائي ٠٠ المبلغ المرقوم اعلاه وقدره خمسة الاف قرش
وهذا القدر قد قبضناه منه تقدماً وعداً ذهباً وفضة عملة تجارة
البلد الفلائية واذا لم ندفع له هذا المبلغ باجله المعين نكون ملزومين
بدفع الفائدة القانونية من حين الاستحقاق الى حين الاداء ونحن
متكافلون متضامنون بدفع الدين المحرر والدائن ان يطلب ايأ
شاء منا بكامل المبلغ المذكور والبيان حرر في كذا

المقربا فيه
فلان

المقربا فيه
فلان

المقربا فيه
فلان

شهود الحال
فلان فلان

❖ صورة سند لحين الطلب ❖

قروش

٤٠٠٠

قطر اربعة الاف قرش لا غير

حين الطلب ادفع الى فلان الفلائي ٠٠ المبلغ المرقوم
اعلاه وقدره اربعة الاف قرش فضة وذهباً عملة رائجة بندر كذا

الآفات الجسدية والاسقام الادوية . قال بعضهم . « اكبر عدو للمرء
طبائخ ماهر »

وهذا القدر قبضته منه تقدأ وعدأ (او بدل اجرة مخزنه عن
سنة كذا مثلاً) وتمهدت له بالفائض السنوي لهذا المبلغ عن كل
ماية سبعة قروش اعتباراً من تاريخه ادناه الى حين الدفع والبيان
حرر في كذا
شهود الحال
المقر بما فيه
فلان

صورة سند لامر

٥٠ ليرة عثمانية

فقط خمسون ليرة عثمانية

بعد مرور ستة اشهر من تاريخه ادناه ندفع في بيروت لامر
فلان القلاني ٥٠ المبلغ المسطر اعلاه وقدره خمسون ليرة عثمانية
عيناً والقيمة المذكورة وصلتنا منه تقدأ ذهباً عملة تجارة بلدة كذا
(او ثمن بضاعة قد اشتريتها واستلمتها منه) والبيان حرر في
كذا
المقر بما فيه
فلان

شهود الحال

حسن الاكل متوقف على حسن المضغ وحسن المضغ متوط بالاسنان
الطيبة . ولا بد لذلك من الاهتمام بامرهما وتنظيفها كل يوم بالماء

✽ صورة حوالة دفع ✽

قروش

١٠٠٠

فقط الف قرش لا غير

نرجو من فلان القلافي .٠ ان يدفع عنا لامر فلان القلافي
حين الاطلاع على حوالتنا هذه (او بعده بمدة كذا المبلغ المرقوم
اعلاه وقدره الف قرش والقيمة وصلتنا منه تقدأ وقيدوا هذه
القيمة علينا) اولنا من اصل مطلوبنا او بالحساب وبعد الدفع
احفظوا هذه الحوالة مظهرة بالوصول والبيان حرر في كذا
كاتبه

فلان

شهود الحال

صورة سند وصل

قروش

١٥٠٠

فقط الف وخمسمائة قرش لا غير

بتاريخه ادناه وصلني من فلان القلافي .٠ المبلغ المرقوم اعلاه
وقدره الف وخمسمائة قرش وهذه القيمة هي من اصل مطلوبي منه

البارد وبفرشة قاسية لثلا ينهب ماء الاسنان ويريقها ويفسيها الذخر
والفساد

المربوط بصك الرهن المورخ في والسجل بتاريخ تحت
 نومرو كذا (اومن مطلوب آخر) واشعاراً بقبض الواصل
 حرر هذا الوصل كاتبه
 شهود الحال فلان

❖ صورة نفي ملك ❖

سبب تحريره

هو انه بتاريخه انا الواضع اسمي ادناه زيد ابن فلان الفلاني ٠٠ اقر
 معترفاً. وانا بالحالة المستبرة شرعاً بان العقارات الموجودة بيدي المنسوبة
 ملكيتها الي الكائنة في المحل الفلاني المشتعلة على كذا المحدودة بكذا (او يذكر
 حدودها) هي جميعها في الحقيقة ملك عمر بن فلان الفلاني لا ملك ولا
 شبهة ملك لي فيها ولا حق ولا دعوى لي بها قبله بوجه من الوجوه اقراراً
 صحيحاً صريحاً صادراً مني بوضاي واختياري فصدقني المقر له على هذا
 الاقرار تصديقاً شرعياً واشعاراً بالواقع حررت هذه الوثيقة في كذا
 المقرر بما فيه
 فلان

❖ صورة الاقرار بالاسم المستعار ❖

بتاريخه انا الواضع اسمي بذيله خالد بن فلان الفلاني ٠٠ اقر معترفاً
 بان كامل الدين المربوط بهذا السند المورخ في البالغ قدره الف
 وخمسين قرشاً المنسوب الي المطلوب لي من ذمة فلان الفلاني هو بالحقيقة

الاحترق نتيجة تركيب الكربونيك الذي هو الجسم المحترق مع اوكسجين الهواء
 يتم في الغالب بانبعث نور وحرارة فيستحيل الكربون الى حامض كربونيك

فلان الفلاني خاصة دفع من ماله وذكر اسمي سيفه سند الدين على سبيل
الاستعارة وليس لي فيه حق ولا دعوى وقد سلطت المقر له على قبضه من
المديون وعلى المطالبة به والخصومة فيه تسليطاً صريحاً صادراً مني برضاي
واختياري مقبولاً من المقر له قبولاً شرعياً ولبيان حور في كذا

المقر بما فيه

خالد فلان

❦ صورة وقف ذرية ❦

سبب تحريره

هو انه بتاريخه اذناه لدي شهود ذيله حضر فلان الفلاني وهو بالحالة
المعتبرة فيها تبرعته وتصرفاته شرعاً ووقف وابد وحبس وخلد ما هو جار
في ملكه وتحت مطلق تصرفه التافذ الشرعي جميع العقارات الآتية (ويذكر
كل قطعة بمساحتها ومشتلاتها وحدودها) انشاء الواقف وقته هذا على
نفسه مدة حياته ثم من بعده فلي اولاده فلان وفلان وعلى من سبزه
الله له من الاولاد للذكر مثل حظ الانثيين (او بينهم بالسواء) ثم من
بعدهم فلي اولادهم كذلك ثم على اولاد اولادهم كما هنالك ثم على انسلم
واعقابهم ما بقيت لهم على الارض بقية على ان من مات عن ولداً ولدوا ولدوا
نسل او عقب عاد نصيبه الى ولده او ولد ولده او نسله او عقبه بحسب القرينة
الشرعية ومن مات منهم من غير ولد او ولد او نسل او عقب عاد نصيبه
لمن هو في درجته وطبقته من اهل الوقف فيقدم فيهم الاقرب فالاقرب الى
الميت ومن مات قبل ان يستحق شيئاً من الوقف وترك ولداً او ولد ولده او
نسل او عقباً استحق ولده او ولد ولده او نسله او عقبه ما كان يستحقه هو
لو كان حياً وبينهم بالساوي (او للذكر مثل حظ الانثيين) واذا انقرضت

اذا كان الاحتراق مريعاً شديداً والى اوكسيد الكربون اذا كان
بطيئاً

ذرية الواقف ولم يبق منهم احد عدا وقتاً الى فقراء المدرسة او الطائفة الفلانية
واذا اقرضوا عادو وقتاً الى الفقراء عمومًا وقد شرط الواقف في وقته هذا شروطاً
(اولها) انه جعل الولاية على الوقف لنفسه مدة حياته ثم من بعده فلى
الارشد فالارشد من ذريته واذا عاد الى فقراء المدرسة الفلانية فلى رئيس
تلك المدرسة او على من يراه اسقف الابريشية واذا عاد الى الفقراء فلى من
يراه رئيس الاساقفة في ذلك الحين او الشيخ الفلاني (وثانيها) ان يبدأ
من غلة الواقف بعارته وما يحتاج اليه من ترميم واصلاح وما بقي بعد ذلك
يوزع على مستحقه بمقتضى الشروط الآتية ذكرها (وثالثها) وقفاه بدءاً
وحسباً مخلداً لا يباع ولا يوهب ولا يرهن ولا يملك ولا يستبدل (او يستبدل
بالمسوغات اذا شاء استبداله) بل يبقى وفقاً مستمراً على هذه الحال الى ان
يرث الله الارض ومن عليها ثم ان هذا الواقف قد اقام فلاناً ناظرًا على
الوقف المذكور وسله اليه فقله منه شرعاً واشماراً بالواقع حرر هذا الصك
في كذا
القرار بما فيه
فلان

❖ صورة وصية واقامة وصي ❖

وجه تحريره

هو انه بتاريخه ادناه لدى شهود ذيله حضر فلان الفلاني ... وهو
بمحالة معتبرة شرعاً من صحة تبرعاته وتقاض تصرفاته عالم بان لا بد للانسان
من الرضوخ لحكم النية وترك هذه الدنيا الدنية قائماً على اعتقاده بالله
وباليوم الاخير وان لكل قس جزاءها في الاخرة من ثواب او عقاب
واوصي وصيته الاخيرة على الوجوه والاحوال الاتي بيانها وهي : (اولاً)

اغنى البلاد بالذهب المصكوك فرنسا والولايات المتحدة وكل من الدولتين
٢٠٠٠ مليون فرنك ثم المانية ٥٠٠٠ مليون ثم روسيا وانكلترا وكل منها

ان يبدأ من تركته بصرف مبلغ كذا قرشاً نفقة تجهيزه (طلعته) (ثانياً)
 ان يوفي ما عليه من لديون الناس مما بقي بعد نفقة التجهيز وهذه الديون هي
 لفلان كذا قرشاً ولفلان كذا . فكان مجموعها كذا قرشاً (ثالثاً) ان
 يصرف من تركته بعد اتمام ديونه مبلغ كذا قرشاً سبغ وجوه الخير العام
 ومبلغ كذا يوزع على فقراء المدرسة القلانية ومبلغ كذا يعطى لفلان القلافي
 (رابعاً) ان الموصي المذكور قد اقام فلان القلافي وصياً شرعياً على تنفيذ
 وصيته هذه والتصرف في تركته وصفاً لمصالح اولاده القاصرين عن
 درجتي البلوغ والرشد وهم فلان وفلان وفلان . ليقوم بمصالحهم وشؤونهم
 ويعتني في تربيتهم وتهذيبهم ويعلمهم امور دينهم ودنيائهم ويتفق عليهم من
 مالهم المعروف من غير تبذير ولا تقتير ولا يلزمهم بكلاً فيه خيرهم وقصمهم حتى
 يملأوا رشدهم ويلبوا لشدهم فقبل الوصي ذلك كله من الوصي وعامده على
 القيام بتنفيذ وصاياه المذكورة طبقاً لارادته . وصية وايضاً صحيحين
 شرعيين صادرين من الموصي المذكور برضاه واختياره واشعاراً بالوانع حرر
 هذا الصك فصدق الموصي على مضمونه واشهد على نفسه بموجبه الشهود
 المدونة اسماهم في ذيله تحريراً في كذا

المقر بما فيه

فلان

شهود

الخال

فلان

﴿ صورة استدعاء دعوى دين ﴾

لجانب معالي قائماتية قضاء المتن (مثلاً)

سعادتلو افندم حضرتلري

المعرض لما اليكم من مقدمه خالد بن عمر القلافي التاجر المقيم في البلدة

٤٠٠٠ مليون وكذلك لفرنسة الاولى في عدد جندھا الذي يمكن ابلاغه

سنة . لا بين

القلافيه انه يطلب لي من ذمة حسن بن فلان القلافي الملاك المقيم في محلة
 كذا . مبلغ الف قرش على وجه القرض قبضه مني بتاريخ كذا . وفي المحل
 القلافي وصرفه في حوائجه ومبلغ الف قرش ثمن عقار معلوم باعه مني بموجب
 صك غير مسجل نظاماً موافقاً في . والف قرش رصيد (تمة) بحاسبة
 مينة تفصيلاً بموجب دفتر (اولاً تمة) فجملة هذه الديون خلا فوائدها
 القانونية مبلغ كذا . وحيث طالبت المدين المذكور بالمبالغ المرقومة فإني
 قدمت لعمالكم استدعاءي هذا ملتصقاً إحالته الى محكمة القضاء الحقوقية
 الموقرة لتجلب اليها المدعى عليه المذكور بالطريقة القانونية وتعين وقتاً
 للمحاكمة معه وتحكم لي عليه بالزامه بدفع مثل المبالغ المدعاة وإدائها الي
 مع فائدتها القانونية وبتفريغ رسوم المحاكمات وتنفقات هطلاي واخراري على
 اختلاف انواعها والامر لحضرة وليه انقدم في كذا شهر سنة

بند

فلان

صورة استدعاء دعوى دين بسندات على ميت

لجانب معالي الخ

عزتلوا فندم حضر تلري

يعرض مقدمه فلان القلافي من محلة كذا . انه يطلب لي من ذمة
 فلان القلافي . المتوفى والمحمور ارثه في أخوته فلان وفلان وفي زوجته
 فلانة ابنة فلان القلافي اذ لا وارث له غيرهم مبلغ دين قدره كذا قرشاً
 كان قد استدانه مني حال حياته متفرقاً بموجب سندات متنوعة وهي - ند
 بقيمة كذا قرشاً موافقاً في . ممضى من المديون بخط يده (او مختوم

أكثر البلاد سكاناً بالنسبة الى مساحة الارض بلجكا فان عدد سكانها
 ٢٣١ نفساً في كل كيلو متر مربع . ثم هولنده ١٥٦ نفساً ثم انكلترة ١٢٢

بجنته) وسند رسمي بقيمة كذا مصدق عليه في محكمة القضا بتاريخ كذا
 وسند وحيث كان الورثة المذكورون ممنوعين عن الاداء جئت
 بهـذا الاستدعاء ملتصقا به حالته الى محكمة القضاء المقررة لتجلب
 اليها بالصورة القانونية احد الورثة المحررين فلان الفلاني (ونذكر اوصافه)
 وتعين وقتا للمحاكمة معه وتحكم لي عليه بنبوت الدين المدعى في ذمة مورثه
 المذكور وبالزامه بدفعه لي من تركته وبفائدته القانونية عملاً بتعهد
 المديون بها في السندات المذكورة وبتفريغه الرسوم القانونية وجميع عطلي
 واضراري حكماً بتناول عموم الورثة معجل التنفيذ بحق المبلغ المربوط
 بالسند الرسمي الامر لولي اخذهم في كذا
 بنده

فلان

✽ صورة استدعاء من وكيل المدعي لمحكمة التجارة ✽

لجانب رئاسة محكمة تجارة كذا المقررة

سمعتوا فندم حضرتلري

المروض لحاليكم من . قدمه فلان الفلاني . الوكيل بموجب سند
 مصدق عليه قانوناً عن فلان الفلاني الملاك العثماني المقيم في بيروت انه
 يطلب لموكلي المذكور من ذمة فلان الفلاني . التاجر العثماني المقيم في
 محلة كذا من البلدة الفلانية . مبلغ كذا قرشاً بموجب سند للامر مسحق
 الاداء متصل الى موكلي بالحوالة (الجيرو) القانونية . ومبلغ كذا قرشاً ثمن
 بضاعة جرخ معلومة قد اشتراها وتسلمها منه والباقي وقدره كذا قرشاً مقابلة
 عطله واضراره المتسببة عن عدم قيام المدعى عليه باحكام مقاوله بينهما
 بموجب سند مؤرخ . على تسليم كمية معلومة من البضاعة فجحلة هذه المبالغ
 عدا عن فوائدها القانونية كذا قرشاً ولما كان المدعى عليه المذكور ممنوعاً

ثم ايطالية ١١٣ ثم اليابان ١١١ ثم المانية ١٠٤ ثم سويسرة ٨٢ ثم

فرنسة والحمسة ٧٢

عن الاداء فيمقتضى وكالتي المرقومة قدمت لمعالكم هذا الاستدعاء ملتمس
 جلب المدعى عليه بالطريقة القانونية وتعيين وقت للمحاكمة معه والحكم
 لوكلي عليه بالزامه بدفع مثل المبالغ المدعاة وبفائدتها القانونية اعتباراً من
 تاريخ الاخطار (او الشكوى) الى حين الدفع وبتفريجه الرسوم والمطل
 والاضرار بجميع انواعها وبكل الاحوال الامر لحضرة وليه اقدام في كذا

ننده

فلان الوكيل بسند

مصدق عليه

❀ صورة دعوى عقار بملك مطلق ❀

لجانب قائمقامية قضاء كذا

سعادتو افندم حضرتلري

المروض لمعالكم من مقدمه فلان بن فلان الفلاني الملاك المقيم في
 البلد اتفاني انه من الجاري على ملكي الخاص وفي يدي وتصرفي الشرعي
 من مدة تتجاوز حد مرور الزمان بدون معارض ولا منازع كامل قطع
 المقارات الاتي بانها (الاولى) قطعة العقار الكائنة ضمن خواجه قرية
 كذا بمحلة نسي كذا مشتملة على ابنية مختلفة واشجار متنوعة (او يبين انواعها)
 المحدودة شرقاً بملك اخي فلان وقبله بالعقار المتروك عن والدتي فلانة
 وغرباً بملكي . وشمالاً بملك المدعى عليه (والفاصل كذا) (الثانية) قطعة
 الارض السليخة الكائنة بخراج بمكان يدعي البالغة مساحة طولها
 كذا ذراعاً من الشرق الى الغرب وعرضها كذا من القبلة الى الشمال
 (بالذراع الحماري او الاسلامبولي) المحدودة شرقاً وغرباً بملك فلان
 وقبله . وشمالاً بملك فلان . الثالثة . . فبرز زيد بن فلان الفلاني . .

لنوم المعدل علاقة شديدة مع الصحة . لا سيما في الشبان والاحداث
 والسهر الطويل اما للدرس واما للملاهي الدنيوية مما يخلل الجسم ويعرضه

يعارضني وبتازعني بالصرف في العقارات المذكورة بدون وجه حق ولا
مسوغ شرعي بناءً عليه جئت باستدعائي هذا ملتصقاً بحالته الى محكمة
القضا الموقرة لتجلب اليها المدعى عليه المذكور بالطريقة القانونية وتعين وقتاً
للمحاكمة معه وتحكم لي عليه بثبوت ملكيتي للعقارات المحدودة انصافاً ومنعاً
من المعارضة لي بالصرف فيها وبتفريغه نفقات عطلي واضراري على اختلاف
انواعها وبكل الاحوال الامر لوليّه اقدم في كذا شهر كذا سنة

بند

فلان

- - - - -

✽ صورة دعوى على ملك بسبب ✽

لجانب معالي قنصلية قضاء ...

سعادتو اقدم

يعرض مقدمه فلان القلافي .. انه من الجاري على ملكي وفي يدي
وتحت مطلق تصرفي الشرعي من مدة لا نسمع بعدها دعوى كابل قطعة
العقار الكائنة بخراج في محلة تدعى (كذا) المشتملة على بناء قبر معقود
بالحجارة وفوقه دار مسقوفة بالاخشاب والقرميد وحولها اشجار سنديان
وغراس فاكهة مختلفة الانواع . المحدودة شرقاً بملك زيد . وغمامه ملك
بكر . وقبلةً بالعقار التابع للوقف القلافي او الجاري تحت ولاية فلان
وغرباً بالطريق العام . وشمالاً بمجرى ماء صيفي (او شتوي) والمحدود
المذكور منتقل اليّ بوجه الشراء (ونحوه) الشرعي من فلان القلافي بموجب
صك مسجل نظاماً (او سند طابو) وقد تصرف فيه انا ومن تلقيت الملك
عنه خلقاً عن سلف كامل التصرفات الشرعية من قلع وغرس وعدم وبناء

للأمراض المهلكة . اما كمية النوم فمعدلها ٧ ساعات للكمول و ٨ ساعات
للأحداث

بدون معارضة ولا منازعة من احد الى ان احدث فلان الفلاني
 (الملاك الثاني) يده الغاصبة على المحدود المسطور بدون وجه حق ولا
 مسوغ شرعي زاعماً انه متصل اليه بطريق الارث والشراء من فلان حالة
 كونه شاهد هو ومن يدعي تلقي الملك عنه وسكتا بدون عنده وتصرف
 تلقيت الملك عنه شرعاً فانيت باستدعائي هذا ملتصقاً بحالته الى محكمة
 القضاء المؤقتة لتجلب اليها المدعى عليه المذكور بالصورة القانونية وتعين وقتاً
 للمحاكمة معه وتحكم لي عليه بثبوت ملكيتي للعقار المحرو و يرفع يده الغاصبة
 عنه وبالزامه بتسليمه الي وتقريره بالرسوم القانونية وجميع عطلتي واضراري
 والامر لوليه انقدم في كذا

بند

فلان

✽ استدعاء شخص ثالث ✽

لجانب معالي قاضية قضاء كذا المؤقتة

سعادتلواقدم

المعرض لمعاليكم من مقدمه فلان الفلاني التاجر المتوطن في المحلة
 الفلانية لما كانت المحاكمة جارية في محكمة القضاء الحقوقية المؤقتة بين
 فلان الفلاني وبين فلان الفلاني (وتذكر اوصافهما) على المقاررات
 الفلانية (ومجلاتها وحدودها) وكل من الخصمين المتحاكين يدعي ملكيتها
 ووضع يده عليها مع ان المقاررات المذكورة جارية على ملكي وفي يد
 وتصرفي الشرعي من مدة تفوق حد مرور لزمان بمشاهدة المرفقين المتداعيين
 وعدم ارضتهما (او متصلة الي بالشراء ونحوه بسند رسمي) وكانت المادة
 ١١٧ قانون من اصول المحاكمات الحقوقية تخولني حق الدخول في المحاكمة
 بالدعوى بصفة شخص ثالث للمحافظة على حقوقي جئت با- تدعائي هذا

افضل النوم ما كان فيه النائم على جانبه الايمن فان الاضطجاع على الجانب
 الايسر يعيق حركة الدم لان الكبد يضغط المعدة والاضطجاع على البطن

ملتصاً احالته الى محكمة القضا الموما اليها لايبرهن لديها في جلسة المحاكمة
المعينة قانوناً بحضور الطرفين المتكافئين على حق مداخلتي معهما في المحاكمة
بالدعوى المذكورة فتصدر قرارها بقبول دخولي في الدعوى بصفة شخص
ثالث ونحكم لي عليهما بثبوت ملكيتي للمقارنات المرقومة وبمنعهما من الدعوى
بها (او بعدم معامها لمرور الزمان) وبغريمهما كل عطل وضرر يلحقان
بي وبسائر الاحوال الامر لحضرة وليه افندم في كذا

بنده

فلان

❖ صورة اعتراض على حكم غيابي بدائي ❖

لجانب معالي قانقامية قضا كذا البية

سعادتلو افندم حضر تكري

المعرض لمعاليتكم من مقدمه فلان القلاني التاجر المقيم في قرية كذا
(شهر ١٠ اوسنة ٠) تبلفت الاعلام الصادر من جانب محكمة القضاء
الحقوقية الموقرة المورخ في ٠ كذا عدد كذا المنتصن الحكم علي غياباً
لفلان ابن فلان القلاني (واوصافه) بالزامي بدفع مبلغ عشرة الاف قرش
و ٢٥٠ قرشاً بدل عطل وضرر وكذا بدل رسوم محاكمة ولا كانت الحكم
المذكور مجحفاً بحقوقتي وخالفاً للاصول بادرت ضمن المدة القانونية معترضاً
عليه بموجب استدعائي هذا الذي ابين فيه بعض ما عندي من العطل
والاسباب الكافية امسح الحكم وهي

اولاً ان عدم حضوري الى المحكمة في الوقت المعين كان لعذر وهو اني
كنت وقتئذ مصاباً بمرض مناعي عن الحضور وعن ارسال وكيل وارسلت
لها بذلك شهادة خطية من الطبيب القلاني (ومختار المحلة مثلاً) فكان

يصد التنفس اما الاضطجاع على الظهر فلا يتجني اليه الا المرضى او
الشيخوخ العجزة او من اجهدهم التعب

عدم قهرها معذرتي واجراءها محاكتي غياباً مخالفاً لما تقتضيه المادة ١٤٠ من قانون اصول المحاكمات المحققة

ثانياً ان المبلغ المكوم عليّ به يتجاوز مقدار الخمسة الاف قرش ولا يخفى ان مثل هذا المبلغ مما لا يجوز اثباته باقامة الشهود بل لا بد من اثباته بالينة الخطية فتكليف الخصم لاثباته بالينة الشخصية مخالف لنص المادة ٨٠ من القانون المواليه

ثالثاً ان الورقة التي استند عليها الخصم لا تحسب من السندات ولا تصلح برهاناً للاثبات لكونها غير ممضاة بخطي ولا موقعة بختني فكانت دعوى الخصم قائمة بدون سند لا بموجب سند كما زعم لعدم انطباقه على ما ورد في المادة ٧٢ من القانون المشار اليه رابعاً من مراجعة اعلام الحكم يظهر جلياً ان شهادة شهود الخصم مردودة قانوناً لانها قامت على مجرد دعوى قرار خارج عن مجلس المحاكم وهي مما لا يجوز اثباته بالشهود الا اذا قامت قرائن تدل على صحة الاقرار المدعى على ما صرحت به المادة ٦٩ من القانون المذكور والحال ان لا قرينة هنا تفيد ذلك فضلاً عن ان هذه الدعوى في كل حال لا يجوز اثباتها الا بسند لما تقدم

خامساً ٠٠ واما بقية اعتراضاتي فسابديها اثناء المحاكمة وبناء عليه التمس احالة استدعائي هذا الى محكمة القضا الموقرة لتجلب

النظافة من اقوى عوامل الصحة لان الوسخ اذا قراكم على الجسم سد مسامه ومنع المرق ان يجري منه وصد التنفس الذي يتم بها ولذلك لا بد من

اليها المعارض عليه المذكور بالطريقة القانونية وتحكم لي عليه بقبول
اعتراضي هذا المقدم ضمن مدته والمنظم وفقاً لاصوله وبفسخ
الحكم العياني وابطاله لمخالفته القانون وبمنع المحكوم له من دعواه
هذه وتضمنه رسوم المحاكمة والعطل والضرر والامر لحضرة وليه
افندم في كذا

بنده

فلان

صورة اعتراض الغير *

لجانب معالي قائممقامية قضاء

سعادتلوا فندم

يعرض لمعالكم مقدمه زيد بن عمر الفلاني... تبلفت
بطريقة غير قانونية صورة مصدقة عن كذا الاعلام الصادر من
محكمة القضاء الحقوقية الموقرة المؤرخ في . كذا عدد . كذا
المتضمن الحكم وجاهياً (او غياباً) لفلان الفلاني .. على فلان
الفلاني .. وبالزامه بدفع مبلغ خمسة الاف قرش وخمسمائة قرش
بدل عطل وضرر وكذا بدل رسوم محاكمة . باعتبار كوني مديوناً
للمحكوم له المذكور بالمبلغ المحكوم به وكون المحكوم عليه المرقوم
كفيلاً عني باسري بأدائه وبما ان الحكم المسطريس حقوقي

الاستحمام بالماء وغسل الجلد ومسحه والامتناع عن وضع المسحوقات والمفرة
على الوجه كما يفعل بعض الجاهلات

ويضربها لما يثبت للكفيل المحكوم عليه من حق الرجوع على
 بالمحكوم به ولما كنت لم استنصر الى المحاكمة بالدعوى ولا دخلت
 بصفة شخص ثالث والمادة ١٦١ من قانون اصول المحاكمات
 الحقوقية تخولني حق اعتراض التبرجث باستدعائي هذا معترضاً
 به على اعلام الحكم المسطرميناً وجه احكامه بحقوقى ومخالفته القانون
 بما ياتي

اولاً ان المحكوم له المذكور كان قد استوفى مني بموجب
 (وصل) محفوظ بيدي كامل المبلغ المحكوم به والكفيل المحرر لا
 علم له بذلك وبراءة الاصيل تستلزم براءة الكفيل على ما في
 المادة ٦٦٢ من المجلة ولا يجوز استيفاء الدين مرتين مرة من الاصيل
 واخرى من الكفيل ثانياً ثالثاً...

فالتمس والحالة هذه احالة استدعائي هذا الى محكمة القضاء
 لتجلب اليها ضمن دائرة الاصول كلاً من المحكوم له والكفيل
 المحكوم عليه المذكورين وتعين وقتاً للمحاكمة وتحكم لي عليهما بقبول
 اعتراضى هذا لاشتتاله على مقتضياته القانونية وبفسخ حكم
 الاعلام المعارض عليه المشفوع بهذا الاستدعاء وبمنع المحكوم له
 من دعواه هذه على الكفيل المذكور نظراً لاستيفاء المبلغ مني على
 الوجه المبين (او برده له اذا كان قبضه منه) وبتضمينه رسوم المحاكمة

الصالح وهو سيليكت الالومبيوم اذا عجن وخلط ببعض المواد اصطنعت
 منه الخزفيات . واذا كان الصالح نقياً وطبخ مع القلاسيات والكوارنس

ونفقات عطلي واضراري والامر لحضرة وليه افندم كذا

بند

فلان

✽ استدعاء قسمة تركة ✽

لجانب مطلي قائمقامية قضاء

عزتلوا فندم

المعروض لمعالكم من مقدمه فلان الفلاني . ان شقيقي
فلان الفلاني توفي وانحصر ارثه في . وفي بناته الثلاث فلانة وفلانة
وفلانة وفي والدتي فلانة ابنة فلان الفلاني (وتذكر اوصافهم)
ولا وارث له سوانا ومما ترك لنا ميراثاً عنه جميع قطع العقارات
الآتي ذكرها (الاولى) بستان التوت الكائن ضمن خراج . في
محلة . المحدود شرقاً بملك فلان الفلاني وقبلة بطريق العربات
وغرباً بمشاع القرية الفلانية (الثانية) قطعة الزيتون الكائنة في .
قرية بمحلة . كذا المشتملة على غراس زيتون وبعض اشجار برية
المحدودة بكذا (الثالثة) كامل الدار الفلانية المحتوية على . المحدودة
بكذا (وهلم جرا) (وبين كل قطعة بمحدودها) ولما كان تصحيح
المسألة من اربعة وعشرين قيراطاً فيمقتضي الفريضة الشرعية قد

تكونت منه الاواني الصينية . والزجاج مركب من العاصال وسولفات السودا
وكربونات الكلس . واذا زيد على ذلك كمية من الرصاص صار منه البلور

اصاب البنات المذكورات الثلثان ستة عشر قيراطاً لكل واحدة
 منهن خمسة قرايط وثلاث القيراط واصاب والدتي الموقومة السدس
 اربعة قرايط واصابني الباقي عسوبة وهو اربعة قرايط ثمة
 الاربعة والعشرين قيراطاً الواضع اليد على التركة المذكورة انا
 وباقي الورثة الموقومين (واحد فلان) وبما ان الورثة ممتنعون
 عن قسمة التركة الموقومة وافراز حصتي منها بوجه الرضا آتيت بهذا
 الاستدعاء ملتصقاً به احالته الى محكمة القضا الموقومة لتجلب
 اليها سائر الورثة المذكورين بالصورة القانونية لاجل المحاكمة معهم
 والحكم لي عليهم بقسمة التركة جبراً وتسليبي حصتي منها مفرزة
 وتفرغهم جميع عطلي واضراري على اختلاف انواعها والامر لولي
 افندم في كذا

بنده

فلان

✽ صورة استدعاء استشف ✽

لجانب معالي متصرفية جبل لبنان الجليلة

دولتو افندم

يعرض لمعالي دولتكم مقدمه زيد بن فلان القلائي ٠٠ اتني
 بتاريخ كذا ببلغت صورة مصدقة عن الاعلام الصادر من محكمة

قد بلغت صناعة الورق في اميركة مبلغاً مجيئاً فان الامركيين في السنة
 المنصرمة قد اصدروا من معاملهم ٣٨٤٣٩٠٠٠ طن من الورق واملهم

قضاء كذا الحقوقية الموقرة المورخ في كذا . عدد كذا المتضمن
الحكم عليّ وجاهاً (او غيباً) فلان القلافي . . بثبوت دعوى
ملكته للعقارات المحكوم بها في الاعلام المذكور وبمضي من المعارضة
له بالتصرف فيها (او برفع يدي عنها وتسليمها اليه) وبترجي
ثأتمائة وخمسين قرشاً بدل عطل وضرر . ومبلغ كذا بدل رسوم
محكمة . ولما كان الحكم المذكور مجصفاً بمقتوي ومخالفاً للاصول
جئت باستدعائي هذا ضمن المدة القانونية مستأنفاً به اعلام
الحكم المسطرميناً فيه اجمالاً بمض الاوجه المخالفة للقانون
والاسباب الموجبة فسخ الحكم وهي

اولاً اني دفعت دعوى خصمي المذكور بمرور الزمان والحكمة
لم تلتفت الى هذا الدفع (ثانياً) ان المحكمة لم تكلف المستأنف
عليه لاثبات يد الخصومة على العقارات المحكوم بها ثالثاً ان الشهادة
التي بني عليها الحكم غير مقبولة شرعاً لمخالفتها الدعوى رابعاً الخ . .
الى غير ذلك من الاسباب الكافية لفسخ الحكم المفصلة بنداً
بنداً في لائحتي الاستئنافية

وقد قدمت كفيلاً ملئاً بضمن للمستأنف عليه مصاريف
محاكمته الاستئنافية والنفقات السفرية والاضرار والخسائر التي
يصادق عليها قانوناً اذا تبين اني غير محق في دعواي . وسند

ان يبيعوا منه قريباً بمبلغ ١٠٠,٠٠٠,٠٠٠ فرنك اما عدد معاملهم لاصطناع
الورق فهو ١١٠٠ معمل

الكفالة هذا صدقت عليه من موقع رسمي وربطته بالاستدعاء
المذكور مشفوعاً بلائحتي الاستشفافية مع صورة كل من اوراق
الاستئناف المذكورة

فاسترح والحالة هذه احالة استدعائي هذا الى دائرة الاستئناف
المشار اليها التي التمس منها ان تبلغ صورة كل من الاستدعاء وسند
الكفالة واللائحة بعد انتصديق عليها الى المستئناف عليه المذكور
او لكل منهم لو كانوا متعددين) وتجلبه اليها بالصورة القانونية بالذات
او بواسطة وكيل ضمن المدة المعينة قانوناً للمحاكمة وتحكم لي
عليه بقبول استدعائي هذا المتقدم ضمن المدة موافقاً للاصول .
وبفسخ اعلام الحكم المذكور لمخالفته القانون وبعدم سماع دعوى
التخصم لمرور الزمان . وبمنعه من المعارضة لي بالتصرف في العقارات
المحكوم بها . وبغريمه الرسوم والتنفقات السفرية وبسائر الاحوال
الامر والفرمان لحضرة وليه افندم في كذا
بتده

فلان

استثمار الفحم الحجري اضفى اليوم من اعظم اعمال الصناعة . واهمق بثر خمر
لاستغراجه انما هو في فرنسة في مقاطعة نهر السين الاعلى يبلغ عمقه

بجو صورة اللائحة السابق ذكرها *

لائحة استشفية

مرفوعة لجانب رئاسة دائرة الحقوق الاستشفية

في مركز متصرفية (لولاية) كذا الجليمة

سعادتلو افندم حضر تلري

المعروض من عمر بن فلان الفلاني ٠٠ بما انني استأنفت
لدائرتكم الموقرة بموجب استدعاء مورخ في كذا - الاعلام الصادر
من محكمة قضاء كذا الحقوقية المورخ في كذا عدد كذا -
المتضمن الحكم علي وجاهاً (او غياباً) للمستأنف عليه فلان
الفلاني ٠٠ بثبوت دعوى ملكيته للعقارات المحكوم بها وبمنعني من
المعارضة له بالتصرف فيها وبتضميني مبلغ كذا قرشاً بدل عطل
و ضرر - ومبلغ كذا بدل رسوم محاكمة - فقد اتيت الان
بلائحتي هذه مينا فيها تفصيلات اعتراضاتي بندا بندا على الوجه
الاتي

اولاً ان المستأنف عليه ادعى ملكية العقارات المنازع فيها
زاعماً اني اعارضه بها بدون وجه حق فدفعت دعواه حيثئذ بان
العقارات المدعاة جارية على ملكي وفي يدي وتصرفي الشرعي من
مدة تجاوز حد مرور الزمان حتى الان فلم تلتفت المحكمة الى ذلك

الف وعشرة امتار والحرارة في قاعه ٤٧ درجة من الميزان الثوري بينما
لا تتجاوز ١٠ في الخارج

حالة كون الاصول تقتضي البحث في دعوى الدفع واستجواب
الخصم عليها ثم اصدار الحكم لي عليه بمنه من دعواه وعدم
سماعها على ما في المادتين ١٦٣١ و ١٦٦٠ من المجلة

ثانياً ان المحكمة لم تكلف الخصم لاثبات يد الخصومة على
العقارات المحكوم بها مع انه في بادئ الامر كما هو معلوم لا بد
في دعاوى العقار من اثبات اليد بالينة ولا يجوز الاكتفاء
بتصادق الطرفين فعدم مراعاة ذلك اذاً مخالف لنص المادة
١٧٥٤ من المجلة ويؤيد ذلك جملة قرارات في هذا الشأن من محكمة
التمييز العليا

ثالثاً ان الشهادة التي بني عليها الحكم هي غير مقبولة شرعاً
لخالفتها الدعوى من جملة وجوه . منها كون الشهود به أكثر من
المدعى به فان الخصم قيد دعواه بسبب الشراء (او الارث ونحوه)
من فلان القلاني وشهادة شهوده بملك المطلق وهو أكثر من
المقيد واذا شهد الشهود بأكثر من المدعى به فلا تقبل شهادتهم
على ما في المادة ١٧١٠ من المجلة ومنها ان شهود الخصم لم ينسبوا
بعض اصحاب الحدود الى الالباء والاجداد على ما تقتضيه المادة
١٦٧٣ منها بقول احدهم فلان في تحديد القطعة القلانية ان الحد
الشرقي ملك ابراهيم يوسف . ومنها مخالفة الشهود المذكورين

للمياه النحدرة من الجبال قوة محيية يستغنى بها عن البخار والقمع الحجرية
فلذلك سميت القم الايض ويمكنها ان تحرك الات معامل عديدة . فان

لحدود العقارات المدعاة اذ قال اقدم زيد ان الحد الشمالي للعقار
 الفلاني ملك زيد حالة انه ملك خالد الخ. ومنها كذا وكذا الخ وقد
 اعترضت على ذلك كله في حينه ولم تلتفت المحكمة الى اعتراضاتي
 رابعاً قد ذكر في اعلام الحكم ان شهادة الشهود مطابقة
 للدعوى ولم تدرج فيه خلاصة شهاداتهم تفصيلاً ولا خلاصة
 اعتراضاتي عليها مع ان علامات الحكم يجب ان تكون مطابقة
 لاوراق ضبط الدعوى على ما ورد في المادة ١٣٦ من قانون اصول
 المحاكمات المحفوية

خامساً . . . واخيراً . كذا فالتمس والحالة هذه من دائرتكم الموقرة
 ان تبلغ المستأنف عليه (او كلاً منهم لو متعدداً) صورة مصدقة عن
 هذه اللائحة والاستدعاء وسند الكفالة وتجلبه اليها ضمن دائرة
 الاصول بموجب ورقة احضاريذ كرفها اليوم المعين قانوناً لمحكمة
 الطرفين وتحكم لي عليه بفسخ اعلام الحكم المستأنف للاسباب
 التي اوردها . وبعد سماع دعوى الخصم لمرور الزمان . وبمنعه من
 المعارضة لي بالتصرف في العقارات المحكوم بها وبتضمنه الرسوم
 والمطل والاضرار والامر لحضرة وليه افندم في كذا

ينده

فلان

جنادل يا غارزا تساوي قوتها ٠٠٠ ٠٠٠ ١٢٠٠٠ فرس بخاري ولا يستعمل منها

صوى ٠٠٠ ٠٠٠

❖ صورة سند الكفالة ❖

انه لما كان مصطفى بن فلان اقلاني ٠٠ لم يذعن لحكم الاعلام
الصادر عليه وجاهاً (او غيباً) من محكمة قضاء كذا الحقوقية الموقرة
المورخ في كذا ٠ عدد كذا ٠ لخصمه المحكوم له يوسف بن فلان
القلاني ٠٠ بثبوت دعوى ملكيته للمقارنات المحكوم بها بموجب
الاعلام المرقوم وبتغريمه الف غرش بدل عطل وضرر وكذا قرشاً
بدل رسوم محاسبة ٠ وقد عزم المحكوم عليه المذكور على استئناف
الحكم المسطر الى دائرة الحقوق الاستئنافية الموقرة في مركز مصرفية
(او ولاية) كذا الجليلة فبتاريخه انا الواضع اسمي ادناه فلان
القلاني ٠٠ قد كفلت وضمنت لفلان المستأنف عليه مصاريف
محكمته الاستئنافية والتنفقات السفرية والاضرار والخسائر التي
يصادق عليها قانوناً اذا ظهر المستأنف المذكور غير محق في دعواه
واشعاراً بكفالتني هذه على الوجه المرر حرر في كذا

كاتبه

فلان

من الاعمال الخطيرة التي قامت بها الصناعة في ايامنا فتح قناة السويس على
بد الشهير فردينان دى ليس طولها ١٤٥ كيلومتر سبعة عمق ٩ امتار

استدعاء اعادة محاكمة على حكم بداعي
لجانب مطالبي فانما قاض كذا

سعادتلو افندم

يرض لماليكم مقدمه بطرس بن فلان الفلاني . . انني بتاريخ كذا
تيلفت الاعلام الصادر من محكمة القضا المحققة الموقرة المورخ في كذا
عدد كذا . المتضمن الحكم علي وجاعاً (او غايياً ومفت عليه المدة) لفلان
الفلاني . . بالزامي دفع مبلغين مزعومين احداهما الف وخمسمائة قرش بموجب
سند والاخر سبماية قرش بموجب حساب مينة تفصيلات اسبابه شرعاً
وبالقاعدة القانونية للبلغ الاول من حين الاستحقاق الى حين الاداء وللبلغ
الثاني من تاريخ الشكوى الواقع في كذا وتضمنني كذا قرشاً بدل عطل
وضرر وكذا قرشاً بدل رسوم . ولما كان الحكم المذكورة مضرّاً بحقوقى ومماثراً
لقانون جئت استدعي باستدعائي هذا ضمن المدة القانية اعادة المحاكمة
للاسباب الآتية

الاول ان السند المذكور المحكوم علي بموجبه مزور واقف على تزويره
دلائل ظاهرة وقرائن قوية وطلبت البحث والتدقيق في ذلك فالحكمة
بالاستناد الى المادة ٥٦ من قانون اصول المحاكمات المحققة اصدرت قراراً
باحالة روية الدعوى الحادثة الى محكمة الجزاء وبترقيف الدعوى الاصلية
الى ان تحسم هذه وذلك بعد ان اخذت مني كفيلاً ملياً ضمن للخصم ما
سيستحق به من العطل والضرر اذا لم اثبت دعوى التزوير ثم قررت بعد
ذلك وحسب اكمال روية الدعوى الاصلية لان الادلة وجدت غير كافية
لتوقيفها فكان قرارها هذا منافضاً ومنافياً لقرارها الاول على ما في الفقرة
الخامسة من المادة ٢٠٢ من القانون الموما اليه

الثاني ان مبلغ السبماية قرش المزعوم بموجب حساب لم يدع به

ونصف وعرض ١٢٨ متراً اتقى على -فرها اجتاز بها حق
الان ٥٠٠٠ مركب يدفع كل مركب ١٠ فرنكات بدلاً عن طن من شحمه

المخمس في استدعاء دعواه بل طلبه . و أخراً في اثناء المحاكمة وحيث لا بد لكل دعوى من استدعاء مخصوص وكان طلب المبلغ المرقوم على هذه الصورة لا يعد دعوى قانونية به على ما اعترضت عليه في حينه فتكون المحكمة قد حكمت للمحكوم له المذكور بشي . لم يدع به وبما زاد عن المقدار المدعى به على ما في الفقرتين الاولى والثانية من المادة المشار اليها

الثالث . . والرابع . . والخامس الخ . فالتمس احالة استدعائي والحالة ما ذكر الى محكمة القضا الموأ اليه لتجلب اليها ضمن دائرة القانون المحكوم له المذكور بوقت يمين للمحاكمة وتحكم عليه بقبول استدعائي هذا المقدم ضمن المدة القانونية بحسب الاصول وبفسخ حكم الاعلام المسطر للاعياب التي اوردها ويمنح المحكوم له من دعواه هذه وتفمينته العلط والاضرار والرسوم قد دفعت سلفاً لصندوق الحكومة وهي مبلغ خمس ليرات عثمانية بصفة (ديوزيتو) واخذت به علماً وخبراً مربرطاً بهذا الاستدعاء وبكل الاحوال الامر لحضرة لوليه اتقدم في

بند

فلان

صورة استدعاء تميز

لجانب معالي رئاسة دائرة محكمة التمييز العليا

في الاستانة العلية

عطوفتو اتقدم حضرتلري

بمرض اعاليكم فلان الفلاني العثماني التاجر المقيم في محلة كذا انني بتاريخ كذا تبلفت الاعلام الصادر من محكمة كذا الحقوقية (ويعين المحكمة) المورخ في كذا . عدد كذا . المتضمن الحكم علي وجاها (او غيابا) لفلان الفلاني . بالزمني تادية مبلغ عشرة الاف قرش مدعي به بموجب

اكبر باخرة تعرف اليوم بالبحرة الالمانية (فيمرو ولم الثاني) طولها ٢١٠ متراً ونصف في عرض ٢١ متراً و ٩٦٠ سم تقطع سيف الساعة ٢٢ عقدة

سند للامرو بغائده القانونية من تاريخ الشكوى الى حين الدفع وبالف غرش وثماغاية غرش بدل عطل وضرر وبدل رسوم قانونية . ولا كان الحكم المذكور مضراً بحقوقى ومخالفاً للقانون جئت ضمن المدة القانونية مستندياً تمييزه الى دائرة الحقوق من محكمة التمييز العليا مبيناً بالايجاز بعض اسباب نقضه ووجه مخالفته القانون بما ياتي

اولاً ان التمييز عليه ادعى علياً بالبلغ المحكوم به المذكور بموجب سند للامرو ولدى استجوابي على الدعوى طلبت في بادى الامررد الاستدعاء لكونه متقدماً من امضاء وكيله وهو غير ماذون به في سند واكلته (ثانياً) قد اعترضت على وظيفة المحكمة لسماع هذه الدعوى لكونه من وظائف محاكم التجارة فردت المحكمة اعتراضى بدون اخذ مطالعة وكيل معاون المدعى العمومي في هذا الشأن (ثالثاً) ان اللجنة التي عينتها المحكمة لاجل تطبيق الامضاء المنسوب اليه في السند المدعى قد اعطت قراراً بكون الامضاء هو لي بخطي بدون ان تجري معاينات التطبيق وفقاً للاصول الموضوعة على ما سياتي بيانه . واسباباً . وهلم جراً الى غير ذلك من الاسباب والاعتراضات الموضحة تفصيلاً في لائحتي التمييزية

ولدى استئنافي (اذا كان استئناف) اعلام الحكم البدائي الى محكمة الاستئناف حكمت بتأييده بموجب الاعلام المدعى تمييزه

فربطت باستدعاءي هذا صورة مصدقة عن الاعلام المميز مصحوباً بترجمته المصدقة ولائحتي التمييزية حاوية ادعاءي وايضاح وتفصيل اعتراضاتي وسند الكفالة مصدقاً عليه من موقع رسمي يتضمن الكفالة لخصمي المذكور باداء مصارف محاكمته واضرار وخسائره التي تضمن نظاماً اذا ظهراني غير محق في استدعاء التمييز . وصورة كل من الاستدعاء واللائحة وسند الكفالة المذكورات . ملتحساً بتبلغ الصورة المذكورة مصدقاً عليها الى التمييز عليه (او لكل منهم لو متعدداً) واعطاء القرار بقبول استدعاء التمييز

ونصف ويمكنها ان تنقل ما عدا البضائع ٢٤٨٨ واكباً اذا اجرت سيف
الجرشعات مكان ٢٦٥٠٠ يرميل من الماء

وتوديعه الى دائرة الحقوق من المحكمة المشار اليها مستوحاً منها اجراء
التدقيق في الاعلام المميز وباقي الاوراق التمييزية واصدار الحكم بتقضى
الاعلام المسطر وتفرغ الختم بالرسوم، النفقات على انواعها وبكل الاحوال
الامر والقرمان لحضرة وليه انقدم في كذا
بند
فلان

❖ صورة اللائحة ❖

❖ لائحة تمييزية ❖

مرفوعة لجانب معالي رئاسة دائرة الحقوق من محكمة
التمييز العليا في الا. تانة العليا

سماحتلو انقدم حضرتاري

بعرض لمالككم فلان الفلاني... بما اني رفعت لمحكمةكم العليا استدعاء
تمييز للاعلام الصادر من محكمة لبنان الحقوقية المورخ في كذا عدد كذا .
المضمن الحكم علي وجاهاً (او غياباً) فلان الفلاني ... بتأدية مبلغ عشرة
الاف قرش وبفائضه القانوني من تاريخ الشكوى فصاعداً وبالف غرش
بدل عمل وضرر وبكذا قيمة رسوم . فالان جئت بلائحتي هذه ميئناً
فيها ادعائي وموضحاً تفصيلات اعتراضاتي بنداً بنداً على الوجه الاتي
اولاً ان خصمي المذكور ادعى علي في محكمة الحقوق بالمبلغ المحكوم
به المرقوم بموجب سند للامر قبيل الشروع في روية الدعوى طلبت رد
الاستدعاء لانه متقدم من امضاء وكيله وتبين من سند وكالته انه غير
ماذون فيه بتقديم الاستدعاءات من امضائه فيكون قد تجاوز درجة ماذونيته
وخالف مدلول المادة ٤٢ من قانون اصول المحاكمات الحقوقية
ثانياً ان المحكمة المذكورة ليس من وظيفتها سماع هذه الدعوى لان

ان مقدار النقود الذهبية التي يتعاطى بها في الدنيا كلها يبلغ ٢٤ ملياراً
من الذهب و ٢٠ ملياراً من الفضة فلو قسمت هذه الكمية بين كل بني ادم

السند المدعى هو من السندات التجارية المحضة المائدة امروريتها وصاحبها الى محاكم التجارة لكونه محرراً الامر وعارياً عن العهد بالتألف والمعاملة تجارية فاعتبرت بذلك مستنداً على المادة ٤٨ من القانون المشار اليه فقررت المحكمة وتلخيصاً لهماج الدعوى بدون ان تأخذ مطالعة وكيل معاون المدعي العمومي كما تقتضيه المادة ٦٥ من قانون تشكيلات المحاكم

ثالثاً ان سند الوكالة الذي اعتمدته فاطر اللجنة مقياساً للمقابلة لا يعد من الاوراق التي تصاح مداراً للتطبيق والتدقيق لان عبارة المصادقة المدرجة فيه تضمن اقرارى بمضمون السند لا بوضع امضاي فيه بخطي فاجراء المطابقة والمقابلة على مثل هذا السند يخالف لما في المادة ٩٩ من قانون اصول المحاكمات الحقوقية

رابعاً ان لجنة التطبيق اعطت قراراً بان الامضاء الموقع في السند المدعى هو لي بخط يدي بدون بيان العان والا-جاب مكتفية بما اجرته من المقابلة بين السنتين المذكورين وقد ذهبت عن اجراء قاعدة الاستكتاب التي كان يجب عليها اجراءها في مثل هذه الحال تيرصلاً الى الحقيقة على ما توجبه المادة ١٠٢ من القانون الموما اليه فضلاً عن ذلك فان المحكمة لم تنل على تقرير اللجنة ولا سألني عما اقول بشأنه

خامساً واخيراً الخ ٠ وبناء عليه استرح النظر في تفصيلات اعتراضاتي المذكورة واجراء التدقيق في اعلام الحكم المميز وباقي الاوراق التمييزية واعطاء القرار بتقصض الاعلام المذكور وتفرغ الخصم بالرسوم القانونية ومصاريف عطلتي واضراري على انواعها وبكل الاحوال الامر والقرمان لحضرة وليه اقدم في

بنده

فلان

لاصاب الواحد ١٦ فرنكا ذهب و١٣ فرنكاً فضة فما قول الاشتراكيين
بهذه القسمة

❖ صورة سند كفالة ❖

انه لما كان فلان الفلاني . لم يذعن لحكم لاعلام الصادر عليه وجاعاً
(او غيابة) من محكمة لبنان الحقونية المورخ في كذا عدد كذا لفلان
الفلاني . بتأدية مبلغ عشرة الاف غرش و بفائده القانونية من تاريخ
الشكوى فصاعداً . وبكذا قرشاً بدل دخل و ضرر . وبكذا بدل رسوم
وقد عزم المحكوم عليه المذكور على تمييز الاعلام المطر الى محكمة التمييز
الطبا في الاستانة العلية فيناريخ . انا المدون اممي ادناه فلان الفلاني
قد كملت وضمنت لفلان المميز عليه مصاريف محاكمته و اضراره و خسائره
التي لثمين نظاماً اذا ظهر ان مستدعي التمييز المذكور غير محق في استدعاء
التمييز و شعاراً بكفالتني هذه على الوجه المذكور حرر في كذا

المقر بما فيه

فلان

❖ صورة استدعاء حجز ❖

لجانب معالي قاضية قضا

عزتوا فندم

يعرض مقدمه فلان الفلاني . انه يطلب لي من ذمة فلان الفلاني
بمبلغ كذا قروش بموجب سند (او خلافة) مستحق الاداء وقد طالبته
بالدين المرقوم فامتنع عن ادائه وحيث انه من الجاري على ملك المدينون
المذكور وفي يده وتصرفه الشرعي كامل قطع العقارات الاتقي بيانها (الاولى)
قطعة العقار الكائنة ضمن خراج قرية كذا . في عملة كذا . الوانعة مساحتها
تحت نومرو درم قيراط حبه المشتملة على اشجار كذا او

بلغ مجموع كل الانسجة الصوفية التي صنعت سنة ١٩٠١ في العالم ١٦٠ مليون كيلوغرام . صدر اكثرها من اوسترالية اعني ٣٠٤ مليون

بناء كذا المحدودة شرقاً بملك فلان بن فلان الفلاني . وقبلة وغرباً وشمالاً
 (الثانية قطعة العقار الكائنة بمخارج كذا . بمحلة كذا . المسوحة .
 المحتوية على كذا المحدودة بكذا الخ) ويذكر كل قطعة بمحلتها ومساحتها
 ومشتلاتها وحدودها) لذلك أتيت باستدعائي هذا أربع صور ملصقة أحالته
 الى محكمة القضا المحقرية الموقرة لتصدر قراراً في القاء الحجز على العقارات
 المذكورة تحت يد فلان الفلاني . شيخ صلح (او مختار) قرية كذا الملاك
 المقيم فيها وتبلغ في الحال صورة مصدقة من ورقة الحجز الى كل من المديون
 المحجوز عليه وفلان المحجوز تحت يده المذكورين وجذاب مأمور معاملات
 الفراخ والانتقال في المحكمة الموما اليها وفقاً للاصول على ان يبقى هذا الحجز
 مستمراً ومعداً لا يفاه مطلوبي المرقوم الى ان يصدر قرار اخر من هذه
 المحكمة في رفعه او ثبتيته وها اني مقدم سند الكفالة المتضمن في هذا الشأن
 وعازم على اقامة الدعوي لتثبيت حقي في الحجز ضمن المدة القانونية وعلى
 كل الاحوال الامر لحضرة وليه اتقدم في كذا
 بنده
 فلان

صورة كفالة حجز

بما ان فلان الفلاني . . قد استدعى القاء الحجز على عقارات جارية
 على ملك مديونه فلان الفلاني . . بموجب استدعاء حجز مؤرخ في كذا
 مدينة فيه حدود واوصاف العقارات المستدعى حجزها لاجل استيفاء مطلوبه
 منه البالغ قدره كذا قرشاً بموجب سند (ونحوه) مستحق الاداء فيتاريخه
 انا الواضح اسمي ادناه فلان الفلاني . . قد كفلت وضمنت لفلان المحجوز
 عليه بدل العطل والاضرار التي تلحق به اذا تبين ان الدائن المذكور غير

حق في استدعائه المحجوز وشعاراً بكفالتني هذه على الوجه المذكور حرر في
 كذا
 المقر بما فيه
 فلان

✽ استدعاء تثبيت حجز ✽

لجانب محالي قائمقامية قضاء كذا المرقرة

عزتلواقدم

يعرض مقدمه فلان الفلاني... انه يطلب لي من ذمة فلان الفلاني مبلغ عشرة الاف غرش بموجب سند مستحق الاداء بمضى بخطه (او مختم بمختمه) وبناء على امتناع المدين عن الاداء قد استدعيت من محكمة هذا القضاء الحقوقية الموقرة القاء المحجوز على العقارات الآتي بيانها الجارية على ملك المدين المذكور وفي يده ونصرفه الشرعي وهي (الاولى) قطعة العقار الكائنة ضمن خراج قرية كذا . بمحلة كذا . المسوحة تحت نومرو قيراط حبه المشتتة على كذا المحدودة بكذا واثانية والثالثة والرابعة الخ (و يبين المحجوز كما يبينه في استدعاء المحجوز) فصدر قرار من المحكمة المشار اليها موافق في كذا في القاء الحجز على العقارات المذكورة تحت يد زيد بن فلان الفلاني . و بتاريخ كذا قد ابلغ صورة مصادقة عن اقرار المحجوز المذكور الى كل من فلان المحجوز تحت يده المذكورين وجناب المأمور بمعاملات افراغ والانتقال فلان جئت ضمن المدة القانونية مقدماً استدعائي هذا نسخاً ماثمناً حالته الى محكمة اقتضا المواعيد اليها لتبلغ نسخة عنه مصادقة الى كل من المحجوز عليه والشخص الثالث المذكورين وفقاً للاصول وتجب اليها المدين المرقوم بالصورة القانونية وتحكم لي عليه بثبوت مطلوبي المحرر والزامه بدفعه مع فائدته القانونية .

لا تزال السفن الشراعية تودعي خدماً جليلة فان المائبة اصطنعت آخرها اكبر سفينة من هذا الصنف اسمها « بروسن » طولها ١٣٤ متراً وعرضها

وبائيات حتي في المجز المذكور وتفرغ المحصم بالرسوم والمطل والاضرار
بانواعها وبكل الاحوال الامر لحضرة وليه افندم في كذا
بنده
فلان

✽ استدعاء بمادة شتم ✽

لجانب قائمقامية او مديرية

عزتلو (او رفعلو) افندم

يعرض مقدمه فلان الثلافي الملاك العثماني القاطن مدينة كذا .
انني بينما كنت في تاريخ كذا . موجوداً في بيت فلان الكائن في الحي
الثلافي . (وتذكر اوصافه) اخذ يفترق علي شتاً واحانة بما يحط من القدر
و يخل بالناموس واسند الي معائب وشالب منافية للاداب وخارجة عن حد
الانسانية . وكان ذلك بحضور شهود اذكر منهم فلاناً وفلاناً (ويصفهم)
ولما كانت هذه المعاملة ممنوعة قانوناً ومستوجبة الجزاء بادرت بتقديم عرضي
هذا ملحساً احالته الى محله الايجابي لاجراء مقتضيات القانونية بحق المدعى
عليه وفقاً للمدالة والاصول وبكل الامر لولي افندم في . . .
بنده
فلان

✽ استدعاء بمادة ضرب وجرح ✽

لجانب معالي قائمقامية قضاء . . .

عزتلو افندم

يعرض مقدمه فلان . . . انني بينما كنت ماراً في الحل الثلافي بالقرب
من دار فلان في نحو الساعة الثانية من ليلة اليوم الثلافي الواقع بتاريخ

١٦ متراً في عمق ١١ متراً وهي ذات خمس سوارٍ و٤٣ شراكاً ومساحتها
٥٦٠٠ متر مربع

كذا هجم علي بضة كل من فلان وفلان وفلان... واوسعوني ضرباً
واغتفوني جراحاً ثم فروا وتركوني مخضباً بدمي مقمباً علي واثار الضرب
والجراح ظاهرة في جسمي كما يظهر من الرابور الطبي في هذا الشأن ولي علي
ذلك ادلة وبرهانات ساورها في معرض التحقيقات فبادرت فوراً بتقديم
عرضي الي هذا ملتصقاً احالته الي المحل الايجابي لاجراء ما تقتضيه العدالة
والقانون بحق المعتدين المذكورين والحكم عليهم بيدل عطلني واضراري
ومصاري الشخصية علي انواعها وبكل الامر لحفرة ولية اقدم في بنده
فلان

✽ استدعاء دعوى اتلاف وتعدي ✽

لجانب معالي قائمية ..

عزتلوا فندم

ي عرض مقدمه فلان الفلاني .. انه بتاريخ كذا دخل فلان الفلاني
الي الحديقة الجارية علي ملكي وفي يدي وتصرفي الشرعي الكائن ضمن
خراج كذا .. في محلة كذا .. المحدودة بكذا (وبذكر حدوده) وقطع
واقلف من ملكي المذكور بعض اشجار وهذه مجاري المياه المدة لسقايتها
فلحقني من ذلك اضرار بالغة كذا قرشاً قيمة ما تلف وما هدم من ملكي
المذكور فانيت باستدعائي هذا ملتصقاً احالته الي محله الايجابي لاجراء
المقتضى القانوني بحق المدعى عليه المذكور والحكم عليه بتادية المبلغ المرقوم
بدل تضييعاتي الشخصية مدركاً اياه كل عطل وضرر وبكل الامر لوليه
افندم في .. بنده

فلان

في شمالي اميركة جزيرة كبيرة تدعى الارض الجديدة يصطاد فيها السمك
المعروف بالقط .. وهذا الصيد لا يهدوم في السنة اكثر من شهرين وهم

* استدعاء تخلية سبيل *

لجانب معالي . . .

عزتلوا فندم

المعروض من مقدمه فلان الموقوف في محلة كذا انه بتاريخ
 كذا صار توقيفي من قبل دائرة استنطاق محكمة هذا القضاء بمادة
 الضرب (او خلافا) المنسوبة الي من فلان الفلاني . وقد اخذ
 استنطاقي بالدعوى المذكورة التي تمت تحقيقاتها . ومضى على
 موقوفتي مدة كذا يوماً وبما اني يري من الجرم المذكور المسند
 الي المعدود من افعال الجنحة التي فيها يجيز القانون اخلاء السبيل
 بالكفالة قدمت استدعائي هذا ملتصاً به احالته الى دائرة
 الاستنطاق الموما اليها لتصدر قراراً في اخلاء سبيلي بالكفالة
 القانونية التي اتمهد بتقديمها وفقاً للاصول وبكل الاحوال الامر
 لحضرة وليه افندم في

بند

فلان

* صورة سند الكفالة *

بتاريخه انا الموقع اسمي ادناه قد كفلت لجانب حكومة
 ولاية او متصرفية كذا الجليلة فلان الفلاني من قرية كذا المدعى

يشغل عشرين باخرة و ٥٠٠٠ صياد . والريج منه يبلغ سنوياً ٧٠٠٠ . . .

فرنك

عليه من فلان الفلاني من مدينة بيروت بدعوى كذا بخراج كذا
بتاريخ كذا ضامناً حضور المدعى عليه المذكور جميع المعاملات
التحقيقية التي تحصل بالدعوى المرقومة ومثله لاجراء الحكم الذي
يصدر عليه بها وان تمتع او تاخر عن الحضور بدون معذرة قانونية
فادفع اولاً لخزينة الحكومة المشار مبلغ كذا ليرة عثمانية جزاء
تقدياً ثانياً مبلغاً وقدره كذا ليرة عثمانية لاجل مصاريف المدعى
المعمومي ومصاريف المدعي الشخصي المذكور وتادية ما يلزم من
الجزاء التقدي الذي يحكم به على مكفولي المرقوم تحريراً في
المقر بما فيه

فلان

✽ صورة اعتراض على حكم غيابي بداهي ✽
لجانب معالي قاتقامية قضاء

عزت لوا فندم

يعرض مقدمه عمر بن فلان الفلاني . انني بتاريخ كذا
تبلغت صورة مصدقة عن القرار الصادر من محكمة القضاء الجزائية
الموقرة المؤرخ في كذا عدد كذا المتضمن الحكم علي غياباً بوضعي
في السجن شهرين وبتجريبي مبلغ كذا بدل رسوم قانونية

للبترول دور عظيم في الصناعة فانه لا يتخذ فقط للتزوير بل كحرك ايضاً
فان بعض السكك الحديدية تجري بقوة البترول المجد على شكل اقراص

ومبلغ كذا قرشاً بدل تضمينات شخصية للمدعي الشخصي فلان
الفلاني بدعوى اني ضربته وجرحته (او دعوى كذا) ولما كان
الحكم المذكور موقفاً بحقي المدفورية ومخالفاً للاصول جئت معترضاً
عليه ضمن المدة القانونية بما يأتي

اولاً ان الجرم المذكور المنسوب الي لم يقم دليل على ثبوت
وقوعه ونسبته الي ولا عبرة بالتقرير (الرابور) الطبي المعطى بهذا
التحوص لانه فضلاً عن كونه لا يتضمن حلف اليمين القانونية
فانه لم يعط من طيب مأذون فضلاً عن ان وجوده مجروحاً
لا يفيد كوني الفاعل

ثانياً ان المدعي الشخصي زعم اني ضربته في الوقت الفلاني
في محلة كذا مع اني كنت (او كان) وقتئذٍ في محامكة رسمية
بدعوى كذا في المحكمة الفلانية التي تبعد عن المحل المزعوم حصول
الجرم فيه اكثر من يومين مثلاً كما ثبت ذلك بالاستعلام

ثالثاً ان شهادة فلان الفلاني هي ساقطة ومردودة قانوناً
لانها اخذت بدون تحليفه اليمين القانونية بموجب المادة ١٢٥ من
قانون اصول المحاكمات الجزائية فضلاً عن كونه اجيراً خاصاً عند
المدعي الشخصي . رابعاً اطلع الي غير ذلك من الاعتراضات التي
ساعرضها حين المحاكمة

وفي تموز السنة الماضية تطلع القبطان نيومان الاميركي بحراً لالتفتيك راكبا
سفينة صتري ندعى (يرك) يحركها البنرول بسبعة وثلاثين يوماً

فالتمس احالة عرضيالي هذا المتقدم ثلاث صور (مثلاً) الى
 محكمة القضا الموما اليها لتبلغ كلاً من جناب رفتهلو وكيل معاون
 المدعي العمومي والمدعي الشخصي المذكور صورة مصدقة وتعين
 وقتاً لروية دعوى الاعتراض وتحكم بفسخ الحكم القيايى المذكور
 وابطاله وتبرئة ساحتي من الجرم المنسوب اليّ وبكل الامر لحضرة
 وليه افندم في

بنده

فلان

✽ صورة استدعاء استئناف ✽

لجناب فائغماية قضاء كذا

عزتلوا فندم

يعرض مقدمه فلان الفلاني . . . اتني بتاريخ كذا تهمت
 (او تبلفت) صورة مصدقة عن القرار الصادر من محكمة قضا كذا
 الجزائية الموقرة المورخ في . عدد . المتضمن الحكم عليّ وجاهاً
 (او غياباً) بوضعي في السجن مدة كذا . وبغترعني كذا قرشاً
 بدل رسوم قانونية . ومبلغ كذا . بدل تضييعات شخصية للمدعي

البيرة او الجعة من المشروبات التي تنفي بلاد بافارية ويكثر شرابها في
 اورنة لانها طيبة الطعم مبردة ومقذبة مما الا ان الاكثار منها يودي الى

الشخصي فلان الفلاني . . بدعواه علي سوء استعمال الامنية بسند
كان اودعني اياه ولما كان الحكم المذكور موقعاً بحقي مغدورية
كلية ومخالفاً للاصول والقانون جئت بهذا الاستدعاء ضمن المدة
القانونية مستأنفاً بحكم الاعلام المذكور الى دائرة الجزاء
الاستشفائية الموقرة في مركز ولاية اومتصرفية كذا الجبلية مينا
بعض اوجه خلله واسباب فسخته بما ياتي

اولاً ان المدعي المذكور ادعى علي انه سلمي علي وجه الامانة
سند دين له قدره خمسة الاف غرش علي فلان الفلاني وزعم
انني اسأت الامنية بتسليمي السند المذكور الى المديون وطلب
تغريمي بقيمته فدفعت الدعوى بان اعطائي السند للمديون انما كان
باذن الدائن وتقويضه بموجب وثيقة من امضاء (او بحضور شهود
مثلاً) فلاوظيفة لمحكمة الجزاء ان ترى هذه الدعوى لتكون روية بها
من خصائص محاكم الحقوق العادية ولان الحكم بالمجازاة
القانونية انما يتوقف علي ثبوت دعوى اساءة الاستعمال وخروج
الامين عن حد الامانة قصد الاضرار بصاحبها علي ما في المادة
٢٣٦ من قانون الجزاء ولا شيء من ذلك في هذه الدعوى

ثانياً لم يدرج في الاعلام نص المادة القانونية التي بني عليها
الحكم وفقاً لما توجبه المادة ١٧٩ من قانون اصول المحاكمات الجزائية

السكر والى السمن . وهي تصطنع من الشمير وحشيشة الموبلون . وهنظم
تجارتها في المانية تصطنع منها في السنة ٦١ مليون هكتولتر ثم انكثرت ٣٥

ثالثاً الخ . الى غير ذلك من الاسباب القانونية التي ساورد تفصيلاتها
في لائحة مخصوصة

فالتمس تقديم استدعاءي هذا مشفوعاً بسائر اوراق الدعوى
الى جانب محكمة الاستئناف الموما اليها لتعين وقتاً للمحاكمة وتسطي
قراراً بقبول استدعاء استئنافي هذا المتقدم ضمن مدته القانونية
موافقاً لاصوله . وبفسخ حكم الاعلام المذكور وبراءة ساحتي
من الجرم المنسوب اليّ وتغريم المدعي عطلي واضراري وبكل
الاحوال الامر لحضرة وليه افندم في كذا
بنده
فلان

صورة استدعاء تمييز

لجانب معالي رئاسة استدعاء محكمة التمييز

الجزائية العليا في الاستانة العلية

عطو قتلو افندم حضر تلري

يعرض لمالككم مقدمه فلان الفلافي العثماني التاجر المقيم في دمشق
انني بتاريخ كذا تهمت (او تلفت) قرار الحكم الصادر عليّ وجاهاً (او

الكانشوك او المطاط صمغ مرن يستخرج من بعض اشجار خط الاستواء في
اميركة والمزد وافر يقية . تبلغ كميته في السنة نحو ١٠,٠٠٠,٠٠٠ كيلوغرام

غيايا) من دائرة الجزاء الاستثنائية في مركز ولاية سورية الجليلية المورخ
في كذا عدد كذا التضمن التمدد على اعلام الحكم البدائي القاضي علي
بالمبس مدة كذا . وتضمنني مبلغ كذا بدل رسوم قانونية . ومبلغ كذا بدل
تضمنات شخصية للمدعي الشخصي فلان الفلاني . بدعواه علي في جرحته
بمدية في يده اليمنى جرحاً بلياً اوجب تعطيله عن عمله اكثر من عشرين
يوماً وقدم بذلك رابوراً طلياً وطلب تضميني معاريف الجراحة وبدل
ايام العطلة . ولا كان الحكم المذكور وفقاً بحقي المدورية وبغلقنا للاصول
والقانون جئت منه عياً تميزه ضمن المدة القانونية الى دائرة الجزاء من
محكمة التمييز العليا مينكا بعض اسباب تقضه بما يلي

اولاً قد اعترضت بداية واستثنافاً بان شهادة فلان مستوجبة الرد
قانوناً لمخالفتها الدعوى زماناً ومكاناً ولانه زوج شقيقة خصمي وهي قرابة
ماتمة قبول شهادته بمقتضى المادة ١٤٦ من قانون اصول المحاكمات الجزئية
وان شهادة فلان غير مسموعة لكونه من الماثلين المكافاة التقدية قانوناً
نوفقاً للفقرة الاخيرة من المادة ٢٧٣ من القانون الروما اليه

ثانياً لاهيرة لرابور المبرز من المدعي الشخصي لاتقاضه فتاً بموجب
رابور آخر قانوني من طبيب . مأذون خلاصته انه بعد اجرائه المعاينة الطبية
على حالة المدعي المذكور تبين ان اثار الجرح خفيفة ومتسبة عن ضربة
آلة غير قاطعة فلا تمنع الجروح عن التحول ونماطي عمله المعتاد

ثالثاً ان محكمة الاستئناف الروما اليها لم تحجر التدقيق الان لازم فيهما
اوردته من الطعن بحق الشهود المذكورين ولم تصرح في الاعلام بصورة
مدافعات وكيلي واعتراضاته ولا اعطت قراراً بخصوصها مع ان ذلك كله
عما تقتضيه احكام القانون والذهول عن مراعاته يستلزم نقض الحكم كما
لا يخفى . رابعاً الخ الى غير ذلك من اسباب القرض الموردة تفصيلاً في
لائحة التمييزية

واجوده كاتشوك البرازيل . ومتانفه حمة . ومنذ عهد قريب جعل
البعض يصطعون منه آتية تقوم مقام الخماس والحديد كالصحن وغيرها

وبما انني اودعت في المحكمة خمس ليرات عثمانية جزاء نقدياً حتى وجه
 الديبوزيتواخذت بها علماً وخبراً ويطنه باستاءه في هذا مشفوعاً بورقة
 بخلية ميبلي بالكفالة (او بقاء في السجن) ومصحوباً بلائحتي التمييزية
 مبيتاً فيها بقية الاسباب الموجبة نقض الحكم فقد جئت مسترحماً اعطاء
 القرار بقبول استدعائي تمييزي هذا وتوديعه مع اللامحة وسائر اوراق الدعوى
 الى دائرة جزاء المحكمة الموما اليها ملتصقاً منها ان تجري التدقيق في اعلام
 الحكم المحرز وتصدر قراراً بنقضه واتادة الجزاء النقدي المرفوع اليّ ويرد
 الدعوى الى الدائرة الاستئنافية تحكم بتبرئتي من نهمه الجرم المستند الي
 وتقرير المدعي المذكور عالمي واضراري على اختلاف انواعها وبكل الاحوال
 والامر والفرمان لحضرة وليه افتدّم في كذا

بنده

فلان

الفلسفة علم باصول يهدي بصاحبه الى ادارك حقائق الامور واسبابها
 الاولى . هي تحتوي في نطاقها جميع العلوم فتبحث عن المدارك العقلية

﴿ خلاصة ﴾

قانون الابنية والطرق

١ . تختلف سعة الطريق با-تلاف مكانها وقد فرض القانون ان تكون سعتها من ٨ اذرع الى ٣٠ ذراعاً على ما جاء في المادة الاولى من قانون الابنية

اما الطرق الغير النافذة فلا تتجاوز سعتها ٨ اذرع ولا تكون اقل من ٦ اذرع

٢ . ساحات المعابد والمسحات المتروكة للنافع العامة يتمتع فيها البناء الا بارادة سنية

٣ . يتمتع احداث ابنية فوق الطريق كالجسور

٤ . ما يلزم من الارض لتوسيع الطريق يؤخذ من جانبيها متناصفة والارض اللازمة تؤخذ مجانياً الا اذا كانت توازي ربع الارض الماخوذة منها فيجري تقويم اللازمة اذ ذاك ودفع ثمنها من صندوق البلدية الى صاحبها وفقاً للمادة الثامنة من القانون المشار اليه

٥ . اذا كانت الطريق اصلاً ذات سعة قانونية او تزيد تبقى على حالها الا اذا اريد تقويم المعوج منها فيؤخذ اللازم حيثئذ من الارض من الجهة التي يقضي الاعوجاج بالاخذ منها بالثمن على ما جاء في المادة التاسعة من القانون الآنف الذكر

٦ . اذا اريد اخذ قسم من البناء الذي قضت الهندسة باخذه للطريق وكان الباقي منه غير صالح للاستعمال فيجري تعديل اكلاف المدمر واعادة

والمعقولات وعن العالم وتركيبه وعن النفس وقواها وعن الحق سبحانه وتعالى والاديان وباب هذه العلوم المنطق وهو في الاستدلال على الفلسفة

البناء ودفع النفقة لصاحبه ليحري ذلك بنفسه واذا كان الباقي يظل صالحاً
للاعمال فلا اما الارض التي توهخذ من ملكه للطريق بعد

الهدم فيعطى ثمنها من صندوق البلدية بحسب المادة الرابعة عشرة

٧ يجوز عمل (يلكون) في البناء لجهة الطريق بشرط ان لا يقل
ارتفاعه عن سطح الارض عن خمسة اذرع

٨ يتمتع وضع - لم او ما شاكل ذلك في الطريق وفتح منافذ لا بار
الافذار

٩ كل من شاء احداث بناء في ملكه وجب عليه ترك السعة اللازمة
للتريق بحسب القانون

١٠ الابذية والارصفة التي تنشاء في جهة البحر يجب التقيد بخصوصها
بحسب قرار البلدية

✽ خلاصة ✽

قانون الاستملاك

١ ان الاراضي والابذية اللازمة للنفعة العامة خارج الاستانة البلدية
كالطرق والساحات وما اشبه توهخذ من اصحابها بالثمن بحسب الشروط
الآتية :

اولاً اعطاء قرار من مجلس الادارة ممدق عليه من قبل والي
الولاية او المتصرف . ثانياً تنظيم خريطة بها . ثالثاً اجراء تخمينها بمعرفة
ثلاثة محمدين من ارباب الفن والذمة تختارهم البلدية ممن لا غابة لم
رابعاً ان يحجروا التخمين بحضور اربعة من اعضاء المجلس البلدي وممتمد
من قبل ادارة الاوقاف او الدقتر الخافاني وان يقدوا تقريرهم الى المجلس

القياس ان يلغى العقل اذا احتاض عليه الحكم باتفاق نصورين او تنافرهما
الى وسط يكون له علاقة بموضوع القضية ومحمولها فيقيسها به فاذا اتفق

البلدي

٢ ان خريطة الاراضي والابنية المراد استهلاكها يكتب عليها اسماء اصحابها وقيمتها بحسب التخمين وتعلق في مكان قريب منها واخرى على ابواب المعابد مدة ثمانية ايام وان تحصل الاشارة الى ذلك في الجرائد المحلية وعلى اصحاب تلك الاراضي تقديم اعتراضاتهم شفهاً وخطاً ان وجدوا التخمين غير عادل لدى رئيس الدائرة البلدية في مدة الثمانية الايام المذكورة

٣ على المجلس البلدي ان يبري ذاته في ظرف ثمانية ايام من تقديم الاعراض واعطاء قراراتها وتقديمه في الولايات الى الوالي

٤ اذا حصل التصديق على القرار البلدي القاضي باخذ تلك الاراضي والابنية فيبلغ ذلك الى اصحابها ويعلن في الجرائد

• الاملاك التي يرضى اصحابها بالثمن الذي قدر لها يجب بيعها وافرأها بحسب النظام ومن لا يرضى تقام عليه الدعوى بحسب الاصول وعليه ان يقدم اعتراضاته في مدة خمسة عشر يوماً

٦ املاك المحجوز عليهم والغائبين والمفقودين والايام يجب في معاملاتها وجود وكلائهم ووصيائهم ودفع الاثمان لهؤلاء باذن المحكمة وبحسب الاصول المرعية

اذا ادعى احد ان الاملاك التي ستمتلك قدوت باقل من ثمنها او باكثر فلي المحكمة تشكيل لجنة تحكم موهلة من سبعة اشخاص على الاقل منتخبين من اصحاب الاملاك الذين انتخبوا امضوية البلدية في تلك السنة باكثرية الاراء بعد الاعضاء المينين وبعد ان تنتخب تلك اللجنة رئيساً لهذه من الاعضاء يختلفون ميناً جميعاً ومن ثم يدققون في التقارير ويعطون حكماً يرفعونه الى المحكمة لتمطي حكماً ومن البلدي ان قرار لجنة التحكيم غير قابل الاستئناف

الوسط بكليهما اتفق ايضاً كلاماً كما لو شئت ان تعلم هل الانسان ميت قابله بالحيوان ولا انسان يدخل في حكمه من حيث جسده فعرفت ان الانسان ميت

٨ يجوز استدعاء وتمييز حكم المحكمة بطرف خمسة عشر يوماً من تاريخ التبليغ على انه بعد ذلك يسقط حق التمييز

٩ اذا كان ما يراد اخذه للطريق من البناء لا يقل عن ربه ومن الارض لا يقل عن نصفها ولم يكن بالقرب من تلك الارض ارض اخرى لصاحبها فيجب شراء الكل حينئذ اذا ابي صاحب البناء والارض الا بيع الكل

١٠ لا يجوز وضع اليد على الاراضي والابنية التي وجب اخذها بحسب القانون قبل دفع الثمن المقرر اذا امتنع صاحب تلك الارض عن اخذ ذلك الثمن فيوضع في الباقى اوفي صندوق المال وتؤخذ تلك الارض حينئذ بحسب الاصول

١١ نظام الاستهلاك المورخ في ٤ رجب سنة ١٢٧٢ اصبح ملغياً

✽ خلاصة ✽

قانون وكلاء الدعاوى

١ وكالات الدعاوى محصورة في المالك العثمانية في تلامذة مكتب الحقوق الذين يتلون الشهادات الرسمية وفي من يحصلون على مثل هذه الشهادات من المكاتب الحقوقية الاجنبية الا اذا كانوا غير عارفين اللغتين المخصوصة كالجملة والفقه والنرائض وقانون الاراضي

٢ الذين لم يحصلوا على مثل تلك الشهادة بل اقتبسوا هذا الفن من مكاتب حقوقية او من تلقاء انفسهم يجري امتحانهم بحضور هيئة اساتذة تلامذة مكتب الحقوق الشاهاني ومن ثم يعطون الرخصة من نظارة العدلية للجليلة لمزاولة هذا الفن خارج الاستانة العلية بشرط ان يكون الواحد منهم لا يقل عمره عن ٢٥ سنة وان يقدم ترجمة حاله مشفوعة بشهادات تشهد

علمنا هذا ميولي مركب كثير النقص والخلل دائم الحركة وكل ذلك دليل يامر على انه ليس قائم بذاته وانه ليس ازلًا اعني انه محدث خلقه خالق

بانه من ذوي الاخلاق الحسنة وان يحسن اللغة التركية وان لا يكون
منلساً الا اذا اعاد شرفه بعد الافلاس وان لا يكون قد جوزي بالمجازرة
الترزيلة والاهابية

٣ امتحان الطالب يجري على هذه الصورة اولاً . ان يجيب على الاسئلة
التي تلقى عليه . ثانياً ان يمثل محاكمة وحكماً بدعوى ما سينتج اسباب ذلك
الحكم . ثالثاً ان يشرح بعض المواد القانونية وعليه فوق ذلك ان يجيب في
النقارير التي يسطها وبالجملة ان يكون كفواً

٤ شهادات الاستحقاق تعطى بعد ان يؤخذ خمس ذهبات عثمانية رسماً
الى من نال في امتحانه الدرجتين الاولى والثانية اما ذوو الدرجة الثالثة اذن
طلبوا الترقى فليهم ان يطلبوا اجراء امتحانهم تكراراً وهكذا من لم يمثل
الشهادة من الذين جرى امتحانهم عليه ان يلتمس اجراء الامتحان تكراراً
بعد سنة

• الذين يقرون ممارسة وكالات الدعاوى ممن هم خارج الاستثناء فيجب
ان يودعوا امتحانهم على تلك الصورة لدى هيئة يجري تشكيلها في مركز
الولاية من رئيسي محكمة التجارة والمدعي العمومي ومعاونيه تحت رياسة
مفتش العدلية او وكيله ومن ثم يصير دفع صورة الامتحان الى نظارة المدلية
الجليلة

٦ لاصحاب الدعاوى حق بتعيين اي شاعر من انسابهم وكيلاً عنه
وان لم تكن متوفرة فيه شروط الوكالة المطلوبة

٧ يجب ان يصرح في سند الوكالة اسم الموكل وشهرته . محل اقامته
واصل الدعوى ومرجع ردها واثباتها واذا كان للوكيل حق التوكيل بما هو موكل به

٨ لا يجوز للوكيل الدخول في المحاكمة ان لم يكن يده صك وكالة ولا
يجوز له الدخول في ما ينهاء عنه صك وكالته ولا صرف النظر في حضور
المحكمة عن المحقق القانونية باعادة المحاكمة والاعراض على الحكم

قدير لا من مادة سابقة اذ لم تكن قبله مادة ولا من نفسه لان الخلق
روح بل من العلم ومن اللاشيء

والاستئناف والتجيز والاشكاء على المحاكم وقبض ودفع درام بالإضافة الى موكله ما لم يكن في مك وكالته مراعاة بذلك

٩ يحق للموكل ان يقيم الدعوى على الوكيل اذا خاف الاصول المرعية ويحق للوكيل ان يطلب من موكله المصاريف الاصولية وان يعاقب تسليم الدرام والسندات التي توجد معه على دفع تلك المصاريف له

١٠ على الوكلاء ان يقيدوا بدفتر مخصوص بحساباتهم مع موكلهم بشرط ان يكون هذا الدفتر مصدقاً على عدد صفحاته تحت امضاء رئيس احدى المحاكم

١١ الذين يستقدمون سنة في رئاسة احدى المحاكم الابتدائية او في عضوية احدى المحاكم الاستئنافية ويرون بعد ذلك الانتظام في ملك وكلاء الدعاوى فانهم يعفون من الامتحان ويقيدون في الصف الاول

❀ تعرفه ❀

اجور وكلاء الدعاوى

غروش

- ٥٠ اجرة بيان رأي الوكيل في الدعوى
- ٣٠ اجرة تحرير الاستدعاء او اللائحة اذا كانت كلماتها لا تتجاوز ١٥٠ واما اذا زادت فيؤخذ عن كل كلمة خمسة غروش
- ٢٠ اجرة الورقة التي هي مثل استدعاء بروتستو او حجز
- ٢٥ تنظيم استدعاء الاعتراض على الحكم
- ٣٠ اجرة كل جلسة في الدعاوى التي ترى بدائية بصورة قطعية
- ٥٠ اجرة كل جلسة في الدعاوى القابلة للاستئناف
- ٢٥ اجرة كل جلسة في الدعاوى المستعجلة كالخبر وفي كل محاكمة تجري

ليس النضام جسمًا موجودًا وانما هو امتداد متوي او موهوم غير محدود شامل لكل الاجسام ويعبر عن اوضاع الاجسام بنسبة كل بعضها الى بعض

- بناء على مذكرة وفي الدعاوى التي يحكم بها غياباً
- ١٥ اجرة الوكيل الذي يأتي المحكمة لارسال تذاكر الجلب وما اشبه
- ١٠ عن كل ساعة من الوقت الذي يصرفه الوكيل في اجراء الكشف والتحقيق والاستنطاق واستماع الشهود وقيد الاموال والاشياء في دفتر واجراء حكم اعلام
- ١٠ لاجل صور الاوراق والسندات التي يعطيها الوكلاء عند الايجاب
- ٥٠ اجرة استدعاءات الاستئناف او التمييز واعادة المحاكمة والقوائم فيها اذا كان الواحد منها لا يتجاوز كلماته ١٠٠ واذا تجاوز عددها ذلك يؤخذ ايضاً عشرة غروش عن كل كلمة
- ٦٠ اجرة كل جلسة تجري في محكمة الاستئناف والتمييز بصورة وجاهية
- ٤٠ اجرة كل جلسة تجري في محكمة الاستئناف والتمييز بصورة غيابية

✽ خلاصة قانون الصيد البري ✽

ممنوع الاصطياد بدون تذكرة رسمية وثمان هذه التذكرة عشرة غروش ولا تصلح الا لشخص واحد ومدتها سنة واحدة ولا تعطى بدون كفالة ولا يجوز اعطائها في غير وقتها

لا تعطى تذاكر الصيد الى من حكم عليهم بالحرمان من الحقوق المدنية ولا الى الاشخاص المجهولة اطوارهم ولا الى من هم دون الثامنة عشرة من سنهم ولا المحكوم عليهم بالقياد تحت مراقبة الضابطة ولا الى من كان ممتنعاً عليه حمل السلاح

ممنوع اصطياد الطيور النافعة واصطياد فراخ الطيور على الاطلاق باي نوع كان من آلات الصيد

كل من يصطاد في الايام الممنوع الصيد فيها او يصطاد ليلاً بالآلات

فاذا حدد هذا الامتداد بمحدود وضعية او عقلية فهو المكان اما الزمان فهو عبارة عن مدة تحتاج الموجودات وتوالي حركاتها

النارية والمواد السامة تضبط بتدقيقه وكلبه ويؤخذ منه من ربع ليرة عثمانية
الى ليرة واحدة جزئاً تقديماً

ممنوع الاصطياد داخل القصبات وانقرى وفي الطرق وفي حدائق
المدينة كما انه ممنوع بيع القنينة بعد انقضاء زمن الصيد ومن خالف غرم
بجزءا تقدي من ذهب الى خمسة ذهبات عثمانية

كل من يقتل سبعاً او غمراً او ما شاكل من الوحوش المفترسة في زمن
الصيد او غيره فكون قبضته له ويعاد اليه رسم الصيد الذي اخذ منه
يحق لكل واحد من ذوي الاملاك ان يبيع حق الصيد في ملكه لاي
شاه ومن كانت ارضه محاطة بمجدار ولو كانت متصلة بمحل سكنه فانه
يسوغ له الاصطياد فيها بدون تذكرة شرط ان لا يكون في زمن حظر الصيد
الذين يدخلون ارض واحد بدون اذنه لاجل الصيد والذين يتلفون
بيض الحجل والسلوى وفراخها يؤخذ منهم من ريال واحد الى خمسة
ريالات جزاء تقدياً وقيمة الاضرار التي تحصل وان كان الاصطياد ليلاً او
في دار او ارض مصونة فيمكن ابلاغ الجزاء التقدي الى عشر ليرات
الذين يطاردون في مراعيهم لا يكفون لاختذ تذاكر رسمية ولكنهم

لا يجوز لم الاصطياد في الاوقات الممنوع الصيد فيها
الذين يبيعون جلود الحيوانات كالثعلب والسنور وما اشبه يؤخذ منهم
بارة واحدة من كل غرض

جميع دعاوى الصيد اذا مر ثلاثة اشهر من تاريخ وقوعها ولم تحصل
المباشرة باجرائها تصير غير مسموعة

من التواميس التي بنى الله تعالى عليها نظام العالم الحيواني انما هي نواميس
ثابتة لازمة الا ان قوته تعالى قادرة لأسباب صوابه ان توقف هذه

❖ خلاصة تعاليم استئجار البهائم من قبل مأموري الحكومة ❖

(المعروف بالسفرة)

ممنوع استئجار البهائم التي تحمل الفحم والحطب وما يلزم الناس من الماء كحل لاجل قتل المعات العسكرية على ان ما يلزم لمثل ذلك يكون بالتناوب ويعطى لكل مكارما عين له من الاجرة سلفاً والدابة التي تؤخذ من ولاية الى ولاية مثلاً يلزم الوقوف بها في اول قضاء تدخله من تلك الولاية المقصود القضاء بها

ولا يجوز تحميل البغل القوي اكثر من مئة اقة والضعيف اكثر من ٢٠ اقة اما الكدش القوي فيجوز تحميله تسعين اقة والضعيف ستين ولا يسوغ اخذ دابة على رغاء صاحبها بل عليه ان يرخصه بزيادة الاجرة كما انه لا يسوغ ان يتجاوز الدابة بسيرها السبع ساعات يومياً ومن يخالف من المأمورين يعزب

❖ خلاصة قانون الصيد البحري ❖

صيد الاسماك وغيرها من الحيوانات البحرية ممنوع بدون رخصة والرخصة تعطى بموجب تذكرة بدلا السنوي نصف ريال مجيدي ولا تُلغى تلك التذكرة الا لشخص واحد

يؤخذ عشرون في المئة رسماً عن السمك البحري وعشرة في المئة عن السمك النهري واذا كان لا يوجد سوق لبيع السمك فيحصل التراضي مع الصيادين على اخذ الرسم تقدماً ام عيناً

السمك الذي يستخرج منه الدهن اذا كان رسمه مدموغاً فيسقط الرسم

عن دهنه

صيادو الاسفنج المليون يؤخذ من كل واحد منهم ثلاث ليرات هتمانية

النواميس او تبطل مفاعيلها ومن ثم حدوث المعجزات والعجائب امر غير مستحيل ويمكن الاطلاع على هذه المعجزات وصحتها

رسم كل زورق في سواحل سورية و يعطى تذكرة لمدة سنة واحدة
التذكرة المتضمنة الترخيص بصيد الاسفنج والمرجان تعطى باسم رئيس
السفينة
اللوء لواء والهدف الذي يستخرج يؤخذ عشرة في المئة رسماً عنه
وهكذا يؤخذ عن العلق و نصفادع والسلاحف
من اصطاد سمكاً في اوقات المنع يفرض بالجزاء النقدي من ليرة عثمانية
واحدة الى خمس ليرات

نبذة مختصرة

في علم الفرائض اي تقسيم الموارث
تقلاً عن كتاب ام الممالات في الصكوك والاستدعات

﴿ الباب الاول ﴾

« في بعض ضوابط عمومية »

الفرائض جمع فريضه وهي ما قدره الشرع من السهام في
الميراث واركانه ثلاثة وارث ومورث وموروث وشروطه ثلاثة
موت المورث وحياة الوارث والعلم بجهة الارث وموانعه اربعة
(اولها) الرق فلا يرث العبد ما دام عبداً لا من ابويه ولا من
احد اقاربه (وثانيها) القتل فلا يرث القاتل مباشرة ممن قتله . عمداً

الاجسام على قسمين منها ما لا حركة فيه ولا نموه في ذاته وهو الجفاد ومنها ما
حصل في ذاته قوة للحركة والنشوء والنمو وهو الحي . والحي اما ان يكون فيه

كان القتل او خطاء اما لو كان القتل تسبباً لا مباشرة كما اذا حفر
 بئراً في الطريق فسقط فيه مورثه فقتل فلا يحرم من الارث
 (وثالثها) اختلاف الدين اسلاماً وكفراً فلا يرث المسلم من غير
 المسلم ولا غير المسلم يرث من المسلم بخلاف ما اذا كان المورث
 والوارث غير مسلمين فانهما يتوارثان وان اختلفا ملة كنصراني
 ويهودي (ورابعهما) اختلاف الدارين حقيقة او حكماً فلا توارث
 بين الحرابي والذمي ولا بين المستامن والذمي

بناءً على تذكرة سامية صدرت بتحريرات عليّة من نظارة
 العدلية الجليلة موءرخة في ١٥ رمضان سنة ١٣٠٤ و ٢٦ مايس سنة
 ١٣٠٣ عدد ٤٣٠ من جريدة المحاكم مآلها ان المرأة العثمانية اذا
 تزوجت باحد من تبعة اجنبية تخرج عن كونها عثمانية وتصبح تابعة
 للدولة المنسوب اليها زوجها بدون حاجة لتحصيل رخصة مخصوصة
 وبناء عليه فالمرأة التي صارت اجنبية لا يحق لها ان ترث من
 العثماني لو كان لها نصيب في ارثه بل يرثه اقاربه العثمانيون

✽ في بيان حقوق التركة ✽

التركة ما تركه الميت من مال ونحوه مما كان يملكه ويتعلق
 بها اربعة حقوق بعضها اولى من بعض على الترتيب الاتي وهو

مبدأ الحياة خالياً من الحس فهو انبيات فهو يولد وينمو ويموت واما ان يكون
 حساساً فهو الحيوان - واذا كان هذا المبدأ فامياً حساساً ناطقاً فهو الانسان

(اولاً) يبدأ من تركة الميت بتهيئته (اي ما يحتاج اليه من حين موته الى حين دفنه) بالمعروف من غير اسراف ولا تقدير (ثانياً) توفي ديونه من جميع الباقي من التركة بعد نفقة التجهيز (ثالثاً) تنفذ وصيته من ثلث ما بقي من التركة بعد تجهيزه وقضاء ديونه مثلاً اذا اوصى احد لشخص بالف قرش ولم يبق لتركته بعد ايفاء ما ذكر سوى الف وخمماية قرش فيعطى للموصى له ثلثها وهو خمماية قرش واما اذا بقي ثلاثة الاف قرش فننفذ وصيته تماماً وتعطى له الالف المذكورة (رابعاً) يقسم الباقي بين ورثته اي اذا بقي شيء من التركة بعد ايفاء الحقوق المذكورة ياخذ الورثة

❀ في بيان مستحق الارث ❀

ان المستحقين الارث عشرة اصناف كل صنف يتقدم على غيره على هذا الترتيب وهوانه يبدأ باصحاب الفروض . ثم بالعصبات النسبية . ثم بالمعتق . ثم بعصبته . ثم الرد على ذوي الفروض النسبية بقدر حقوقهم . ثم ذوي الارحام . ثم مولى الموالاة وصورتهما ان يقول شخص حر مجهول النسب لشخص اخر انت مولاي ترثني اذا مت وتعقل عني اذا جنيت ويقبل الاخر فيصح العقد ويصير القابل وارثاً ثم المقر له ينسب على غيره ولم يثبت نسبه

هذه المواليد كلها طبقات في الكون جوهرية خلقها الله مستقلة فلا يمكن لاحد ما ان يقول الى آخر بحيث يصير الجاد حياً والنبات حيواناً والحيوان انساناً على

كان يقول فلان اخي او ابن ابني فان اقراره هذا يتضمن حمل النسب على غيره وهو الاب والابن فلو ثبت نسبه بان صدقه المقر عليه او شهد رجل اخر ثبت نسبه حقيقة وزاحم الورثة . ثم بعدهم الموصى له بما زاد على الثلث ولو بالكل . ثم يت مال المسلمين

❦ ابواب الثاني ❦

(في بيان القروض واصحابها)

ان القروض المقدرة شرعاً ستة وهي نوعان الاول النصف والربع والثلث . والثاني الثلثان والثلث والسادس . يقال ايضاً النصف ونصفه ونصف نصفه . والثلثان ونصفهما ونصف نصفهما . اما اصحاب هذه القروض فاثنا عشر اربعة من الرجال وهم الاب والجد الصحيح وهو اب الاب . وان علا والزوج واذا لام . وثمن من النساء وهن الزوجة والبنت لابن وان سفل والاخت لابيوين (الشقيقة) ولاخت لاب فقط والاخت لام فقط والام والجدة الصحيحة وهي التي لم يدخل في نسبتها الى الميت بين الذكر والذكر انثى ولا بين الانثى والانثى ذكر سواء كانت مدلية بمحض الانوثة كأم الام وام ام الام وان علت او بمحض الذكورة كأم الاب وام الاب ولان علا لكن اذا دخل بين الانثى والانثى ذكر كأم اب الام . بين الذكر والذكر انثى كأم اب ام الاب صارت الجدة فائدة فالنصف فرض خمسة من الورثة للزوج عقد عدم الولد او ولد الابن ان سفل (والولد يشمل الذكر والانثى) ولبنت الصلب اذا كانت واحدة . ولبنت الابن اذا كانت واحدة ومنفردة عن الصابية . وللأخت لابيوين اذا كانت واحدة ومنفردة عن البنت وبنت الابن . وللأخت لاب اذا كانت

خلاف ما زعم اصحاب مذهب النشو والترقي كدروين ولا مرك . بل ترى الانواع تقسمها ثابتة منذ الزمن القديم فالورد يولد وورداً والقرس فرساً الخ

واحدة ومنزودة عنهن بشرط عدم وجود المعصب على ما يأتي (والرابع)
 لاثنتين من الورثة للزوج مع وجود الولد أو ولد الابن وإن سفل - سواء كان
 الولد منه أو من غيره . وللزوجة أو الزوجات عند عدم الولد أو ولد الابن
 وإن سفل (والثمن) للزوجة ولو تعددت إذا كان لحيث ولد أو ولد ابن وإن
 سفل سواء كان الولد منها أو من غيرها

والثلاثان فرض أربعة من الورثة لبني الصلب أو أكثر ولبني الابن
 فصاعداً إذا كانتا منفردتين عن الصلية . وللأختين لأبوين إذا كانتا
 منفردتين عن بات الصلب وإب - الابن أو واحدة منهن . وللأختين
 لأب إذا كانتا منفردتين عنهن بشرط عدم المعصب المذكور في الجميع (والثالث)
 لاثنتين من الورثة للام عند عدم الولد أو ولد الابن أو الاثنتين فأكثر من
 الاخوة أو الاخوات ذكوراً أو إناثاً من أي جهة كانوا ولو مختلفين أو ثلث
 الباقي بعد فرض أحد الزوجين في زوج وأبوين أو زوجة وأبوين . وللأختين
 فأكثر من أولاد الأم ذكوراً أو إناثاً أو منها (والسادس) لسبعة من
 الورثة للأب والجدة الأب وإن علا مع الولد أو ولد الابن وإن سفل
 وللأم مع الولد أو ولد الابن وإن سفل أو الاثنتين فصاعداً من الاخوة أو
 الاخوات أو منهما وللجدة الصليحة واحدة كانت أو أكثر . ولولد الأم إذا
 كان واحداً . ولبنت الابن أو أكثر إذا كان معها بنت واحدة صليحة .
 وللأخت لأب فأكثر إذا كان معها أخت واحدة لأبوين

❦ في أحوال نصيب ذوي الفروض ❦

الأب له ثلاث أحوال (الأولى) الفرض المطلق الخالي عن المعصب
 وهو السدس مع الابن أو ابن الابن وإن سفل (والثانية) الفرض والنصيب
 مع بنت أو بنت الابن وإن سفل ففرض الأب السدس وفرض البنت

للبنات وللحوارن قس في فيهما مبدأ حياتها الزامية أو الحساسة وهذه
 النفس مع كونها بسيطة هي متعلقة بالمادة تتشأ وتنمو معها وتضمحل

النصف والباقي باخذه الاب بالصوبة (والثالثة) التصيب المحض عند
عدم الولد وولد الابن وان سفل . والجد الصحيح كالاب عند عدمه سيء
الاحوال الثلاث المذكورة ويفارق الاب في مسائل منها ما لو ترك الميت
ابوين واحد الزوجين فللام ثلث ما بقي . بعد فرض احد الزوجين ولو كان
مكان الاب جد فللام ثلث جميع المال

الاخ من ام له ثلاث احوال (الاولى) السدس اذا كان واحداً
(الثانية) الثلث الاثنين فصاعداً ذكورهم وانهم سواء اي نصيب الاثني
كنصيب الذكر (والثالثة) يسقط بالابن وابن الابن وان سفل وبالبنت
وبنت الابن وان سفل وبالاب والجد

الزوج له حالتان (الاولى) النصف عند عدم الولد وولد الابن وان سفل
(والثانية) الربع مع وجود احدهما . كلت احوال فروض الرجال وتليها
فروض النساء

الزوجة لها حالتان (الاولى) الربع عند عدم ولده وولد الابن وان
سفل (والثانية) الثلث عند وجود احدهما

للأم ثلاث احوال (الاولى) السدس عند وجود ولده او ولد الابن
وان سفل او الاثنين فأكثر من الاخوة او الاخوات من اي جهة كانوا ولو
مختلطين (الثانية) ثلث الكل عند عدم وجود من ذكر (الثالثة) ثلث الباقي
بعد فرض احد الزوجين وذلك في مسألتين احدهما زوج وابوان كما اذا
ماتت عن زوج واب وام فلزوجها النصف وللأم ثلث الباقي وما بقي فهو للاب
وثانيتها زوجة وابوان كما لو ماتت عن زوجة واب وام فللزوجة الربع وللأم
ثلث الباقي وما بقي فهو للاب فيكون فرض الام في الصورة الاولى السدس
وفي الثانية الربع تحت اسم ثلث الباقي

للجدة الصحيحة حالة واحدة وهي السدس . كانت واحدة او أكثر
وتشتركن فيه اذا كن متساويات في الدرجة كأم الام وام الاب اما اذا

باغلاها وليس لها عمل منفرد دونها ولذلك لا يمكنها ان تستقل بعمل
وتقوم بذاتها

كن غير متساويات في الدرجة فالقرية تحجب البعده كما سيأتي
 لبنات الصلب احوال ثلاث (الاولى) النصف للواحدة (الثانية)
 الثلثان للاثنتين فصاعداً (الثالثة) مع الابن يصرن عصبة به وله مثل حظ
 الاثنتين اي الاثني نصف ما للذكر
 بنات الابن كبنات الصلب في ثبوت الاحوال الثلاث المذكورة ولهن
 ثلاث احوال اخر فاحوالهن ست (الاولى) النصف للواحدة (الثانية)
 الثلثان للاثنتين فاكثر عند عدم بنات الصلب اذ عند عدمهن تقوم بنات
 الابن مقامهن (الثالثة) السدس للواحدة منهن فاكثر مع البنت الواحدة
 الصلبة تكلة الثلثين (الرابعة) ان بنات الابن يسقطن مع الصليتين
 فاكثر (الخامسة) لا يرثن مع الصليتين فاكثر ما لم يكن بمذاتهن او
 اسفل منهن ذكر فيصعبهن ويكون الباقي بينهما للذكر مثل حظ الاثنتين
 (السادسة) ان بنات الابن يسقطن بالابن بخلاف بنات الصلب
 الاخوات لابوين اي من اب وام لمن خمس احوال (الاولى)
 النصف للواحدة (الثانية) الثلثان للاثنتين فاكثر (الثالثة) يصرن عصبة
 مع الاخ الشقيق به فللذكر مثل حظ الاثنتين (الرابعة) لمن الباقي مع
 البنات او بنات الابن حيث يصرن عصبة معهن (الخامسة) يسقطن بالابن
 وابن الابن وان سفل وبالأب والجد الصحيح وان علا
 الاخوات لاب لمن ست احوال (الاولى) النصف للواحدة اذا
 انفردت (الثانية) الثلثان للاثنتين فصاعداً عند عدم الاخوات لابوين
 (الثالثة) السدس مع الاخت الواحدة لابوين تكلة الثلثين (الرابعة)
 لا يرثن مع الاختين الا اذا كان معهن اخ فانه يصعبهن ويكون الباقي
 للذكر مثل حظ الاثنتين (الخامسة) يصرف عصبة مع البنات او بنات
 الابن فلهن الباقي كما تقدم في الاخوات لابوين (السادسة) يسقطن
 بالابن وابن الابن وان سفل وبالأب والجد الصحيح وان علا . واما

النفس البشرية جوهر مخلقه الله هو في الانسان مبدأ حياته من غير وحس
 ونطق . وهذا المبدأ بسيط روحي يتنازع المادة له افعال من فكر وحكم

الاخوات لام فلهن حالتان السدس اذا كانت واحدة والثالث اذا تعددن
وقد مر ذلك في الاخ لام

❀ الباب الثالث ❀

في العصة واقسامها

العصة جمع عاصب وهو شرعاً كل من حازما ابتقته الفرائض واذا
افترد حاز جميع التركة. والعصة النسبية لثلاثة اقسام عصة بنفسه وعصة
بغيره وعصة مع غيره

فالعصة بنفسه كل ذكر نسيب لم يدخل في سلسلة نسبه الى الميت
انثى فان دخلت لم يكن عصة كولد الام فانه ذو فرض وكاب الام وابن
البت فانهما من ذوي الارحام. والعصة بنفسه اربعة اقسام بنفسها اولى
من بعض اذ يقدم الاقرب فالاقرب جهة بهذا الترتيب (الاول) جزء
الميت كالابن وابن الابن وان سفل (والثاني) اصله كالاب واب الاب
وان علا (والثالث) جزء ابيه كالاخ وابن الاخ وان سفل (والرابع) جزء
جده كالم وابن الم وان سفل فاسباب العدة اربعة اربعة ابوة ثم اخوة
ثم عمومة. وعند اتحاد الجهة يقدم الاقرب درجة فالابن مقدم على ابن
الابن وابن الابن مقدم على الابعد منه. وهلم جرا. والاب مقدم على اب الاب
وهذا مقدم على الابعد منه والاخ مقدم على ابن الاخ وابن الاخ مقدم على
الابعد منه والم اولى من ابن الم وابن الم اولى من الابعد منه وهلم جرا
وعند اتحاد الجهة والدرجة يقدم الاقوى قرابة كالاخ لابوين فانه اولى
من الاخ لاب

ومنطق وارادة بيرزها مستقلاً عن المادة وهو عند اضمحلال المادة كاف
لان يقدم بذاته ويجبا بمزول عن الميولى

﴿ في العصة بغيره ﴾

العصة بغيره كل انثى فرضها النصف اذا انفردت والثلاثان اذا تعددت
 ومن اربع البنات الصليات وبنات الابن وان سفل . والاخوات لابويه
 والاخوات لاب . فالبنات يصرن عصة باخيهن وبنات الابن باين الابن
 سواء كان مساويعن في الدرجة او اسفل منهن بعد اخذ ذوات الفرض
 فرضهن . والاخوات لابوين يصرن عصة باخيهن والاخوات لاب باخيهن
 ولا تصير الاخوات لاب عصة بالاخ لابوين ولا الاخوات لابوين
 بالاخ لاب بل ياخذن فرضهن لانهن اقوى قرابة منه ومن لا فرض لها
 من الاثاث واخوه عصة لاتصير عصة باخيها كالم والعدة فان المال
 كله للم دون العمة وكذا ابن الم مع بنت الم وابن الاخ مع بنت الاخ
 فان المال للذكر دون الانثى لانها من ذوي الارحام

﴿ في العصة مع غيره ﴾

هي كل انثى احتاجت في عصوبتها الى الغير ولم يشاركها ذلك الغير
 في تلك العصوبة ومن الاخوات لابوين او لاب يصرن عصة مع البنات
 او بنات الابن فلو كان ليمت بنت واخت شقيقة او اخت لاب فالبنات
 تاخذ فرضها النصف والنصف الباقي تاخذه الاخت الشقيقة او الاخت لاب
 بالعصوبة فالعصة مع غيره يستغرق ما بقته الفرائض والفرق بين العصة
 بغيره والعصة مع غيره ان الغير في العصة بغيره يكون عصة بنفسه فتتعدى
 بسببه العصوبة الى الانثى وفي العصة مع غيره لاتكون عصة اصلاً بل
 تكون عصوبة تلك العصية مقارنة لذلك الغير

للنفس قوى منها عقلية مفروسة فيها كالتهم والارادة تمتزجها عن الحيوان
 غير الناطق ومنها حسبة منوطة بالجموع البشري كالحس المشترك والمشاعر

﴿ الباب الرابع ﴾

« في بيان المحجب »

المحجب لغة المنع وعرفاً منع شخص معين عن ميراثه كله او بعضه لوجود شخص اخر احق منه وهو نوعان محجب نقصان عن حصة من الارث الى اقل منها . ومحجب حرمان وهو منع الوارث من كل ارثه بوارث اخر اولى منه فمحجب النقصان ينقص بخمسة من الورثة وهم الام وبنت الابن والاخت لاب والزوج والزوجة . فلام تحجب من الثلث الى السدس . بالولد وولد الابن وان - فل وبالاثنين فاكثر من الاخوة او الاخوات سواء كانوا من جهة الاب او الام او من الجهتين وبنت الابن تحجب من النصف الى السدس مع البنت الملبية والاخت لاب تحجب من النصف الى الثلث مع الاخت لابوين . والزوج يحجب من النصف الى الربع بالولد وولد الابن والزوجة تحجب من الربع الى الثلث بالولد ولد الابن ومحجب الحرمان لا يدخل على ستة من الورثة وهم الابون والولدان والزوجان اي الاب والام والابن والبنت والزوج والزوجة فهؤلاء جميعاً لا يحرمون من الارث بحالة ما ومحجب الحرمان مبني على اصلين احدهما ان كل من ينتهي الى الميت بواسطة شخص لا يرث مع وجود ذلك الشخص كابن الابن فانه لا يرث مع ابيه ويستثنى من ذلك الام بالنسبة الى اولادها فانهم يدلون بها الى الميت ويورثون معها . والاخر ان يقدم الاقرب فالاقرب جهة ثم الاقرب درجة ثم الاقوى قرابة كما في ترتيب العصبات والاخوة والاخوات ثلاثة اصناف (الاول) بنو الاعيان وهم الاخوة والاخوات لاب وام فانهم يحجبون بالابن وابنه وان سفل وبالاب والجد

الحمسة الحارجة والخيلة والذاكرة الحسية وهذه القوى الحسية ترى ايضاً في البهائم العجماء

الصحيح وإن علا (والثاني) بنو العلات وهم الاخوة والاخوات لاب
فانهم يحجبون عن ذكر و بالاخوة الاشقة وبالاخت الشقيقة اذا صارت
عصبة كما مر في العصبة مع غيره (والثالث) بنو الاخفاف وهم الاخوة
والاخوات من ام فانهم يحجبون بالولد وولد الابن وإن سفل وبالار
والجد لكنهم لا يحجبون بنى الاعيان ولا بنى العلات. واذا استكمل
البنات والاخوات لا يورثن فرضهن وهو اللتان سقطت بنات الابن وسقط
الاخوات لاب الا بتعصيب ابن ابن في الصورة الاولى او اخ في الصورة
الثانية مساو او سافل يعصبن ويكون الذكر مثل - حظ الانثيين والمجدات
يحجبن الام سواء كن من جهة الام او من جهة الاب واما الاب فلا
يحجب الا المجدات اللواتي من جهته ولا يحجب اللواتي من جهة الام
والقرية من المجدات تحجب البعيدة سواء كانت من جهة الاب او من
جهة الام

❦ الباب الخامس ❦

« في العول والرد »

العول عبارة عن زيادة سهام الورثة على عجز القرينة المسمى اصل
المسألة حيث ينقص من كل حظ بحسبه فيعطى لكل فربق عدد سهامه
تماما مع نفسه كل - بهم بحسب ما زاد عن الاصل كما لو ماتت عن زوج
واختين لا يورثن او لاب فالمسألة من ستة وقد عالت الى سبعة بزيادة السدس
فلزوج النصف والاختين الثلثان وتعمل الى ثمانية بالثلث - كن ذكر
وام وتعمل الى تسعة بالنصف كن ذكر واخ لام والى عشرة بالثلثين كم
واخ اخر لام

من راجيات المرء ان يعامل قريه كنفسه فلا يقل بهم ما لا يشاء ان
يقبله به . ولما كانت الالة لا تقوم الا بالاستعانة وجب على المرء ان

والاثنا عشر تعول ثلاث عولات فتعول الى ثلاثة عشر كزوجة وام
واختين لابيوين او لابي . فللزوجة الربع والام السدس وللأختين الثلثان
وتعول الى خمسة عشر كمن ذكر واخ لام . والى سبعة عشر كمن ذكر واخ
آخر لام . واذا كان اصل المسألة من اربعة وعشرين تعول الى سبعة
وعشرين فقط كزوجة وابوين وبتين فالزوجة فرضها الثمن والبنتان فرضها
الثلثان وكل من الابوين فرضه السدس

اما الرد فهو عبارة عن زيادة في الانصبة نقصان السهم عن مخرج
الفريضة فهو ضد العول فلو مات احد ولم يكن له عصبه وله اصحاب
فروض فان فضل شيء عن الفروض ولا عصبه ثمة يرد الفاضل على اصحاب
الفروض كل بقدر فرضه مثلاً لو مات وترك امًا واخًا لام فللام الثلث
ثمانية قراريط وللأخ السدس اربعة قراريط فيبقى اثنا عشر قراريط فان
لم يكن لليت عصبه قرد على الام والاخ فللام ثمانية وللأخ اربعة واما
الزوج والزوجة فلا يرد عليهما وليس لهما سوى فرضهما فقط

❀ فصل ❀

« في بيان المخارج »

المخارج جمع مخرج وهو اقل عدد صحيح يمكن ان يؤخذ منه فرض كل
فريق من الورثة بلا كسر والفروض كما مر نوعان الاول النصف والربع
والثمن والثاني والثلثان والثلث والسدس . فتخرج النصف من اثنين والربع
من اربعة والثمن من ثمانية الثلثان والثلث من ثلاثة والسدس من ستة
هذا فيما لو كانت الفروض من نوع واحد اما لو كانت من نوعين فاذا
اختلط النصف من النوع الاول بكل النوع الثاني او يعضه فالمسألة

يساعد قربه عند حاجته وعلى حسب مقدرة
الاسد ملك السباع واشدها قوة يطارد كل الحيوانات ويغلبها وهو لا ياكل

من ستة لحصولها من ضرب اثنين في ثلاثة - وإذا اختلط الربيع بكل النوع الثاني او بعضه ففي من اثني عشر لتركيبها من ضرب الاربعة في ثلاثة وإذا اختلط الثمن من النوع الاول بكل النوع الثاني او بعضه فالمسئلة من اربعة وعشرين لتركيبها من ضرب الثمانية في الثلاثة

❦ الباب السادس ❦

« في ذوي الارحام »

ذوو الرحم هو كل قريب ليس بذوي سهم ولا عصبة فيرث بالقربة فاقارب الميت ثلاثة اقسام اصحاب فرض وعصبة وذوو ارحام وهم اي ذوو الارحام اربعة اصناف (الاول) فرع الميت وهم اولاد البنات وان سفلوا واولاد بنات الابن وان سفلوا . (والثاني) اصل الميت وهم الاجداد والجندات الفاسدون وان علوا (والثالث) جزة ابويه وهم اولاد الاخوات لايوين اولاب وان سفلوا واولاد الاخوة والاخوات لام وان سفلوا وبنات الاخوة لايوين او لاب وان سفلوا (والرابع) جزة جديه او جدتيه وهم الاخوال والخالات والعمات مطلقا والاعمام لام وبنات الاعمام واولاد هؤلاء وعات الآباء لام واعمام الامهات واولاد هؤلاء وان بعدوا اي من ذكر بالعلم والسفل ولا يرث ذوو الارحام مع ذوي فرض ولا عصبة الامع الزوجين ائدم الرد عليهما والاقر منهن . يحجب الابد كترتيب العصبات والمفرد منهم من اي صنف كانت ياخذ جميع التركة او الباقي عن فرض احد الزوجين فيقدم الاقرب درجة الى الميت ولو انني كنت البنت فانها اولى بالميراث من بنت بنت الابن فان تساوا في الدرجة فولد الوارث اولى من ولد ذي الرحم كينت بنت الابن فانها اولى من ابن بنت

الالحم الاحياء لا يهجم على الانسان ما لم يضاوله او يضطره الجوع الى ذلك . لاسد ياوي اليوم اواسط افريقية وغربي آسيا

البنت فان استوت درجاتهم في القرب ولم يكن فيهم ولد وارث كبنت ابن
 البنت وابن بنت البنت او كانوا كلهم يدلون بوارث كل من البنت وبنت
 البنت فيعتبر ابدان القروع المتساوية في الدرجات المذكورة ويقسم المال
 عليهم باعتبار حالة ذكورتهم وانوثتهم اي ان كانت القروع ذكورا فقط
 او اناثا فقط تساوا في القسمة وان ذكورا واناثا فللذكر مثل حظ
 الانثيين وان اختلفت صفة الاصول في الذكورة والانوثة كبنت ابن البنت
 وابن بنت بنت قسم المال على اول بطن اختلف بالذكورة والانوثة وهو
 هنا البطن الثاني اي ابن بنت وبنت بنت فتعتبر صفة الاصول في البطن
 الثاني في هذه الصورة فيقسم عليهم اثلاثا ويعطى لكل من القروع نصيب
 اصله فينشد يكون ثلثا لبنت ابن البنت نصيب ابيها وثلثا لابن بنت
 البنت نصيب امه

الفرس اشرف الحيوان يودي للانسان خدما لا تحصى يالف صاحبه
 ويصبح طويخ امره في كل حركاته ينزل معه في ساحة الحرب كانه لا يشعر

رسائل الامل والاحباب

✽ من والد الى ولده المهاجر الى الديار الاميركية ✽

ولدي

ان البحار الواسعات الواقفات بيني وبينك لم تكن لتفصلك عن مهجتي ولم تكن لتذهب عن فكري ملاصك الهبة ولكن يتقصني معرفة احوالك وكيفية اشغالك بالتفصيل فلا تضن عليّ بذلك يا بني فانما انت غادرت اهلك والوطن لغاية سامية وهي السعي في تحصيل المال فيجب عليك يا بني ان تضع هذه الآلة الذهبية وهي من جدّ وجد نصب عينيك وتسير لا تلتفت الى وراك وانت الان في شرح شبابك ومقتبل عمرك والشباب مجال العمل لانه مملوء من الدم النشط فاذا استتمت الى الراحة تبست في مستقبلك وتاومت على ما مضى من زمانك ولهذا فاعرف كيف تستفيد من الزمان الذي لا تعود اوقاته واوصيك ان تحافظ على آدابك فمعي سجاج شبابك وسلم آمالك فاحفر على صفحات صدرك وصايا ابيك واعمل بها حتى اذا رجعت الى الوطن وكنت في حالة افخير بك فيها ترد الى ذاهب افواحي وتبدد افواحي والسلام

✽ الجواب ✽

سيدي الوالد اعزه الله

جاءت رسالتك الكريمة فاغتندي قلبي بمد نظير غصن مائد
حملت اليّ حنين قلبي والاسى اني لاعلم كيف قلب الوالد

بأحوال القتال ويموت مع رأكبه بطيبة خاطر
الجل المدعو بسفينة البراصبر الحيوان على الجوع والعطش واتساب السفروهر

وصاياك يا ابي حفرتها كما نشاء على قلبي باحرف لا تمحوها يد النوى
ولا تعبث بها نار الغربة كيف لا وانا ولد توعرع على مهد آدابك وشب
على رحيب صدرك ثلما يضيح فضائل الشباب بغير ان يستفيد بها فانا اكد
واجد وراء العمل واعلم ان الوقت اغلى من الذهب ولذلك فالتجاح يجاوب
والحمد لله على اعماله لاني جمعت لحد الان كمية غير قليلة من الذهب غير
اني مشتاق اليك والى ظلمتك الابوية اتذكرك كلما لاح غصن وهملت
حماة فارجوكم الا تقطع عني نصائحكم لانها مددٌ تساعدني في حياتي هنا
التي هي نوع من الجهاد العظيم في معترك الحياة اطال الله بقاله ومتعني
بلقاك

✽ من صديق في لبنان الى صديق له في مصر ✽

حبيب القلب

لا انكر ما للنبيل من البهجة وغضارة الجمال وما لمصر من المشاهد
الظرفية والقصور الفخيمة والمناظر الشاهقة واكن وقفة على ربي لبنان تذهب
بالعواطف الى جنات السرور وبالاافكار الى عالم الخيالات الجميلة وبالقلوب
الى بحار من الدرر يافقه من لذة مائه وقناه هوائه وياقه من بهجة سماء
وملاحة جباله ووديانه ان لبنان من الطيف البلدان في الاكران وخصوصاً
ايام الصيف ايام يزحف جيش الحر في مصيفتك بالاجسام والارواح
ولبنان كزة حملتها كف الطبيعة وطارت بها عن جيوش الحر تنرف على جوانبها
نسائم البرودة فبكل طيبة خاطر ادعوك الى المصيف هنا والتخلص من حر
مصر فترواح من عناء الاشغال وتجدد في النفس ذخيرة النشاط بعد ما
انفقتها في مجال العمل حتى اذا اجبت الى صوتي واثبت رايت من ربوع
لبنان مشتاك ومن كرامة اخلاق سكانه منك

من الحيوانات المجترية وهو كله منافع لاهل البادية يخفون وبه لباس ولحمه
للعظام ولبنه للشرب وجلده للقيام وجلته للتار

✽ جواب الصديق لصديقه ✽

هبة النواد

تخذت دعوتك لي الى المصيف في جبال لبنان برهاناً
لخلوص ودادك وصدق ولائك وان وصفك لهذا الجبل بعـي
كبهائه وجميل كماله فهبجت ساكن نفسي اليه وحيث الى قلبي
الوقوف على ربه والى عيني النظر الى سماء اتما قبل الاعتماد على
السفر استشرت اشغالي فاذا هي لوسعها تضيق علي سبيل السفر
ولكن متى نزعـت النفس الى شيء فلا الاشغال ثنـيها ولا الاعمال
تلويها ولهذا فاني صممت على ان اركب البحر يوم الاربعاء القادم ميمناً
تلك الربوع الشهيرة التي وصفتها لي فاني مشتاق اليها كيف
لا وقد تعودتها قبلاً وطابت لي مناظرها البهجة فاذا قصدها فاني
واثق فيها بطيب العيش سيما وانت شريك في الافراح ونديمي في
ارتشاف الراح وانت احب الناس اليّ واعزهم علي وبالختام اهديك
سلاماً اعطر من الورد النصير واشواقاً احرم من السعير والسلام

صديقك

فلان

الكرتون من العناصر المتوفرة في ارضنا فنه الصرف كاللاس والبلمباجين
ومنه ما يدخل في تركيبه القار والاوكسين كصروب القمح الخشبي والعجيري

✽ من خطيب الى خطيبته ✽

رفيقة المستقبل اعزك الله

تقارنا على موعد المراسلة فلم تكن دقيقة من البعد إلا
وافتكروا ماذا اكتب لك واي معنى ابثه اليك واي كلمة اخطها
لك ان كل دقيقة عندي هي بدونك عام وكل عام بقربك دقيقة
كيف لا وانت ربة الحسن وربة الاخلاق الكريمة تقتصين القلوب
برقة الطافك وتخليين الالباب باقسامة من شفيتك . كلما طار
بقربي عصفور اقول له ليتني اياك فاطير او مرت من امامي ربح
ذاهبة اقول لها يا ليتني اياك فاسير ولكن كل ذلك تعللات لم تكن
الا لتحرك كوا من الحنين اليك يا رفيقة العمر في المستقبل انا كلي
لك وانا لا اريد منك الا ان تذكريني انا ذلك المقيم على الوداد
ولو تمادى البعاد وان هذا الكلام الذي اخاطبك به ان هو الا
شراة من عواطف قلبي فالقلم قصير اللسان عن الثيان ازال الله
اسباب المطال وقرب ايام الوصال الداعي لك
فلان

✽ جواب الخطيبة الى خطيبها ✽

ايها الشاب الذكي اليب

ان روحك اللطيفة التي اوحى اليك ما رسمته على رسالتك

وكثيراً ما يوجد مركباً كأنكس والرخام
الثور الا يضي ليس بسيطاً بل مركباً فانك اذا ادخلت شعاعاً من اشعة

لي كلها لطف وآداب ونزاهة وشرف وأنا لست بأقل منك حينئذ
الى ايام اللقاء ولا اسلم من صممت على ان اتخذه شريكاً لحياي
واعلم ان الخاتم الذي البستينه انما هو دلالة على ان قد امتزجت
روح كل منا باختها فالي ان احتم عليك بكل ما عندي من
القوة لتأبر على اعمالك التي لاجلها افتقرت عني وانا لا ارضى الا
ان تقوم بما عهد اليك من العمل حتى اذا التقينا اشاهدك على خير
واشكر الله تعالى لصيافته اياك من كل ضرر ودمت

الداعية لك

فلانة

❀ تهايه ❀

❀ من ولد في المدرسة لوالده يهنئه بالعام الجديد ❀

ابي اطلال الله بقاءك

اي شيء الذي لي في مستهل هذا العام الجديد من تقديم
واجباتي البنوية وتهايتي لك ام اي شيء اطيب للقلب المحبوس
بين جدران المدرسة من ان يطير الى ايه رسائل التهايه التي
تذكره بالاهل وانتظارهم له ليروه آتياً في فوز ونجاح فتهب في
ضلوعه الحمية ونخوة الصبا فيعكف على الدرس بنشاط جديد انا

الشمس في موشور ترى الشعاع بعد اجتيازها منخلآ الى حبة الوان . وما
قوس قزح الا انحلال اشعة الشمس عند اجتيازها في قطرات المطر الجوية

يا ابي مجتهد والشهادة الواصلة اليك طي هذه الرسالة تؤكد لك
 كلامي فاسأل الله ان يكون طالع هذا العيد سعيداً عليك وعلى
 لغيرك العائلة وان تمر الاعوام وانت برغد وسلام وان شاء الله
 ستري مني ما يحقق امالك ويملاً قلبك الابوي فرحاً وسروراً
 ودمت

لولدك

فلان

✽ جواب الاب لابنه ✽

ولدي ورجل الفد

تلقيت تهنيئتك لي بالعام الجديد يد الفرح والحبور لانها
 تشف عن قلبك الطيب وعن اجتهادك في دروسك وهذا اقصى
 غايتي وآمالي فانا وضعتك في المدرسة وحمات نفسي دفع الاموال
 الطائلة لا لترجع كما دخلت فاعلم انك متى خرجت الى العالم من
 بين تلك الجدران ستراه معتركا للعيش والحياة ولا يظفر في هذا
 المعترك الا من تقلد السلاح المتين وما السلاح الا العلم والادب
 بهما يتسنى للمرء ان يسود ويميش رقيماً فاكبح نفسك عن اللهو
 اذا جمعت واشرب من ينابيع الكتاب ما ينبت في روضة قلبك
 الازهار والثمار حتى اذا تكللت اعمالك بالنجاح ترى ان اباك انما

ان كمية الماء التي على وجه الارض ثابتة لا تزيد ولا تنقص لما يصير من
 التبادل بين مياه الابحر والانهار اني تمنصها الشمس وبين مياه الامطار

كان يمث اليك هذه الوصايا علماً منه بان الشاب لا يسود الا
بعلمه وادبه
والدك
فلان

✽ تهنة لطران سيم جديداً ✽

سيادة الخير النبيل

يا حذا بشري سيامتك مطراناً من بشري ترغمت لها الاعطاف واحبت
ساكن السرور في كل قلب من فلوب طائفتك كيف لا وانت السيد الذي
اشتهر بسماه وفضله وعرفك الناس انك ذو همه ماضية ومحبة للطائفة ملتبة
فلا عجب اذا لاقوا بشري تزيك الى درجة الاسقية بهتاف السرور وان
الفضيلة التي تجل من كان مثلك تأبى الا ان ترتفع بمجاهلها وتماز كالوردة النضيرة
من بين باقي الزهور فما اعظم حظنا وما اكبر املنا فقد تحققت وبسنت الآمال
التي يملها الشعب على سيده فما لنا يا مولاي الا ان نشق اكباد السماء باصوات
المداء حتى اذا وصلت الى رب الوري لبي دعاءنا باطالة بقائك ودوم منالك
ولد سيادتكم
فلان

✽ تهنة بزفاف ✽

يا ملك القلب

اقبل مني سلاماً رقيقاً كاخلاقك ولطيفاً كخصالك وعطراً كذكرك
واشواقاً كحجبتها داعي النوى ان النوى من اشد الظالمين على الاحباب فلولاها

التي تنعقد في الجو فتسقط على الارض فيتم بذلك دور المياه دوراً متواصلاً
ان ما يحتويه الهواء من الماء ربما انعقد اذا برد فتراه يشافط صباح مساء

لكنك الآن اءامك ابئك عبارات انتهاني برفافتك الميمون واقدم لك بالسان
عواطف قلبي العافية ولكن قد حالت دون تحقيق امالي انظروف فياليتني
كنت ريمحاً لاسير اليك اوطيراً لاقف لديك فاشغني بمرأى محياك لواجم
فوادي وحنين اكبادي واهنتك باقترانك السعيد ولكن رايت انقلم يقوم
بعض الواجب ورايت الرسالة رسولاً اميناً لعواطفني فما انا اهديك يا حبيب
القلب تهنئي باقترانك بالآنسة فلانة التي جنيتها من رياض اللطف
والآدب زهرة يانعة فاح ذكرها الطيب فهي اذ اجديرة بمثلك وانت جدير
بمثلها هنا كما الله واسبح عليكما كامل بركاته
صديقك
فلان

✽ تهنئة بمولود ✽

ايها الخلل الودود

حمداً لله فقد رزقك ولداً ذكراً فما حلت البشري بهذه الديار حتى تلقاها
الاصحاب والاحباب بكامل الفرح اما انا فلم ار من واجباتي الا ان ابعث
اليك بهذه العجالة لاسدي لك الهناء الحزيل . نعم اهنتك بالمولود الجديد
لانه سيكون مجموع آلاءك في المستقبل وساعدك الوحيد ايام الشفوخة
ولا شك انه سينزع ويثب على الآداب والفضيلة ون ولداً انت ابوه
سيكون رجلاً لقد ومطمحاً لافطار الوطن اذ ان الغصون عليها تثبت الشجر
وبالغمام ليس لي الا ان اطلب الى الله ان يقيه لك سالماً من طوارق
الدهر ان الله كريم رحيم
صديقكم

على الارض وفوق النبات على شكل قطرات . وذاك هو الندى يشبه النقط
الندية التي ترى على زجاج النوافذ لما يحى داخلها بالنار

❀ كتاب تعزية ❀

من صديق الى صديق فقد ولده

صديقي الاسيف

ان كواثر الدهر قديمة العهد والموت كاس يدير على الخلق من
الكبير الى الصغير ومن لم يموت اليوم يموت غداً وان ولدك حشاشة كبك
الذي فارقت القراق الاخير انما هو سبغ جنان الفردوس يتمتع مع الملائكة
الاطهار بمبهجات السماء وان لله في الطبيعة سرّاً غامضاً لا يدركه باني البشر
فتراه يبيت العزيز الكريم ويخفوه عن سواه فما لنا الا ان نقول تبارك اسمك
يارب ولوان ذرف الدموع وتاوهات القلب تبث الميت من القبر للملائكة
الدنيا دموعاً ونواحاً ولكن ذلك لم يكن الا ليزيدنا مضجاً على مضجى
والفقد مضى ولن يرجع فلم يا صديقي امرك الله فيعرض عليك بالانصاب
ونعزى لتعزى الام الاسيفة على ولدها ولك من بعده طول البقا

الاسيف

فلان

❀ كتاب تعزية ❀

لصديقي برفاة ابيه

ايها الصديق لا لقيت بعد مكروهاً

ان الخبر الذي طرق مسامي برفاة اييك انساني ما مضى من الافراح
وحرم قلبي من التلذذ بالاخبار السارة وكل احد مثلي يشاطرك الامى
والاسف لان الذكر الطيب الذي يابى على الاجفان الا ان
تتكسر وعلى القلوب الا ان تنفطر فواسفي عليه وبالوعي على اييك

ليس الفهم الا بخاراً متكاثفاً يتصاعد من البحر والانهر فيرق الى طبقات
الجو الباردة فينقط ويتساقط على هيئة الامطار. اما اذا كانت هذه الطبقات

الفاضل فقد مات به الفضيلة والآداب فالبكاء عليه والرتاء اوجب واكثره
ما العمل فقد مضى الذي معنى وروحه الطيبة هي في الخلد فما لنا الا ان
نتمزى لنفقه ومن مات مختلفاً له الذكر الجليل لابل من مات وترك مثلك
ولداً فاضلاً فلم يمت بل هو حي في الارض الى الابد اطال الله بقاءك
وسكب على قلبك غيث لولائه انه المنان الكريم صدقك الاسيف
فلان

✽ كتاب تعزية ✽

لام بفقد ولدا

ايتها السيدة الفاضلة المحمكة الله العزاء

ان مصيبتك يخفي لما الظهور يقل فيها ذرف الدمع ولو جرى كالنهر
ان مصيبتك اذا مست الصخر لا تلتق ولو وقعت على صميحة لا تحرق فقدت
وليك الشاب الذي بسمت لجماله الدنيا وانفجرت به الشبيبة على سواه لما كان
يتحلى به من الصفات الحميدة والخلال الحميدة والمصاب يعم كل من عرف
الفقيد وعاشره نعم الخطب عظيم ولكن فليكن قلبك اعظم وانت تعلمين
كم من المصائب القادحة نزلت في من تعرفينهم كوت شاب وفقد ولداً
فالمت لم يصوب اليك وحدك صهامه بل هو كما ترين لا يفرق بهذا ولا
يحن على ذاك وهذه هي سنة الله في خلقه كتبها على الواح الطبيعة فهيهات
ان نمحوها الدموع وتزيلها الحشرات اذا فالعزاء ايتها الام وخفي من
حسرتك وقولي على الله الانكال ودمت

للحزين

فلان

بالغة البرودة فستحيل الجوارو يجمد فيسبب على شكل ثلج او يرد
التجفر استقالة الماتع الى بخار بقوة الحرارة والبخار مقياس يدعي هغرومتراً .

✽ رسائل تجارية ✽

جناب الاجل الماجد
نقشرف باعلامكم اننا نقصنا على حسابنا الخاص في مدينة بيروت محلاً
تجارياً تحت عنوان

ب ٠ و ٠ ل

نشتغل بالكومسيون في جميع انواع البضائع ولم نندفع الى فتح مثل هذا
المحل الا استناداً على خبرتنا في هذه الاشغال التي مارسناها طويلاً وعلى
راس مالنا الذي لا شك يكسبنا ثقتكم بنا ونحن مستعدون لتتيم كل ما
تشرقونا به من الخدمات واطال الله تعالى بقاءكم

✽ من صاحب محل جوخ الى صاحب كرخانة ✽

في سنة

جناب الاجل الماجد

بعد سوال خاطرکم اعرض ان ماسطر الاجواخ التي ارسلتموها لي
مؤهراً لم تعجبنا اولاً لالوانها وثانياً لغلالة اسعارها وكنا نبتغي ان نرسل
اليكم طلبية من الساتينه (ضرب من الجوخ) لولا صعود السعر واتعجب
كيف كنت اشترى هذا النوع منكم بسمره فرنكات مع خصم ١٠ في
المائة واليوم زدت على ذلك فرنكاً مع خصم ١٠ لا غير فاقم بهذا العمل
ثمطاون على قوسكم لانتا نحن لا نعود نتمكن من تصريف هذا النوع وغيرنا
بيعه بثمن ارخص والمضاربات شديدة في هذه المدينة فاذا راق لكم ان

واذا ضغط البخار كانت له قوة امتدادية عجيبة يستخدمها الناس لتحريك
الآلات البخارية كالركاب والقطارات والطابع الخ

نرجعوا الى السر الاول فاشحنوا لنا بالقرب العاجل بستانين كادتين
والا فالجواب لتعرف كيف نتصرف مع غيركم من اصحاب المعامل
واطال الله بقاءكم

﴿ جواب ﴾

حساب الماجد طال بقاؤه.

وصلت الينا مشرفتم الموهبة سيفي وتعجبنا بمد مطالعتها من
كونكم لم ترسلوا لنا طلبية من جميع المساطر التي ارسلناها لكم والتي هي من
آخر موهبة ومع ذلك فبحيث ان هذه المساطر لم تعجبكم فاننا ارسلون لكم
مساطر غيرها عليها توافق ذوق السليم اما من جهة الساتر فانتهم تعلمون
ان جميع المعامل رقت سمره لان القطن والصوف هما اليوم في اشد الغلاء
وانتم لا نظن انكم تحبون خسارتنا ومع ذلك فمن قبل هذه المرة لا غير بان
نشتري لكم بسطتين بـ ١٠ فرنكات مع خصم ١٠ في المائة ولكن من الان
فصاعدا لا نقبل ابدا وانما قبلنا سيفي هذه المرة ونحملنا الخسارة لتبقى
علاقتنا على حالتها وفي كل حال فنرجوكم ان تمنعوا النظر في المساطر الواصلة
عليه وتتقوا منها ما يعجبكم واطول الله تعالى بقاءكم

من صاحب محل الى صاحب محل

جواب الماجد الخواجا فلان المحترم

ان شهرة محلنا تقضي عن الاستلام ومقطوعة ما تصنعونه من الحرائر
هي عظيمة في محلنا المذكور ولهذا فاما برسالي هذه فقدمت حتى اطلب
اليكم لتقيم علاقات مفيدة لكل منا فارجو ان ترسلوا لي في البوسطة مجموعة

الفضة من المادن الثمينة لا يعمل فيها الماء ولا الهواء تصلح للصكوكات ولا تية
البيت والزينة . مناجها الكبرى في المكسيك والبيرو وبلاد بيروس

صغيرة من مساطرك الجديدة ولكن يجب ان تعلموا قبل كل شيء ان
المضاربات قائمة على ساق وقدم في هذه الناحيات فتصرف بضائعكم لا يقوم
الا بان تكون الاسعار خفيفة موافقة للظروف واذا اردتم فاننا مستعد لاكون
لكم عملاً في هذه المدينة ودمتم
فلان

✽ جواب ✽

جناب
تلبية لطلبكم ها اننا مرسلون لكم بالبوسطة مساطر حريرية من اول نوع
والاسعار مقيدة الاتيكات في كل واحدة منها وهي آخر ما قبله من الاسعار
فلا مراجعة بهذا المعنى اما من جهة العميل فنحن ناسف لكوننا لا نتمكن من
جعلكم عميلاً لان بين عميلنا فلان الذي هو في مدينتكم وبيننا كندراتو لا
نسمح لنا بالاتصال الا بعد ثلاث سنوات حتى اذا ما انتهت فلاننساكم
ونرى ما نتوفق اليه بحكم الظروف وطال بقاؤكم

✽ من اخ الى اخيه ✽

اخي الحبيب
كادت النفس تمايز شعاعاً بل كاد القلب يذوب النياحاً عند باوغي
خبر انخراط مجتكم وبحيث كمت مقيداً بسلاسل اعمال لم تسمح لي بمبارحتها
همدت الى رسالتي هذه مملوءة من العواطف العادقة وبالوقت نفسه اسوق
اليكم الرجا لتبادروا لافادتي عما صارت اليه حالتكم وبالوقت نفسه اطلب الى
الله ان يزيلكم الشقاء العاجل فانه السميع الجيب
اخوكم
فلان

يسخرج منها في السنة نحو ٤٠٠,٠٠٠,٠٠٠ كيلوغرام
البلاتين اقل المعادن يفوق الذهب والفضة صلابة وثمناً لا يذوب بسهولة

✽ جوابه ✽

ايها الاخ العزيز

ما كنت لا اذكركم بحسن العاطفة فان في قلبي اكبر دليل على ما في قلبكم نحوي جزاكم الله خيراً ووفقنا الى ما نتمنى بكم . اصحتنا فانها والحمد لله تزداد تحسناً يوماً فيوماً ولا نأث بعد اسبوعين ان نذهب اليكم لاجل تبديل الهواء عملاً باشارة الطبيب حتى الله الامال ولا زلتم محفوظين بمجالتي المناء والافبال

✽ من صديق لصديقه ✽

ايها الحبيب

اكتب لك هذه السطور وانا جالس بين بعض احبابي على حافة النهر فتماطى كودوس الافراح وتجاوزت الاحاديث الطريفة الا ان قلبي الذي لا ينساك ابى الا ان يهيج اشجاني لكونك است بفتنا . فاخذت القلم وتاملت ماذا يجب ان اكتب لك اشرح لك اشواقى وانت توه كده شدة اظاها اشرح لك حنيني الى سراك وانت اعلم بما يتطوي عليه قلبي من حبيبتك ووداك اشرح لك مناظر البرية والمياه المتكسرة على الصخور والاشجار التي تنفيا في ظلالها والافراح التي تنقسم وان انت شريكنا في ذلك

اذا نظرت الى صفاء الماء انذكر صفاء ودادك واذا نظرت الى محيا البرية الجميل تاملت بمحيط محياك واذا سمعت نغمت العصافير على الاشجار تذكرت احاديثك الرقيقة فيا محبة الروح هل من لقاء قريب يجلو ضياؤه . دجنة احزاني فإلي الا ان اهديك سلاماً عاطراً اضوع من فطحت الخزام

يستعمله الجوهريون وتصطنع به ادوات الكيمياء وقضبان الصاعقة وهو من المعادن النادرة . مناجاة في سيرة واميركية

آملًا انه لا يمر زمن حتى اصالحك يدًا بيد واقول
على الطائر الميمون ياخير قادم واملًا ومسهلاً بالملئ والمنكادم

✽ جواب ✽

ايها الصديق العزيز

تشرفت بقراءة رسالتك التي كتبتها على شاطي النهر بين الاحباب
وزادني تاكيداً على محبتك وانما طفق اليّ اما العصافير التي غردت فوق
راسك على افنان الشجر انما هي الرسل التي ارسلتها اليك تحمل عواطف
قلبي وما تغار يدما الا اصوات قنشرلك بها ما ارسلته معها لانها امينة
وصادقة في سيرها . نعم ايها الحبيب ان اشواقك اليك شديدة لا يفسح عنها
قلم ولا يصفها لسان لانها عوامل قلب ارفع من القلم والالسان لا تظالما
الطلاقة والنعاسة ولا يخبر عن شدتها الا الميمون مني الثقينا والقلوب اذا
تصالحنا . اما القرب فهذا خير مما اتنى وخير مما نتوق اليه قسي وان شاء
الله . ستقرب الظروف ميعاده وعلى كل حال فكيف كنت واياك كنت فاني
وضعتك في قلبي وفكري ومهجتي واي مكان من مكانك الطف

✽ ايضاً من صديق الى صديقه يودعه قبل السفر ✽

يا مالك التواد

قد اعتمدت والحمد لله على السفر الى بلاد اميركا حيث محط رحالي
وجعلني امالي فالوداع الوداع ان وداعك بدي فوادي وكبادي حاجر لبنان
الجميل موطن اجدادي الى بلاد شامسة فكم تكون لوعتي بعد الفراق حين
لا اعود اراك ولا اتمتع بمرارك وكم تكون اشواقك اذا تأملت فرايت ان يبني
وينك فواصل الايام . هي الاحكام تضطرنني الى الرحيل وهو الدهر ايها

للارض حركتان او دورتان . دورة سنوية تدورها حول الشمس في ٣٥٥
يوماً وربع ودورة يومية تدورها على نفسها مرة كل ٢٤ ساعة ومنها ينتج

الحبيب بعكس الظروف وهي تمكس مصالح الانسان فيسري الانسان وراء
مصلحه وانا ولو هجرتك فلا اتك عن مراسلتك فكن نظيري ولا تضنّ عليك
غداً برسانتك العزيزة

وفواصل الايام غير مضرة ان لم يكن بين القلوب فواصل

❁ جواب ❁

حبيبي
رسالتك وقعت عليّ وقوع الماعقة فهدمت اركان مروري واطاشت
عقلي وافقدتني رشدي. فبكا لك ايها الدهر الذي تمكس الظروف فتتمكس
بها المصالح والمصالح تدير الانسان على هواها تبكا لك ايها الدهر الذي سببت
لحبيبي هجرانا طويلاً الى بلاد بعيدة لا ايها الحبيب فاني لم اذق بعد مثل
هذه المرارة التي يلغني اياها فراقك لا وربّي لم احقق قبل على الدهر مثل
ما احقت اليوم

قع السلامة يا حبيب القلب وعلى الطائر الميمون يا مالك القواد
فليس لي الا ان ادعوك بالتوفيق في الحل والترحال وآمل ان نقيم على
وعدك بمواصلة التراسل بينما اذ ان الاقلام تنوب عن اللسان ايام البعاد
حتى اذا وصلت الى المدينة التي توهمها من بلاد اميركا فارسل الي بوصفها
وصف ما تجده لذيذاً وذلك خير موضوع للاحياب . وبالغنام اقبلك مراراً
واردد قولبي مع السلامة يا حبيب القلب

❁ رسالة المهاجر الى صديقه ❁

ايها العزيز طال بقاءك

وصلت الى مدينة نيويورك . وها انا متم وعدي بالمراسلة فما نزلنا سيف

النهار عند مواجهة الارض لشمس والليل عند اديارها عنها
من الادلة التي تبين كون الارض تدور حول الشمس وانها ليست بتاجرة

البحر حتى مار بنا السفين على الباب فقطعنا به المراحل العديدة ولقد وقف بنا في مدينة نابولي الايتالية وكان هناك مشهد موهـ ثري يقوم به جبل القزوف فاكنا نرى هناك الا غيوماً سوداء منتشرة في جميع الافاق وكانت المدينة في ضجة عظيمة لما اصاب الضياع المجاورة لجبل النار من الاضرار وما اصاب السكان من المعائب المريعة وكان في خليج نابولي اساطيل عديدة بينها اسطول فرنساوي ارسكه فرنسا ليسانء المنكوبين بنقلهم من بلد الى بلد ويقول القوم هناك ان هذا الميجان لم يقم به القزوف من يوم وجد فلا انسى ذلك المنظر طول حياتي

اما مدينة نيورك فهي مدينة جميلة سكانها يربون على ثلاثة ملايين وهي المدينة الثانية في العالم كله بكثرة السكان واهلها اهل نشاط وذكاء وعمل وتجارتها واسعة منتشرة وصادراتها كثيرة ووارداتها قليلة وكان اهلها في طمأنينة لو لم يطرق اذانهم المصيبة الكبرى التي حلت بمدينة سان فرنسيسكو الاميركية فتناقت نيورك بدفع التبرعات والاعانات للمنكوبين في المدينة المذكورة ولحد الان لم اقتنع شغلاً رسمياً وعلى كل حال فاني لا اقتصر باخبارك بالتطويل عن كل الحوادث الاميركية ولا يخالج قلبي الا شوق اليك يخفف شدة كتابة منك تطيرها الي على جناح السرعة واطال الله بقاءك

✽ كتاب ثان ✽

ايها الصديق

اتابك عتاباً شديداً وواجه اليك سهام اللوم وارشقك بهما لانك خالفت العهد ونكثت الوعد من جهتين فالاولى لانك وعدتني بالمراسلة فلم تراسل والثانية لانني كتبت لك واخبرتكم عما رايت في طريقي الى اميركا

ان تلقي حجراً من محل عال حيث لا عائل يؤثر فيه فحده اذا سقط مال عن الخط المستوي نحو الشرق في كل مئة متر ١٨ ملينراً

ووصفت لك المدينة التي انا فيها ولم تجبني فاني الوداد واين الصداقة لم
اكن لا انتظر منك هذا العمل لاني اعهد فيك الخلو من في المودة ولهذا
فيادر الى اطمئنانني عن احوالك اذا كنت ممن يشترن على قواعد الولاء
ويحافظون على زمامها فان رسائلك تطفي لواعج قلبي والتهاب صدري قرب
الله ايام اللقاء وادام لك الصفو والهناء

✽ جواب ✽

ايها الصديق الودود

خرقت قلبي بسهامك واصبت صميمه بكلامك آه ما افساك في عتابك
واظلمك على اجاباك. اثنى رسائلك الاولى وكنت متفيا وقد طالع
تفسي فابنت الى بلدي حتى رشقتني بتلك السهام فهلا ايها الحبيب مهلا لم
تكن الجوار الواسعة والوهاد والجبال الشامخة لتجيب عن بعري وبصري
ملاحك اللطيفة ومحياك الوداج فاني اذكرك كلما لاح بدر وغنى حمام
واخرج بذكرك في كل يوم من الايام اما لبنان فلا حولت فيه فاذكركما
ولا اخبار فانشرها انما يسود عليهم اليوم خوف من ان تكون حادثة
سان فرنيس كرامت هم ضررا او قتل منهم احدا فليكن ان تحذف سهام
لومك وتعلمني على كل شي جديد وخصوصا عن طابعتك واشغالك وطال
بقلوبك

حول ارضنا هوا مانج يحيط بها كغلاف ويبلغ عرضه نحو ٤٨ كيلومترا
ولهذا الهواء ثقل يضغط الارض ويبلغ كيلو غراما و ٣٠٠ غرام في كل

في الحالة الصحية وما زالوا يرشحون الاراضي كل ما طال مكث ماثها حتى
وجدوا ان الحيات قد تلاشت بالكلية وكان هذا من جملة الادلة على
فوائد الترشيح ووجوب كشف الاراضي المخزونة فيها المياه الكثيرة
واخراج ماثها

قد بان منافع هذا العمل والان نبحث عن الاراضي التي يجب
ترشيحها فنقول

ان الاراضي التي يجب ترشيحها هي الاراضي الموجودة في حالة يسر
تقوذ الرطوبة منها . وكذلك الاراضي الجامدة اي حيثما يوجد انواع الدلفان
فالاراضي المذكورة اتقا اشبه حالة بالحوض الذي لم يثقب بقبعت ماوه
فيه حتى تमित اصول الاعشاب والنبات والمفروسات كما اشرنا الى ذلك اتقا
فان ادنى صقيع يصيب الاغراس والنبات يحفظها تحتجلد الارض وتبخر
الحرارة ويموت النبات لقللة الغذاء واذا اتفق بقاء نبات حيا في حالة كهذه
فانه لا يحمل اثمرا واذا اخرج ثمرا فيكون سقيطا

اما الاراضي الجامدة فانها توقف صرياف ماء المطر المتساقط على
سطحها وتمنع النبات عن امتصاصه فالهواء والشمس يجففانها وتنشقق في بعض
الامكنة وتصير الامطار التي تصب فيها تجميع بركا صغيرة ومتى كثر الماء
يزداد كثافة ويفسد ويطرا على الاراضي العوامل المار ذكرها

وبالجملة نقول ان الاراضي الواجب ترشيحها يمكن معرفتها بمراقبة
الدلائل الاتية:

- ١ ظهور برك صغيرة مائية بعد سقوط المطر يضيغ ساعات
- ٢ الارض الجامدة المتجمدة
- ٣ الارض التي يلمص ترابها باخذية المارة
- ٤ الارض التي تجعل فيها الاقدام اثمرا نظير خفر
- ٥ الارض التي يسرمرور الحيوانات فيها ايام المطر اذ تملأ اغلافها

سحابتين او باحتكاك سحابة في الارض وما الرعد سوى صوت هذا الاحتكاك
الذي يسمع له دوي مهول وربما اتى باناث عظيمة

احوالاً

٦ الأرض التي تشرق عليها الشمس بعد المطر تجعل قشرتها صلبة ويتشق سطحها مع انها تكون من الداخل رطبة فهذه تفسد على اصول النبات فقيته

٧ الأرض التي تكثر فيها الانخفاضات

٨ الأرض التي تكثر فيها الرطوبة عما حولها

٩ الأرض التي اذا ركزت بها عصاك تنزل في جوفها مقدار ٤٠ او ٥٠ سنتيمترًا فإذا اخرجت عصاك يتكون هناك بئر لا يلبث حتى يجتمع فيه الماء المستقر في جوف التراب المحيط بالمصا

فاعلم ان كل ارض وجدت فيها هذه الدلائل كلها او دليلاً واحداً فقط يكفي برهاناً لوجوب ترشيح الماء منها لكي يمكنك الانتفاع بتلك الأرض فتصطيك ثمارها اضعافاً لان اهل الزراعة تفضل الأرض الرشحة على كل تربة واذا وجد عندك بقتان من الأرض تحتاجان الى الترشيع فعليك ان تبشر العمل في اشدّها حاجة اليه وتعرف ذلك بان تحفر في كلتا البقتين حفرتين متساويتين في الصباح ثم تأتي اليها بعد ٢٤ ساعة فالتى يكون سيف جوفها ملاء أكثر من الاخرى تكون اشد احتياجاً الى الترشيع

ثم انما من ملاحظة النبات يمكننا معرفة الاراضي الجيدة من المحتاجة الى الترشيع فان الاراضي للرطوبة الواجب استقطار الماء منها يكثر فيها غالباً الاعشاب الاتي ذكرها وهي

حالبوب . نضج بري . عصا الراعي . نائل الكلاب . الخنثار . الجعفرور . السميسة . الملة . الحيلة . عنب الحية . السوسن . كف . دوى . وهلم جرا من النباتات التي تحارن هذه القفيلة والفرع . وقد تبين بعد الاختبار ان في ارض كهنه لا ينبت من الاعشاب ما يعلم ان يكون حرمي للمواشي الا القليل من حشيشة الثالوث والحبيضة وذلك نادر

تنتج الصاعقة بقضيب من المعدن يصب فوق البيوت وينتهي بقطعة عن البلاطين ولا بد لهذا القضيب ان يتصل بالأرض بواسطة اسلاك

قد اوضحنا كيفية معرفة الارض الواجب ترشيحها وان فاني على بيان
طريقة الترشيح على ما هو معمول عليه اليوم في كل انحاء العالم
يبدأ في هذا العمل بفحص قرام التراب الكائن في الارض المراد
ترشيحها فان منه ما يكون صلباً عسر الحفر ومنه من يكون ليناً رخواً وذلك
لاجل تعديل النفقات التي يقتضيها الترشيح لان التربة الصلبة تستدعي
نفقات اكثر لصعوبة الحفر فيها . ثم يفحص علو الارض وانحدارها بواسطة
آلة التحكيم الهندسية المعروفة باللغة الفرنسية باسم Mire لان من اللازم
ان تخترافية يتخللها آبار يزيد الواحد عن الذي يتقدمه ٤ سنتيمترات عمقاً
وتجعل الانبئة بصورة ثلاث مضموم الزاوية فتجري المياه في هذه الانبئة
والا بار الى المصب ويتبين ان يكون عمق البئر الاخيرة التي تصب فيها
المياه ١٨٠ سنتيمتراً اعلى من البقعة لتستقر فيها الماء وتحمص فان هذا
الانحدار يولد ضغطاً يدفع بالماء الى المصب بقوة لان الضغط هو الناعل
الاقوى لدفع السوائل . وقد اخطأ الذين يضمنون في انبئة الماء اقداراً
زحماً منهم بان للاقدار مزية لدفع الماء وهو راي فاسد لا اساس له الا التقليد
وليس له فائدة البتة بل يولد مضار جسيمة فان الماء يصير كدراً من
مجرد مروره على المواد التي تصده والماء الكدر بعضه يقبل التحميص وبعضه
لا يقبل

لاجل تحسين هذا التراب يلزم وضع كسر الحجارة في قلب الحفر ويردم
فوقها التراب بنوع ان تدور بسكة الفلاحة فينتخلل جوامد التراب وفي كعب
الابار الاخيرة التي يكون عمقها ١٨٠ سنتيمتراً زيادة عن التي قبلها
يلزم وضع حجارة ضخمة وبعده الشف لكبيرة ثم التراب

حديدية وان يكون قطر القضيب ضخماً ولولا ذلك لكان الخطر منه اعظم
من نفعه

❦ الينابيع الحارة والمعدنية ❦

الينابيع الحارة يكثر وجودها في الجبال البركانية والارضي الموجود
 بحوارها بحار بركانية وتختلف حرارة مائها بحسب اختلاف درجات عمقها
 عن سطح الارض وغير ذلك من الاسباب التي سيأتي البحث عنها . وماء
 هذه الينابيع يحتوي كثيراً من الخواص المعدنية نظير سيليس وملح الكالين
 (وهو يشتمل بوتاسا وصودا والنشادر وخاصيات اخرى نباتية كالكلكتا
 والمورفين والنيوكوتين) وملح الحديد وخلاصات كبريتية وغيرها . ومنها
 ينابيع البترول . ولكل من تلك الينابيع خاصة اما ان تكون نافعة او ضارة
 بحسب ما تفيد القواعد الطبية والاصطناعية فما كان منها ضاراً يمكن في
 بعض الاحوال جعله صالحاً للشرب بواسطة عمليات خصوصية لها بحيث
 اخرا ما الينابيع التي تكون مائدها صالحة للشرب فعلامتها ان تكون مائدها
 رائحة شفاقة بحيث ترى الحصى من داخلها ويجب ان يكون لونها مائلاً
 للزرقة و ينضج بها طنج الخضر وخصوصاً العدس ويرغوا بها الصابون بسهولة
 واذا اريق منها قليل على خشب البقم لا يحمر لونه واذا وضعت منه قطرة
 على الاصبع وعرضتها على الشمس لا ترى لونها ضارباً الى الحمرة واذا اجتمع
 منها مقدار كبير حتى يتألف منها جدول او نهر ترى لونها ازرق نيلس
 شديد الزرقة

❦ الآبار الارتوازية ❦

ان المياه التي تتحول دائماً الى بخار عن سطح البحار والانهر والبحيرات
 وما شاكل ذلك تعتمد الى الجو وتجمع في موانع الغيوم ثم تنسكب على
 الارض مطراً وبعضها يتحول لشددة البرد الى ثلج فاه المطر ينقسم الى قسمين
 فته ما يقع على الارض فيشربه جوفها ومنه ما يجري على سطحها راجعاً الى

اذا حفرت الارض حفراً عميقاً ونزل الى اعماقها زادت الحرارة درجة في
 كل ثلاثين متراً وفي هذا دليل على ان في قلب الارض كتلة من المواد

البحر جرباً على قاعدة الانحدارات الطبيعية التي اوجدتها الاحوال
الجيولوجية ادامة

فالمياه التي تنزل في جوف الارض لا تنزل تهبط من مركز الى آخر
الى ان تبلغ مقراً دلتافياً او مقراً صخرياً فتتقر هناك ويتكون منها مجتمع
ماء عظيم ينضم اليه الماء المجتمع بالقرب منه حتى يصير بحيرة كبيرة في
جوف الارض

فلكي يمكن الانتفاع بثلك المياه واخراجها الى سطح الارض لا يوجد
طريقة اقرب واصح من عملية الابار الارتوازية التي يتمكن المرء بواسطتها
ان يستخرج الماء الحافن في جوف الارض

اما طريقة عمل الابار الارتوازية وكلما يتعلق فيها ومن التدابير فهي
مذكورة بالتوضيح الشافي الكافي في احد اجزاء دائرة المعارف للرحوم
البتاني الشهير ولم نهم هنا في شرحها لانه يمكن لاي من اراد مطالعتها
هناك فافنانا ذلك عن التطويل الممل

ولعملية الابار الارتوازية انظر عمل ماء نهر الكلب في حاووز بيروت
وتوزيعها في البلد فهي من باب البحث الذي تقدم . وعلى هذا الاسلوب
ايضاً يمكن استخراج مياه التواعير والانتفاع بها دون ان يحتاج المرء الى
استعمال قوة البخار او الماشية لما في ذلك من النفقات والانتعاب التي يمكن
الاستغناء عنها بسهولة

قد شرحنا عن ترشيع الماء من الارض وادى القول الى شرح الابار
الارتوازية والينابيع والان راينا ان نطلق البنان في خصائص الماء والعلم
الذي تحتاج اليه اراضينا الا وهو علم الرياضة الذي عرفه الفرس والمصريون
قبلاً وعملوا به ولم نوا نسبح منهم الى الان كلمة الرياف وهي الاعشاب
التي على شواطئ الانهر . والريافة فن تعرف بواسطتها الماء المستقرة في
جوف الارض او المتفرقة في بطنها على اشكال متنوعة وذلك بالنظر الى

الذائبة النارية وهذا ما يعلل البراكين والينابيع الحارة المعدنية
الكلور كثير ايضاً في الطبيعة الا انه مركب والن مركباته المعروفة القليلة

فحمه وقر به وقلته وكثرته وجودته والمعادن التي تحيط به على الاجهال بغيراً
وغوراً وذلك بواسطة مراقبة انحدار الارض المطلوب فحصها فحصاً مدققاً
واخذ هيئتها عن الانثار القديمة ثم بمراقبة الاعشاب وانواعها والحشرات
باجناسها وكيفية وقوفها عليها وبرائحة التراب ومراقبة المناخ من جهة التبخر ثم
يراد على ذلك آلة تدعى المراسا وتشغل على جلد حساس مصنوع حديثاً
لهذه الغاية مع بعض اجزاء كيميية والماء الذي يحتوي عليه هذا الجلد هو
الذي يبنى عن المعادن المار عليها الماء في غوره وصعوده متبخراً فيحل
عند اصحاب الصيدليات وتعرف جودته وردائه

فلما تمكن معرفته من جهة الانحدارات والانثار القديمة حيث يقدر
ان الارض وضعت منبسطة ثم طرات عليها عوارض فجعلت فيها ارتقاعات
احدثت شقوقاً فيها فصار الماء يتحد منها بطريق الاستحلاب والتعميل
الذي مر ذكره في شرح الابار الارتوازية . او تكونت فيها الانخفاضات
فاجتمعت اليها المياه واستقرت فيها فلا بد في هذه الاحوال من عمل فرجات
لاخراج الماء والارتفاع به

ثم ان بمراقبة الاعشاب نستدل على وجود الماء وعلى كثرته اوقلته
ويقال ان ادلة الاعشاب صادقة واكيدة

اما الحشرات فالقنوط مثلاً يضرب لونه الى الـ واد كلما بعد عن الماء
ويصير لونه اخضر كلما قرب اليه ومثله الحوام وهكذا الضفادع فانها تنحصر
لونها كلما قربت الى الماء وننتقى كثيراً ومما كبر دليل على وجود الماء في
تلك الارض

وقد اكد المدققون ان الحشرات تلتصق موارثها في تراب الارض
الذي يكون الماء داخله فان لم يكن ماء رفعت اذناها وسارت
ثم ان الارض التي ماء فيها تكون رائحة تربتها كريهة كريهة البقي
ومنى كان فيها ماء فتخلب رائحة العفونة

كلورور الصوديوم اي ملح الطعام الذي يستخرج من البحر بـ شجر مائه في
للملاحات ومنه صنف معدني معروف

وللناخ تأثير عظيم في معرفة وجود الماء فالأراضي المستقر في جوفها الماء متى اشرقت الشمس تجمل في اعضاء المرء ارتقاء ويكثر حبه للنوم ويسود عليه الكسل

اما الممرات فاسم آلة للرث وهو الضغط على شيء ضمن مائع لاجراج خواصه منه فيمكنك معرفة خصائص الارض بواسطة هذه الآلة ويستعمل في الممرات جلد حساس جداً قد صنع حديثاً وهو وحده كاف للدلالة على وجود الماء لانه يمتص الرطوبة من المكان الذي يوضع فيه ولكن في بادئ الامر لا يعرف استعماله الا الرياف وهذا الجلد مدبوغ ومشرّب من المواد الشديدة التأثير من الرطوبة والممرات تشبه في الهيئة كؤوس الحجابة وهي تصنع قطعة واحدة من نحاس مصقول او من حديد صلب رقيق معروف (باسم مراب) وتسع مقدار واحد وعشرين رطلاً من الماء ويجب دهن داخلها بزيوت الزيتون فتضع في قمرها زفتاً ابيض وتلقى به الجلد الحساس لصقاً محكمًا ثم تحفر في الارض بقدر ما يغطي الآلة وفيها الى اسفل وتضع تحت فوهة الممرات كاملاً مملوءة من البوتاس النقية وتضع كاملاً اخرى مثلها خارج الممرات على سطح الارض وتبقى ذلك مدة ٢٤ ساعة وقبل نزوغ الشمس ترفع الممرات فان كان الجلد رطباً او قطرها فهناك ماء دون ريب ولك ايضا ان تزين في ميزان المواضع محتويات كلتا الكؤوس المفتوحة والمغطاة اما المفتوحة فربما يقسم على المغطاة ويضرب الخارج بالبعد الكائن بين الكؤوس المغطاة والجلد المذكور فها

ان ماء الشمار يكون غالباً عكراً وان كان صالحاً للشرب ان الماء يفسد اذا تخلله الهواء ويتف اذا كانت كسدت المواد الالية فيه وبزال ذلك بان تجمد الاكسيجين بتجمد بغير المواد الالية ولا يتم ذلك الا بالحديد . اما المواد الالية فهي الحيوانية والنباتية
- واصل - هل يمكن ان يكون اصل الانهار المطر المتحلب من الجبال

الكلس يتوكل من عنصر الكالسيوم والاكسيجين وهو يستخلص من الحجارة الكلسية التي تجمل في الاتون فتطبخ وتصدر كلساً . اما فوائد الكلس

فان النهر الواحد يصب في سنة ما لو جمع لكان اعظم من جبل
 جواب . اصلها كلها الامطار والتلوج لان بقعة من الارض يقع عليها
 بالسنة ٩١٩,٩٨٧,٢٠٠ قطاراً وطولها عشرة اميال بادل نهراً عرضه ٢٠
 قدماً وعمقه ١٠ ومسرته ٨٠ قدماً في الدقيقة ويصب في البحر ١٦٦٠
 قطاراً في الدقيقة

سوال . ماذا يحول ماء المطر بعد تكريره في عمق من الارض الى
 ماء عذب

جواب . ان ماء المطر انقى المياه الطبيعية الا ماء الثلج وعند غوره
 بالارض تدخله شوائب المعادن واقدار الانربة فلذلك كان ماء المطر
 انقى من ماء العيون وهذه انقى من ماء الانهر التي هي انقى من ماء الاجام
 والابار ومن اللازم الانتباه الى عدم الشرب من المياه المتحلبة من اراض
 فيها المدافن او الاسراب فان المياه تحمل منها جراثيم امراض مختلفة فضلاً
 عن انها تكون مكثرة وكرهية الطعم

وقد سبق القول في الابار الارترنازية عن ان الصخور وبعض اجناس
 الانربة توقف الماء عن غورها . فبعضهم حبا بتوفير اجرة الرياف وطمعاً
 بزيادة الماء يحفرون في الارض اكثر مما يتلزم المقام فتذهب المياه الى مقو
 اخر واحياناً يكون الماء موجوداً بمقعة (شاروق) فغير الحفر ترتبته الطبيعي
 ولا يعود يعرف مقره الا اسهر الريافين

❀ حرارة الماء ❀

لمن الامور المثبتة ان مياه بعض الاماكن ابرد من مياه اماكن اخرى
 وان الماء يبرد ويسخن باختلاف فصول السنة في بعض الجهات ويبقى على
 حال واحد من الحرارة في جهات اخرى طول السنة

واضافه فكثيره معروفة

الكبريت جسم اصفر قصم يوجد صرناً في صقلية وجنوبي اميركا يدخل في

ومن يدروس علم ظواهر الجو علم ان الحرارة لا تشتير مدار السنة على عمق ١٠٠ قدم واما الطقس على وجه الارض فيختلف لانه يبرد في الشتاء ويسخن في الصيف . فاذا سحبت دلو ماء من البئر في الشتاء تجده اسخن من الهواء على الغالب ويبقى كذلك مدة قبلما يبرد . واذا سحبتا دلو ماء في الصيف تجده بارداً لان حرارة الهواء تكون نالية في الصيف ويبقى بارداً مدة قبلما يسخن

ثم ان ماء بعض الابار ابرد من ماء البعض الاخر ولو كانت بقرب بعضها والمرجح ان سبب ذلك هو اولاً اصل الماء وثانياً الاماكن التي يجري فيها قبلما يصل الى البئر فبعض الابار تستمد ماءها من تلوج الجبال فتكون باردة جداً ولا سيما اذا كانت تجري في ارض ظليلة لا تتخذ اليها اشعة الشمس وبعضها تستمد ماءها من مياه المطر وتكون في الغالب اسخن من تلك ولا سيما اذا جرت في اراض رملية تؤثر فيها الشمس جداً فهذا اذا لم يكن كل السبب فهو لا شك اعظمه

هذا يصدق على الابار التي لا يتجمع الماء فيها بل يذهب منها في مجار تحت الارض ولكن اذا تجمع الماء في بئر يبرد جداً كما يشاهد في ابار الجمع وسببه ان هواء الشتاء البارد المثلث بالرطوبة يبقى فوق الماء صيفاً وشتاءً فيبرده وقد يحول جانباً كبيراً منه الى جليد في البلاد الباردة ومثل ماء الابار ماء العيون الجارية على الارض فما يؤثر في تلك من حرارة وبرودة يؤثر في هذه ايضا . اما ماء الانهر فعلاً يختلف في الحرارة والبرودة لانه يجري دائماً ويظهر انه يسخن شتاءً ويبرد صيفاً بالنسبة الى الطقس لانه اذا برد الطقس تجدد الماء سخناً والعكس بالعكس هذا اذا لم يقل ماء الانهر في الصيف . واما مجار الارض فاحر مائياً على خط الاستواء ومن هناك يبرد الى القطبين حتى يصير جبالاً مجلدة فبسي حينئذٍ حقل جليد

تركيب البارود واصطناع ثقاب الكبريت مع النصفور ومن مركباته الحامض الكبريتي او روح الزاج الذي يدخل في كل الصناعات



فوائد متفرقة

❖ وسيلة لمعرفة الزيت المغشوش ❖

ضع في قنينة ٩٤ غراماً من الزيت الذي تبغي تجربته و ٣ غرامات من نترات حامض الزئبق ثم سد القنينة برف مبلبل وحرّكها مرة كل عشرة دقائق على مدة ساعتين فيصير المزيج حينئذٍ ابيض وبعد ذلك ترفع سداة القنينة وتوضع في قبو الى الغد . فاذا كان الزيت غير مغشوش يخمّد ويتعقد كالشمع . ويصير لونه اصفر كلون الليمون الحامض وان وجد على وجه الزيت شيء جامد ولم يزل الزيت جامداً فذلك دليل على ان الزيت مغشوش

❖ المسك الصناعي ❖

خذ ١٢٥ غراماً من حامض ملح البارود واخرج ثلاثين درهماً من زيت الكهرباء واترك المزيج الى ان ترسب عنه مادة صمغية ضاربة الى الحمرة ثم افصل هذه المادة واغسل بالماء الحار لكي تنهب رائحته

الذهب اثمن المعادن فيخذ للعلي والنقود ويمزج بقليل من الفضة او النحاس ليصل وقد يستخرج منه من معادن اميركية واوسترالية وغيرها نحو ٤٠٠,٠٠٠

✽ اخراج مياه مختلفة الالوان من زجاجة واحدة ✽

ضع في زجاجة مملوءة ماء كمية من مسحوق الخشب الهندي واستحضر اربعة اقداح اغسل الاول بالماء القلوي والثاني بالخل والثالث بمحلول البوتاس والرابع بمحلول البوتاس ايضاً بعد ان تضع في قعره قليلاً من الشب فاذا صببت من الزجاجة في القدح الاول كان لون الشراب احمر كالتخرويف في الثاني اصفر كالبيرة وفي الثالث شفافاً كالماء وفي الرابع احمر ناعماً

✽ بارود للصيد ✽

خذ ١٠ اواق من ملح البارود واوقيتين من خم البندق واوقية ونصف من الكبريت ودقها كل جنس منها على حدة وانخلها ثم امزجها سوياً واعجنها بالماء عجينة صلباً وافركها بعدئذ الى ان تفصل ذرات وجفتها جيداً

✽ طلاء (فرنش) للتجارين ✽

يؤخذ ٨٥ غراماً من الكوملوك الحمراء وتحمل على البارود في لتر واحد من السيرون من وزن ٣٣ غراماً ويلزم تحريك القينة مراراً عديدة

كيلو غرام في السنة

اللاس كربون صافٍ وهو من الحجارة الكريمة . يوجد في الحادق على

✽ العنب ✽

في العنب من ١٢ الى ٢٨ في المئة من السكر ومن ٢ - ٣ في المئة من المواد التروجينية مع قليل من الحامض الطرطريكي والحامض الماليكي وفي قشر العنب مادة التين القابضة وزبدة الطرطير ومادة ملونة وتحتوي البزور على التين وعلى مادة دهنية ونشوية وفي الاغصان شيء من التين والحوامض ومادة لعابية وهذه المواد تختلف جميعها في انواع العنب وضروبه وعلى اختلافها تتوقف قيمة الفاكه ولذتها

✽ عطر الورد ✽

ضع نقطة واحدة منه في زجاجة فيها ١٢ درهماً من السيروتو فيكون من ذلك عطر جيد للمناديل

✽ الشعر وماء البحر ✽

ماء البحر يضر الشعر فيجب على السيدات اللواتي يغتسلن في البحر ان يقين شعورهن واذا تبلل الشعر فيجب غسله بالماء الساخن حالاً ودهنه بسائل يقوي الشعر واذا تشققت اطراف الشعر فاحرقها مرة كل شهرين وثلاثة

اشكال متبلورة ذات وجوه شفافة لالون لها ومنه الملون وهو اقل ثمناً واكبر ماسة معزوفة وجدت في جنوبي افريقية وزنها ٢٠٠ غرام

✽ الحليب ✽

للحليب طعام يحلب السمن لشاربه اذا لام مزاجه فاذا شرب بارداً وجب امتصاصه شيئاً فشيئاً لانه اذا بلغ المعدة تختل بسبب حموضتها فاذا جرع كما يجمع الماء تختل كئلاً كبيرة يصير هضمها والاحسن مزج الحليب بقليل من الماء الجيد

✽ منع سقوط الشعر ✽

خذ ٢٠ نقطة من صبغة الذرّاح (كثر يدس) ونصف ملعقة من الملح العادي و٦ اواق من الروم وامزج معاً وافرك بها الموضع الذي بدا الشعر يسقط منه فاذا جف الشعر فليدهن بقليل من زيت الخروع

فائدة الماء الساخن

اذا شرب الماء الساخن كل ليلة قبل النوم اصلح المضم وابعد الارق وحسن رواء الوجه واذا احس احد بالم في ظهره فليضع عليه من الماء الساخن او بالم في راسه فليضعه على قفاه واذا التهبت العينان فلتغسل بالماء الساخن او تعبت القدمان فلتغسل فيه

الزجاج يتركب في الغالب من قسم كبير من الرمل ممزوجاً بالكلس والصودا ويدخل في بعض اجناسه الرصاص والبوتاسا وفرنسا وحدها

❖ فائدة التربينينا ❖

إذا دهن مكان الحرق بزيت التربينينا زال الموهسل شفاؤه
وإذا دهنت به البثور زال ورمها وإذا رش قط منه في الصناديق
والادراج والخزائن سلت الملابس التي توضع فيها من العث

❖ غسل الاطفال ❖

عندما يغسل الطفل يجب ان تكون حرارة الماء معدلة
واحدة وتقاس حرارته بتفطيس المرفق فيه لا اليد ويجب ان
تكون الغرفة التي يغسل فيها حارة غير معرضة للمجاري الهوائية
ويجب ان لا يغسل الطفل بعد الطعام رأساً خشية من ان تتأبه
نوب عسيرة

❖ نوم الاطفال ❖

يجب ان ينوم الاطفال في غرفة فتمت نوافذها قليلاً لترويتها
وان تكون الغرفة معرضة لنور الشمس فقد ورد في بعض الامثال
القديمة لا يدخل الطيب حيث تدخل الشمس
❖ نزهة الاطفال ❖

يجب ان يخرج الطفل للنزهة معاً كانت عليه حالة الهواء
الا اذا كان متوعك المزاج

تصطح منه بمئة ١٠٠.٠٠٠ فرنك

يمكن الانسان ان يعيش اياماً بلا كل ولكن لا يمكنه ان يعيش اكثر من

❁ الاستحمام ❁

ان العارفين بالتاريخ عالمون كم كانت اهمية الحمامات في الزمان القديم واظنهم كانوا يقدرون بذلك الجمال اكثر من العافية ولا ريب ان هذه الاهمية ازدادت وستزداد نظراً لازدياد اختلاط الناس ولامستهم (العجالات والسفن والمتنديات والقماوي الخ) ولازدياد الاشغال وافراز العرق ولاقتشار التعليم الهيجينية والاستحمام هو غسل الجسم بالماء لكنهم يستعملون لذلك الوقت من الطرق لا نذكر منها الا اشهرها وهي قائمة على اختلاف حرارة الماء وهيئتها حين سقوطها على الجسم والماء يوتر على الجسم بحسب درجة حرارته وحيثما يحسب الاملاح الموجودة فيه كماء البحر وبعض الحمامات الاصطناعية نظراً لما تحدثه من التبريد على الجلد الذي لا يمتص مع ذلك من الاملاح اذا كان سلبياً وماء الاستحمام اما بارد ودرجة حرارته من ٨ الى ١٦ او فاتر ودرجته من ٢٥ الى ٣٠ او سخن ودرجته فوق الثلاثين والماء البارد اذا كانت حرارته تحت العشرين وطالت مدته ينقص الحرارة وينشط الجلد ولاول سقوطه على الجلد بسبب حاسة برد وانزعاج كان السائلات تدخل الى داخل الجسم ويحدث ضيق تنفس فيبطيئ النبض ثم باقي رد الفعل فيتلون الجلد ويسخن ويسرع النبض وينشط ويسهل التنفس ويشعر المستحم بحاسة نشاط وحمية وانشراح لكن اذا طالت الإقامة بالماء البارد لا يلبث المقيم فيه ان يحس بقشعريرة ثانية هي التنبيه على الخطر للذين يطلبون المكث في الماء البارد

والماء السخن افضل من حيث انه ينطف الجسم احسن لكن الماء البارد الذي يفعل وينفد ببرده وليس بآثمه كما يقول اساتذة هذا الفن هو ذو فاعلية عظيمة وفوائد صامية لتعويد الجسم على التقلبات الجوية وتصلبيه وتنشيطه ولا يقاظ الجهاز العصبي وتحسين التغذية وادرار البول وتخفيض

اربع دقائق بلا تنفس ولا بد له من هواء صاف غير الهواء الذي يلقطه من فيه وعليه يقتضي ابدال الهواء في الحجر المقفلة

حرارة الجسم ايام الصيف وفي الحيات كما هو مشهور عند الاطباء (طريقة براند الالمانى) وسكان الاماكن الحارة بل هو مشهور عنه منذ الاجيال القديمة . وعلى الطبيب ان يعين استعمال الماء البارد وطريقة اخذه لان لاشي فائده عظيمة (كالماء البارد) الا ويمكنه ان يسبب بعض الضرر (الاغتسال بالماء البارد) يشترط في الغسيل بالماء البارد ان يستعمل بسرعة ولا يسمح ببعض الاقامة فيه الا لمن يحسن السباحة على انه يجب الاقامة فيه (ربع دقيقة) وان لا يكون الماء بارداً جداً وبعضهم ينصح بعد التنشيف (كتيب) وعلى كل يجب اعادة المنبس بسرعة لان المخالفة سببت اضراراً اوصلت صاحبيها الى الموت اثر الاغناء

وبعكس فكر العامة لا يجب انتظار تبريد الجسم لاستعمال الماء البارد بل كل يعرف ان الماء البارد مرغوب فيه اكثر وهوود الحرارة اقرب اذا كان الجسم في العرق فتصح للمستحم ان يحمل رياضة معتدلة قبل الاستحمام ورياضة اطول بعده اي مشي سريع او عمل جسدي او اقامة في القراش مع فرك الجلد . ويحذر استعمال الماء البارد على الاشخاص ذوي الامراض القلبية وامراض الاوعية الدموية وامراض الرئة واما المصابون بالحالات العصبية فالأفضل استعمال ماء قليل البرودة او الابتداء به ثم بالماء البارد كذلك لا يستحسن قانون الصحة استعمال الماء البارد للضعفاء او الاولاد الغير المتجاوزين السنة الثامنة بدون مشورة الطبيب ويجب على النساء الانقطاع عن الماء البارد مدة الطمث (العادة) والرضاعة ويشترط اخيراً عدم الاستحمام الا بعد الطعام بنحو ٣ ساعات

ومن نوع الاستحمام بالماء البارد الاستحمام بالمياه الجارية النظيفة وبماء البحر فهذه برودتها واصلاحها تنفع كثيراً في البنية الفقراوية وعسر الهضم الخ . وما يزيد هذه الحمامات فائدة هو انها ايضا من احسن انواع التنزه ولاسيما في جوار البحر من الهواء النقي والمناظر الجميلة التي تشرح صدر الانسان بمدان تحول

في المنح تجاوبف وفتحات عديدة في كل قسم منه مركز بعض الحركات والاحساسات الخاصة . وكذلك المنح هو آلة للقوتين المجردتين عن المادة

افكاره عن الموموم وقد استنبطوا انواعاً كثيرة لاستعمال الماء كسح الجسم
باسفنجة او منشفة او اسقاط الماء من اناقي اسفله قسطر ينجر لدى السحب
بجبل او باسفله ثوب ينزل منها كالطر (الدوش) او من انبوب ينجر منه
الماء او على هذه الطريقة التي نراها اكثر فائدة واقرب مثلاً اي يتكب الماء
من اناه واسع التم كلشت على جسم المستحم الواقف
ولا حاجة الى القول ان الماء البارد لا يفيد الا قليلاً جداً اذا طال
استعماله اياماً بل شهوراً لان بعد ذلك تالفه فلا بد من الانقطاع عنه مدة

✽ التم والاسنان ✽

لا بد من تنظيفها جيداً لان الطعام يترك فضلات لا تلبث ان
تفسد وتفسد والاحسن ان ينظف التم بعد كل طعام لاسيما بعد طعام
المساء وان تنظف الاسنان من كل جهاتها وليس من الامام فقط ولزيادة
الاثقان في التنظيف يستعملون ماء مغزراً وخاصة مسحوقه بفرشاة بشرط
ان لا تكون قاسية ثلثا تقصر بالثلة كثيراً والافضل بقطعة قماش تجدد بعد
كل عملية تنظيف

وتكسب بعض الاثمار مثلاً وبعض الطعام بضر بالاسنان لاسيما
السكر والمواد السكرية لانها تقصر في التم وان هذا القصر يولد حوامض
تذوب المادة المطلاة بها الاسنان لحفظها كذلك السكر يحول الاسنان الى
مادة تذوب فلهذا يوصى بالادوية على اسنان اولادهم وقد ثبت لمشاهير هذا
الفن ان رجال الاشغال العقلية المظيعة هم اكثر اصابة بامراض الاسنان
وتوجد عادة ميثة في وضع الاظفار او بعض اجسام كالاقلام او حمة
الشيشة في التم لان هذه تحمل كثيراً من الميكروبات وتدخلها بطريقة
مهمة جداً الى التم

اعني العقل والذاكرة فلا يهزان فعلها اذا اختلت شعور المنع
يدوم القصر في معدة الانسان بين ثلاث واربع ساعات . وكل عمل

﴿ نصائح الى المصابين بالزهرى ﴾

نصح الدكتور جروس لويس من سان فرانسيسكو من اميركا
المصابين بالزهرى اتباع النصائح الآتية:

- ١ عدم تقبيل اي شخص كان
- ٢ منع اي احد كان من اعضاء المنزل من استعمال الادوات
التي يستعملها المصاب لظافة جسمه وحلق لحيته
- ٣ الامتناع عن التدخين طالما كان في النهم اصابة ما
- ٤ الامتناع عن تعاطي الكحول
- ٥ انتخاب الاغذية الحسنة وعمل التمرين البدني في الهواء
المطلق اذا امكن واجتناب التعب البدني والعقلي ووجوب النوم
مدة كافية
- ٦ استشارة طبيب الاسنان مراراً كثيرة لفحص الاسنان
وتظيفها
- ٧ تظيف الاسنان في الفرشة صباحاً ومساءً والفرغرة بمحلول
كلورات البوتاسا
- ٨ النوم في الفراش من درج رقيق
- ٩ الاستحمام مرتين في الاسبوع واذا امكن عمل حمام تركي

يمر فوى الحياة الى جانب آخر غير الهدة يوقف الهضم او يضربه مثال
ذلك الاستحمام والقصد والشغل العقلي والمشى الشديد

مرتين في الشهر

- ١٠ الامتناع عن الزواج مدة ثلاث سنوات من تاريخ
ابتداء العلة والافضل الانتظار اربع سنوات وعلى كل حال يقتضي
قبل الزواج اخذ رأي الطبيب المعالج
- ١١ اتباع العلاج بدقة وانتظام لان العلة تكون باقية في الجسم
رغمًا عن زوال ظواهرها الجلدية

❖ اللغة الاولى ❖

احد ملوك مصر الاقدمين اراد ان يعرف ما هي اللغة الاولى
التي تكلم بها الانسان فوضع ولدين في برج ولم يكن احد يكلمهما
وبعد سنتين كانت اول كلمة تلفظا بها Aba (أباً) ومعناها
بالفينيقية (خبز)

الصينية أكثر اللغات انتشاراً فان عدد المتكلمين بها ٤٠٠

مليون

والهندية وعدد المتكلمين بها ٢٥٠ مليون

والانكليزية . ١٢٥٠ .

والروسية . ١٠٠٠ .

الجن الزائد من آفات الجسم وما يورث هذا الداء الترفه ورغد العيش
وكثرة النوم او القيلولة حالاً بعد الغذاء وعلاجه المشي قبل الاكل والحمامات

والالمانية	وعدد المتكلمين بها	٠٧٠ مليون
والاسبانية	" " "	" ٠٦٠
والفرنساوية	" " "	" ٠٥٠

الدكتور مانسون الروسي اصدر سنة ١٨٨٧ كتاباً عنوانه (دكتور اسبراتو) وضع فيه قواعد لغة جديدة سهلة القواعد قريبة المناولة يمكن تحصيلها في ظرف شهرين وقد سميت لغة (الاسبراتو) وصدر فيها مجلة علمية وعشرون جريدة رسمية وقد ترجم اليها ١٥٠ مؤلفاً وترجمت قواعدها الى ١٧ لغة وفي رأي بعض العلماء انها ستكون لغة جميع الشعوب وهي غنية جداً بموادها وفصلح لجميع الامم ولا تنتهي لامة دون اخرى وهي تآلف من (٣٢٠٠) اصل مستعارة من كل لغات اوربا ولها ثلاثون قاعدة يصاغ منها عشرة ملايين كلمة

عام ١٨٧٩ وضع الدكتور شيلر الالماني لغة دعاها (فولابوك) فلم يحصل لها انصار فسقطت

الباردة والدالك بقغاز من شعر وشظف العيش
للقاب في حركاته وظيفتان الاولى ان يدفع الدم الاسود الذي تأقي به

✽ معالجة لدغ الافاعي ✽

يربط ما هو فوق المكان الملدوغ ربطاً قوياً ثم يفسل المكان الملدوغ ويضغظ ضغطاً عنيفاً ثم يمص ويكرر المص كل عشرة دقائق ويدلك بعصارة الليون او بالبول ثم يكوى بالجديد المحمي او بكاي فينا او بالبوتاس او بالنشادر ثم يغطى المريض ويعرق بواسطة اعطائه المنقوعات الفاترة كتقوع الجابوران المضاف اليه صفرات النشادر السائل ثم يوضع على الجرح لبخ ويدلك بالرمم الزئبقي ويضارب الاحتقان الزئبقي بالمضد من الذراع وذهب اخرون الى انه بعد ربط ما فوق المكان الملدوغ يحجم هذا المكان ثم يكوى بحديد محمي ام بجهر جهنم او بزيادة الاثيون ويغطى بعد ذلك بخرقه مغموسة في زيت النشادر ثم تغطى بصوف سخن ويعطى جرعة محضرة من روح النشادر ليعرق

✽ معالجة لدغ النحل والزنبور ✽

تكون بفسل الحبل بالماء الحلي المضاف اليه كمية من النشادر او ملح الطعام وتعطينه بعد ذلك بالعطين المعروف بالابليز وذهب بعضهم الى انه يكفي بالمعالجة حجم المكان المصاب وغسله بمحلول

المروق الى الرئتين والثانية ان يجري الدم الاحمر بعد عودته من الرئتين الى الشرايين ومن ثم الى كل الجسد

الكلس وحده او باضافة قليل من روح النشادر اليه اما اذا التهب
الجرح فيوضع عليه خرق مضمومة بخلات الرصاص

اذا اتصل الجبر بثيابك ضع ورق النشاش للحال عليه وغطسه في
الحليب الصرف واتشره في الشمس فتزول البقع

لاجل تهدئة الطفل الحاد الطبع يجب ان يستحم بالماء الفاتر
مضافاً اليه كمية زائدة قليلاً عن المعتاد من كربونات الصودا

افضل طريقة لحفظ البيض ان يمزج مئة كرام كلس مع ١٠
كرامات سكرو ويحل المزيج في ماء يكفي لخمسة ٢٠٠ ييضة فسكرات
الكلس يسد مسام القشرة ويمنع دخول الهواء الى جوف البيضة
فيمنع فسادها

﴿ معرفة البيض القديم من الحديث ﴾

ضع البيضة على سطح مستوي واقلها بين اصابعك فاذا دارت
دورانا منتظماً كانت جديدة والا فعيقة

للطفل بعد تسنيته الاول ٢٠ سنك تدعى الرواضع . اما بعد التسنين الثاني
فيبلغ عدد الاسنار ٢٢ سنك عشرون منها للجرش والطحين هي التواجد

✽ الثمار ✽

أكثرها فائدة العنب لانه غذا عن لذة طعمه يداوى به اصحاب القبض
وامراض الكبد واصحاب عسر الهضم المعوي وهو ملين

✽ البصل ✽

من الداخل منبه للمعدة ومن الخارج محمر ويستعمل مطبوخه ضماداً
في تنضيج الدواحي وله فوائد أخرى

✽ البطيخ ✽

ملطف ومبرد ومدر للبول

✽ البلح ✽

مغذ لطيف وملين للصدر واذا غلي مع التين والبناب والزبيب حصل
شراب يفيد في تليين اعضاء التنفس

✽ الخوخ ✽

الثمار الجاف منه سهل خفيف

✽ الخيار ✽

ثمره مغذ ولبه ملطف ويستعمل منه مرم لتشقق الشفاء والايدي
وحلات الثدي

والاخراس . واربعة لغرق في الانياب وثمانية لقطع في التنايا
البوء بره نقطة سوداء في وسط حدة العين او قزحيتهما وهو الثقب الذي به

✽ الدراقن ✽

ثمره مقفر وملطف وملين للصدر وزهره مسهل

✽ الرمان ✽

خواصه قابض وطارد للدود

✽ الرز ✽

خواصه ملطف ومضاد للاسهال ويستعمل المغلي منه لذلك بنسبة ٢٠ الى ١٠٠٠ وقد يضاف اليه الصمغ العربي وحيانا بعض نقط من اللودنم

✽ الزبيب ✽

ملطف ومرطب وملين للصدر

✽ الزنجيل ✽

خواصه منبه عطري ومضاد لاريج ومقو للعدة

✽ الشعير ✽

خواصه ملطف ومبرد ومبول

✽ العسل ✽

العسل احلى من السكر واطيب منه طعاما واكثر نقعا من حيث كونه طعاما وملين للجلد اذا دهن به الوجه واليدان واكثر ما يستعمل لتليين الجلد قوامه العسل

يجتاز النور الى العين فينسع او يضيق على قدر حاجته الى النور مثال ذلك ان البوهر اوسع مساء منه في وسط النهار

✽ طرد الصرصور ✽

يكفي في ذلك رش قليل من البورق في اماكن وجوده في بضعة
ايام

✽ حفظ الجبن ✽

غمس قطعة من القماش في الخل النقي واعصرها ولف قطعة الجبن
بها وضعها في الظل بحيث لا تراه الشمس فتفني تلك القطعة من
اليبوسة ويبقى طعمها لذيذاً

✽ عادات يجب العدول عنها ✽

- ١ ايكياس الورق التي يستخدمها الباعة لوضع المأكولات فيها ويغلب
ان تكون مطبقة فيفتحها البائع بالنفخ فاذا كان فيه مرض صدي او حلي
تلوث داخل الكيس من جراثيمه فتتلوث المأكولات
- ٢ استخدام الاوراق القديمة لانها تنقلت بين ايدي الناس قبل بيعها
- ٣ اشتراك غير واحد في الشرب من قدح واحد
- ٤ التثقيب ولا سيما في النعم

✽ تسكين الام الاسنان المسوسة ✽

يكون بادخال نقطة من الودنم الى تجويف السن بقطعة او نقطة من
زيت النعناع او من زيت الصقر او من زيت القرنفل او ان تخضع في المصاب
المظلي الاتي

الماء يتركب من قسمين من غاز المهدروجين وقسم من الاوكسيجين .
فالمهدروجين عنصر يشغل في الهواء وهو اخف الغازات وعام الاوكسيجين

١ عدد	راس خشخاش مكسر
٥ كرام	بزر كتان
٢٠٠	ماء
٤٠	صفِ واضف شراب الخشخاش

❖ واسطة لحفظ الليمون ❖

نشف كمية من الرمل وخذ من الليمون ما كان صحيحاً ثم ضعه في الرمل ضمن صندوق يوضع في مكان ناشف فيحفظ لمدة ستة اشهر

❖ واسطة لحفظ البيض ❖

غمس البيض في ماء الكلس بعد ان تضع في الماء كمية من الاسيداج ثم ضعه في مكان بارد

❖ قشر البيض ❖

اذا خلط بالماء افاد الارض فائدة مهمة واذا دق دقاً ناعماً ومنج بطف صغار الحيرانات كالخرقان كان لها افضل غذاء

❖ واسطة لاجل طرد الذبان عن الخيل ❖

ادمن راس الفرس وكل المحلات الكثيرة السمن من جسمه بزيت لوعراو ادلك راس الفرس بالخل

خال من الرائحة واللون والعام يصلح للانقاد ويستنشقه الحيوان والنبات ان الهواء يفسد بالحمض الكربونيك الذي يهدر بتنفس الحيوان لكن

﴿ المدة اللازمة لمضم كل نوع من اللحوم والامساك المطبوخة ﴾

دقيقة	ساعة	مضم في	
٠٠	١	مضم في	الكرش المسلوقة
٣٠	١	" "	الحجل المسلوقة
٣٠	١	" "	ديك القاب المحمر
٣٥	١	" "	القطا المحمر
٣٥	١	" "	الحجل المحمر
	٢	" "	لحم الغزال المحمر
	٢	" "	لحم الارنب المسلوقة
	٢	" "	شورية السلاخف
٢٥	٢	" "	الديك الرومي المسلوقة
٣٠	٢	" "	لحم الحمل المحمر
٣٦	٢	" "	الديك الرومي المحمر
٤٥	٢	" "	لحم البقر المسلوقة
٤٥	٢	" "	لحم الارنب المسلوقة
	٣	" "	المحمر
	٣	" "	لحم الضان المسلوقة
١٥	٣	" "	المحمر
١٥	٣	" "	لحم الخنزير المملح المسلوقة
١٥	٣	" "	لحم الارنب المحمر
٣٠	٣	" "	لحم البقر المحمر

للتبات فعلا في تمصيته فانه يحلل بامال التور الحامض الكربونيك فيتمضم
الكربون الذي يحتاج اليه لحيافه ويبعد الاوكسجين للهواء فيصفيه

دقيقة	ساعة	سمجق (مقانيق) الخنزير المشوية
٣٠	٣	يضم في
٤٠	٣	الفراخ المسلوقة
٤٠	٣	الحمام المسلوق
٥٠	٣	الفراخ المحمرة
٥٠	٣	الدجاج المسلوق
	٤	لحم البقر المشوي
	٤	كبد البقر المشوي
	٤	لحم الخنزير المسلوق
	٤	لحم العجل المحمر
	٤	البط المسلوق
	٤	البط المحمر
	٤	الحمام المحمر
١٠	٤	الوز المسلوق
١٥	٤	لحم البقر المالح المسلوق
٢٠	٤	البط المحمر
٣٠	٤	نخلة الخنزير المسلوقة
٣٠	٤	لحم العجل المشوي
٣٠	٤	الوز المحمر
٤٥	٤	الكلب المشوية
١٥	٥	لحم الخنزير المحمر
٣٠	٥	دهن البقر المسلوق
٣٠	٦	لحم الخنزير المقدد المسلوق
٣٠	٦	لحم المحمر

ليست الارض عنصراً بسيطاً كما ظن القدماء وانما هي تركيب من عدة مواد كالنيتروجين والاكاسيوم والكبريت والامينيوم ومن هذه العناصر تتوحد

* الاسماك *

دقيقة	ساعة		
٣٠	١	يضم في	سمك موسى مسلوفاً
٣٠	١	..	البر بوفي مسلوفاً
٣٠	١	..	السمك الابيض
	٢	..	الكند
	٢	..	النربط
٥٠	٢	..	البر بوفي مقلواً
٥٥	٢	..	المحار نيئاً
	٣	..	السردين طرياً مسلوفاً
٣٠	٣ مقلواً
٣٠	٣	..	المحار مطبوخاً
٣٠	٣	..	السردين مكبوساً بالزيت
	٤	..	السلون مسلوفاً
	٤	..	سمك موسى مقلواً
١٥	٤	..	الحنكليس مسلوفاً
١٥	٤	..	الكر كند
٣٠	٤	..	السرطان

* الالبان وما يصنع منها *

	٢	يضم في	اللبن الخلي
١٥	٢	..	البن من غير اغلاء
	٣	..	القشدة
١٥	٣	..	الزبدة المحلاة

الحجارة والرغام والكلس الجسي والرمل . هذا فضلاً عن الحادن
الغنم اودع الحيوان تخدم الانسان بلحومها واصوافها واما لبنها فهو اغني من

دقيقة	ساعة		
٣٠	٣	يضم في	الزبدة الطرية
٣٠	٣	..	الجبن

❖ البيض ❖

٣٠	١	يضم في	البيض النقي والمخفوق
	٢	» »	» غير المخفوق
١٥	٢	» »	المقلو
	٣	» »	المسلوق قليلاً (برشت)
٣٠	٣	» »	» كثيراً

❖ الخبز والكعك ❖

٣٠	٢	يضم في	الكعك الاسفنجي
	٣	» »	كعك الزبيب
١٥	٣	» »	الخبز الابيض
٣٠	٣	» »	الخبز الاسمر

❖ الحبوب والجنود ❖

	١	يضم في	الرز المسلوق
٣٠	١	» »	الاروروط المسلوق
٤٥	١	» »	الساغو المسلوق
	٢	» »	التيموكا
١٠	٢	» »	الاوت ميل
٣٠	٢	» »	المكروني
٣٠	٢	» »	الطباطس المشوية

لبن البقر بالمواد الغذائية كالكاثرين وغيرها فان اللتر يحتوي ٢٠٠ غرام من
المواد الغذائية بينما لا يتجاوز اللتر من لبن البقر ١٢٠ غراماً

دقيقة	ساعة		
٠٠	٣	يهضم في	القول المشوية
٣٠	٣	٠ ٠	البطاطس المسلوقة
٣٠	٣	٠ ٠	الفجل الاخضر
٤٥	٣	٠ ٠	الجزر
	٤	٠ ٠	القاصوليا

﴿البقول والخضر والاثمار﴾

	١	٠ ٠	الليمون
	١	٠ ٠	البطيخ
	١	٠ ٠	البرتقال
١٠	١	٠ ٠	الموز
٢٠	١	٠ ٠	الكثيرى
٢٠	١	٠ ٠	الشلج
٢٠	١	٠ ٠	الثوت
٣٠	١	٠ ٠	الحصى
٣٠	١	٠ ٠	الحارقة
٣٠	١	٠ ٠	الفطر المشوي
٣٠	١	٠ ٠	الطماطم النيء
٣٠	١	٠ ٠	القررة
٣٠	١	٠ ٠	البنجاح
٣٠	١	٠ ٠	الشمش
٣٠	١	٠ ٠	الهلين

القرقدون حيوان غريب يأوي الى الاشجار ويحصل في غاريها عذائز
لطعام يدخره لشتاء. والقرقدون يترج الحركة يا كل النهار لاسيما البندق

دقيقة	ساعة	مضم في	الكرفس
٤٠	١	• •	القشمش
٤٠	١	• •	التمنع
	٢	• •	العليق
	٢	• •	الكرز
	٢	• •	الافاناس
	٢	• •	التمر
	٢	• •	الحرشوف المسلوق
	٢	• •	البازلا الخضراء المسلوقة
٢٠	٢	• •	الكوسى المسلوق
٢٠	٢	• •	الرومان
٢٠	٢	• •	التين الاخضر
٣٠	٢	• •	الاسبانخ المسلوق
٣٠	٢	• •	الفلفل المسلوق
	٣	• •	الطوخ
	٣	• •	البازلا اليابسة المسلوقة
	٣	• •	الزبيب
١٥	٣	• •	الجذر المسلوق
٢٠	٣	• •	الكنتا المشوية
٣٠	٣	• •	القنبيط المسلوق
٣٠	٣	• •	البصل المسلوق
٢٠	٤	• •	الكرنب (الملقوف) المسلوق
	•	• •	الرز

والبلوط والكنتا يقطعها بيديه
كثرة المحيون نوع من الجنون

﴿ كيفية اصطناع الخبر الاسود ﴾

خذ من الفص ١٢٥ درهماً ومن كبريتات الحديد والصمغ العربي ٢٤ درهماً ومن الماء الف درهم واغل الفص بالماء واتركه ليبرد ثم صفه واخف اليه كبريتات الحديد والصمغ واحفظه مدة شرط ان تحركه من وقت الى اخر وبعد ذلك ذل السائل فانه الخبر المطلوب وما رسب منه يستعمل لصنع الخشب

﴿ كيفية اصطناع الخبر الاسلامبولي ﴾

خذ جزءاً من الصمغ العربي ومثله من الهباب (دخان الخشب السنوبر او دخان زيت القار) واتزوج ذلك بالماء ودق الجميع دقاً جيداً في الجرن فيكون من ذلك الخبر الاسلامبولي

﴿ كيفية اصطناع خبر الكوييا ﴾

ذوب ١٧ اوقية طيبة من خلاصة البقم الجامدة في ٥٢٥ اوقية من الماء ثم اخف الى ذلك ٣٨٧ قفحة من كرومات البوتاس الاصفر و١٧ من الشب الابيض و٢١ اوقية من الصمغ العربي و١٧ اوقية من سكر نبات ومن ثم اخف الى المزيج وانت تحركه نقطة بعد اخرى من حامض الهيدروجين فيتكون من ذلك خبر الكوييا وان كنت لا تريد جعله (خبر كوييا) فاترك الصمغ والسكر

ويبلغ عدد الطيور المعروفة ١٠٠٠٠ طير
البيضاء (الدرة) طائر اصله من الهند يعرف بمحكاجه للاصوات التي يسمها

❁ كيفية عمل الحبر الذي لا يزول ❁

امزج جزئين ونصف من نيرات الفضة بمثل ذلك من الطرطير
وبشرة اجزاء من ماء الشنادر القوي ثم اصف الى هذا المزيج مزيجاً اخر
تخضره هكذا ستة اعشار الجزء من السكر وعشرة اجزاء من الهباب وعشرة
اجزاء من الماء

❁ كيفية اصطناع الكولونيا ❁

خذ درهماً ام (٦٠ نقطة) من خلاصة البرغموت ومثل ذلك من
خلاصة الليمون ونصف درم من زيت البرتقال و ٢٠ نقطة من زيت
السفير وعشر نقط من زيت (الحما البان) ونقطة واحدة من خلاصة
العبر وهكذا خلاصة المسك وامزج الجميع بثانين درهماً من السبيرتو
ويشترط ان تكون المحضرات المذكورة جديدة نقية صفراء اللون من
افضل الانواع

❁ حب الصبا ❁

يخرج من مسام الوجه مادة دهنية ولا -جا من سن البلوغ وبعده وقد
يعاق خروجها اضعف الجلد فتصاب ويسود ظاهرها المعرض للهواء وتظهر في
الوجه والانف والاحبة نقط -وداء. فاذا عصرت خرج منها مادة بيضاء دقيقة
كالودود وقد يلتهب مكانها قبل خروجها ولا بد من الاعتناء بالصحة والمضم
اولاً ويوضع على حب الصبا خرقة ناعمة مبلولة باللين الغالي ثم يفسد الوجه

وهو اصناف متعددة كلها جميلة الالوان قد جمع منها نحو مئتي نوع امبراطور
النسبة فمرضاها في حدائق قصر شنبرون قريبا من فينا

بالماء البارد وتنزع المادة الدهنية بالمصرو يعاقب على مكانها بالماء الحار والبارد
دوايك حتى يتقلص الثقب الباقي هناك ويزول ثم توضع عليه ليخ من
الزنج التالى وهو اوقية من مذوب كربونات البوتاسا واوقيتان من ماء
كولونيا واربع اوقي من الكينياك ولا بد من الاعتناء بالامعاء حتى لا يكون
فيها قبض

ويحسن غسل البثور بالماء المضاف اليه نقط قليل من حامض الكربوليك

✽ الشمس ✽

الشمس ضرورة للصحة ولكن التعرض لها طويلاً قد ينتج النمش في
الوجه . ومن اسهل الوسائل لازالة النمش الفسل بعصير الليمون الحامض
ويجب ان يبقى العصير على الوجه بضع دقائق ثم يغسل بالماء النقي البارد
وينشف ولا بد من غسل الوجه جيداً بالماء والصابون قبل وضع عصير
الليمون الحامض عليه

✽ وصية والد لابنته قبل زواجها ✽

هوذا انت - فتزوجين يا بنتي المزيونة فتقبلي من نعمتي لك السعادة
و يلمس لك بعض اصامع واجبة لك في السلوك الذي يجب ان تتبعيه
بانقلالك من حالة البتوة الى حالة الزيجة
زوجك العتيد متصف باحسن الاخلاق اما اختياره اياك زوجة ففيه
اكرام وتعظيم لك ولا لك فانه انما اختارك ناظراً الى صفاتك لا الى ثروتك
وقد فضلك على سائر اقربائك فيجب عليك اذا ان تحققي فيك ظنه فيعلم بان
مصعب بما عمل فاح - في سيرتك واجتهدي ان تجعلي كل شيء مفضياً
الى راحته

هى الطيور واجملها بربشها العجيب الطاموس فاذا نشر ذنبه على هيئة
روحة رأى فيها الناطر مرأى يقضى العجب . ولذلك رمزه قدماء الكهنة

جميلة جداً ولقد بدت في يابتي الايام القليلة التي يدعونها شهر الصل
وقصاتها كنفحات الزهور سيلاطفك اقر باوءك المستحدثون ويبالغون في
اكرامك وترين زوجك سعيداً بمصولة عليك فهو يسركك بجمرة حبه
وارادتك تكون عنده بمثابة امر يسره اقتاده وبالنتيجة فانك تذوقين
كل ملاذ الزواج بدون ان تعرفي مرارته على ان ذلك صعب بقاؤه ويتغير
بغير الزمان والاحوال وهاذا اذكرك الوسائل اللازمة التي يمكنك بها ان
تبعدي عنك هذا التغير الذي لا مفر منه في غالب الاحوال

اعني على الدوام باكرام ذوي قرباك الحديثين بحسب ما تقتضيه
احوالهم حي حموك وابدي لهما ما يستحقان من المأبة والوفاء واصفي
لنصائحهما بكل رعاية واعتبار وتجنبي اظلمتهما باي حالة كانت واحسن
اعتناؤك واعتناؤك بها كاعتناؤك واعتناؤك بوالديك

حي اسلافك وبنات حميك وحافظي على رعايتهم والتلطف بهم
وبادري بحسب طافتك الى قضاء رغائبهم وابنتي في مسالكك صحبتهم لك
واكرامهم اياك على الدوام

واعلمي ان من اعظم الحكمة معرفة السلوك مع اقربائك الحديثين
والالاتاق معهم في كل الامور وفائدة هذا الاتاق راجعة لك لان بذلك
راحتك وراحة زوجك

فمن لا تكون المرأة عاقلة ولا حكيمة اذا فرط منها ما يؤذي الى الخلاف
بينها وبين آل حميها فيجرى الى النزاع والكدر ويوجب القيل والقال ويمر
الميش ويميل الرجل في مركز حرج مضطرب الافكار لا يلد بطعام ولا
بجنام مربكاً في تجارته وصناعته التي يتوقف نجاحها على راحة فكره وحرية
وجودة صحته واشراص صدره

لا نكثني شرك لسوى زوجك فلا تخفي عنه شيئاً واكثني له صفحات
وليك واياك ان توبخيه او تدميه امام الغير لان ذلك مما يجتنب من

عن قيامه الاجساد الا ان صوت هذا الطائر قبيح جداً
النبات حي غير حساس يولد وينمو ويشد في ثم يهرم ويموت ولذلك منه

اعتبارك امام الناس وينقص محبته لك واذا كان في عاداته شيء بما لا يعجبك فاجتهد في تغييره بلطف وسياسة بحيث لا يشعر بابتعدي عن العادات التي يكرهها واحفظي الاداب والاحتشام سواء كان امام الجمهور او مع زوجك انبذي كل فكر يوجب الفرية لان من ظنت في زوجها الخيانة فادته بذلك في الغالب اليها واما اذا كان لظنك اساس فليزم ان تدبري الامر بحكمة ولطف وسكون تام حتى تصفيه عن علاقته الردية فيعود الى واجباته

لا يكني ان تكون المرأة فاضلة ولكن يجب عليها ان تسامح في الفضيلة وتقبلها بمحبة معرزة

كوني مقصدة لا مجيلة لان الجمل وذيلة وكذلك الاذراف
فلتكن امور بيتك الداخلية مستحسنة لدى زوجك فليشتغل بها عن سواها فيما هو خارج عن بيته اختلق له عملاً ما يشغل في افكاره في بيته واجعله ما امكن بازاء اولاده لانه كلما وجد الاب بالقرب من اولاده زاد ولما بهم وجباً لم ورجب ان يكون محبوباً منهم لا تندعه يغير فيدفع نفسه للملاهي والشهوات

كل ذلك يهل اتيانه على الامراة الحكيمة فهي تذل كل صعب بادارتها الثابتة وصبرها الجليل وسلوكها الحسن لا تكوني شديدة الالاح في مطالباتك فان ذلك يجلب التنب والضرر والكرامية واعلمي ان احسن رباط للزوجين هو ان يكون لكل منهما عقل سليم في جسم سليم وشواهر كريمة في قلب محب وتقش سحجة اية

فايكن زوجك مقتنعاً اقتناعاً تاماً ان في كل وقت واوان يسرك حضوره فالواسطة الوحيدة لان تحمله قريباً منك هي ان تظهر له دائماً سرورك من مشاهدته بازائك فانه لا يستطيع احد ان ينم بالمرأة التي لا تبعد عن زوجها بل تبقيه دائماً ان يكون مشاهداً اعمالها اغتشي وقت سلطتك عليه

لفتح اذا وقع على الانثى اخصها فانت بثمر تكون فيه البزرة وهذا القاح تنقله الرياح او الحيات والطيور كالحمل

الوجيز التي تحصلين عليها اوقيات حبه الشديد لك وكلية بحرية من معاينه
 ويمكن كلامك له صادرًا عن الحب المتبادل ابتغاء المصالح المشترك
 استشيريه واستوشد به ان احببت ان يتبع نصائحك فان وثوقه بك
 يستلزم وثوقك به في كل حال ان وقع بينكما خلاف فكلعه بالامر بسكينة
 وحنان واظهري له كل اعتبار واكرام لانك كما بالفت في اكرامه ازداد هو
 في اكرامك

واذا وزفك الله اولادًا فلا يغرب عنك ان تربية الاولاد هي من
 اول واجبات والمراة فريتهم بصحة الجسم والعقل على التفضيلة حتى يجتازوا
 السن الذي فيه يخرجون من المدرسة الابتدائية ليتلقوا العلوم والاداب في
 المدارس الحكومية

ثقي بالله يا بنتي واعتصمي بالاداب والتفضيلة فان الادب والتفضيلة
 لمن اشرف ما يتصف به النوع الانساني
 ابدي التصورات الباطلة واحكمي بعقلك الذي وهبه لك الله مكون
 الكائنات لتفريقي بين الصدق والكذب
 سيرى في هذه الحياة الدنيا مبتعدة عن الشر مفتتمة كل الفرص
 المناسبة لعمل الخير فتكوني محبوبة ومكرمة من الجميع

✽ طعام الطفيم ✽

اذا فطم الطفل وعمره تسعة اشهر يعطم الطعام الاتي
 الساعة السابعة صباحاً - ١٢ ملعقة كبيرة من اللبن الحليب
 وملعقة من القشدة وملعقة صغيرة من سكر اللبن وثلاثة ملاعق

النبات لا يكتفي بان ينتدي ليومه بل يجمع له ذخيرة من المواد الغذائية
 يحفظها اما في اوراقه واما في ساقه او اصوله حتى اذا جاء الربيع وجد له

كبيرة من الماء تخرج له معاً

الساعة ١٠ ونصف لبن وسكر وماء كما تقدم وملقتان
صغيرتان من طعام ملن mellin الذي يعطى للاطفال نذابان في
ماء سخن وتضافان الى اللبن

الساعة ٢ بعد الظهر كما اطعم الساعة ١٠ ونصف

الساعة ٦ بعد الظهر كما اطعم الساعة ١٠ ونصف

الساعة ٧ صباحاً

ومن سن العشرة اشهر الى سن الاربع عشرة شهراً يعطى
كما يأتي

الساعة ٧ صباحاً ١٥ ملعقة كبيرة من اللبن الجيد وملعقة من

القشوة وملعقة من طعام ملن وثلاثة ملاعق من الماء تمزج معاً

الساعة ١٠ ونصف فنجان كبير من اللبن الفاتر

الساعة ٣ بعد الظهر صفار بيضة مسلوقة وقليل من الخبز او

فنجان من مرق اللحم فيه قليل من الخبز

الساعة ٦ بعد الظهر مثل طعام الساعة السابعة

الساعة العاشرة مثل طعام الساعة ١٠ ونصف

ومن الشهر الرابع عشر الى شهر الثامن عشر يبقى طعامه في

الخمس الاوقات المتقدمة ففي الوقت الاول فنجان كبير من اللبن

موفة حاضرة ينتفع بها النمل

اطول نبات معروف صنف من اللبلاب في اواسط اميركة يدعى (كالوم

وقليل من الخبزيف فيه ويجب ان يكون الخبز باثماً لا جديداً
وفي الثاني فنجان كبير من اللبن وقليل من الخبز والزبدة وفي الثالث
فنجان من المرق وقليل من الخبز وملقعة كبيرة من الرز المطبوخ
باللبن والسكر . وفي الرابع كما في الاول وفي الخامس ملقعة كبيرة
من طعام ملن وفنجان كبير من اللبن ويمكن ابدال الطعام هكذا
في الوقت الاول صفاريضة مسلوقة قليلاً وقليل من الخبز
وفنجان من اللبن . وفي الثاني فنجان من اللبن وقليل من الخبز والزبدة
وفي الثالث قليل من البطاطا المسلوقة المدفوقة واربعة ملاعق
من خلاصة اللحم وقليل من اللبن الرائب

ومن الشهر الثامن عشر الى نهاية السنتين يطعم اربعة مرات
في النهار . ففي الفطور فنجان كبير من اللبن وصفاريضة مسلوقة
قليلاً وقليل من الخبز والزبدة وقليل الظهر فنجان من اللبن
وقليل من البسكويت والظهر او بعده قليلاً فنجان كبير من مرق
اللحم او الشوربا وقليل من الخبز وصفحة من الرز المطبوخ باللبن
والسكر وعند العشاء فنجان كبير من اللبن وقليل من الخبز
والزبدة والاعتماد في طعام الاطفال على الخبز واللبن والرز المطبوخ
باللبن والسكر مع قليل من مرق اللحم ويحسن طعامهم شوربا الرز
او شوربا العدس ولا باس بالعدس المقشور اذا كان مطبوخاً مع

رتنغ) يمتد الى طول ٣٠٠ متر فازيد وفي بستان للآباء اليسوعيين قريب
من لندن كومة طولها مئة بنيف

الرزق والماء لازم للاطفال دائماً فاسقهم قدر ما يشربون منه بشرط ان يكون نقياً

ويتفق ان معدة الاطفال لا تهضم اللبن وهذا نادر فيجب ان يبدل حينئذ بما يقوم مقامه من الما كل المغذية كالشوربا ونحوها ولا باس من اطعام الصغار قليلاً من اللوز والفسق ونحوها مما فيه من المواد الزيتية لكن لا يجوز الاكثار من ذلك « انتهى »

✽ تدبير طعام الاطفال ✽

افضل غذاء للطفل هو لبن امه ومن المقرر بانه يموت من الاطفال الذين يرضعون من امهاتهم اقل كثيراً ممن يموت من الذين يتغذون بالالبان والاغذية الاصطناعية فاجهازهم الهضمي شديد الحساسية واقل انحراف فيه يؤدي بهم الى الانحطاط او الى خسارة الحياة . والتسنين من ادوار الطفولة المزعجة الشديدة الخطر فتلاحظ فيه تغذية الطفل بالدقة وغاية الاعتناء فاذا احسنت التغذية وصح الاعتناء كان معدل موت الاطفال ٤٥ بالمائة والا ٩٠ بالمائة

✽ شروط الارضاع الصناعي ✽

اذا لم يكن الارضاع من الام او من الرضع فيعتمد على حليب البقر لانه اقرب تركيباً من حليب الام على ان كمية السكر

لا تكثر وافر في الثبات وهو يستخرج خصوصاً من قصب السكر ا قصب المص
ومن الشندر ومن الجزر وفي اغلب الثمار كمية عظمى من السكر كالعنب

والمح فيه اقل منها في ذلثوقيل استعماله للرضيع يجب ملاحظة
الامور الاتية

- ١ ان نتحقق جودة الحليب وخلوه من النش
- ٢ ان يكون خارجاً من بقره صحيحة خالية من كل مرض
- ٣ ان يضاف اليه قليل من السكر والملح ليعادل حليب الام
- ٤ اذا كان عمر الطفل بمض الاسابيع فقد يضاف الى الحليب
نصفه ماء ثم تزداد كمية الماء كلما كبر الطفل

- ٥ يغلى الحليب والماء المضاف اليه قبل استعماله
- ٦ يعاد الغلي كلما تجدد استعماله حذراً من تولد بعض الميكروبات
فيه اذ لم تنبع الملاحظة الثامنة الاتية

- ٧ تفصل الرضاعة بالماء الغالي قبل استعمالها والحلمة بالماء
والصابون وبمحلول مضاد للفساد لا يضر بصحة الطفل كمحلول
برمنغنات البوتاس (١:١٠٠٠) ويكرر الفسل والتطهير كلما تجدد
الارضاع بها

- ٨ افضل الرضاعات المستعملة الان ويؤمن بها من فساد
الحليب في بهاز بودين يستحضر على ثمان او عشر
زجاجات ضيقة القم يسع كل منها ١٠٠ كرام وهو القدر اللازم
للارضاع كل مرة وعلى عشر سدات من كاوتشوك مغلفة سهاكة

والبطح والاجاص
لا تثقل على صاحبك بكثرة الزيارات

كل منها نحو ستيقن مبهمة على نسق موافق لاحكام السد
فتطهر الزجاجات اولاً ثم يوضع فيها الحليب ويغلى في حمام ناري
ثم تسد افوهها ويعرف احكام السد من ضغط الهواء الجوي فاذا
كانت الزجاجاة خالية من الهواء تقعرت السدة تقعرأ هرمياً
وبرز من سطحها الداخلي الى باطن عنق الزجاجاة بروز هرمي يقابله
فتوضع في ماء بارد وعند ما يقصد استعمالها تنزع السداة وتوضع
الحلمة بعد تطهيرها ويعطى الحليب الى الطفل دفعة واحدة ومتى
نفذت الزجاجات جميعها اعيد العمل كما ذكر

✽ الارضاع المختلط ✽

كثيراً ما تضطر الام او المرضعة لاتباع هذه الطريقة وهي
كثيرة الموافقة اذا كان حليبها قليل الكمية او قليل التغذية او
كانت نحيفة البنية او منهمكة باشغال كثيرة او كانت ذات عمل
متعب ويشترط فيها اتباع الوصايا المذكورة آنفاً من جهة النظافة
والاعتناء بالرضاعة وحسن اللبن وكميته لا بمقدار مزجه بالماء الى
اخره وعلى المرضعة ان ترضع الرضيع بالمناوبة من ثدييها ومن
الرضاعة ولا تجمع بين الاثنين معاً واذا كان لبنها قليلاً فن الرضاعة

الزلازل والبراكين من مفاعيل المواد المائعة الملتصبة التي في باطن الارض
فانها ربما ماجت وصدمت القشرة الخارجة غركتها وذلك الزلازل ولعلها

مرتين او ثلاث او مرة من الثدي واذا لم يشبع منه فالاولى حصره
على الرضاعة وحدها

❖ رضاعة الام ❖

رضاعة الام هي الفضلى ولبنها هو الموافق للرضيع وحنوها
هو الكافل على ادراجه ومن ثم على نمو الطفل وحفظ حياته على انها
كثيراً لا تتمكن من اتمام ذلك اما لكون لبنها الفاسد مضرّاً
بالجنين او لكون الارضاع مضرّاً بها

وتعرف الحالة الاولى بوزن الطفل كل ثمانية ايام فيعرف
الفرق بشرط ان يعتبر التناسب في كل مرة من جهة وقت الوزن
وثقل الثياب وفروغ المعدة وامتلائها فمن الضروري ان يزيد ثقل
الطفل كلما كبر واذا لحظ وقوف نموه او تاخره او هزاله فيعرف ان
لبن الام غير كاف وان مواده المغذية زهيدة فيه ولو كان وافر
المقدار

واذ صممت الام النية على ارضاع طفلها فعليها ان تتاوله
الحامة بعد الولادة بثلاث او اربع ساعات فاذا لم يجد ما يروي ظمأه
ويسد رمقه فليعط قليلاً من الماء المحلى بالسكر او شيئاً من مغلي
الخطمية المحلى ريثما يدبر اللبن

تخرق هذه القشرة فتنفذ منها وتسيل الى الخارج وذلك البركان
ارضاً كرهة انقسم الى خمس مناطق فتنطقتان منها باردتان جامدتان لا يبش

ويقتضي على الام حينما ترضع طفلها ان تبقى جالسة مسندة ظهرها بوسادة او بشيء آخر عدا الايام التي تتضرر فيها اذا فعلت ذلك ولا باس من اضطجاعها حينئذ على احد جنبها وعليها لا راحتها وراحة طفلها ان ترتب اوقات الارضاع فلتكن في الاسابيع الاولى كل ساعتين مرة على مدة ١٠ او ١٢ دقيقة فقط كل مرة ولما كان الليل يعطيها ورضيعها عافية وراحة كان من الضروري ان لا تعود على الرضاعة فيه فلتعرض الثدي عليه نحو الساعة الرابعة بعد غروب الشمس وتمكنه من الرضاعة كفاية ولا ترضعه حتى الصباح التالي ويجب على الام ان تسمح الحلمة بقماش ناعم بعد الارضاع لا زالة فضلات اللبن التي تبقى عليها لثلا تصاب بتسققها المولم . واذا بدأ فيها فلتغسلها بعرق او سبيرتومع ماء وثقيها حين الرضاعة بحلمة صناعية من الكاوتشوك ولا بد من تفريغ الثديين تكراراً لثلا يصابا بمخرجة

✽ الارضاع من حيوان ✽

توافق هذه الطريقة بعض الاشخاص ولا سيما ساكني البرية وهي كثيرة الافادة ذات منافع كلية والحيوان الاصلا لذلك هو العزة بشرط ان تكون شقراء الشعر صحيحة البنية وان لا تحصر في

فيما انس ما منطقة القطب الشمالي والقطب الجنوبي ثم منطقتان معتدلتان جنوباً فسالاً بينهما منطقة حارة هي منطقة خط الاستواء

البيت طول النهار فيخرج بها الى الهواء النقي ساعات عديدة وان
لا تعب تعباً زائداً ولا تطعم كثيراً من الحشيش والقصبة وماشاكل
من الاعشاب لانها تسبب لها ولرضيعها مقصاً واسهالاً ويقتضي ان
ترتب فيها اوقات الرضاعة كما ذكر . وحثاً يراود الارضاع تلقى
العنزة على جنبها ثم تقبل حلماتها او تمسح بماء وتوضع وسادة عريضة
بين قوائمها يضطجع عليها الطفل وتوضع الحلمة في فمه وبعد ان
يرتوي تنزع منه وتقبل بماء فاتر وتمسح بهماش ناعماً وتفضل العنزة
على البقرة وغيرها من الحيوانات لانه لا يعتريها السل

نصائح لحفظ صحة الاطفال

اولاً - يجنب على قدر الامكان طعام الاطفال في فصل
الاصيف لان رضاعة الام او المرضع افضل وسيلة لمنع الاسهال
الذي يعتري الاطفال . وان لم يكن في الاستطاعة ارضاع الطفل
من امه او مرضعه في اشهر الحر فيعطى اللبن المعقم او المنظف
ثانياً - ان استعمال الرضاعات ذات الانابيب خطر على
الاطلاق فينبغي الامتناع عنه قطعياً وجميع الاشياء التي استعملت
للرضاعة (كالرضاعة والاقداح والملاعق) يجب وضعها في الحال
بالماء الغالي

نقسم ارضنا الى قسم مائي هو البحار وقسم بري هو اليابسة . ونسبة اليابسة
الى البحار كنسبة ثلاثة الى ثمانية . اعني ان البحار تشغل نحو ثلثي ارضنا .

ثالثاً - المشروب الوحيد الذي يمكن اعطاؤه للطفل خلاف اللبن هو الماء النقي مسكراً او بغير سكر

رابعاً - لا يعطى الاطفال ائثاراً على الاطلاق

خامساً - يستدعى الطبيب بدون تاخير حالما يصاب الطفل بالاسهال

سادساً - يفيد لف بطن الطفل بحزام من الفلانا سواة كان مصاباً بالاسهال او غير مصاب به

الحروق ومعالجتها

تحدث الحروق اما من ملامسة اجسام ساخنة جداً او من سقوط مواد كيميائية كاوية على الجلد . والاولى اكثر حدوثاً من الثانية اذ هذه تحدث خصوصاً في العامل او بقصد الانتقام بواسطة رش حمض الكبريتيك على الوجه او البوتاسا والصودا الكاوية او الجير الحي او الصفرور الخ ويميز في الحروق ثلاث درجات بحسب خفة الازابة وشدها: بالدرجة الاولى تمتاز باحمرار بسيط والدرجة الثانية تحدث فقاقيم محاطة باحمرار ويقعها تقيع والدرجة الثالثة تمتاز بتحلل الانسجة تحللاً ينتج منه احياناً فقد عضو يتامه . والالم في الدرجة الثالثة يكون اخف منه في الدرجة الثانية ولكن الشفاء لا يتم عادة الا بفصل الاجزاء المحروقة فصلاً تاماً عن بقية الجسم

اما مجموع مساحة الارض فهو ٥١١ مليون كيلومتر مربع
مجموع البشر في العالم كله ١٦٠٠٠٠٠٠٠ منهم في اسية ٨٣٠ مليوناً

والاعراض العمومية التي تصحب الحروق تكون بحسب اتساع الحروق ودرجة شدتها فقد تقتصر على حمى بسيطة وقد تكون تشنجاً وهذياناً فتتبع بموت المحروق

الاسعافات الاولى - متى شاهدت رجلاً تحترق ثيابه بادر باطفاء اللهب بجميع الوسائل الممكنة واول واسطة هي ثيابه سريعاً بغطاء او بباط وما شابه ذلك ومتى انطفأ اللهب تنزع عنه ثيابه او تقص اذا احتاج الحال وكانت الثياب المتصقة على الجلد

وحروق الدرجة الاولى - تعالج بوضع رغادات من الماء البارد على الموضع المحروق. والوصفات التي يصفها العوام عادة في هذه الاحوال كلبخة الخبز والجذر المشور والبطاطس المدقوقة لا تقيد الا بفضل رطوبة الماء الموجود فيها. ويغيد وضع زلال البيض المخفف بالماء ووضع اللبن ومسحوق النشا. واذا كان موضع الحرق عضواً فيضطر مدة طويلة بالماء البارد لتخفيف التهييج والحرقان. وخلاصة العلاج في هذه الدرجة تقوم بمنع الهواء عن موضع الحرق وبوضع رغادات باردة عليه

ومن المفيد ايضاً مزيج بمقادير متساوية من ماء الجير وزيت الزيتون الحلو يدهن به موضع الحرق ويغلى ببطيئة من القطن النظيف

وحروق الدرجة الثانية - اذا كانت تشغل مساحة كبيرة فتمد على الفراش ملاءة من التيل القوي لامكان رفع الحروق ونقله بدون اتساخه وغريكه وتفتح الفقايع لاجراء السائل منها واذا كانت البشرة محروقة فيدهن الموضع بمحلول حمض اليكريك ويصل غيار على الحرق كالاتي

زيت اللوز الحلو ١٠٠ غرام

ماء الجير ٩٠٠ غرام

او يدهن بمزيج من زيت الزيتون وبشر مقداره من روح الترتينينا ومن الماء المذاب فيه كمية كبيرة من الشبة

وفي اوردية ٤٠٠ م. وفي افريقية ١٧٠ م. وفي اميركة ١٤٥ م. وفي اوليانية ٥٥ م

والادوية الزيتية تستعمل بعضها على قطعة من القطن وتوضع على الحرق اما المحاليل المائية فتستعمل بشكل رفادات وحروق الدرجة الثالثة - لا تولم في حد نفسها ولكن الألم يكون في اطرافها لان حروق الاطراف تكون من الدرجة الثانية المؤلمة اما المواضع التي احترقت تماما فتكون عديدة الحساسية ولا يشفى الحرق الا متى سقطت هذه المواضع

وفي حالة الحروق الكبيرة يعطى المحروق قليلاً من المشروبات الكحولية واذا كان الألم شديداً تبلل الرفادات بالماء البارد اما الحروق المسببة عن مواد كياوية كآوية فلا يستعمل لها الماء البارد في اول الامر لان هذا الماء يهيج الحرق ويولم بل يحاول المسعف ازالة اثار المادة الكاوية بالقطن النظيف وحينئذ ينسل الحرق غسلاً كبيراً بالمزيج الآتي

كربونات الصودا او نشادر	١٠ غرامات
ماء	لتر واحد

وينبغي الاعتناء بحالة المحروق العمومية فاذا كان عطشاً يعطى بعض جرعات من الليمونادة واذا كان مضطرباً اضطراباً شديداً فيعطى كل ربع ساعة ملء ملعقة من الجرعة الآتية

ماء	١٢٥ غراماً
شراب زهر البرتقال	٣٠ «
لودانم سيدهنام	١٠ قط
اثير كبيرتي	٢٠ قطرة

وحرق النمل او الحلقى يحدث عادة من عدم الالتفات على اثر شراب ماء غالي او مادة اخرى فيحدث في الحال تورم وضيق في النفس بما لجان

اعلى قمة معروفة في الارض جبل جورنسكار علوها ٨٨٤٠ متراً بين الصين والهند - واهمى نقطة في البحر معروفة قرية من جزائر المرجان سي في

بالفرغة الاتية

ماء الشعير	٢٥٠ غراماً
شراب التوت	٣٠ "
شبة	٢ غرام

* الرعاف او نزيف الانف *

من الوسائل المفيدة لابقاف نزيف الانف تمديد المصاب به بحيث يكون راسه ملقى الى الوراء وتنشيقه الماء البارد او الثلج واذا استمر النزيف رغماً عن هذه الوسائل البسيطة فتسد فتحة الانف النازفة بقطعة من القطن ويشار على المصاب بعدم التحنط . اما سبب هذا النزيف فهو انفجار احد الشرايين الشعرية الانفية

* عدد سكان بعض العواصم الكبرى *

اسم المدينة	المملكة	عدد سكانها	بحسب تعداد سنة
لندن	انكلترة	٦٥٨١٣٧١	١٩٠١
نيويورك	امريكا	٣٨٣٣٩٩٩	١٩٠٠
باريس	فرنسا	٢٧١٤٠٦٨	١٩٠١
برلين	المانيا	١٨٨٤١٥١	١٩٠٠
شيكاغو	اميركا	١٦٩٨٥٧٥	١٩٠٠
فيينا	النمسا	١٦٣٥٦٤٧	١٩٠١
كنتون	الصين	١٦٠٠٠٠٠	تقديراً
طوكيو	اليابان	١٥٠٧٦٤٣	١٩٠٠

اوقيانية عمقها ٨٦٠٦ امتار اعلى قمة و لبنان المكل ٣٣٠٠ متر
اكبر الدول التجارية البحرية في العالم هي: ١ انكلترة تنقل مراكبها في العالم

اسم المدينة	المملكة	عدد سكانها	بحسب تعداد سنة
فيلا دلفيا	اميركا	١٢٩٣٦٩٧	١٩٠٠
لنر سبرج	روسيا	١٢٤٨٦٤٣	١٩٠٠
بكين	الصين	١٠٠٠٠٠٠	تقديراً
موسكو	روسيا	٩٨٨٦١٤	١٨٩٧
بونس ايرس	الارجنتين	٩٠٠٠٠٠	١٩٠٠
بماي	الهند	٧٧٦٨٤٣	١٩٠٠
غلاسكو	سكتلندا	٧٦٠٤٢٣	١٩٠١
بودابست	المجر	٧٣٢٢٢٢	١٩٠١
همبرج	المانيا	٧٠٥٧٣٨	١٩٠٥
لنر بول	انكلترا	٦٨٥٢٧٦	١٩٠١
ريوجانيرو	البرازيل	٦٧٤٩٧٢	١٩٠٠
وارسو	روسيا	٦٣٨٢٠٩	١٨٩٧
سنت لويس	اميركا	٥٧٥٢٣٨	١٩٠٠
القاهرة	مصر	٥٧٠٠٦٢	١٨٩٧

✽ رواتب الملوك في الدقيقة ✽

فرنك	
٤٠٥	ياخذ امبراطور روسيا في كل دقيقة
١٧٦	• • • النمسا
١٠٨	• • • ملك ايطاليا
٨٨	• • • امبراطور المانيا

١,٧٠٠,٠٠٠ طن ٢ فرنسا ٨٠٠,٠٠٠ طن ٣ روسيا ٥٥٠,٠٠٠ طن
 ٤ و٥ المانيا وايطاليا ٤٠٠,٠٠٠ طن ٦ الولايات المتحدة ٣٠٠,٠٠٠ طن

فرنك	
٧٥	ياخذملك انكلترا
٧٢	اسبانيا . .
٤٨	اسوج . .
٢٤	بلجيكا . .
١٨	المانحرك . .
١٦	غوتنبورخ . .
٩	رئيس جمهورية فرنسا .
٨	ملك رومانيا .
٨	اليونان . .
٨	مصر . .
٨	رئيس الولايات المتحدة .

❖ قوات الدول البحرية (الحلال) ❖

اسم الدولة	محمول سنتها الجارية سنة ١٨٧٠	محمولها سنة ١٩٠٤
انكلترا	١,١١٣,٩٣٤ (طناً)	٨,٥٩٥,٤١٨ طناً
الولايات المتحدة	١,٠٧٥,٠٩٥	٣,٥٩٥,٤١٨
المانيا	٨١,٩٩٤	١,٧٣٩,٦٩٠
اسبانيا	٣٠٠,٠٠٠	٧١٦,١٨٣
اليابان	٤٠,٠٠٠	٦٥٧,٢٩٦
نرويج	١٣,١٨٥	٦٠٣,٦٢٥
فرنسا	١٥٩,٤١٥	٥٨٥,١٣٢

٧ اليابان ٢٥٠,٠٠٠

تجارة انكلترا تبلغ سنوياً ٢٤ مليار فرنك وتجاره المانيا ١٣ مليون ونصف

اسم الدولة	محمول سفنها التجارية سنة ١٧٨٠	محمولها سنة ١٩٠٤
إيطاليا	٣٣,٦١٩	٤٦٠,٥٣٥
روسيا	٩٠,٠٠٠	٤٤٧,١٨١
النمسا	٤٩,٩٧٧	٢٤٤,٥٥٤

❖ قيم النقود في الممالك ❖

المانيا	المرك	١٠٠	بنينغ	٢٣	وا
انكلترا	الشان	١٢	بنس	٢٦	وا
النمسا	الفلورين	١٠٠	كرونزر	٤٧	٢
الروسية	الروبل	١٠٠	كوبك	٦٦	٢
الدنمرك	الكرونا	١٠٠	اوره	٣٨	وا
هولاندة	الفلورين	١٠٠	سنت	١٠	٢
البرتغال	الميلريس	١٠٠٠	ريش	٦٠	٥
الصين	البياستر (الفرش)			٣٨	٥
المند	الانكليزية الروبي			٦٠	وا
الحجم	القرمان			٨٣	٨
اليابان	ليرة ذهب			٨٣	٢٥
الحبش	التالارس			٢٠	٥
زنجبار	الدولار			٤٤	٥
كندا	الدولار			١٨	٥
الفضية	الميزو	١٠٠	سانت		٥
البرازيل	الميلريس	١٠٠٠	ريش	٨٣	٢

وتجارة الولايات المتحدة ١٢ ملياراً ونصف وتجارة فرنسا ٩ مليارات ونصف
وتجارة هولاندة ٢ مليارات ونصف ٠ وتجارة روسية ٦ مليارات وتجارة

سنتيم فرنك

٥٠	٤٣	سنت فوس	١٠٠	النيلي البيزو
٥٠	١٨	سنت	١٠٠	الولايات المتحدة الدولار
٥٠	٤٣	سنت فوس	١٠٠	المكسيك البيزو

عملة افرنسية عملة بيروت عملة انكليزية عملة اميريكية
 عملة ملجيم ف س وكسور غرش باره شلن بنس ربال سنس
 غرش

١	٢٥	٩٢٣	١	١٦	٠	١/٢١	٠
٢	٥١	٧٤٧	٢	٢٢	٠	٠	١٠
٥	١	٢٩	٧	٦١٧	٠٠	١	٢٥
٦	١	٥٥	٨	٥٤١	١	١٦	٣٠
١٠	٢	٥٩	١٤	٢٣٥	٢	٢	٥٠
٥٠	١٢	٩٦	١٧٥	٧٠	٥	١٠	٥٠
٧٠	٧١	١٤	٦٤٥	٩٨	٧	١٤	٥٠
١٠٠	٢٥	٩٢	٣٥٠	١٤٠	١٠	٢٠	٥٠

﴿ جدول النقود العثمانية على حساب الفرنك ﴾

سنتيم	عملة صاغ	بارات	غروش	خاصة
١		٢٤		
٥		١٢٤		متليك
١٨		٤٠		غرش

بلجكة ٤ مليارات ونصف • وتجارة ايطالية ٣ مليارات
 من اكبر عوامل حفظ الصحة ان يستنشق المرمواء نظيفاً • والمراء في الجبال

سنتيم	عملة صاغ	بارات	غروش	
٢٠	١	٥	١	برغوث
٣٨	١٠	٢٢٤	١	نصف بشك
٥٧	٢٤	٢٤	٣	بشك
١٠٦	٤٤	٣٠	٥	ربع مجيدي
١١٣	٥	٥	٦	زهر اوي
٤٧١	١٩	٥	٢٣	مجيدي
١٣٦٣	٥٧	١٥	٩٦	٣ مجيديات
٢١٠٥	٩٥	٢٥	١١٥	٥ مجيديات
٨٤٢٠	٣٨٠	٢٠	٤٦٢	٢٠ مجيدي
٢٣٩٢	١٠٠	٢٥	١٢٤	ليرة
١١٤٦٠	٥٠٠	٥٥	٦٢٣	٥ ليرات
٤٥٨٤٠	٢٠٠٠	٢٠	٢٤٩٢	٢٠ ليرة

✽ الذراع ✽

سنتيمتر	
٥٨	ذراع بلدي
٦٨	اسلامبولي
٧٥	معماري
٦٥	الهنداسة
١٠٠	التر
٣٥٥	القصة
من مربع	
٤٢٠٠	القدان

والارياض اصفى منه في المدن . وعلى كل حال لا بد من تبديل الهواء مراراً في النهار فيفتح نوافذ الغرف المسكونة لتدخلها الشمس والهواء معاً

﴿ اوزان الادوية ﴾

- ٢٠ قحمة تساوي قيراط
 ٣ قرايط = درم
 ٨ درام = اوقية طيبة

﴿ اوزان الاشياء الثمينة ﴾

- ٤ قمحان = قيراط
 ١٦ قيراط = درم
 ١٤ درم = مثقال
 ١٠٠ مثقال = شاكبة

﴿ مسافات الطول ﴾

- ٦ شعرات = حبه
 ٦ حبات = اصبع
 ٤ اصابع = قبضة
 ٦ قبضات = ذراع سلاوي
 ٤ اذرع = باع
 ١٠٠٠ باع = ميل
 ٣ اميال = فرسخ
 ٤ فراسخ = يريد

ان الحامض الكربونيك الذي يخرج من الدم بالتنفس سم قاتل يفسد سبعة
 الساعة نحو عشرة امتار مكعبة من الهواء ويسبب امراضا كثيرة ومن ثم

* موزونات غير ثينة *

٤٠٠	درم	اقه
٢	اقتان	وط
١٠٠	وطل	قطار

* مكابيل *

١	ثينة نساي	٢٢٥ و٢ لير
٢	=	ربعية ٤٥٠
٤	ربعات =	١٨ د
٦	اداد =	١٠٨ كهل
٣	اكيال =	٣٢٤ شبل
٤	شابل =	١٢٩٦ غرارة

* اجنية *

١٤٠	درم	لييرة انكليزية
٣١٢	.	كيلو غرام فرنساي

* عيارات *

١٠٠٠	غرام	كيلو غرام
١٠٠٠	كيلو غرام	طون
٤٥٣ و ٥٩٣	غرام	لييرة

يذهي مما كسنته بالهواء التي حتى في وقت النوم يترك مجرى لاهواء يتلفذ الى داخل الدار

متر	ستينتر
١٥	٤٣
عقدة	
ميل بحري	١٨٠٨
ميل انكليزية	١٦٩

﴿ نصائح في زرع فسائل الفواكه ﴾

نقلًا عن مجلة الطبيب

١ يجب الاحتراز عند قلعها من تقطيع جذورها ونزع التراب والحل اي الزغبرة الرفيعة التي على الجذور ولكي يتم ذلك بالدقة يجب سقاية المساكب قبل قلع الفسائل (الشتل) بايام حتى تترطب الجذور نوعاً ما ويسهل استخراجها بدون تضرر ولا سيما جذورها الاوسط واذا انكسر وجب برية بسكين حادة لكي يفرخ وكثرة الرطوبة والسقاية لا توافق قلع النصب

٢ يجب نقلها عاجلاً الى المحل المقصود زرعها فيه فيحفر لها حفرة كافية لانها تحتوي على الجذور والجذع الذي كان مغطى في التراب ويدخل في كل حفرة تراب ناعم وسهال بلدي مختمر وتزرع الشتلة ويرد التراب عليها ويضغط عليها ضغطاً معتدلاً ثم يوطب بماء كافٍ لتسهيل نمو جذورها

التنفس اتق للصحة بالانف منه ياتم لان الهواء اذا دخل من الفم يصيب الرئة توافيه ذمما ببرودة الهواء المستشق او برطوبته او بما يحمله من

٣ يجب تنظيم القسائل المزروعة على ترتيب موافق حسب نوع النبات وحجمه وكلما كان متفرقاً متعرضاً للشمس والهواء كان اجود واكثر غلة

٤ ينبغي ملاحظة طبيعة التربة والنبات والمكان والزمان والظروف وتطبيق الزرع على الحال الراهنة فالشجر الذي توافقه الشمس كالتيين والبرتقال والسفندي يجب زرعه في المكان المشمس والذي يوافقه الظل كالتوت والرمان في الظليل قليلاً والذي يضره شدة البرد كالليمون والبلح والموز في السواحل والذي يضره الحر كالصنوبر والاجاص في الجبان وملم جراً على ان بعض النباتات كالكرم والبوكابتوس والتوت والشمش والتفاح تتوافقها الاماكن الحارة والباردة فتزرع اينما كانت على ان لكل منها نوعاً من التربة اوفق لنموها مما سنبينه فليستخب لكل تربة النبات الذي ينحسب فيها كما يقتضي قانون الاقتصاد الزراعي

✽ معالجة ضربة الليمون القشرية ✽

نصح الاميركان بتجوير الشجر بنافخ الحامض الهيدروسيلاني فتشرب ليلاً خيمة من الحامض على الشجرة المضروبة ويؤتى باناء من الفخار يوضع على الارض داخل الخيمة وتلقى فيه ثلاث اواق

دقائق الصبار . وكل ذلك بتلطف اذا جاز الهواء في الانفس كل ما يضغط الصدر والبطن فيصيق التنفس يضر بالصحة ومن ثم يجب ان

من الماء ثم اوقية سائلة الاوقية ٨ دراهم من الحامض الكبير شيكي
ثم اوقية من سيانيد البوتاس فيحصل الحل والتركيب في
الزجج فينتج منه الغاز المميت للضربة واذا اريد العجلة تنحصر عدة
خيام وتستعمل مرة واحدة لعدة اشجار ومن الموافق ان تشذب
اشجار الليمون حتى تكون معتدلة الطول غير متطرفة الفروع
ليسهل تغييرها

✽ زراعة القطن في سوريا ✽

اول شرط في الارض الصالحة لزراعة القطن ان تكون
عميقة التربة حصوية قليلاً لا كثيرة الطين ولا كثيرة الرمل
لثلا يكون تماسك الطين وانشقاقه عاتقاً في نحو القطن ولثلا تكون
كثرة الرمل داعية لوفرة الري

والثاني ان تكون الاراضي بعيدة عن الفيضان والمستنقعات
ان ذلك يضر بالقطن وقد يمت انجمه فالقطن يطلب الماء باعتدال
والثالث ان تكون التربة اللازمة للقدان من الاراضي
حاوية نحو ١١ كيلو الى ١٨ من النتروجين و٤٦ كيلو الى ٥١ من
فوسفات الكلس ومن ٢٠ الى ٤٠ من الملح واذا خلت من ذلك
وجب تسميدها بالسباغ الحاوي تلك النسبة واتمدان المصري

يكون اللبس واسما ولا يبالغ في شد الزناير . اما لبس النساء فمن
اكبر آفات الصحة كما ظهر الاختبار

هونحو ٤ دونات سورية

الرابع ان يكون متوسط درجات حرارة الاقليم نحو عشرين
 سنغرافية فان متوسط حرارة القطر المصري مأخوذ عن مرصد
 القاهرة نحو ٣٠ في فصل الصيف و ١٣ في فصل الشتاء والمتوسط
 العام لاسنة ٢٠ م وقد ترتفع درجة الحرارة في مصر والصعيد الى
 ٤٠ وما فوق ولكن ليس ذلك بل نادراً كما انها قد تنزل شتاء الى
 قرب درجة الجليد وذلك نادراً ايضاً ومناخ سوريا والاناضول
 وما بين النهرين من الاراضي بقاية الموافقة للقطن

الخامس ان تسقى المزروعات في ايام الجفاف والقيظ مرة
 كل اسبوع وان يمنع تجمع المياه مستنقاعاً حيث يكثر سوء كان
 ملحاً او حلو لان كثرة ملوحة الماء موهذية للنبات وكثرة الرطوبة
 باعثة الى التعفن وعدم نجاح القطن فالاراضي المجاورة للأنهر
 كالعاصي واللبطاني والشريمة والقرات والهجلة وغيرها بقاية
 الموافقة للقطن



لا يصلح النوم في غوة مع تخوف فيها نبات وزهور لسببين اولاً لان النبات
 ليلاً يفرز كالانسان الحامض الكربونيك وثانياً لان روائح الزهور مسمة اذا

﴿ في انواع بزر القطن ﴾

للقطن المستعمل سابقاً في القطن المصري ثلاثة انواع من البزور وهي:

العففي وهو اقدمها والعباسي والاشموني وقد درج مؤخراً لينوقشي وكان منذ ربع قرن يزرع في مصر وسوريا ضرباً من القطن لب بزوره اصفر وقد انقرض بعد ان كان يصدر من غلته الوف من البالات من عكا وحدها ولم يزل منه اثر جزئي في قرايا مرج ابن عامر يستحق التجربة لان زراعته كانت رائجة في سوريا منتجة غلات مهمة لا سيما في الاماكن التي ترتوي بمياه الانهر وقد شوهد هذا النوع من القطن يزرعونه في جهات حماة على ضفتي العاصي فكان ذلك شاهداً على قدم زراعة القطن في سوريا ايضاً وافضل الانواع العففي لجودة لونه ومرغوية طلبه وسبق نفعه وسهولة جمعه وكثرة رواجه في اسواق التجارة ويليها العباسي واما الاشموني فاكثر رواجاً في الوجه القبلي وهو اقل قيمة وجودة من الاول

فجميع الشروط الخمسة موجودة في بعض اراضي سوريا كرج ابن عامر ووادي الشريعة ويسان وحوالي نهر اليرموك وفي

استنشقا المره سببت له الصداع والدوار
جسم الانسان كالة بخارية لا بد لتارها من وقود ثلاثا تطفأ . والانسان في

سهول صافيتا وعكار وعلى ضفاف العاصي وفي جهات غوطة الشام
حيث الري متوفر والمزروعات تسهل سقايتها . في الجهات المذكورة
توجد تربة عميقة لا رملية ولا دلقانية والاسمدة الطبيعية رخيصة
وسهلة الاستعمال وليس من فيضان ولا استنقاغ في اغلبها وحرارة
الطقس يتراوح متوسطها بين ٢٥ و ١٥ ولا سيما في الاوقات التي
يزرع فيها القطن . ويستغل واذا بقيت اصوله الى السنة التالية
او الثالثة فالاراضي المذكورة كافلة غالباً بحسب طبيعتها وطبيعة
طقسها ان تحفظ الاصول القطنية من سنة الى اخرى ويوجد من
المياه التي لا انتفاع ببعضها ما يكفي للري والحصول على غلة موافقة
فلماذا لا يزرع القطن في تلك البقاع وغلاته معتبرة وانماه كافية
وافية

وبما ينشط على زراعة القطن في بعض سهول سوريا وشواطئ
بحرها وبحيراتها خلوجوها من الارياح المعروفة بالخماسين في مصر
والصعيد التي تهب في نوار وحزيران اوان نشاط نمو القطن
فتؤذيه . وبما ان اهم ضربة القطن هو الدودة التي تكثر مع الرطوبة
ولا سيما عند تقرب المزروعات بعضها من بعض وحصول الظل بينها
فيمكن تبعيد الهازور عند زرعها كل واحدة نحو متر عن الاخرى وجعلها
على خطوط متوازية بحيث تصل اشعة الشمس الى الاغراس وتقلل

كل يوم يخسر بالتنفس والعرق والبول نحو ٣٠٠ غرام من الكربون و ٢٠ غ
من الازوت . وهذا الخسران يتلافاه المرء بالطعام الذي يتخذي به

تأثير الضربة فيها نظراً لجفاف ما حولها وقساوة قشور النبات
واوراقه ومناعته على تلك الحشرات المضرة

✽ ورق التوت ودود القز ✽

١ ان اجود الورق ما كان توته سقياً مسمداً أو بعده ما كان بهلاً
مسمداً ثم يليها ما كان غير مسمد ثم ما كان سقياً مهلاً لان المادة
المغذية في الورق تكون كثرتها على النسبة المذكورة وجودة الفياح
ومقطوعيتها انما هي بحسب التغذية اذا فرض ان البزير مخصص فحسباً
خالياً من الامراض وان العناية في تربية القز كانت على ما يجب
٢ ان اردأ الورق هو القريب من الطرقات المعرضة للغبار
والأكس والمجاور للعامل الكثيرة الدخان والمواد المضرة بالدود والذي
توته في مستنقعات قليلة الجفاف بعيدة عن نور الشمس فقد
شوهدت مواسم تعطلت كلياً من علفه ورقها من احد الانواع
المذكورة لان الدود جسم حي لطيف تؤذيه العوامل المضرة
بالاحياء

٢ من الضروري تخبير آلات التربية كلها تخبيراً كافياً
بالكبريت او بكبريتات الزئبق قبل وضع الدود عليها وليكن التخبير
سابقاً لوضع الدود بايام في غرفة تغلق اولاً ثم تفتح للهواء والشمس

الاطعمة على صنفين منها ما كان اصله نباتياً ومنه ما اصله من الحيوان
فالاطعمة النباتية افضل الاطعمة لكثرة ما تتضمنه من المواد المغذية كالقشاه

حتى لا يبق في الآلات اثر من المادة التي تلتف المكروبات المرضية
ولا تضر بالدود

٤ ان افضل القواعد واهمها بذل الجهد بتلية الدود بالطعام
الموافق لحياته فيلزم تكثير اللفات منذ تقف البيوض
في المدخن الى نهاية النحل ثم بعده وليكن الورق مفروماً ناعماً بسكين
حادة نظيفة جداً مناسباً لسن الدود وكلما كبر يكبر الغرم له
وتكثر اللفات

٥ يتقى الدود المقارب بعضه بعضاً عمراً بواسطة الورق
ويربي على حدة افواجا لكي يسير سيرا واحداً ويكون طعامه
واحواله كلها متشابهة لان اختلاط الصغرى بالكبرى ومعاملتها
معاً معاملة واحدة لا ينطبق على القواعد الصحيحة لاحتمال المنفورية
على احدهما فطعام الكبرى لا يوافق الصغرى بحالته وكيفيته
وبالعكس

٦ درجة حرارة النحل يجب ان تكون من ٢٠ - ٢٤ على
الدوام وتكون منتشرة في جميع المكان بواسطة القساطل فيوضع
الوجاق في الوسط وترسل انابيبه الى اطراف الترفة والنار الاشد
كثيرة الضرر كالاخف فليحذر المربي وقد شوهد ان البعض اكثروا
النار وزادوا الحرارة عن الدرجة اللازمة فاحرقوا الدود . ومن

والازوت والسكر والاملاح القصفورية

النحل العقلي والشلل الجسدي المتعب بعد الاكل يضرب بالهدة ويمتصان

لجرب تكثير دفعات التغذية للدود المعرض للحرارة الاصطناعية
لئلا يتضرر وبكثرة الغذاء الموافق تعجيل نموه وبالتعجيل اعظم
نتيجة للموسم

❁ واجبات المرأة ❁

من العلوم الثابت علمًا ان تركيز بنية المرأة يختلف كثيرًا عن تركيب
بنية الرجل فتنتج من هذا الاختلاف تباين في افكار كل منها وشعائره
واخلاقه ومن خصوصيات المرأة بحسب حكم الطبيعة ان تعني فيما يختص
بالواجبات الوالدية والمعيشة اليتيمة اكثر من اعتنائها فيما كان خارجًا عن
ذلك كعلم البيان والفلسفة وما شاكلها لان اهم وظيفة المرأة انما هي ان تربي
اولادها على سنن الفضيلة والآداب والاعتناء بنظام البيت وتربيته ومقاسمة
رجلها افراح الحياة وشقاها ولنا نعي ان تعليم المرأة غير واجب لا لعمري
فاننا نود ان نراها متعلمة متعلمة فان هيئتنا الاجتماعية بدون النساء المتعاملات
الادبيات كالتباين بلا ازهار والمرأة الجاهلة كالشوك بين النبات والوطن
يقوم بالرجال والنساء معًا والنساء نصف اهله فلا تستقيم اموره ولا تنتظم
احوائه لينال الدرجة القصوى من المدنية والعمران ما لم يحصل (الصنفان)
على الكمال المدني والادبي. والتمدن سيف الغالب عبارة عن انتظام اعمال
العقل والجسم والمنزل وانتظام ذلك يقف في الاكثر على النساء

فالمرأة اذا هي عنصر من العناصر التي تتألف منها الهيئة الاجتماعية
عظيم الشأن بل هي رابط للتين الذي يربط افراد الهيئة بعضها ببعض .
وليس مثل النساء في ترتيب الهيئة الاجتماعية وحفظ نظامها وادائها ونحو
فضائلها وخصوصًا لانهن ربات العيال والبيوت القائمة بتدبيرها وتربيتها

المضم وافضل شيء ترويض الجسم بحركة خفيفة او مشي بطيء او لعب
هاديء لاسيما في الساعة الاولى بعد الاكل

المتكلفت براحته ومعادتها فالعائلة هي اساس بناء التقدم والعمران في
 العالم والمرأة هي استاذ العائلة ومربيته منذ ايام المهد فالنساء اذن اساس
 التقدم والاخلاق فاذا كان هذا مقاسم وحواصليهن في ترقية الوطن ورفع
 شأن بنيه افلا يجب ان ي بذل كل الجهد في سبيل تصليهن اهلا ان
 ارضاهن الابن الملو واجب كوجوب الرضاع للطفل ولزوم الماء للنبات ثم
 ان العاقل يرضع ما يكفي للقيام بتغذيته ويقتصر في تعليم المرأة من العلوم
 المدرسية على ما يفيها من مطالعة الكتب النافعة الادبية فتفهم منها
 وتقرأ الصحف فتحل رموزها وتقف على معناها وتلي قسما في ساعات الفراغ
 الطويلة فتستفيد وتفيد اولادها وتعلم منذ الصغر حب المطالعة التي لا تقرب
 فائدتها ولذتها على الحكيم وتقرى على عبادته جلالتها وزاثيرها تعج في كل
 ذلك لذة وما يعكس المرأة الجاهلة التي تنصرف ساعات الزيادة امامها
 او نائمة او ساعية في طلب الملاهي كالاطفال او تسوق الحديث الذي لا
 شبه له (الا البندق الفارغ) فتبتيدي ان تعدد المأكلا التي اكلتها
 وتاكلها والملابس التي لبستها وتلبسها الى غير ذلك مما يحبه الذوق ويباه
 العقل السليم ثم ان الجاهلة لا تسر ابدا بمعاشرة الرجل المذموم كما ان
 الرجل الاديب لا تحلو له جلوسه المرأة التي لا يبي صدرها شيئا من العلم
 والادب ويصعب على كل من جمع من العلم نصيبا يوثق في تصرفاته واخلاقه
 التأثيرات الجيدة ان يكون عسيرا لجاهل كما يصعب على الصحيح الجسم
 مساكنة المذموم فان الجاهل يجعل صاحبه عبدا لاهواء نفسه شرس
 الاخلاق متقلب الاراء صعب المراس قليل الصبر والعلم يقود الى التفضيلة
 والصبر والحكمة وجميع السجايا الحميدة

العلم للنفس نور تستدل به على الحقائق مثل النور للمعين

فما اصعب اتفاق الزوجين اذا كان التفاوت بينهما في المياد والمعارف

شرب الماء يساعد على الهضم ويحلل المواد غير المهضومة قليل من اعتاد
 شرب الماء بعيش في الغالب طويلا ولكن لا يشترط ان يكون الماء باردا

عاجاً فالجامعة العلمية الادبية هي يتبوع سعادة العائلة ومصدر فحاحها وتوفيق
اعمالها

ومن واجبات المرأة الاولى ان تتعلم بيادي الدين والتقوى والحق
ان تهذب الاخلاق وتبث الاداب والفضائل وتعمل اعمال الشفقة والرحمة
وهي ما لم يمكن لكل امرأة اذا ارادت ان تقعه وتشتهر به مما كانت احوالها
فان هذه الاعمال تخولها اصلاح شؤون الناس وتخلد لها الذكر الحسن
وليس من الضروري تعليم النساء العلوم العالية الا من كان لها الوسائل
الكافية لاحرازها ويكفي المرأة ان تتعلم بعض الجادى الرئيسية منها فن
ام العلوم التي يجب على المرأة ان تتعلمها من تدبير المنزل لانها تحتاج الى
معرفة تدبير بيتها واشغاله ولوازمه كالطبخ والعجن وتنضيد المفروشات وترتيب
المائدة وخياطة الثياب وتقصيلها وحس طيبها وكيفية الى غير ذلك من لوازم
البيت حتى تباشر ذلك كله بنفسها او تديره باوامرها اللازمة لخادمتها فن
جهلت من النساء هذه الواجبات فقد بيتها النظام وترتيب وساءت حالتها
وحالة زوجها فيقبل صفو العائلة بالكدر واحتيا بالتمتع والقلق وبالنتيجة
كما هو داخل البيت مهود بادارته الى المرأة كما ان الاشغال الخارجية
مخضبة بالرجل . فلابد من لاهل البيت فخر للمرأة الفاضلة والوالدة الصالحة
وبادارتها بيتها على حسب النظام الموفق يظهر سمو قدرها وقوة ادراكها
ويجب تيقظ المرأة دائماً الى كل اية دول الى راحة زوجها وسعادته
فان من يطلب زوجة فما يطلب معينة وقد جاء في سفر التكوين (وقال
الرب الاله ليس حسناً ان يكون آدم وحده فانتصع له معيناً نظيره) فان
اعتدلت المرأة وعدلت وجدت وتمكنت بمرى التقوى وتحملت بحلى الرصانة
والدعة وتمطقت بنطاق الصواب واعتصمت بالصبر الجليل وتزينت بالتواضع
والاستقامة والطاعة والانقياد وابتهدت عن القصف والزيف والحدة والذم
وعكفت على اتقان التربية وترتيب البيت كانت مثل روضة تزداد بها

مشجعا ولا يفرط الشارب في شربه لا سيما اذا كان محمورا
الماء الطيب ما كان صافيا نقياً خالياً من كل رائحة او طعم طائفاً

السعادة والانشراح في السرا وتخفف اثقال الموم في الضراء وتصبح دارها دار نعيم ومناه ترتع فيها هي وزوجها واولادها وهي ذات اقتدار على معاونة زوجها ومساعدته في اشغاله واعماله وان لم يكن لها يد فيها او معرفة بها اما هي التي يقوى بها عزمه وتعلو هممه وتزناح افكاره اذا لم يلاق سيف البيت ساعة راحته وابتماده عن الموم والاشغال ومعاملة الخلق لا ما يرجح باله وجسمه من جهة انتظامه ونفقاته وتربية اولاده . ما هي التي تقدر على صون صحته وتجديد قوي عقله بالمشاشة والتمتع فيجلس طيب النفس يتناول طعامه هنيئاً مريئاً لعدم استماعه تذكراً ولا شكوى وينام مرتاحاً قريراً العين ثم يقوم فيعود الى اشغاله ساكن الغاطر مرتاح البال قوي العزم لا يشغله عن اعماله الاهتمام بادرة البيت وارضاء خاطر زوجة نعمته ولا تربية الاولاد ولا الاعتناء باجسادهم وآدابهم ومعارفهم ويسر بانقضاء الاتساب والمشقات ليعود الى عائلة ذات نظام فرحة راضية بما تم لها لسمع اخباراً عائلية مسارة وحديثاً مفرحاً يسهل على المرأة المتعبة ان تحدث جلسيها به لامتلاء خزانة معارفها واتساع طاق اطلاعها في اوقات الفراغ الطويلة فستان بين زوجة يقبى المقام عن تعداد منافعها وزوجة تحزن همومها الحقيقية والهمية في صدر ضيق لا قلب فيه لتلقيها في اذن رجلها المنكود الحظ بعد ان يكون قد عاد من اشغاله وجده وكده وتحمل من الموم والمتاعب ما تحمل ورجع الى منزله ليغذيه ليجاء من مشقات الاعمال ويتال الحياة ويتاعب . معاملة الخلق ويتنامى بذلك هموماً لولا تخليل نفسه بامل انها تذهب عنه لاغلت جسمه وبرت عظامه واسكتته رسمه وكلما وضع رجلاً انهمكها التعب على عتبة البيت يقول لعل الله هدني مديرتي الى الصواب وغير احوالها ولكن لا يلبث ان يجيب الله عندما يسمع خرواض ويرى اختلالاً ثم تأتبه سهام اللوم منها متمحلة لذلك اسباباً حتى ساء خلقها وضاق صدرها وضعف حبها وتقدت الحكمة من اعمالها وتصرفاتها .

ليقول بنوع سهل مرغياً كصابون . واحسن الماء ما اغلي نحو نصف ساعة ثم عرض مدة للهواء وحركه

وقبل ان يستريح من الصدمة الاولى تبادره بالثانية وهي شكوى التعب
ومشقة التربة وادارة الخدم . ثم بالثالثة وهي طلب اشياء واللوم على نقص
اوتسيان فينص في طعامه وتلب راحته في جلوسه ومنامه وهذه حالة
تبلي الجسم بالمرض والمقل بالضعف والعزم بالوهن وتجعل الرجل معزلاً
البيت متجنباً معاشرته زوجته طالباً السوء بامور اخذت كثيرين من افضل
الرجال وتغالول الزوجة من اسباب خراب البيوت وانحطاط العيال وك
من عاتلة وقعت في عسر لعدم مراعاة المرأة اقتدار بعلمها واقتدائها بالوقاي
من الخطاء ان نفتدي بهن وسد اذنيها عن منبهات الحكمة ودواعي
الاحوال

وهذه البلوى ينبوع الخلاف وعلة النزاع وسلب راحة العيال وحرمان
الاولاد منافع التعلم واسباب صون الصحة فالتعلمات يعرفن ماهي الراحة
الحقيقية وانها ليست البذخ والترف والمجد الباطل وان خلو الكيس من
النقود لا يعد بلية ولا عاراً ولا عيباً ولكن البلايا والعيوب في خلو
الصدر من المعارف والتربية والاداب والسجايا . فالمعارف التي تجني
ثمارها وتزهو ازهارها في مثل هذا المكان هي التي تجعل الانسان حرياً
بالاعتبار والتكريم

والعائلة توطد اركان بيتها وتقوي دعائمه بمراعاة احوال بعلمها وجعل
نفسها قيداً تغل به يده اذا رأت اسرافاً وتبذيراً والتشبه بمن يفوقنا بالمال
عيب كيجل يتحمل ييغل على نفسه وعائلته باسباب الراحة وعلى ابناء وطنه
بالاسعاف والاحسان

بين تبذير ويخل رتبة وكلا هذين ان زاد قتل
فالنساء زلازل تهدم اثبت البيوت او صفور تشادعليها اكثرها متانة فتقوي
على صدمات العواصف والسيول الجوارف فلتعلم المرأة اذا بنوع خاص فن
الاقتصاد فانه ضروري حتى للموسرات والعائلة الحاسبة تعلم مقدار الفائدة

الماء المستقى في ينبوعه في الغالب عذب طيب . اما الماء الجاري فلا بأس .
من شر به اذا كان تبت بقر به القرة والمرجير والشج اما اذا كان بقر به

التي تنجم عن ذلك لراحة العائلة وخير الاولاد في مستقبل حياتهم فكم من امرأة عمرت بيتها بحسن درايتها وادارتها وكم من امرأة هدمته بجملها واسرافها

ويجب على ربة البيت ان تدقق في اصغر الامور لان الكبائر تنشأ من الصغائر قال فرنكلين الاسكري (اياك والتبذير فان اصغر الثقوب يفرق اكبر السفن) وقازين (من ربي ابنه على الاقتصاد افاده اكثر من يخلف له تركة وافرة) وقال هابرتن (الغني من زاد دخله على فقته والفقير من زادت فقته على دخله)

ثم ان اشتغال المرأة في واجباتها البيتية بعدد ما عن عيني الشهوات الباطلة وعن الاسراف والتبذير ويجعلها غفيرة في عيني زوجها ناضجة لاولادها وقادرة صالحة لبناتها اللواتي يجب ان يشتركن معها في الاعمال لان البيت التي تعين والدتها في اشغال البيت وترتيبه تمسك بتلك اليادي وتعمل بموجبها بعد ان تصير زوجة وربة بيت فكذا ينمو نسل النساء العاقلات المنتصديات الفاضلات

ويجب على المرأة ان تحتل الحلم والرفقة المطبوعتين فيها مع كل من تعامله ومع خدمة بيتها لان منهم من يكونون مقيمين على الولاء حافظي المعروف فعاملتهم بصرامة زائدة تنظم فتنهم على الخدمة وتجعلهم محبذون عن واجباتهم المفروضة فعلى ربة البيت ان ترشدهم بلطف وان ترفي لحلمهم وتهم بشأنهم وتحرس على ادابهم لانهم يحسبون جزءا من العائلة ومن اللازم ان لا يكونوا نساء مذمومي السيرة

وليس يخطر لاحد ان ما تجريه المرأة من هذا القليل يحيط من مقامها بل بالعكس فان قضاء المرأة واجباتها يجعلها دائما سعيدة اذ تشعر من نفسها باقتدارها على القيام بالاعمال الحسنة اما التقاعد عن الشغل والكسل والفجر كل ذلك يجلب لشراسة الاخلاق والاحواء المفقودة واثار العيوب التي تحيط

نصب واسل او كان راكدا فلا يصلح في الغالب شربه
الخمر اذا كان شربها قليلا لا سيما مع الاكل فتقوي المعدة وتثير في الجسم

من شأنها في عيون الرجال

دع التكاسل في الخيرات تطلبها فليس يعد في الخيرات كلان
ومن المهم تعليم المرأة في المدارس عدا عن تدبير المنزل علم حفظ الصحة
وتدبير المريض في غياب الطبيب وعلم النسيولوجيا والفسريح فان كل ذلك
يعد من الدروس الشديدة الالهمية . وربما استغرب القراء قولنا هذا
لاعتقادهم عدم ضرورة تدريس البنات هذه الفنون وهو اعتقاد غير مدوح
لان هذه العلوم تلزم كثيراً للوالدات ان يتعلمن كيف يعتنين بصحة
اولادهن فان الزائدة تنسى كل شيء متى حدث اقل انحراف في صحة ولدها
فتسهر الليالي الى جانب فراشه بدون طعام ولا منام وعينها ممدقتان بوجه
ولدها المحبوب تنتج اقل حركاته لكي تسد احتياجاته حتى تقع في قسم .
احياناً يمرض ولكنها تكاد لا تشعر به لشدة اهتمامها بحال ولدها الذي تود
ان تبتذل كل ما في وسعها لاجل شفائه وحينئذ يعظم اسفها لعدم معرفتها
شيئاً من مبادئ علم حفظ الصحة وتدبير امر المرض وتندم لانها اضاعت
افضل ايام صباها باهمالها تعلم واجبات الزوجة

والام قادرة على ان تقلل امراض اولادها واواجعهم بترتيب معيشتهم
ونظافتهم ومداداتهم في حال الامراض العرضية ولا سيما اذا تعذر عليها
الحصول على طبيب حاذق متى ارادت

ويحدث احياناً عارض فجائي في العائلة بانحراف صحة احد افرادها
خصوصاً في الليل بحيث لا يسهل استدعاء الطبيب فاذا كانت المرأة تجهل
مبادئ الامور التي تقدم ذكرها فلا تقيد المصاب الا بتجريضه على الصبر
الى ان يحضر الطبيب او تتوجع لآلامه وذلك لا يشفي المريض من دائه
ولا يوقف امتداد العلة وربما اضر بها التأخير عن الحاجة كثيراً
وهنا يجدر بنا النصح للوالدات ان يقبلن على اقتناء كتاب (كفاية

حركة وحرارة نافعة . اما المشروبات الروحية الكثيرة الكحول فانها تورث
اسقاماً شقياً جسدياً وعقلياً

العوام في حفظ الصحة وتبدير الاسقام) تأليف جناب الفاضل الدكتور
يوحنا وربات فانه كتاب جليل الفائدة عظيم الاهمية لا يستغنى عنه في
البيوت لانه يبحث في جميع الامور التي اذا حست مراعاتها افادت العائلة
افادة لا تحصى

ومن جملة مباحثه ذكر فوائد الاطعمة ومضارها ونسبتها الى السن
والفضل والصحة وكيفية التفتن في طبخ بعضها وفيه تفصيل كاف لكل
ما يستدعيه علم حفظ الصحة في الجلوس والوقوف والمشي والقراءة والكتابة
والرياضة واللباس وايضا كل ما يتعلق بحفظ الصحة من جهة بناء البيت
وتربيته وتبادل هوائه وحرته وبرده ونظافته اتمتعته من الاوراخ وتنقيته
هوائه من الغبار والروائح الخبيثة وماده من كل الاكدار ومخارجه من الاقدار
وادخال نور الشمس الى كل غرفة من غرفه ومنع الرطوبة عنها كالماء وكذلك
معرفة اسماء كل الامراض الكثيرة الوقوع من وبائية وغيرها وطرق انقائها
وكيفية معالجتها مدة غياب الطبيب الى غير ذلك من الفوائد الكثيرة
التي تستطيع المرأة ان تحيط بها بسهولة

✽ النظافة والصحة ✽

نظافة الجلد . ام وظائف الجلد صيانة الجسم ووقايته فاليه تنتهي اعصاب
الحس واللمس ومن مسامه تخرج بعض منوزات الجسم فتتنظم درجة حرارته
وفيه الغدد العرقية والغدد الزيتية والدهنية فاولى لحفظ حرارة الجسم
على درجة واحدة والثانية لصيانة الجلد
وصحة الجلد تتوقف على بقاء عمله وطرح القشور الجافة منه واستبدالها

ذاتوبة مشروب حسن يساعد على هضم الاطعمة وهي تقوي الجسم على
احتمال الحر القوي وتبعد القرمحة وتثير القوى العقلية . لكنها لا تصلح

بقشور جديدة والسبيل الى ذلك ان يكون الطعام ملائماً والرباضة كافية والاستحمام متواتراً . فان في سطح الجلد ما يزيد على مليونين من المسام تخرج منها بعض فضلات الجسم فاذا تغير ماء العرق بقيت المادة السامة على سطح الجلد فاذا لم تزل بالاغتسال عاد الجسم فامتص بعضها وسد البعض الاخر مسام الجلد واذا سد نصف تلك المسام بعد ذلك الموت لا محالة وقد كان الناس في العصور الوسطى لا يغتسلون فاذا هبت من اجسامهم رائحة خبيثة كانوا يتطيّبون بالاطياب منعاً لما فكثرت بينهم الادوية والابواب وامراض الجلد

والاوصاخ التي تترك على سطح الجلد تسد المسام كما تقدم وتبلي الجسم فتظهر البثور والدمامل على سطحه والاكثر العمل على الرئتين او الكليتين او عايناهما كليهما فتتقرح وتسوء الصحة وكثيراً ما تظهر البثور على الوجه والسبب في ذلك ان الناس يعتنون على الغالب بنظافة وجوههم دون ابدانهم فتندفع الفضول الى الوجه لتتصرف منه الى الخارج

والحمام على نوعين او بعبارة اخصى للحمام غاييتان : الاولى تنظيف الجلد فقط والثانية تنظيف الجلد ومساعدته على طرد الفضول الى الخارج بزيادة حرارته وتفتيح مسامه . فلبلوغ الغاية الاولى ينقل بماء فاتر ثم يصب على الجسم ماء بارد او يفتل بماء بارد فقط وطريقة الاغتسال او الاستحمام هي ان يبل الصدر والوجه والneck اولاً بالماء البارد ثم ما بين الكتفين غارلاً على السلسلة الفقارية وتترك هذه المواضع جيداً باليدني ثم صب الماء على البطن والوركين والظهر والذراعين والساقين وتترك جيداً في اثناء ذلك ثم ينشف الجسم بمنشفة خشنة وتلبس الملابس حالاً ويروض الجسم بعد ذلك اما بالمشي او بغيره بحيث يحصل من الحمام رد فعل

لدوي الامزجة العصية وخصوصاً قبل المساء اذا شئت المحافظة على شعرك فاغسله مراراً واستعمل لتنظيفه الفرشة كل

والفرك اهم ما سيفي الحمام فان الماء يلين القشور التي تغطي الجلد والفرك يزيلها ويدفع الدم الى سطح الجلد فتسرع الدورة الدموية ويتنشج الجسم والحمام اليدي يصير الجلد قاع المس كالحوي على شرط ان يكون الطعام في اثناء ذلك سهل المضم حسن الغذاء اما تنظيف الجلد بزيادة حرارته وتنتيج مساهم فيكون بالحمام الحار والصابون واذا اطيل الحمام كثيراً ضعف الجسم ولا بد من الراحة بعده والاذهب نصف فائدته سدًى فلذلك يستحسن الاستحمام بالماء السخن قبل النوم ويجب غسل الصابون جيداً لانه اذا بقي على الجلد اضر به

ومن اهم الامور للجسم غسل المعدة اذا كانت معرضة للاختلال والارتباك وطريقة ذلك ان يشرب المليل كاماً او كاسين من الماء السخن صباحاً قبل الطعام لتطرد المواد المخاطية المتجمعة فيها وتترك نظيفة مستعدة لقبول الطعام

الرواء وهو ما الوجه او ما يسميه الافرنج Complexion وهو يتوقف على شغوف الجلد وصحته وحالة الدم وحسن الطعام والحمام مجلبة لشغوف الجلد وصحته ومصلح للدم على شرط ان يكون الطعام حسناً صالحاً للتغذية واغات الرواء اصفرار الوجه وحسب الصبا والشمس والكاف والتلويح او السفع وسبب هذا / خبر كثرة التعرض للشمس واما الاخرى فتمها ما هو غائي كالشمس ومنها ما سببه اهمال الجسم وعدم العناية به وكما تقدم الانسان في السن ظهرت الفضون والاسارير في وجهه وسببها كثرة تحريك الجلد في مكان دون الآخر فكثرة العبوسة وتقطيب الجبين وتفضن الجلد ما بين الحاجبين وكثرة الاقسام تحدث الاسرة فيما يلي النم والمينين اما اصفرار الوجه فقد يكون سببه بلاء في الكبد او سوء التغذية وعلاجه تنظيم امر الاكل والاستحمام والرياضة والتنفس العميق وليكن الطعام خفراً

يوم ثم لا تثقل راسك بعمامة او قبعة ثقيلة او بما يزيد في ضغطه وكذلك دع شرك وسطاً لا قصيراً جداً ولا كثيراً الطول

وناراً ويشرب العليل كأس ليموناده قبل النوم بلا سكر . وإذا كان مصاباً
بصر الخضم أيضاً فليأكل مرتين في اليوم فقط الأولى الساعة العاشرة صباحاً
والثانية الساعة الرابعة بعد الظهر

وأما الكلف فسيبها اختلاف في بعض وظائف الجسم مثل : اتصال
الجسم لمقارنته أو عدم انتظام الكبد وعلاجها تنطيل الوجه وذلك بأن
توضع قطعة من الفلانلا فوق بخار الماء ثم توضع على الوجه حتى تبرد .
ويكرر ذلك مراراً ثم يسل الوجه بماء بارد اذ يذب فيه بعض كريات
السودا ويدهن بزبدة غير ملححة أو فازلين أو زيت حلو ودهن جوز الهند
افضل الادهان لذلك .

✽ تعليم الاولاد التوفير ✽

ملكة التوفير من ام الملكات التي يجب ان يربي عليها الصغار فلا بد
لك من ان تعلمي ولدك قليلاً من التقود وتعلمه ان يعرف قيمتها وذلك بان
تدعيه يعرف بعضها ويوفر بعضها فاعطيه مثلاً غرضاً كل اسبوع واشتر
صندوقاً صغيراً يضعه فيه ويصرف نصفه بمشترى شيء يحبه او يفيدو يوفر
نفسه متى وفر عشرة غروش او عشرين غرضاً فدعه يضعه في صندوق
التوفير في البوطة او في بنك من بنوك التوفير

وكما توفر معه خمسة غروش دعه يضعها فوقها فيصير يوفر من نفسه
ولكن التوفير وحده لا يكفي لئلا يصير يخيلاً فعلمه ان يشتري ببعض ما
يوفره شيئاً مما يحتاج اليه او يدفعه احساناً لفقير او ثمناً لهدية يهديها الى

شروط لباس الحسن ثلاثة : ان يحفظ للجسم حرارته العادية ٣٧ درجة
وان يمتص العرق الزائد . ولا يضغط الاعضاء فيمنع حركتها الحيوية وفي

صديق له فيربي على صفتين شريفتين الاقتصاد من جهة واستعمال المال فيها يصلح استعماله من جهة اخرى فلا يشب مبدراً ولا مقترراً

قانون البائنة (الدوطة)

البائنة عند العرب هي بمعنى (الدوطة) عند الافرنج وهي ليست مخصوصة بالمال الذي ياخذه الزوج من الزوجة فقط بل يستعمل بمعنى المال الذي يعطيه الزاوي الى الدير والوالد لولده على وجه التملك (والدوطة) كلمة يونانية الاصل مأخوذة من الاعطاء والتسليم وكان الاقدمون يسمون الامر بالعكس بخصوصها الى اب والابنة ياخذ مبلغاً معلوماً من صهره وما زالت هذه العادة جارية للان عند البعض

وكان الرومان لا يدفعونها الا عند عقد الزواج او بعد اذ لا تعد صحيحة قبل الزواج للمرأة الخيار باسترجاعها اذا اشترطت ذلك حين اجراء العقد

والوالدون لا يلزمون مديناً بتادية الدوطة من ابائهم بل ادياً وبحسب القانون الفرنسي لا يجوز للمرأة التصرف بالايعان التي هي من جملة الدوطة بلا اذن زوجها الذي له حق ان يتولى ادارة جميع املاك زوجته وان ينتفع بريعها الى ينقرض الزواج بموت احدها وبالجملة ان الزوج بعد بمثابة وكيل في ادارة اموال الدوطة وله الحق بالانتفاع بريعها وانما الملكية تبقى محفوظة للزوجة التي لما الحق ان تقيم على زوجها الدعوى اذا اعمل توظيف تقود الدوطة والاملاك التي تشتري من مال الدوطة يجري حكمها بمقتضى الشرط

ثابتا الشرقية غني عن سواها لانه نفاء هذه الشروط ترويض الجسم من اسباب صحته . والشغل احسن ترويض قال الكيموي

ويكون الزوج مسئولاً اذا خالف القواعد الآتية

- (١) لا يجوز للزوج بيع او رهن الاملاك الثابتة والمحمولة
- (٢) لا يجوز له اسقاط حق الرجوع الى الغير
- (٣) لا يجوز له استخدام مال الدوطة ان لم يكن وارداً ذكر ذلك في العقد

(٤) يكون الزوج مطالباً اذا قصر عن مطالبة المديون بالطرق القانونية كما انه يكون مسئولاً اذا اسقط الحق القانوني باعماله

✽ رجوع الدوطة ✽

ترد الدوطة بموت احد الزوجين او بانفصالهما
اذا كانت الدوطة منقولة جرى تقويمه في عقد الزواج يعتبر ذلك بيعاً
للزوج وتصير الدوطة ملكاً له اما اذا كانت الدوطة من المكبلات او
الموزونات فلا لزوم للتقويم

✽ مضار الدوطة ✽

- (١) الاغترار بالمال دون مراعاة شروط الادب والصحة في الابتناء
- (٢) بقاء كثيرين من الشبان عزاباً اذ لا يرومون الزواج الا بها ولا
تتوفر لهم الشروط المطلوبة

الشير شفرول المتوفى آخرًا في سن ١٠٣ سنوات اني لا اعلم وسيلة فضل
للعيشة الطويلة كالشغل

شذرات

❖ عن كتاب الاثار العدلية ❖

وظائف المجالس الروحانية

من وظائف المجالس الروحانية تدقيق وصايا ابناء ملتهم^(١) نومرو ١٠٠

صحيفة ٦٩٥

وروبة الدعاوى المتعلقة بالامور المذهبية او المنفردة عنها نومرو ٣٨٧

صحيفة ٤١١٤

او المتعلقة بامور الاديرة الداخلية ٤٠٠ صحيفة ٤٣٢٣

❖ ومن امتيازات الروحانيين ❖

تبلغ اوراق الدعوة والجلب والاحضار للفوارنة والرهبان بالدعاوى الحقوقية والجزائية بواسطة رؤسائهم الروحانيين ليعينوا غيرهم في الكنيسة لكي يقوم بوظائفهم الروحية اما اذا ارتكبوا جناية او جرماً مشهوداً فبعد توقيفهم يتعرف ربه ساوهم الروحانيون اسماءهم ومحال اقامتهم كما في التخريرات العلية المؤرخة في ٢٨ تموز سنة ٣٠٤ ن ٤٦٢ ص ٥٢١١

وارسال الرهبان او الحاخامين عندما يلزم تخليفهم بالمحاكم الحقوقية او الجزائية او دوائر الاستئناف للبطريرقانة والمطرانخانة او المرخصه خانه ليصير تخليفهم هناك ويقاد عن حلقهم او عذمه على ما ورد في التخريرات المؤرخة في ١٠ تشرين ثاني سنة ٣٠٦ ن ٥٧٣ ص ٨٢٩

وعائدية ما يملكه رهبان الروم الموجودين بدير القدس للدير بمقتضى

(١) تنبيه النون علامة نومرو جريدة الحاكم المدرج بها قرارات محكمة التمييز العلية والصاد صحيفتها والباء علامة تاريخ تخريرات نظارة العدلية الجبلية والنون والصاد بعد كل تخريرات او خلافها نومرو وصحيفة جريدة الحاكم المدرج بها

الفوتوغرافية فمن غابته رسم الصور الخارجية واثباتها بواسطة مواد كجوية ينفذ اليها النور فيظل بعضها وتجليها يمثل هذه الصور ولا بد

التحريرات العمومية المؤرخة في ٢٦ نيسان سنة ٩٨ ن ١٤٩ ص ٢١٨٥
 وشمول امتيازات بطريركية الروم والارمن بالجلب والاستنطاق
 والتوقيف والتخليف بالمواد المحقوقة والعزائية والنفقة المتولدة عن عقد
 النكاح وفسخه سائر الملل الغير مسلمة ايضا بحكم التحريات المؤرخة في ١٥
 نيسان سنة ٣٠٧ ن ٥٩٦ ص ٥٦٥٤ وتنفيذ مأموري الاجراء القرارات
 التي تعطى من الميثروبوليدخانات والحاخامخانات ضمن الصلاحية والمأذونية
 الميينة بالنظامات المخصوصة الميينة درجات وظائقهم بحسب التذاكر
 والمحرمات المؤرخة في ٦ شوال سنة ٩٧ والتحريرات المؤرخة في ٢٣ جمادى
 الاخرى سنة ٣٠٨ ن ٦٢ ص ٤٨٩ ن ٥٨٥ ص ٨٤٨١

على انه اذا اعترض من له حق الاعتراض بان الوصية المحكوم بها من
 المجلس المختلط غير موافقة احكامها لقوانين العمومية او على ا. اس ومقدار
 النفقة الميينة من البطريريقخانه او الحاخامخانات فتدقق هذه الاعتراضات
 بالمحاكم العمومية كما في التحريات المؤرخة في ١٩ مايس سنة ٩٩ ن ١٩٩
 ص ١٥٨٥ ون ٢٠٩ ص ١٦٤٢

❖ الشفعة والاولوية ❖

لا يجوز الحكم بالشفعة مالم تثبت ملكية الشفيع وطلباته ن ٧٧٢ ص
 ١١٤٧٤ اما اذا اخر الشفيع طلبات الشفعة ن ٧٢ ص ٧٢٠ او خلطها ن
 ٨٢٨ ص ١١٥٧٢ او لم يصرح بطلب الموائبة وطلب التقرير والاشهاد
 فلا يحكم له بالشفعة ن ٨٥١ ص ١١٩٤١ ولا تجري الشفعة بالابنية في
 الاراضي الاميرية والموقوفة ن ٨٥٦ ص ١٢٠٢٦ على ان يعم الحصة الشائعة
 من الاراضي الاميرية بواسطة دائرة الاجراء لا يسقط حق الشريك او
 الغليط من اخفها بالاولوية ن ٨٦٩ ص ١٢٢٢٥

لذلك من خزانة سوداء ومن شجيرة يدخل فيها التور وصفيحة طليت بطلاء
 حساس كبرومور الفضة او كلوروما

وينبغي تخليف مدعي الشفعة على كونه لم يسقطها عند عجز المدعى عليه
عن اثبات اسقاطها ن ٧٧٣ ص ١١٤٩٤
ولا يحكم بالشفعة ما لم يتحقق كون الاراضي المطالبة بالشفعة اميرية ام
ملك صرف ويتحقق تاريخ طلب الشفعة وطلي الموأبة والتقرير والاشهاد
وسبب الشفعة ويقضي البحث بدفع المدعى عليه باستشراء الشفيع نصف
المقار منه بطريق الصلح ن ٧٩٨ ص ١٨٨٨

التحكيم

ان الحكم بالمنازعة التي تحصل بين الشركاء او بعض جهاتها عائدة
للمميزين لا للحمكة ن ٨٢١ ص ١١٤٦٣ ون ٨٢٤ ص ١١٥٠٣ ون
٦٦٧ ص ٩٨٠ واذا انتخب الطرفان مميزين اثنين فقط فالحمكة تكلفها
لتعيين ثالث وهؤلاء يحكمون بجميع اطراف الدعوى وينظمون اعلاماً
يقدمونه للحمكة وليس تذكرة ن ٨٥ ص ١١٩٢٤ وللدعي عليه تعيين
مميز غير الذي انتخبه فراهوية الحاسبة بعد طلبه تغييره وتقرير الحمكة عدم
جواز انتخاب غيره لا يصح ن ٨٨٧ ص ١٢٣٦٦ ويدرّج في لاعلام هل
حكم المحكمون بالاتفاق ام بالاكثرية ومآل التحكيم ويدقق فيه اذا كان
حكمهم ضمن درجات وظائفهم ام لا ويجب جلب الدفاتر التي ذكرها احد
الخصمين ن ٧١٠ ص ١٠٤٨ ولا يجوز للمميزين ان يعلقوا الحكم لراي
الحمكة بل ان الحمكة ترى الدعوى وتحكم بها بناء على الراي المعلن منه
ن ٧٧٧ ص ١١٥٥٦ وذلك بعد مباح مداخلات الطرفين فيحكم بحسب الحال
الذي يشين بالحمكة ن ٧٩٨ ص ١١٨٩٦ ويجب ان يدرّج في الاعلام
هل حكم المحكمون بالاكثرية ام بالاتفاق وما هي امماهم ومو يجرّده ايضا
صورة التحكيم ليرى بما ذويتهم وعدما ن ٦٨٦ ص ١٠١٣

جعل الامريكون يصطنعون من الكرتون ادوات كثيرة لخنه مثال ذلك
انهم اصطنعوا براميل منه واتخذوا دواليب مجلاتهم وقطارهم الحديدية

﴿ شرائط صحة الدعوى ﴾

يشترط لصحة الدعوى بيان مقدار وتاريخ وجنس المدعى به ن ٧٧٥
 من ١١٦٣٠ وبدعوى انظار بيان حدوده ن ٦٨٩ ص ١٠١٤٦ وبدعوى
 قسمة العقار حضور كافة اصحاب الحصص وسوالم عن رضائهم بالقسمة ن
 ٨١ ص ١١٩٤٥ ولا تحتاج الدعوى بالبونوات المفتوحة الى بيان -بب
 الدين وجهته ن ٦٦٨ ص ١٠٢٩ ولا يجوز الحكم بدون سبق دعوى
 اصولية ن ٨٠٤ ص ١١٩٩١

﴿ اعادة المحاكمة ﴾

ان الاحكام التي تقبل لاثبات لا تثبات لا يجوز اجراء اعادة المحاكمة عليها
 ن ٦٧٠ ص ٩٨٥٠ ون ٨١٤ ص ١١٣٤٨ ون ٨٤٢ ص ١١٧٩١ ون
 ٨٦٤ ص ١٢١٤٤ ولا يقبل استدعاء اعادة المحاكمة ما لم يتبين اي سبب
 من العشرة اسباب اوجب قبوله ن ٧٥٨ ص ١١٣٥٤ فلا يقبل -بب من
 غير الاسباب العشرة المذكورة ن ٣٣١ ص ٦٧٢ ولا يرد استدعاء اعادة
 محاكمة ما لم تسع مدافعات الطرفين ويعطى القرار يكون الاسباب المدرجة
 فيه موجبة لاعادة المحاكمة ام لا ن ٧٧٧ ص ١١٥٥٥ وتدقق كل من
 اعتراضا - مستدعي عادة المحاكمة ولرد كل منها يقتضي بيان اوجه قانونية
 ن ٨٤٤ ص ١١٨٢٨ ولا يقبل استدعاء اعادة محاكمة بطلان المحاكمة
 حكمت باكثر من المدعى به -ا لم يدقق ذلك ن ٧٧٤ ص ١١٥٢٧ ونقبل
 استدعاءات اعادة محاكمة -ن الدين العمومية العثمانية كسائر الدوائر الرسمية
 بدون توديع خمس ليرات بحسب التقريرات المؤرخة في ٢٢ تشرين ثاني
 سنة ٩٨ ن ١٨٥ ص ١٤٧٤

وقد اتخذوا منه آخر انابيب جعلوا فيها الاسلاك الكهربائية
 في سنة ١٨٥٣ بنشت كمية السكر المصنعة في العالم ١٠٠٠٠٠٠ طن وفي

شذرات

✽ عن كتاب تلخيص الحقوق الموضوعة ✽

✽ تقسيم علم الحقوق وتعريفه ✽

علم الحقوق ينقسم الى قسمين : الحقوق الطبيعية والحقوق الموضوعة
الحقوق الطبيعية « Droit naturel » — هي الحقوق الموجودة
بالقوة في الطبيعة البشرية التي بواسطتها يميز الحق من الباطل والخير من
الشر وبها يعرف الانسان ما له وما عليه من الحقوق في اي شيء كان
وهي النظريات من هذا العلم او فلسفته

الحقوق الموضوعة « Droit positif » = هي عبارة عن القوانين
المرعية والعرف والعادات الجارية في البلد وتحتوي على قسمين عظيمين
احدهما الحقوق الخصوصية او حقوق الاشخاص « Droit Privé » وهي
التي تعين العلاقات بين الافراد

والثاني الحقوق العمومية او السياسية « Droit Public ou
« Politique » — وهي التي تعين العلاقات الكائنة بين الدولة والافراد
الاجانب او بينها وبين الناس الساكنين في ممالكها
والحقوق الخصوصية تنقسم ايضا الى قسمين احدهما الحقوق المدنية
(العادية) والثاني الحقوق التجارية

الحقوق المدنية « Droit civil » . — هي التي تبين العلائق
والمناسبات التي بين افراد الاهالي بعضهم مع بعض

سنة ١٩٠٢ بلغت ١٠٠٠٠٠٠ ١٠٧١٠ طن ونصف هذه الكمية تصدره فرنسا
فاتها اصدرت في العام الماضي ١٠٠٠٠٠٠ ١٠٠٠٠ طن

والحقوق التجارية Droit commercial . - هي التي تتضمن
القواعد المتعلقة بالمعاملات التجارية

وتنقسم الحقوق العمومية او السياسية الى قسمين ايضاً . الاول
الحقوق العمومية لداخلية . والثاني الحقوق العمومية الخارجية

فاللحقوق العمومية الداخلية « Droit public interne » تحتوي
على اقسام الحقوق الاساسية والحقوق الجزائية وحقوق الادارة الملكية
الحقوق الاساسية « Droit constitutionnel » . - هي التي تضمن
كيفية تأسيس الحكومة والقواعد التي تعين المناصب والملائق التي
ينها وبين افراد الاهالي

حقوق الادارة الملكية « Droit administratif » . - هي
القواعد التي تعين الملائق الموجودة بين منافع الافراد المخصوصية وبين
منافع الدولة العمومية

الحقوق الجزائية « Droit criminel » . - هي عبارة عن القواعد
الكلية التي تبين درجات المجازاة وكيف يكون اجراؤها في من يخالف القواعد
التي وضعت لانتظام المجتمع البشري واستمرار بقائه

واما الحقوق العمومية الخارجية « Droit public externe » فهي
عبارة عن مجموع القواعد التي تستند اليها روابط الدول وعلائقها تجاه بعضها
بعضاً والمعاملات الموجودة بين افراد الامم المختلفة وتسمى حقوق الدول
Droit des gens او حقوق الملل في الامم Droit international
وهي ايضاً تنقسم الى حقوق الدول العمومية Droit public externe
والى حقوق الدول المخصوصية Droit international privé

كاد يتم اطول سرب تمرفيه السكك الحديدية وهو سرب (ممبلون) سيف
جبال الالب وطوله نحو ٢١ كيلومتراً وكان (سرب غوتار) وهو اطول

﴿ في كيفية ترتيب النظمات والقوانين ونشرها ﴾

ان تنظيم القوانين والنظمات ونشرها في الممالك المحروسة
الشاهانية وجعلها دستوراً للعمل باكتسابها حكم القانون يتوقف على
صدور الارادة السنية السلطانية مطلقاً

اذا اقتضت الحال وضع قانون ما فان الدائرة التي يتعلق بها ذلك
القانون تكتب فيه لأئمة وترفعها الى العدارة العظمى ثم تحال الى شورى
الدولة وهناك ينظر فيها . او ان شورى الدولة ترتب ذلك راساً بامر
الصدارة العظمى وبعد ختام البحر والمذاكرة ترفع المضبطة المتضمنة النتيجة
الى مقام العدارة الجليل وبعد التدقيق والتبصر بها في مجلس الوكلاء العالي
تعرض للسدة الملوكانية ثم يجري العمل بمقتضى الارادة السنية السلطانية
التي تصدر في هذا الشأن

فالقوانين التي وضعت على هذا الوجه تكون احكامها مرعية الاجراء
اعتباراً من الزمن الذي تعين فيها

واذا لم يتمين في القانون الجديد الوقت الذي ينفذ فيه فانه يكون
حينئذٍ دستوراً للعمل بعد مرور خمسة عشر يوماً من اعلانه سيفي جرائد
دار السعادة ومراكز الولايات او من اذاعته بوسائط مناسبة كان يعلق به
اعلان على ابواب الجوامع والمعابد ومجامع الناس في مراكز الالوية والانضوية
التي لم تنشر فيها الجرائد



سرب سبكه لا يتجاوز ١٤ كيلومتراً و٩٢٥ متراً
لولا دقة سدى المنكبوت وانقطاعه السريع لاتخذ منه حرير جيد . ولو

﴿القوى العمومية﴾

القوى العمومية ثلاث (١) القوة القانونية (٢) القوة العدلية
(٣) القوة الاجرائية

فالقوة القانونية . - هي القوة المأمورة بتنظيم القوانين
والنظمات واعلانها وبما تكون ادارة الدولة

القوة العدلية . - هي الهيئة المكلفة بتطبيق القوانين
والنظمات على الوقائع والحداث . وهذه الهيئة مكلفة بروية
دعاوى الحقوق العمومية «الجزائية» والشخصية وفصلها وهي التي
تحدث بين الحكومة والاهالي او بين الناس بعضهم مع بعض والحكم
بها توفيقاً للقوانين والنظمات الحقوقية والجزائية الموضوعة من لدن
القوة القانونية واما محاكمة المأمورين بالامور المتعلقة باموريتهم
فهي عائدة لمحاكم الادارة وشورى الدولة

اما القوة الاجرائية فهي القوة المكلفة بالاجراءات العمومية
كافة المتعلقة بادارة الدولة وباجراء القوانين المتعلقة بامور الضابطة
وبتنفيذ الاعلامات الصادرة من المحاكم

ولما كانت جميع القوى العمومية راجعة بموجب القوانين
الشرعية والموضوعة وقواعد السلطنة السنية المستحسنة الى الذات

اردنا استخلاص كيلو غرام من حرير الصناكب لاقتضى ٤٤٠٠٠ عنكبوت
بينما يكفي لذلك ٧٠٠٠ دودة حرير

الشاهانية فهي المرجع الاعظم والاقدس والرئيس الاكبر للقوة
الاجرائية ايضاً

✽ الادارة المركزية - النظارات ✽

ان هيئة الادارة المركزية (اي العاصمة) في الدولة العلية
العثمانية تنقسم الى نظارات كسائر الحكومات التمدنقوي مفوضة
الى وكلاء السلطنة السنية

النظار - هم الوسائط الاولى للحضرة العلية السلطانية في
التنفيذ والاجراء وكل منهم مكلف باجراء احكام الارادات
والقوانين والنظامات السنية فيما يتعلق بدائرته هم مرتبطون بلا
واسطة بمقام الصدارة العظمى فما كانوا بأذونين باجرائه من
الامور المتعلقة بنظارتهم يجرونه وما كان غير ذلك فيستأذنون عنه
الصدر الاعظم

اما الصدر الاعظم فهو رئيس جميع النظار والادارات المستقلة
والواسطة في رفع معروضاتهم الى الحضرة العلية الملوكانية وتبليغ
او امرها اليهم . والحاصل ان الصدر الاعظم هو المرجع في جميع
مهام الدولة الداخلية والخارجية ورئيس مجلس الوكلاء الخاص
اما المواد التي تعرض عليه ولا تحتاج الى المذاكرة فلما ان يجريها

لوصلت السكك الحديدية الموجودة في العالم كله ببعضها لا يمكن ان
يدور الراكب عشرين مرة حول الارض في السنة اما الاسلاك التلفرافية

بنفسه او يستاذن عنها الحضرة العلية السلطانية واما التي تحتاج الى
المذاكرة فيضمها في مجلس الوكلاء العالي ويرفع المضبطة المضمّنة
نتيجة المذكرات الى الاعتبار الشاهانية ثم يجري الايجاب بمقتضى
الارادة السنية السلطانية الصادرة بهذا الشأن

مجلس الوكلاء الخاص - هو اعظم هيئة في الحكومة الاجرائية
ومرجع المذاكرة والبحث في الامور المهمة جميعها الداخلية
والخارجية واما وكلاء الدولة الذين هم اعضاؤه فهم الذوات الكرام
الموجودون في مقام مشيخة الاسلام الجليلة والسر العسكرية «نظارة
الحرية» ونظارة البحرية ومشيرية الطوبخانة العامرة ورياسة شورى
الدولة ونظارات الداخلية والخارجية والعديلة والمذاهب والمالية
والمعارف العمومية والاقواف ونظارة التجارة والنافعة ومستشار
الصدارة العظمى

ويوجد ما عدا هذه النظارات الكبيرة بعض هيئات منظمة
على شكل دوائر مخصوصة كأمينات الرسومات والبلدة ونظارة
صندوق نقاعد الملكية ونظارة البسطة «البريد» والتلغراف
ونظارة الضابطة ونظارة الاحراش والمعادن والزراعة ونظارة
الدفترخاقاني وبعض دوائر منفردة اخرى

فان طولها يساوي ١٢٠ مرة دائرة الارض

في بلاد بيرو سكة حديدية ترقى في الجبال اعلى تقطع بلغتها حتى الان

✽ شوری الدولة ✽

دائرة المحاکات • دائرة التنظيمات • دائرة الداخلية
الهيئة العمومية • محاکة المأمورین

ان شوری الدولة هو موضع البحث والمذاکرة فی المطالع
الملکية عموماً وینقسم الى ثلاث دوائر • الاولى دائرة المحاکات
الثانية دائرة التنظيمات • الثالثة دائرة الداخلية
دائرة المحاکات — علیها محاکة المأمورین فی الافعال
المستوجبة الجزاء المتعلقة بوظائفهم

دائرة التنظيمات — علیها تنظيم وتفسير لوائح كل نوع من
القوانين والنظامات وتعديل المواد النظامية والاضافة علیها وتدقيق
النظر فی الامتيازات التي تمنحها الدولة

دائرة الداخلية — علیها المذاکرة فی الامور الملکية جميعها
والمعارف وغير ذلك

وقد تشكل مؤخراً عدا دائرة المحاکات محكمة بدائية لاجل
محاکة مأموري الادارة المنصبين بدون ارادة سنية
محاکة المأمورین • — ان اخذ المأمور تحت المحاکة يتوقف

اقطارات الحديدية وهي سكة اوروبا التي طولها ٢٢٢ كيلو متراً تبلغ في
ثمانی ساعات بعد قطع ٤٥ سرياً ٤٧٨٠ متراً فوق سطح البحر

على امر النظارة او اجازة الولاية المنسوب اليها ذلك المأمور
واذا كان المأمور منصوباً بالارادة السنية السلطانية فانه يحاكم بعد
الاستئذان بالارادة السنية

والمأمورون الذين هم خارج دار السعادة فانهم يحاكمون في
مجالس الادرة بالقضاء او اللواء او الولاية المنسوبين اليها
اما محاكمة المأمورين الذين هم في دار السعادة فللمنصوب
منهم بارادة سنية فان محاكمته تكون في دائرة المحاكمات من
شورى الدولة والمنصوب منهم بدون ارادة سنية في محكمة البداية
التي تشكلت اخيراً في شورى الدولة

يستأنف القرار المعطى بداية بمجلس ادارة القضاء في مجلس
ادارة اللواء والمعطى بداية بمجلس ادارة اللواء في مجلس ادارة
الولاية والقرار المعطى بداية بمجلس ادارة الولاية يستأنف الى
دائرة المحاكمات من شورى الدولة. واما القرار المعطى بداية بهذه
الدائرة فيصير استئنافاً في هيئة يصير تشكيلها من ثلاثة اعضاء
ياتون من كل دائرة ما عدا دائرة المحاكمات تحت رئاسة احد
رؤساء الدوائر المذكورة وهو المعبر عنه بالرئيس الثاني

ويمحى تمييز القرارات المعطاة استئنافاً من مجالس الادارة
على العموم في دائرة المحاكمات من شورى الدولة واما القرارات

اتخذت مدينة تورين احواضاً كبيرة نقلت اليها من جزيرة دهلاك اصداف
اللولو لتربيها فيها فنجبت اختباراتها واليوم اخذ اهل ايطالية ببيعون

المعطاة استثنافاً بدائرة المحاكمات فيجري تمييزها ايضاً لدى هيئة
تؤلف باخذ ثلاثة اعضاء من كل الدوائر الخارجة عن هذه
الدائرة تحت رياسة الرئيس الثاني ولا حق لاعضاء دائرة
المحاكمات في الحضور مع الهيئة التي تستأنف او تميز قراراتها

❖ ادارة الولايات ❖

وظائف الولاية والمتمصرفين والقائما بين . مجلس الادارة . كيفية انتخاب
وظائفهم . ادارة النواحي . ادارة القري

ان الممالك المحروسة الشاهانية الان منقسمة الى ولايات
والولايات الى الوية والالوية الى افضية وتنقسم الافضية
ايضاً الى نواحي وقرى . والولايات الممتازة هي تابعة الى احكام
قوانين ونظامات مخصوصة في اكثر شؤونها

وتنقسم الممالك الشاهانية في امر الادارة العسكرية الى سبعة
فيالق كل فيلق له مصكريسي مركز الفيلق . فالاستانة العلية
هي مركز الفيلق الاول (الفيلق الخاص) ومدينة ادرنه هي مركز
الفيلق الثاني . ومدينة مناستر هي مركز الفيلق الثالث ومدينة

لوهلوه مصطنعاً لا ثقل قيمته عن لوهلوه الهند وجوائر البحر بن
ياخذ الانسان حقائق الموضوعات مباشرة بالحواس ثم يجرد هذه المحسوسات

ارزنجان هي مركز القيلق الرابع ومدينة دمشق الشام هي مركز
 القيلق الخامس . ومدينة بغداد هي مركز القيلق السادس .
 ومدينة صنعاء اليمن هي مركز القيلق السابع

ان المناظرة على الامور الملكية والمالية والمعارف والنافعة
 والضبطية والامور الجزائية والحقوقية وانفاذ احكام قوانينها
 ونظاماتها منوطة بالوالي الولاية وهو منصوب من لدن الحضرة العلية
 السلطانية ومرتبطة بنظارة الداخلية الجليلة

وظائف الوالي - ان الوالي هو رئيس ومرجع ادارة الولاية
 العمومية وواسطة تنفيذ جميع اوامر الدولة . ومع كونه تحت امر
 نظارة الداخلية في المواد العائدة للامور الملكية له حق المخابرة
 مع النظارات في الامور المتعلقة بسائر شعبات الادارة

ان الوالي مكلف بالنظارة على اجراء القوانين والنظامات
 المؤسسة والتفتيش على ادارة امور الولاية واحوال ماموريتها
 (فيجري الوالي التفتيش راساً بذاته في المركز بواسطة المتصرفين
 في الملحقات او بائناء تجوله في الولاية كل سنة مدة ثلاثة اشهر
 لا اكثر) ولدى وقوفه على التقصير من مامور ما فاذا كان خطاه
 لا يوجب عزله فيأمره باصلاح خطاه والا فيعزله بموجب الاصول
 والنظام ويامر بمحاكمته . وينصب المامورين الذين يعود امر

بواسطة عقله عن ملحقاتها المادية من زمان ومكان وكيف فيدرك
 جوهرها ثم يقال بين هذه المدركات ويقضى بالحكم عن موافقتها او تنافها

تعيينهم اليه في ضمن الاصول . كما انه مأمور بالمناظرة على تحصيل جميع واردات الولاية وتكاليفها وعلى الادارة العمومية بالاموال المستحصلة وعلى امر التحصيل والمناظرة على حركات ومعاملات مأموريها . ما شا كل ذلك من الوظائف المهمة

وعلى الولاية ان تجعل السجون ومحلات التوقيف تحت التفطيش وان لا تبقي احدا فيهما زيادة على الحكم النظامي مع تامين انتظامهما وملاحظة النظافة والطهارة فيهما والتدقيق في حسن ادارتهما

ادارة المحققات - ان المرجع في عموم مصالح اللواء من ملكية ومالية وضبطية وسائر الاجراءات هو المتصرف ويشترك بالمسئولة مع الوالي فيما يتعلق باللواء من الوظائف التي ذكرت في حق الوالي . والمتصرف مأمور بتنفيذ احكام الوسايا والتنبيهات التي تصدر من الوالي ضمن دائرة النظمات الموضوعة

ان ادارة المصالح في القضاء واجرائها مفوضة الى القائمقام المنسوب من حارف الدولة

وظائف القائمقام هي وظائف المتصرف المتعلقة بالقضاء مجالس الادارة - يكون في كل من مركز الولاية واللواء والقضاء مجلس ادارة ويتالف من اعضاء طبيعية واطفاء منتخبة .

تبلغ ديون فرنسا ٢٠ الف و ٣٠٠ مليون فرنك

تبلغ ديون بر يطانيا العظمى ٢٠ الف و ١٣٠ مليون فرنك

فالأعضاء الطبيعيون في الولاية هم : حاكم الشرع الشريف والمفتي والدفتردار والمكتوبي ومن الرساء الروحانيين من الملل الغير المسلمة الموجودين في مركز الولاية . ويتألف المجلس المذكور في اللواء من حاكم الشرع النيف والمفتي والمحاسب (المحاسبي) ومدير التحريرات ومن الرساء الروحانيين الذين في مركز اللواء . وفي القضاء من النائب والمفتي ومدير المال وكاتب التحريرات ومن الرساء الروحانيين الموجودين في مركز القضاء

اما الاعضاء المنتخبون فهم عبارة عن اربعة اشخاص نصفهم من المسلمين والنصف الاخر من الملل غير المسلمين ويعود امر انتخابهم الى الاهالي . وتكون كيفية انتخابهم على الوجه الاتي : يتألف مجلس تحت رئاسة الوالي او المتصرف او القائمقام على حسب المل يدعى مجلس التفريق يتركب من الاعضاء الطبيعيين فيستحسن ويعين اسماء الذوات الحائزين على ثقة الاهالي من تبعة الدولة العلية مع مراعاة النسبة العددية بينهما (اي بين المسلمين وغيرهم) قدر ثلاثة امثال الاعضاء المطلوبة للانتخاب وتكتب اسماءهم في ورقة ترسل الى الولاية اذا كان الاعضاء المطلوب انتخابهم لمجلس ادارة الولاية والى مركز الاقضية اذا كانوا لمجلس ادارة اللواء والى القرى اذا كانوا لمجلس ادارة القضاء

تبلغ ديون روسيا ١٧ الف و ٨٠٠ مليون فرنك
تبلغ ديون النمسا هنغاريا ١٥ الف و ٤٠٠ مليون فرنك

ثم ترسل الاراء التي تعطى بتلك المجالس في حق اولئك المرشحين الى المقام الذي انت منه ورقة الانتخاب «انتخابنامه» ومجلس التفريق يستخلص من تلك الاسماء قدر مثلها من الحائزين على اكثرية الاصوات ويعرضها الى والي الولاية . والوالي ينتخب النصف منهم ويعرض اسماءهم الى الباب العالي . ويرسل مرسوماً (بيورلدي) الى اعضاء مجلس اللواء واما مرسوم اعضاء مجالس ادارات القضاوات فيعمر من المتصرف

وانتخاب اعضاء المحكمة يكون على هذا الوجه ايضاً الا انه يحضري مجلس تفريق الولاية رؤساء محكمتي الاستئناف والبداية والمدعي العمومي وفي اللواء رئيس دائرة الجزا ومعاون المدعي العمومي وظائف مجالس الادارة — ان المواد المأمور بمذاكرتها مجلس الادارة قسمان : احدها امور الادارة والثاني دعاوى الادارة فدعاوى الادارة هي محاكمة مأموري الملكية من جهة اعلمهم المتعلقة بوظائفهم كما مريانه في فصل محاكمة المأمورين

واما وظائف مجالس الادارة في الامور الادارية فهي اولاً عقد المبيعات وتنظيم المقاولات العائدة الى الحكومة السنية بانواعها . ثانياً مزايدة الواردات العشرية والرسومية والغابات الاميرية واحالتها على طالبها . ثالثاً التدقيق في اعمال المعادن

تبلغ ديون ايطاليا ١٢ الف و ٦٢٠ مليون فرنك

تبلغ ديون اوستراليا وزيلاندا الجديدة سبعة الاف وخمسين مليون فرنك

والاحراش بوجه العموم . رابعاً التفتيش على المخصصات والتنفقات المتعلقة بانشاءات الابنية الاميرية وبمساكر الضبطية وبمياه المستحفظة التي تستخدم زيادة عن العادة وعلى عموم النفقات والواردات . خامساً المحافظة على جميع الاموال المنقولة وغير المنقولة العائدة الى الحكومة السنية . سادساً انشاء الطرق اللازمة سابعاً تسهيل اسباب الصنائع والزراعة والتجارة . ثامناً توسيع نطاق المعارف وتعميمها . تاسعاً المحافظة على الصحة العامة وبذل المهمة بما يؤول لمنع سريان الامراض والابوثة وتفشيها . عاشراً احداث التأسيسات الخيرية والنافعة كالمستشفيات ودار الاصلاح ودار الغربا . (اصلاحخانه وغرباخانه) الحادي عشر تعيين وتخصيص اماكن للسوق العمومية (بناير) وللقابر والتبصر والمذاكرة في مواد الادارة بانواعها المحالة من طرف الوالي او المتصرف او القائم مقام الى المجلس

وظائف مديري التواحي - وظائف المديرين نشر قوانين ونظامات الدولة واوامرها وتبليغها بين الاهالي واعلان ذلك والتفتيش على حركات المختارين والبحث عن الاخبار التي ترد في الاراضي المحاللة والمكتومة وتبليغها الى القضا وعن شكايات الاهالي بحق مجالس الشيوخ والمختارين وابلاغها الى القائم مقام وجمع

تبلغ ديون الولايات المتحدة الاميركية • الاف و ٤٣٠ مليون فرنك

تبلغ ديون الهند • الاف و ٣٤٠ مليون فرنك

العملة المكلفة لاصلاح الطرق العمومية والنظر في تحصيل الاموال
الاميرية ومتابعة التنبيهات التي تصدر من القائم مقام في الامور
التحفظية والانضباطية والقيام باجراء التحقيقات الاولى في المواد
الجنائية يعني ايفاء وظائف ضابطة العدلية

ادارة القرى - ان ادارة القرى تكون بواسطة المختارين
ومجلس الشيوخ وفقاً لنظام الولايات ونظام ادارة الولايات العمومية
ويكون لكل صنف من الاهالي مختاران . واما القرى التي لا
تجاوز عدد يوتها العشرين بيتاً فلا يكون فيهم الا مختار واحد .
وهؤلاء المختارون ينتخبهم اهل القرية ويصادق على تعيينهم الوالي
او المتصرف او قائم مقام القضاء

والمختارون هم الوسائط الاجرائية للحكومة السنية في تحصيل
الاموال الاميرية وفي سائر الاحوال وعليهم اعطاء علم وخبر لاجل
تذكر المرور وفقاً للاصول واخبار الحكومة عن كل مولود يولد في
القرية وعن الوفيات ووقوعات عقد الزواج وتبديل المكان وعن
الجرائم بانواعها وعن الاراضي المحلولة والمكتومة والاملاك التي لم
تجر عليها المعاملة الانتقالية وعن الانشآت المغيرة للنظام ومعاونة
الحكومة بالقاء القبض على ارباب الجنايات

مجلس الشيوخ - يتركب هذا المجلس في القرية من ثلاثة

تبلغ ديون البرتغال اربعة الاف و ٢٣٠ مليون فرنك
تبلغ ديون الصين ثلاثة الاف و ٢٠٠ مليون فرنك

الى اثني عشر عضواً من اهل القرية لكل صنف من الاهالي
ينتخبهم ذلك الصنف ويتولى رئاسته المختار الاول الاكبر سناً
وان الائمة والروساء الروحيين لغير المسلمين هم من الاعضاء الطبيعيين
في مجالس الشيوخ

ان وظيفة مجلس الشيوخ هي المذاكرة في امور بلدية القرية
وزراعتها وخصم المنازعات التي تحدث بين الاهالي بوجه الصلح

❖ التابعة ❖

التابعة الاصلية . التابعة المكتسبة . شروط احراز
التابعة العثمانية واخضاعها

التابعة اما ان تكون اصلية او مكتسبة . فالتابعة الاصلية
هي التي يحرزها الانسان منذ ولادته واما المكتسبة فهي التابعة التي
يكتسبها مؤخراً بالتبديل

من القواعد العمومية ان المرء لا يكون من تبة محل الذي
ولد فيه بل تابعاً للدولة التي ينتسب اليها ابوه ومن كان ابوه مجهولاً
فانه يعد من تبة الدولة المنسوبة اليها والدة . ومن كان ابواه
مجهولين فهو من تبة الدولة التي هو في مملكتها
واذا غير احد الابوين تابعته فلا يسري ذلك الى اولادها

تبلغ ديون البرازيل اثنين و ٤١ ملايين فرنك

تبلغ ديون هولندا اثنين و ٤١ ملايين فرنك

كن خرج من تابعة الدولة العلية او حرم منها مثلاً فان اولاده لا يزالون من تبعة السلطنة العلية ولو كانوا قاصرين وكذلك اولاد الاجانب الذين دخلوا في تابعة الدولة العلية لا يزالون باقين في تابعة ابيهم الاصلية الاجنبية

واما الاحكام الاساسية الاصلية لقانون التابعة العثمانية فهي كما يأتي أولاً كل من كان في ممالك السلطنة السنية يعد من التبعة العثمانية . واذا كان اجنبياً يجب عليه ان يثبت تابعيته وفقاً للاصول

ثانياً من كان ابواه او ابوه فقط عثمانياً فهو عثماني
ثالثاً من ولد في الممالك المحروسة الشاهانية من ابوين اجنبيين له حق الدخول في التابعة العثمانية في برهة ثلاث سنوات اعتباراً من بلوغه سن الرشد . ولما الاجنبي فانه ينال هذا الحق بعد اقامته في الممالك الشاهانية خمس سنوات متوالية اعتباراً من بلوغه سن الرشد غير انه يقبل بمساعدة فوق العادة ان يدخل في التابعة العثمانية الاجانب الذين ظهرت منهم خدمات حسنة للدولة غير مضطرين للاقامة خمس سنوات وذلك بارادة سنية

رابعاً ان تبديل التابعة العثمانية يتوقف مطلقاً على الرخصة بالارادة السنية السلطانية ومن بدل تابعيته بدون رخصة فلا يزال

تبلغ ديون الارحنتين الدين و ٣٦ مليون فريك

تبلغ ديون كندا الف و ٨١٠ ملايين فريك

يعرف عثمانياً كما كان . وللدولة ان لا تصدر تابعيته الجديدة او ان
تخرجه من التابعة العثمانية وتمنع رجوعه الى الممالك المحروسة
السلطانية اي لما حق في ترجيح احد هذين الامرين
خامساً من دخل في خدمة عسكرية لدى الحكومات
الاجنبية بدون اذن من الحكومة السنية هو في حكم الذين تركوا
تابعيتهم العثمانية بلا رخصة

سادساً من تزوجت باجنبي من النساء وهي عثمانية فانها
تكتسب صفة التابعة التي لزوجها ولها ان ترجع الى تابعيتها الاصلية
بمدة ثلاث سنوات بعد وفاة زوجها

ان امر تغيير التابعة لا يشمل ما قبله كسائر الاحكام القانونية
فمن بدل تابعيته يكون تابعاً لاحكام الدولة التي كان يتبعها قبلاً
باحواله ومعاملاته السابقة اي التي كانت قبل تبديل تابعيته . ويكون
تابعاً الى قانون الدولة في احواله ومعاملاته اللاحقة اي التي
احدثت بعد هذا التبديل

✽ رسم الكرك ✽

ان رسم الكرك على ثلاثة انواع : الاول رسم المداير (الاخراجات)
وثاني في رسم الواردات (الادخالات) والثالث رسم التراخيص
التراخيص هو الرسم الذي يؤخذ على الامتعة الأجنبية التي تمر في

تبلغ ديون اليابان الف و ٤٤٠ مليون فرنك

تبلغ ديون رومانيا الف و ٤٢٠ مليون فرنك

المالك العثمانية لترسل الى ممالك اجنبية اخرى
لقد تقرر بان يكون رسم الواردات في الممالك المحروسة الشاهانية ثمانية
بالمئة * ورسم الصادرات والترانزيت قرشاً واحداً بالمئة وذلك وفقاً للمعاهدة
المبرمة مع اكدردول اوربا في سنة ١٢٤١
وانه في الحال الحاضرة جار استيفاء رسم الكرك بحسب الفئة الرابحة
التي تضمن على الامتعة بمعرفة المضمنين
وقد تنظمت لائحة تعريف جديدة تتضمن تعديل هذه الاصول تؤخذ
الرسم على حساب الوزن مع بعض اصلاحات لكن لم توضع بعد في موضع
الاجراء

ان جميع الامتعة الاجنبية خاضعة لرسم الواردات الا ان ادخل
الاسلحة والمعدات الحربية ممنوع سياسة وكذلك ادخال التبغ والملح ممنوع
معاهدة (لان الدولة وضعت عليهما حق الاحتكار) ولا يؤخذ رسم
الكرك عن الامتعة التي ترد باسم السفارات الاجنبية وذلك للجمالة
والاكرام

نم ان جميع الامتعة التي ترسل الى الممالك الاجنبية خاضعة نظاماً
لرسم الصادرات غير انه تشويقاً للعنائع والممولات والمحصولات المحلية
واملاً بتسهيل اسباب ترقيتها وتوسيع نطاقها قد استثنيت بعض الممولات
والمحصولات الداخلية من هذا الرسم بالارادة السنية السلطانية

✽ المسكرات ✽

يؤخذ رسم ميري عشرة قروش في المئة من طلي الخمر والعرق وسائر
المسكرات التي في الممالك المحروسة السلطانية وبناء عليه تعين بعد ختام

* تقرر مؤخرآ زيادة ٣ في المئة على الرسم السابق

تبلغ ديون المكسيك ٩٦٠ مليون فرك

تبلغ ديون اليونان ٨٠٦ ملايين فرك

اوان القطاف يوت ودكا كين ومخازن الذين يحملون المسكرات وذلك
بمعرفة مامور مخصوص ومختاري المحلة او القرية وشيوخها ويخمنون المسكرات
ويستعبرونها ثم يقيدونها في دفتر مخصوص وبعد ذلك يصير جلب بعض
المعتبرين واهل الخبرة الى مجلس الادارة و يقدر بمعرفتهم اثمان المسكرات
المتنوعة على العملة الدارجة في الالة ويصير اشعار الكيفية بمضبطة الى مركز
الواء وبعد التدقيق والتدقيق عليها هناك تعين الرسوم التي سيعطيها كل
شخص بالنظر لعدد مسكراته وثقيد بدقتر مخصوص ويصير تحصيلها منه
شيئاً فشيئاً في السنة نفسها

يترك مقدار مائتي اقة من الخمر الذي يعمل في البيوت الى اصحابه
ويعنى من الرسم

ان المسكرات التي دفع عنها الرسم الميري لا يطالب عليها بعدئذ اصلاً
برسم آخر الا حين تحميلها من الاسكلة الى السفينة فانه يؤخذ عنها رسم
الكرك وفقاً لنظامه الخاص واما المسكرات التي تأتي من المالك الاجنبية
فيستوفي عنها بالطبع رسوم ادخالات الكرك

المخ

ان عمل المخ وبيعه في المالك المحروسة الشاهانية ما محتكرات يد
الدولة ووفقاً للمامدة التجارية المبرمة بين الدول التجارية قد منع ادخال
المخ الاجنبي الى المالك العثمانية قطعياً وذلك اعتباراً من شهرمارت
سنة ١٢٧٨

ان المخ المهرب اجنبياً كان او محلياً يضبط ويؤخذ من صاحبه من
اي تبة كان ضعف قيمته جزاءً تقديراً

اعظم قرب الارض من الشمس يكون في اوائل كانون الثاني واعظم بعدها
عنها يكون في اوائل تموز

الرسوم المقطوعة

بأمر غروش

- | | |
|--|-------|
| كل نوع من مضايك الاحكام والاعلامات التي تغطي من
الحاكم والمجالس الفهر حاوية مبالغ معين مع المضايك المطاعة
ليد اصحاب المصالح من طرف مجالس الادارة | 10 |
| صورة القيد | 3 |
| ورقة الاخبار (اخبار نامه) وسند الحولة ومقابلة النولون
وسند نقل الشين | 10 20 |
| سندات القبض والابراء المتداولة بين الناس | 20 |
| سندات البوسطة والتخريف المقبوضة | 10 |
| سندات الامانة | 3 |
| كل نسخة من سندات الكفالة والمقابلة التجارية
والقومبرووس ومقاولات الشركة المتعلقة بالمواد التجارية
والحقوقية (1) | 10 |
| المرضحال المتقدم للاعتاب الملوكانية الشاهانية | 2 |
| المرضحال العادي | 1 |
| علم وخبرات القيد والمرور وغيرها واوراق مقابلة الايجار
والاستجار | 1 |
| ورقة الاذن (اذنامه) | 1 |
| المراسلة | 2 |
| الجرائد والاعلانات المستعملة بين افراد الاهالي | 2 |

(1) وما دون الشرين الفشرش من سندات الكفالة يتبع الرسم القسي

الثناء في نصف الارض الجنوبي ابرد منه في نصفها الشمالي والصيف في
النصف الجنوبي احر منه في النصف الشمالي

باره غروش

الشك ٢٠

الكامبيو او البوردورات المتعلقة ببيع وشراء الاسهم
والبوصلات المبرعنها (نوطه) واوراق بوصلات الحساب
والحساب الجاري ٢٠

٠٣ التقارير والتذاكر التي تكتب بشأن المعاملات الذاتية رسماً

٠٢ كل نسخة من جميع انواع البرونستو

٢٠ علم وخبرات السكة الحديدية

* الرسوم النسبية *

من غرش	الى غروش	بارة غروش
١	١٠٠	١٠
١٠١	١٠٠٠	٢٠
١٠٠١	٢٠٠٠	١
٢٠٠١	٤٠٠٠	٢
٤٠٠١	٦٠٠٠	٣
٦٠٠١	٨٠٠٠	٤
٨٠٠١	١٠٠٠٠	٥
١٠٠٠١	١٥٠٠٠	٧ ٢٠

يؤخذ من المائة الف قرش وقرش واحد
من عشرة الف قرش وقرش واحد
من خمسة الف قرش وقرش واحد
من عشرة الف قرش وقرش واحد
من خمسة الف قرش وقرش واحد

لا يوجد حديق حقيقي كما لا يوجد انسان نظير الاخر
اذا كان الشيطان وراء الباب فاقبال الشباك لا يفيد شيئاً

✽ السفراء والقناصل ✽

ان القناصل ليس لم ان يتدخلوا في الامور السياسية وانما وظائفهم هي
اولاً حماية ما لافراد تبعهم الموجودين في الممالك الاجنبية من التجارة
البحرية والبرية ووقاية حقوقهم وامتيازاتهم . ثانياً مراقبة اجراء احكام
المعاهدة التجارية بين افراد تبعهم فيما يتعلق بالامور العدلية بدرجة معدودة
وابحاً ابلاغ دولهم من المعلومات اللازمة المؤدية الى ترقية الصناعة والتجارة
البرية والبحرية . وعليهم ايضاً اداء بعض وظائف اخرى نتفرع عما تقدم ذكره

✽ الامتيازات الاجنبية في الممالك العثمانية ✽

Capitulation

كما ان التبعية الاجنبية في كل مملكة تعامل بحسب احكام المعاهدات
المرعي اجرامها فكذلك تعامل الاجانب في الممالك المحروسة الشاهانية . فهذه
الاصول مستند فيها الى اساس المعاملة المتعاقلة والمساوية بين كل دولة
ولكن بناء على الجهود التي احسن بها الى الاجانب سابقاً قد نال هؤلاء
عندنا بعض الامتيازات

فان قسماً من هذه الامتيازات انما هو الاحكام الموافقة للعادات
وقواعد الحقوق العمومية بين الدول وذلك كاستنفاع التراجمة من الامتيازات
المعروفة بامتياز الخارج عن المملكة . وتماثل القناصل رباب دولهم في دورهم
واستثناء امتعة السراة المختصة بانفسهم من رسوم الكرك
والقسم الآخر منها هو المواد التي لا تنطبق على قواعد حقوق الدول

المادة عملة زائفة تقدر من يقبضها

لقدوة تودر أكثر من الكلمة

العمومية بالكلية ولبست جارية في ممالك الدولة العلية وبيان مجملها
كما يأتي

اولاً ان لا تندخل الحكومة المحلية في محاكمة اي نوع كان من
انواع الدعاوى الحقوقية والجزائية الواقعة بين شخصين من التبعة الاجنبية في
الممالك العثمانية وانما يكون النظر فيها من قبل القناصل التابع لم المتداعيان
غير ان دعاوى الاملاك التي تحدث بين تبعة الدول الذين صادقوا
على المضبطة (البرونقول) التي وضعت في استملاك الاجانب في الممالك
العثمانية تترى وتفصل في المحاكم العثمانية من غير حاجة الى حضور الترجمان
ثانياً ان لا تندخل الحكومة المحلية في تركة الاجانب الذين يتوفون
في الممالك العثمانية بل يجري ضبط مثل هذه التركات من قبل القناصل او انفسهم
بين الورثة بمعرفتهم . ولا تضبط تركة الاجنبي المتوفى بلا وارث من قبل
بيت المال بل تسلم الى محل الاقتضاء بموجب احكام قوانين الدولة التابع
لها المتوفى

واما قسم الاملاك المتروكة فتوضع عليه يد ماموري السلطنة السنية
وفقاً لاحكام المضبطة المار ذكرها

ثالثاً متى وقعت دعاوى حقوقية او جزائية بين افراد الاجانب والتبعة
العثمانية تترى تلك الدعاوى في المحاكم العثمانية بحضور قناصل الدول التابع
لها اولئك الاجانب او تراجمتهم

واما دعاوى الاملاك فلا يحضر في رويتها احد من تراجمتهم وفقاً
للمضبطة المار ببيانها

رابعاً ان لا يصير احضار تبعة الاجانب المتقتضي جلبهم الى المحاكم
العثمانية بمعرفة المحضر راساً بل يكون ذلك بمعرفة قناصل الدول او تراجمتهم
يعامل الاجانب في دعاوى الاملاك مثل التبعة العثمانية
خامساً لا تسمع الدعاوى التي تحدث بين تبعة الاجانب والتبعة

لا توجد مصيبة اعظم من ذهاب انساب الرجل الشبوط ضياعاً
وضع الله العمل كمراتب للفضيلة

العثمانية اذا لم يستند فيها الى سند رسمي
الا انه منذ فوض الى محاكم التجارة ان ترى الدعاوى التجارية صارت
السندات العادية ايضا المتعاقبة بالدعاوى الاجنبية معتبرة
سادسا ان لا يؤخذ خروج (رسم) اكثر من اثنين في المئة من
المبالغ المحكوم بها على التبعة الاجنبية بالاعلامات المغطاة في ذلك
بما ان المقصد من هذا المخرج انما هو رسم التحويل وخروج الاعلام فما
يلزم اعطائه احيانا فما عدا ذلك من الرسوم في اثناء المحاكمة كرسوم التقيد
وتسجيل الوكالة والمور هو خارج عن هذا الامتياز

سابقا ان الاعلامات التي تصدر في حق الاجانب من المحاكم العثمانية
تنفذها قناصل الدول التابع لها اولئك الاجانب فلا يسوغ لرئيس المحكمة
الذي اصدر الاعلام ان يتدخل في امر الاجراء

وقد استثبنت دعاوى الاملاك في هذا الخصوص ايضا
ثامنا اذا لزم الدخول الى مسكن اجنبي في الاحوال التي يجيز القانون
دخول ضابطة العدلية فيها الى المساكن فلا يدخل مأمور الضابطة ما لم
يحضر مأمور معين من قبل قنصل الدولة التابع لها ذلك الاجنبي

وقد جرى تعديل هذا الامتياز بموجب المضبطة (بروتوكول) المار
بينها الى درجة ما بمعنى انه اذا لزم دخول الضابطة الى دار اجنبي فعلى
القنصل ان يسعى في ظرف ست ساعات اعتبارا من اخباره بذلك . ولا
مساح لتعطيل معاملات الحكومة باي حال كان اكثر من اربع وعشرين
ساعة . واما اذا كانت الدار المتقضي تفتيشها والتحرري عليها تبعد قدر تسع
ساعات عن محل اقامة القنصل فيمكن بناء على طلب الحكومة ان يدخل
مأمور الضابطة الى تلك الدار مع ثلاثة اشخاص من اعضاء مجلس شيوخ
القرية بدون حضور القنصل او وكيله

لكي تومن يجب ان تصدق
افضل التناح في القدوة

والاجانب فيما عدا هذه الامتيازات المستند فيها الى العهد العتيقة
امتيازات اخر غير مستند فيها الى عهد مطلقا بل حصلت بمجرد التساهل
والتسامح وهي اربعة انواع كما يأتى
اولاً حضور الترجمان في اثناء مذاكرة هيئة المحكمة في الدعوى التي
جرت المحاكمة فيها بحضوره

ثانياً اذا وردت على محكمة من المحاكم التجارية المولفة قانونياً من
عضوين ورئيس دعوى تتعلق بالاجنبي وكان رويتهما من خصائصها فلا
ترى المحكمة باعضائها الاصليين هذه الدعوى الا بحضور عضوين اجنبيين
تختارهما السفارة التابع لها الاجنبي وترسلها الى المحكمة
ثالثاً روية دعاوى الاجانب المحققة في المحاكم التجارية ايضاً وذلك
موفقاً الى ان تكلل النظامات والقوانين الحقوقية

واما الان فان ما يتعلق بالاجانب من الدعاوى العادية الجزائية فيما
لا يتجاوز الف قرش والدعاوى الناشئة عن مسائل الائجار والاستئجار
فيرى ذلك كله في المحاكم الحقوقية وما عداه من الدعاوى يرى في المحاكم
التجارية

رابعاً نسوية قضايا افلاس الاجنبي الذي بدا افلاسه في المالك
العثمانية تكون في دار القنصلية

واما ما يطلبه الاجانب فيما عدا ذلك من انه اذا حكم على احد في
محكمة من المحاكم العثمانية بالسجن يسلم الى القنصل ليسجن عنده لا في حبس
الحكومة المحلية فهو طلب غير مستند فيه الى عهد ولا الى قاعدة البتة وهو
لذلك غير جارٍ الى الان قبله

كل مصيبة تكون امثلة
من يعظمك كثيراً فهو عدوك



✽ Extradition — اعاد المجرمين ✽

اصول اعادة المجرمين — هي القواعد المرعية الاجراء بين الدول سي في اعادة الشخص الذي وقعت منه جناية او جنحة وفرّ الى ديار اخرى وتسليمه الى الدولة التي تطلب اعادته ليعاقب قانوناً على ما فعل وهذا الامر لا يزال يتقرر في الغالب بمعاهدات . فالاصول المرعية بين الدول في هذا الشأن كما يأتي :

- اولاً لا نسلم دولة ما احداً من تبعها الى دولة اخرى مطلقاً
- ثانياً لا نتماد اصحاب الجرائم السياسية
- ثالثاً لا يحاكم الشخص الذي تطلب اعادته الا على الجرم الذي تطلب لاجله لا على جرم آخر صدر منه
- رابعاً اذا لم يكن جرم الشخص الذي تطلب اعادته من نوع الجناية او الجنحة الثقيلة بموجب قوانين كلتا الدولتين الطالبة اعادته والمطلوب منها ذلك فلا يعاد مطلقاً

✽ القواعد الكلية ✽

من

« مجلة الاحكام العدلية »

✽ المادة الاولى ✽ الفقه علم بالمسائل الشرعية العملية .

وتفصيل ذلك مسطور في المجلة

✽ المادة ٢ ✽ الامور بمقاصدها يعني ان الحكم الذي يتوعد

الثروة تقصد بالاكثر من لا يدعوها

ليس اسهل على الانسان من التصيحة بالقول وليس اصعب عليه منها بالفعل

على امر يكون على مقتضى ما هو المقصود من ذلك الامر
مثلاً : لو وجد رجل شيئاً في الطريق فاخذه بقصد رده الى صاحبه
كانت هذه اللقطة اي الشيء الذي وجده امانة في يده فلو تلفت او ضاعت
بدون صنع او تقصير منه فلا يضمن . واما لو اخذ تلك اللقطة بنية ان
يخذها مالا لنفسه كان حكمه حكم الناصب وعلى هذا لو تلفت في يده او
ضاعت يضمن ولو لم يقع منه صنع او تقصير . انظر المواد ١٢٥٠ و ١٣٠٣
و ١٣٠٤ من المجلة

﴿ المادة ٣ ﴾ العبرة في العقود للمقاصد والمعاني لا للألفاظ
والمباني ولذا يجري حكم الرهن في البيع بالوفاء . انظر المواد ١٧٥
و ٣٩٦ و ٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣
و ٤٣٧ و ٦٤٨ و ٦٤٩ و ٨٣٩ و ١٤٦٧ من المجلة

﴿ المادة ٤ ﴾ اليقين لا يزول بالشك
مثلاً : اذا أبرأ رجل ذمة آخر ابراء عاماً ثم ادعى عليه بعد ذلك
بدين بدون بيان تاريخه فلا تسع دعواه لاحتمال ان يكون ذلك الدين
قبل الابراء وقد سقط او يكون بعد الابراء وقد بقي في ذمته ولذا لا يحكم
بزوال الابراء الثابت يقيناً بالشك الواقع على هذا الوجه . واما اذا ادعى
بدين حادث بعد الابراء فتسمع دعواه لانتفاء الشك حينئذ

﴿ المادة ٥ ﴾ الاصل بقاء ما كان على ما كان
مثلاً : اذا لم يثبت حقيقة او حكمًا موت المفقود ايسر الغائب
غنية منقاعة بحيث لا يعلم موته ولا حياته لا بقدر ورثته على اخذ المال
المودع عند آخر امانته واقسامه فيما بينهم بدعوى الاشتباه بموته انظر

الرجاء هو الوردة الوحيدة التي تبقى في حديقة الذكاء
الرجاء هو ابن السماء

المواد ٧٨٥ و ١٦٨٣ و ١٧٢٦ و ١٧٧٧ من المجلة

﴿ المادة ٦ ﴾ التقديم يترك على قدمه

مثلا لو كان لدار مسيل مطر على دار الجار جار من التقديم فليس للجار منعه فائلا لا ادعه يسيل بعد ذلك . انظر المواد ١٦٦ و ١٢٢٩ و ١٢٣٠ من المجلة

﴿ المادة ٧ ﴾ الضرر لا يكون قديما

مثلا اذا كان لدار مسيل قدر في الطريق العام ولو جاريا من التقديم وكان به ضرر للدار فانه لا اعتبار لقدمه ويومر صاحبه برفع الضرر انظر المادتين ١٣١٤ و ١٣٣٤ من المجلة

﴿ المادة ٨ ﴾ الاصل براءة النعمة

فاذا اتلف رجل مال آخر واختلفا في مقداره يكون القول للتلغ والبينة على صاحب المال لاثبات الزيادة

﴿ المادة ٩ ﴾ الاصل في الصفات العارضة العدم والاصل

في الصفات الاصلية الوجود

مثلا اذا اختلف شريكا المضاربة في حصول الربح وعدمه فالقول للمضارب لكون الاصل عدم الربح والبينة على رب المال لاثبات الربح

﴿ المادة ١٠ ﴾ ما ثبت بزمان يحكم ببقائه ما لم يتم

الدليل على خلافه

بناء على ذلك اذا ثبت بزمان ملك شيء لاحد يحكم ببقاء الملك ما لم يوجد ما يزيله

﴿ المادة ١١ ﴾ الاصل اضافة الحادث الى اقرب اوقاته

الطبيعة تضع الناس في موضع واحد والتربية تفرقهم
الموضة تستعبد الام

يعني انه اذا وقع اختلاف في زمن حدوث امر ينسب الى اقرب الاوقات الى الحال ما لم تثبت نسبته الى زمن بعيد .
مثلاً : اذا اختلف في سبب وزمان وقوع الاقوار الصادر من المتوفى ينسب ذلك الاقوار الى وقت مرض الموت الذي هو الوقت الاقرب الى الحال ما لم تثبت نسبته الى الزمن البعيد اي زمن صحة المتوفى

المادة ١٢ * الاصل في الكلام الحقيقة

مثلاً لو اوصى شخص بقوله فليعط ثلث مالي الى اولاد زيد بعد وفاتي ثم توفي وهو مصر على وصيته فلا يعمل شيء الى احفاد زيد ولزيد اولاد احياء

المادة ١٣ * لا عبرة للدلالة في مقابلة التصريح

مثلاً اذا دخل عمرو الى بيت زيد باذنه فوجد اناة معداً للشرب فاخذه ليشرب به فوقع من يده وهو يشرب فانكسر فلا ضمان عليه لان اعداد ذلك الاناء للشرب به يتوهم له عليه الاذن دلالة . واما لو نهاه صاحب البيت صراحة قائلاً له لا تمس الاناء ثم اخذه فوقع من يده وانكسر ضمن قيمته . لانه لا عبرة للدلالة في مقابلة التصريح انظر المادتين ٧٧٢ و ١٧٨٨ من المجلة

المادة ١٤ * لا مسامح للاجتهاد في مورد النص يعني

لا يعتبر القياس والاجتهاد في الاحوال التي ورد بها النص مثلاً حيث انه قد ورد النص بان نصاب الشهادة في حقوق العباد

المتحر لا يكون دائماً مجنوناً لكن على الاطلاق يكون تعيباً
اللتيم لا يباح احداً

رجلان او رجل وامرأتان فلا مساغ للقياس والاجتهاد في هذا المصروع
انظر المادة ١٦٨٥ من المجلة

﴿ المادة ١٥ ﴾ ما ثبت على خلاف القياس فغيره لا

يقاس عليه

مثلاً بيع المردوم باطل وهذا ثابت بالنص ولهذا كان كل من السلم
والاستصناع وما عبارة عن البيع المردوم ومن الاجارة وهي عبارة عن ثقل
المنفعة المردومة باطلاً قياساً ولكن قد جوزت معاملات السلم والاجارة
بالنص استصناعاً ومعاملات الاستصناع بالتعامل والاجماع على خلاف
القياس وذلك لاحتياج الناس
وبناء عليه فجواز بيع المردوم في هذه المعاملات قد جاء على خلاف
القياس فغيره لا يقاس عليه

﴿ المادة ١٦ ﴾ الاجتهاد لا ينقض بمثله

الحكم الذي بناء على اجتهاد مجتهد اذا عرض على مجتهد آخر يخالف
له فليس له ان ينقضه باجتهاده اذا لم يجدد مخالفاً للكتاب والسنة والاجماع
بل يلزمه تصديقه وتنفيذه

﴿ المادة ١٧ ﴾ المشقة تجلب التيسير

يعني ان الصعوبة تصير سبباً للتسهيل ويلزم التوسيع في
وقت المضايقة يتفرع على هذا الاصل كثير من الاحكام الفقهية
كالقرض والحوالة والحجر وغير ذلك وما جوزته الفقهاء من
الرخص والتخفيفات في الاحكام الشرعية هو من هذه القاعدة

من الواجب ان نستعزى بالمناقين لكي لا يستحقوا بصدق الصالحين والفضلاء
فاكر الجليل صديق مختل وعدو سافل

﴿ المادة ١٨ ﴾ الامر اذا ضاق التسع

ان هذه المادة متفرقة على المادة السابقة مثلاً لو تحقق عسر مديون ليس له كفيل بالمال فينظر الى ميسرة . ولو ثبت عدم اقتداره على اداء الدين دفعة واحدة فيرخص له بتأديته مقسطاً انظر المادة ٩١٦ من المجلة

﴿ المادة ١٩ ﴾ لا ضرر ولا ضرار

مثلاً . لو هدم رجل حائط رجل آخر بغير حق فلا يسوغ للآخر شرعاً ان يهدم حائطه مقابلته لذلك ولا اضراره بوجه اخريل عليه ان يرفع الامر الى الحكومة وهي تزيل ضرره وتضخه . انظر المادتين ٩١٨ و ٩٢١ من المجلة

﴿ المادة ٢٠ ﴾ الضرر يزال بناء على ذلك اذا اتلف رجل مال آخر ضمن

﴿ المادة ٢١ ﴾ الضرورات تبيح المحظورات

مثلاً : اذا بلغ الجوع من شخص مبلغاً يخشى معه الهلاك ساغ له ان ياخذ من مال غيره بدون اذنه ما يكون بقدر الكفاية له ولكن على شرط الاستحلال او اداء القيمة مد ذلك

﴿ المادة ٢٢ ﴾ الضرورات تقدر بقدرها

مثلاً : تقبل شهادة النساء في الحال التي لا يمكن اطلاق الرجال عليها وذلك لاجل الضرورة ولكن لا تقبل شهادة النساء وحدمن فقطسية الاحوال التي يمكن اطلاق الرجال عليها انظر المادة ١٣١٢ من المجلة

﴿ المادة ٢٣ ﴾ ما جاز لعذر بطل يزواله

مثلاً : يجوز للحاكم ان يحجر على السفينة واكن اذا اكتسب السفينة المحجور

يجب على الشيوخ ان لا يتقدموا افعال الشبان قبلما يتكرونها باصمهم
يجب ان نعتبر بمآلات الخير

عليه صلاحاً فك الحاكم مجرمه انظر المادة ٩٩٧

المادة ٢٤ * اذا زال المانم عاد المنوع

مثلاً : اذا ظهر في المبيع عيب قديم بعد ان طرأ عليه في يد المشتري عيب حادث فلا يحق للمشتري رده على البائع بالغير القديم لان العيب الحادث يمنعه من رده . واما لو زل العيب الحادث لم يبق اذ ذلك مانع من رده بالعيب القديم كذلك انظر المادتين ١٦٥٣ و ١٦٥٤ من المجلة

المادة ٢٥ * الضرر لا يزال بمثله

يعني ان الضرر يزال بلا ضرر او بضرر اخف منه ولكن لا يجوز ان يزال بمثله او باشد منه . مثلاً لو طلب شخص تعصير الملك المشترك القابل للقسمة وكان شريكه ممتعاً وعمره من عند نفسه كان متبرعاً . واما لو راجع ذلك الشخص الحاكم عند امتناع شريكه اجبر هذا الشريك على القسمة ولا يجبر على التعصير لان الضرر لا يزال بمثله

المادة ٢٦ * يتحمل الضرر الخاص لدفع الضرر العام

مثلاً : يومر صاحب الحائط المائل لجهة المارقي العام والمظنون سقوطه يهدم حائطه المذكور انظر المواد ٩٥٨ و ٩٥٩ و ١٢٢٣

المادة ٢٧ * الضرر الاشد يزال بالضرر الاخف

مثلاً . اذا بنى احد في عرصة اغتصبها من اخر او غرس فيها اشجاراً فانه يومر بقطع تلك الابنية والاشجار . نعم ان في قطع هذه ضرراً ولكن في منع صاحب الملك عن التصرف في ملكه لا يجتنب هذا الضرر ضرراً اشد منه انظر المادة ٩٠٦

يوجد عظمة في عمل الخير اكثر منها في الانتصار
على الانسان ان يكون عبداً لوعده كما هو عبد لشرفه

✽ المادة ٢٨ ✽ اذا تعارض مفسدتان روعي اعظمهما ضرراً بارتكاب اخفهما

مثلاً . اذا اعدم احد بيتاً بامرولي الامر اطفاء للحريق فلا يضمن لانه وان كان في هذا الهدم ضرر الا ان هذا الضرر خفيف بالنسبة الى شدة ضرر الحريق

✽ المادة ٢٩ ✽ يختار اهون الشرين
مثلاً . لو ابتعت دجاجة رجل لو لوة آخر يتبر في ذلك صاحب القيمة الاقل صاحب القيمة الاكثر يعني ان صاحب القيمة الاكثر يضمن القيمة الاقل ويملك الدجاجة او اللو لوة انظر المادة ٩٠٣ من المجلة

✽ المادة ٣٠ ✽ درء المفسد اولى من جلب المنافع
مثلاً . لا يسوغ في ملك - فله لو احد وفوقانيه لآخر ان فعل احدهما شيئاً مضرّاً بالآخر بدون اذنه لانه وان كان لكل ان يتصرف في ملكه كيف شاء لكن يمنع المالك من التصرف على وجه الاستقلال في ملكه الذي يتعلق به حق الغير فان تصرفه على وجه الاستقلال ولو كان في الواقع فيه منفعة له لكنه مضر بشريكه

✽ المادة ٣١ ✽ الضرر يدفع بقدر الامكان
مثلاً . لو كان لرجل بيت يترى من شباك ممر نساء جاره فانه يبرر برفع هذا الضرر بأي صورة كانت ولكن لا يجبر على سد الشباك بالكلية انظر المادة ١٣١٢ من المجلة

✽ المادة ٣٢ ✽ الحاجة تنزل منزلة الضرورة عامة او خاصة
مثلاً . تجوز الدخول الى الحمام بالاجرة هو من هذا اتميل فانه لا

يشبه الرجل الكثير النصيحة بالقول الاعمدة المقامة على الطريق فانها تدل على وجهة السير بدون ان تعرفها

كانت مدة مكث المستاجر به مجهولة وكان مقدار الماء الذي يصرفه مجهولاً
أيضاً كانت الاجارة فاسدة ولكن قد جاوز ذلك استحقاقاً على خلاف
القياس بناء على احتياج الناس اليه

﴿ المادة ٣٣ ﴾ الاضطرار لا يبطل حق الغير
مثلاً . لو قتل احد لينفذ نكسة جملاً ما بُجها جماً عليه لزمه ضمان قيمته
لصاحبه بعد ذلك

﴿ المادة ٣٤ ﴾ ما حرم اخذه حرم اعطاؤه
فكما ان اخذ الرشوة ممنوع فكذلك اعطاؤها ممنوع
﴿ المادة ٣٥ ﴾ ما حرم فعله حرم طلبه
فكما ان الظلم ممنوع فكذلك اجراؤه بالواسطة على الآخر

ممنوع

﴿ المادة ٣٦ ﴾ العادة محكمة
يعني ان العادة عامة كانت او خاصة تجعل حكماً لاثبات
حكم شرعي انظر المادتين ١٤١٥ و ٥٥٥ من المجلة
﴿ المادة ٣٧ ﴾ استعمال الناس حجة يجب العمل بها
ان هذه المادة منقذة في المآل مع المادة السابقة انظر
المادتين ٣٨٨ و ٣٨٩ من المجلة

﴿ المادة ٣٨ ﴾ المتنع عادة كالممتنع حقيقة
مثلاً . يلزم المرء باقراره لان الاقرار كذباً ممتنع عادة فهو كالممتنع

حيث تكون التقاوة توجد الحياة وحيث تكون الحياة يوجد الحب وحيث
يوجد الحب تكون السعادة

حقيقة انظر المادة ١٦٢٩

﴿ المادة ٣٩ ﴾ لا ينكر تغيير الاحكام بتغير الزمان

يعني اذا تغير الزمان تتغير بتغيره الاحكام المبنية على العرف
والعادة . مثلاً انه في القديم كان يكتب برؤية بيت واحد من
بيوت الدار لان حجر الدور كانت عند القدماء تبنى على طرز
واحد ولكن لما اصبح حجر الدور تبنى على اشكال مختلفة لزم
رؤية كل حجرة من حجر الدار بمفردها

﴿ المادة ٤٠ ﴾ الحقيقة تترك بدلالة العادة

مثلاً لو قال احد لاخر اذا عملت العمل الفلاني فاني مدين لك
بالمبلغ الفلاني من القروش فلا يعتبر هذا الاقرار لان الاقرار المخلق بالشرط
باطل ولكن لو علمي اقراره زمان صالح لحلول الاجل في عرف الناس كما لو
قال ان حل يوم فاسم فاني اكون مدين لك بالمبلغ الفلاني من القروش
فيحصل ذلك منه على الاقرار بالدين المؤجل يعني يكون اقراره هذا معتبراً

﴿ المادة ٤١ ﴾ واتما تعتبر العادة اذا اطردت او غلبت

﴿ المادة ٤٢ ﴾ العبارة للمالب الشائع لا للنادر

ان هاتين المادتين مبيتان لشروط العادة التي تجعل حكماً

لا ثبات حكم شرعي

﴿ المادة ٤٣ ﴾ المعروف عرفاً كالمشروط شرطاً

فان استخدام شخص ممن يخدمون بالاجرة كالحمال مثلاً

قد يسمح النظام بامور يحرمها الشرف

لكي نميز سمداً حقيقة لا يكفي ان نحوز على السمادة بآية طريقة بل يجب

بدون مقالة هو كاستخدامه بالمقالة بمعنى ان الاجرة لازمة له في كل حال ولكن حيث انه لم تجرِ المقالة على الاجرة الحقيقية فانه يعطى اجرة المثل

﴿ المادة ٤٤ ﴾ المعروف بين التجار كالمشروط بينهم مثلاً . اذا اخذ احد شيئاً من السوق بدون تصريح عن دفع الثمن اهو في الحال ام هو موهـل لزمه الدفع في الحال ولكن اذا كانت الشيـء الماخوذ هو من الاشياء التي جرت عادة البلدة فيها ان تدفع قيمتها عند رأس كل شهر او اسبوع بتمامها او يدفع جزء منها فيراعى حينئذ حكم هذه العادة

﴿ المادة ٤٥ ﴾ التعيين بالعرف كالتميين بالنص مثلاً . اذا استعار احد دابة استمارة مطلقة فله ان يركبها في اسبـع وقت شاء ويذهب بها الى اي محل شاء ولكن لا يسوغ له ان يذهب بها في برهة ساعة واحدة الى المحل الذي جرت العادة ان يذهب اليه في برهة ساعتين وان ذهب فتلـف الحيوان ضمن

﴿ المادة ٤٦ ﴾ اذا تعارض المانع والمقتضي يقدم المانع مثلاً . لو كان كل من البائع والمشتري مخيراً واجاز احدهما البيع وفسخ الآخر كن البيع منفسخاً لان الاجازة مقتضية والتسخ مانع فيقدم المانع . كذلك انظر المادتين ٥٩٠ و ١٧٢٥ من المجلة

﴿ المادة ٤٧ ﴾ التابع تابع بناء على ذلك اذا بيع حيوان في بطنه جنين دخل الجنين في البيع تبعاً كذلك انظر المواد ٢٣٠ و ٢٣٢ و ٢٣٤ من المجلة

ان نكون حائزها باستحقاق لكي نشعر بسعادة حقيقة
الكذبة الاكثر شيوعاً في العالم هي الجملة المعروفة (انا ساف كثيراً)

﴿ المادة ٤٨ ﴾ التابع لا يفرد . فالجدين الذي في بطن الحيوان لا يباع منفرداً عن امه وكذلك : الاشجار المستقرة في العرصة الملك لا يجوز بيعها منفردة

﴿ المادة ٤٩ ﴾ من ملك شيئاً ملك ما هو من ضروراته فمن اشترى داراً ملك الطريق الموصل اليها لانه لاجل الدخول الى الدار يحتاج الى الطريق كذلك انظر المادة ٢٣١

﴿ المادة ٥٠ ﴾ اذا سقط الاصل سقط الفرع اما لو سقط الفرع فلا يسقط الاصل فبناء عليه تكون براءة الاصيل مستوجبة براءة الكفيل . ولكن براءة الكفيل لا تستلزم براءة الاصيل

﴿ المادة ٥١ ﴾ الساقط لا يعود كما ان المعلوم لا يعود مثلاً . يحق للبائع ان يجبس المبيع عنده ويوقفه الى ان يقبض الثمن ولكن اذا سلم المبيع الى المشتري قبل قبض الثمن فقد اسقط حبه وبناء عليه لا يسوغ له استرداد المبيع من يد المشتري ليجسه الى ان يستوفي الثمن بتمامه انظر المواد ١٢٢٧ و ١٥٥٨ و ١٥٦٢ من المجلة

﴿ المادة ٥٢ ﴾ اذا بطل الشيء بطل ما في ضمنه مثلاً اذا كان البائع والمشتري قد أبرأ كل منهما الاخر من الدعاوى المتعاقبة بثن المبيع ثم ضبط المبيع بالاستحقاق فلا يبقى تأثير للابراء وحق

لا يجب احد ان يشتر بالظواهر لان الطبل على كبره فارغ الشهرة التي تكلف قليلاً تسقط فورياً

المشتري حينئذ ان يسترد من البائع الثمن الذي كان قد دفعه اليه

﴿ المادة ٥٣ ﴾ اذا بطل الاصل يصار الى البدل

مثلاً . اذا تلف المال المضمون في يد الغاصب ولم يمكن رد الاصل بعينه فان كان المضمون من القيميات لزم الغاصب قيمته في زمن الغصب ومكانه واذا كان من اشياء لزمه اعضاء مثله

﴿ المادة ٥٤ ﴾ يغتفر في التابع ما لا يغتفر في المتبوع

مثلاً . ان يبيع حق المرور بالذات لا يجوز ولكن يجوز بيعه تبعاً للارض

﴿ المادة ٥٥ ﴾ يغتفر في البقاء ما لم يغتفر في الابتداء

مثال ذلك . ان اجارة الحصة الشائعة لا تصح لكن لو اجرينا ثم ظهر مستحق لقسم شائع منه وضبطه فتبقى الاجارة في الحصة الباقية

﴿ المادة ٥٦ ﴾ البقاء اسهل من الابتداء

ان هذه المادة هي اصل للمادة السابقة يعني ما لا يجوز ابتداء يجوز بقاء لان البقاء اسهل من الابتداء انظر المادة ١٢١٣ من المجلة

﴿ المادة ٥٧ ﴾ التبرع لا يتم الا بالقبض

فاذا وهب احد لآخر شيئاً لا تتم الهبة الا بالقبض . وعليه فكما ان الهبة تبطل فيما لو توفي الواهب او الموهوب له قبل القبض فكذلك للواهب ان يرجع عن الهبة قبل القبض

﴿ المادة ٥٨ ﴾ التصرف على الرعية منوط بالصحة

الجميع يحبون الوطن ولكن ليس الجميع يعرفون كيف يجب ان يحب
الارادة في الادب هي كل شيء ولكن في الفنى لا تعد شيئاً

مثلاً . ان جواز هدم الابنية اللازمة بامر ولي الامر لمصلحة مريان الحريق وكذا اخذ ملك الآخر بيدل المثل عند الحاجة والحاقه بالطريق هما مبنيان على ملاحظة المنفعة العامة

﴿ المادة ٥٩ ﴾ الولاية الخاصة اقوى من الولاية العامة

بناء على ذلك لا يجوز للقاضي ما دام متولي الوقف ووصي الصغير موجودين ان يتصرف في امورها لان ولاية القاضي عامة وولاية المتولي او الوصي خاصة . ولكن اذا ثبت لدى الحاكم خيانة المتولي او الوصي فهو (اي الحاكم) بحسب ولايته العامة ينصب عليهما ناظرآ او يعزلها وينصب في مقامهما متوليا او وصيا آخر

﴿ المادة ٦٠ ﴾ اعمال الكلام اولى من اهماله

يعني ما امكن حمل الكلام الصادر من العاقل على معنى حقيقي او مجازي فلا يحمل . مثلاً لو اشترط واقف ان تعطى غلة وقفه لاولاده ينظر فيما اذا كان له من صلبه اولاد فيعطى لهم غلة الوقف المذكور ولا يعطى لاحفاده واذا لم يكن له من صلبه اولاد وله احفاد - فلان المعنى الحقيقي من الكلام بقوله الاولاد لم يمكن حمله على ولد الصلب فحماً على المعنى المجازي - تعطى غلة ذلك الوقف الى احفاده

﴿ المادة ٦١ ﴾ اذا تعذرت الحقيقة يصار الى المجز

مثلاً . لو اقر واحد لا وارث له فقال على آخر اكبر منه سنًا ونسبه معروف انه (اي الاخر) ابنه ووارثه وصدق ذلك على الاخر هذا الكلام

او سكت ولم يجب ثم توفي المقر غيب لا يمكن حمل كلامه هذا على معناه
الحقيقي فيصار الى المجاز وهو معنى الوصية

المادة ٦٢ * اذا تمذر اعمال الكلام يحمل

مثال ذلك . اذا قال رجل على زوجته انها ابنته فلا يمكن حمل كلامه
هذا على معنى حقيقي ولا معنى مجازي فلذلك يحمل

المادة ٦٣ * ذكر بعض ما لا يفهم كذكر كله

مثلاً . اذا عا احد ورثة المقتول القاتل عن قصاصه فليس لبقية
الورثة ان يطلبوا قصاصه وتقلب حقوقهم الى الدية لان القصاص غير
قابل التجزي

المادة ٦٤ * المطلق يجري على اطلاقه ما لم يعم دليل التقييد نصاً او دلالة

بناء على ذلك يدع للوكيل الموكل بالبيع وكالة مطلقة ان يبيع مال
موكله بالثمن الذي يراه مناسباً قليلاً كان او كثيراً ولكن اذا كان الموكل
قد عين الثمن يعني لو قال بعه بكذا قروش وقيده نصاً فليس للوكيل حينئذ
ان يبيعه بأقل من الثمن المعين

المادة ٦٥ * الوصف في الحاضر لتعريف الغائب معتبر

مثلاً . لو قال البائع بعت هذا الفرس الادم بكذا قروش مشيراً الى
فرس اشهب حاضر في مجلس البيع صح البيع ولني الوصف بالادم واما لو
باع فرساً غائباً وذكر انه ادم والحال انه اشهب فلا يتعقد البيع لان
الوصف في الغائب معتبر انظر كذلك المادتين ٢٠٨ و ٣١٠ من المجلة

است مدينة قرطبة سنة ١٨٧٨ قبل المسح

انشئت مدينة رومية سنة ٧٥٣ قبل المسح

﴿ المادة ٦٦ ﴾ السؤال معاد في الجواب . يعني انه ما قيل في السؤال المصدق فكان للجيب المصدق قد اقر به مثلاً . لو ادعى احد بمضور الحاكم بان له مبلغ كذا من القروش في ذمة زيد من ثمن المبيع قائلًا اطلبه منه ثم سال الحاكم زيدًا قائلًا هل لهذا الرجل عندك ذلك المبلغ من تلك الجهة فاجاب يد فم او قال عندي فيكون قد اقر بالمبلغ المذكور المدعى به

﴿ المادة ٦٧ ﴾ لا ينسب الى ساكت قول . يعني انه لا يقال لساكت انه قال كذا . مثلاً : لو رأى اجنبياً يبيع ماله فسكت عنه فلا يحسب انه بسكوته قد وكل ذلك الاجنبي في البيع ولكن السكوت في معرض الحاجة يبان يعني ان السكوت فيما يلزم التكلم به اقرار ويان . وهذه القاعدة هي عبارة عن استثناء لقاعدة « لا ينسب الى ساكت قول »

مثلاً . يحق للبائع في البيع بالثمن الحال ان يحبس المبيع الى ان يودي المشتري جميع الثمن ولكن اذا نظر البائع المشتري في حال قبضه المبيع وسكت كان سكوته دلالة على انه قد اذن بالقبض

﴿ المادة ٦٨ ﴾ دليل الشيء في الامور الباطنة يقوم مقامه يعني انه يحكم بالظاهر فيما يتعسر الاطلاع على حقيقته

﴿ المادة ٦٩ ﴾ الكتاب كالخطاب

يعني الاقرار بشيء ما كتابة كالاقاربه باللسان انظر

طبع الانجيل لأول مرة سنة ١٤٦٢

تبلغ مساحة الاوقيانوس الباسيفيكي ١٧٠ مليون كيلو متراً مربعاً وعمق

المادة ١٦٠٦ من المجلة

﴿ المادة ٧٠ ﴾ إشارة الاخرس المعهودة كاليان باللسان
فبناء عليه يكون بيع الاخرس واقراره وبمينه باشارته المعهودة
كل ذلك معتبراً انظر المادتين ١٧٤ و ١٥٨٦

﴿ المادة ٧١ ﴾ يقبل قول المترجم مطلقاً

مثلاً . اذا لم يفهم الحاكم لغة المتداعيين اولفة الشهود فيحكم
ويستشهد بواسطة الترجمان

﴿ المادة ٧٢ ﴾ لا عبرة بالظن البين خطأه

مثلاً . اذا ادى الكفيل الدين المكفول ولم يكن معاهداً على اداء
الاصيل ظاناً ان ذلك الدين لم يزل باقياً ثم ثبت اداء الاصيل كان
الكفيل ان يسترد ما ادى

﴿ المادة ٧٣ ﴾ لاجحة مع الاحتمال الناشيء عن دليل

مثلاً . لو اقر احد لاهد ورثته بدين قدره كذا من القروش فان
كان في مرض موته يكون نفوذه اقراره موقوفاً على تصديق باقي الورثة واذا
لم يصدقوا فلا يكون ذلك : لان اقرار لاجحة وذلك لان احتمال كون المريض
قصد بهذا الاقرار حرمان سائر الورثة مستند الى دليل كونه في مرض الموت
واما اقراره في حال الصحة فانه معتبر

﴿ المادة ٧٤ ﴾ لا عبرة للتوهم

فبناء عليه لا يسوغ لوصي اليتيم ان يبيع عقاره لتوهمه انه
ربما يحترق عند حدوث حريق ما انظر كذلك المادتين ١٢٠٣

حكم الانكليز فرنسا من سنة ١٣٣١ الى سنة ١٤٣١ مسيجة وفي هذه السنة
احرقوا جان درك

و١٦٧٤ من المجلة

المادة ٧٥ * الثابت بالبرهان كالثابت بالبيان
فكما ان المدعى عليه يلزم باقراره اذا اقر لدى الحاكم كذلك
اذا ثبت انه قد اقر قبلاً بالمدعى به واتضح ذلك بينة عادلة
او بسند مرسوم ومعتاد حاو خطه وختمه وعار عن شبهة التزوير
والتصنيع فيلزم حينئذ بهذا الاقرار انظر المادة ١٦٧٤

المادة ٧٦ * اليانة للمدعي واليمين على من انكر
فلينظر تفصيل ذلك في كتاب اليانات وكتاب القضاء
المادة ٧٧ * اليانة لاثبات خلاف الظاهر واليمين

لابقاء الاصل

مثلاً . حيث ان الطوع والرضا في العقود هما اصل والاكره هو خلاف
الظاهر فكل من يدعي في العقود الاكره الذي هو خلاف الظاهر يطلب
منه اليانة واذا تضرع اثبات مدعاه فلا بقاء الاصل يعني الطوع يطلب اليمين
من المدعى عليه

المادة ٧٨ * اليانة حجة متعديّة والاقرار حجة قاصرة
يعني ان اقرار المقر لا يسري الى غيره ولكن اذا ثبت شيء
باليانة فيسري ذلك الى غير المحكوم عليه

مثلاً . اذا ظهر مستحق مال كان قد اشتراه شخص واقتر هذا المشتري
بان ذلك المال للمستحق والزم باقراره فلا يحق له الرجوع بالثمن على بائنه

(تابع حاشية وجه ٤١٥) مكان به ٩٤٣٠ مترًا

تبلغ مساحة الاوقيانوس الاثلاثيني ٨٩ مليون و ٨٦٠ الف كيلومترًا مربعًا

المادة ٧٩ * المرء مؤاخذ باقراره

يعني اذا اقر شخص بالحق المدعى به عليه - فلان اقرار
الماعقل بحق نفسه كذباً ممتنع عادة - يؤاخذ بذلك الاقرار
ولكن اذا كذب بحكم الحاكم فلا يبقى لاقراره حكم

المادة ٨٠ * لاجحة مع التناقض لكن لا يختل معه حكم
الحاكم . مثلاً : لو رجع الشاهدان عن شهادتهما لا تبقى شهادتهما
حجة لكن لو كان القاضي قد حكم بما شهدا به اولاً لا ينتقض ذلك
الحكم وانما يلزم على الشاهدين ضمان المحكوم به انظر المادة ١٧٢٩

المادة ٨١ * قد يثبت القرض مع عدم ثبوت الاصل
مثلاً . لو قال رجل ان فلان على فلان ديناً وانا كفيل به وبنا على
انكار الاصل ادعى الدائن على الكفيل بالدين ثم على الكفيل ادائه
المادة ٨٢ * المعلق بالشرط يجب ثبوته عند ثبوت الشرط
مثلاً . لو قال شخص لا آخرا في كفيل بالمبلغ الذي تقرر له لفلان
وبما يثبت لك من الدين عنده فثبت اقرض الدرهم او الدين يطلب
الكفيل انظر المواد ٦٣٦ و ٦٥١ و ١٤٥٦

المادة ٨٣ * يلزم مراعاة الشرط بقدر الامكان

يعني يلزم مراعاة الشروط ما لم تخالف الشرط مثلاً : اذا بيع
مال على ان يسلم في محل كذا اثم تسليمه في المحل المذكور
المادة ٨٤ * المواعيد بصور التعاليق تكون لازمة

واضح مكان به ٨٥٠٠ متراً

تبلغ مساحة الاوقيانوس الهندي ٧٤ مليون ٨٩٠٠ الف كيلو متراً مربعاً

يعني لا يلزم شيء بالوعد الجرد . مثلاً لو قال رجل لا آخر
 بع هذا الشيء لفلان وان لم يعطك ثمنه فانا اعطيه لك فلم يعط
 المشتري الثمن لزم على الرجل اداء الثمن المذكور بناء على وعده المطلق
 المادة ٨٥ * الخراج بالضمان . يعني ان من يضمن

شيئاً لو تلف يتشفع به في مقابلة الضمان
 مثلاً . لو رد المشتري حيواناً بخيار العيب وكان قد استعمله مدة لا
 تلزمه اجرتة لانه لو كان قد تلف في يده قبل الرد لكان من ماله اي ان
 خسارته كانت راجعة عليه كذلك انظر المادة ١٣٤٧ من المجلة

المادة ٨٦ * الاجر والضمان لا يجتمعان
 مثلاً . الدابة التي استكربت للركوب لا تحمل وان حملت وتلفت
 لزم الضمان وبهذه المالة لا تلزم الاجرة انظر المادة ٥٤٥

المادة ٨٧ * الغرم بالغنم - يعني ان من ينال نفع
 شيء فيحمل ضرره

فبناء على ذلك تعبير منزل الوقف المشروط للسكنى لا يلزم
 غلة الوقف بل يلزم من له السكنى انظر المواد ١١٥٢ و ١٣١٩ و
 ١٣٢٢ و ١٣٢٤ و ١٣٢٦ و ١٣٢٧ و ١٣٢٨ من المجلة

المادة ٨٨ * النعمة بقدر النعمة والنعمة بقدر النعمة
 مثلاً . اذا لزم تسمير الملك المشترك وترميمه فيلزم اصحابه ان يسمروا
 ويرموا ذلك الملك بالاشتراك بالنسبة الى حصصهم انظر المادتين ١٣٠٨
 و ١٣٢٠ من المجلة

واعمق مكان به ١٣٠٠ متر

تبلغ مساحتها الاوقيانسين القبل من الشمالي والجنوبي ٢٦ مليون ٨٩

﴿ المادة ٨٩ ﴾ يضاف الفعل الى الفاعل لا الامر ما لم

يكن مجبراً

مثلاً اذا اتلف احد مال آخر وقال عندما لزمه الضمان اتلفته بامر فلان فلا يبرأ بذلك من الضمان لان الامر بالتصرف سيئة ملك الغير باطل ولكن اذا كان امره مجبراً يعني قادراً على ايقاع تهديده فالفاعل اكونه والحالة هذه مأوراً مكرهاً ومضوراً يكون بريئاً من الضمان ويكون الضمان حينئذ على الامر

﴿ المادة ٩٠ ﴾ اذا اجتمع المباشر والمتسبب يضاف الحكم

الى المباشر

مثلاً . لو اتى احد حيوان آخر في بئر كان حفرها شخص اخر واتلفه ضمن القدي التي الحيوان ولا ضمان على حافر البئر انظر المادتين ٩٢ و ٩٣ من المجلة

﴿ المادة ٩١ ﴾ الجواز الشرعي يناقضي الضمان

مثلاً . لو حفر انسان في ملكه بئراً وقع فيه حيوان رجل وملك لا يضمن حافر البئر شيئاً اذ لكل احد ان يتصرف في ملكه كيفما شاء

﴿ المادة ٩٢ ﴾ المباشر ضامن وان لم يعتمد

مثلاً اذا زلت قدم احد فمقط على مال اخر واتلفه يضمن انظر كذلك المواد ٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٤ من المجلة

﴿ المادة ٩٣ ﴾ المتسبب لا يضمن الا بالتعمد

مثلاً . لو اجفل حيوان رجل من شخص اخر فضر وضاع لا يلزم هذا الشخص الضمان . واما اذا كان قد اجفله قصداً لزمه الضمان . انظر المواد

كيلومتر مربعاً واعنى مكان بهما ٤٨٤٠ متراً
في العجم جمال بيضاء كالتلج لا تملو سوى . اقدام

٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤

* المادة ٩٤ * جنابة الصماء جبار

مثلاً . لو اقلقت دابة بنفسها فدخلت ملك اخر واضرت به فلا يضمن صاحبها واكن لو ادخلها صاحبها ذلك الملك بدون اذن صاحبه فاضرت فانه يضمن مقدار الضرر

* المادة ٩٥ * الامر بالتصرف في ملك الغير باطل

فبناءً على ذلك لو تصرف احد في مال الغير بدون ان تكون له وكالة او ولاية يعني انه كان فضولياً فباعه او اجره او رهنه او اعاره فتصرفه هذا غير جائز

* المادة ٩٦ * لا يجوز لاحد ان يتصرف في ملك

الغير بلا اذنه

مثلاً لا يسوغ لاحد ان يعطي المال المودع عنده لآخر بدون اجازة صاحبه وليس له ان يستعمله بصورة اخرى فاذا اعطاه او استعمله وتلف فانه يضمن ولكن - يـوغ للوديع ان يتفق بدون اذن المودع من مال الوديعة على الذين يلزم المودع النفقة عليهم مقداراً كافياً لم وذلك اذا كان المودع غائباً وكان غير ممكن اعلام الحاكم بذلك

* المادة ٩٧ * لا يجوز لاحد ان يأخذ مال احد بلا سبب

شرعي

فبناءً على ذلك اذا اخذ احد مال آخر بصورة غير مشروعة كما لو اخذه غصباً او ظمناً فان كان المأخوذ قائماً لزِم رده عيناً

عدد ايام الاسبوع في تيب الصينية خمسة

اول ما ناله العروس في تيب من عرسها ضرب مؤل

وان كان مستهلكاً لزم اعطاء مثله او ضمان قيمته

﴿المادة ٩٨﴾ تبدل سبب الملك قائم مقام تبدل الذات مثلاً . الرجوع عن الهبة صحيح اما لو باع الموهوب له المال الموهوب من آخر وسلمه اياه واخرجه من ملكه فلا يحق بعد ذلك للواهب ان يرجع بهبته لان سبب التملك في ذلك المال بين انه كان هبة تبدل فاصبح يعماً ﴿المادة ٩٩﴾ من استجمل الشيء قبل اوانه عوقب بمجرمانه مثلاً . لو قتل احد مورثه ليحصل على الميراث قبل اوانه يحرم من ميراث ذلك المقتول

﴿المادة ١٠٠﴾ من سعى في تقض ما تم من جهته فسيبه مردود عليه

مثلاً . لو اقر احد بصدور عقد بات صحيح منه وريظ اقراره هذا يستد ثم ادعى بان ذلك العقد كان وفاء او فاسداً فلا تسمع دعواه انظر المواد ٩٨٩ و ١٠٢٤ و ١٦٥٨ من المجلة

ابتداء الصينيون يقبلون التصوير الشمسي في هذا العام (١٩٠٥)

في سيلازيا تبني بيروت من الزجاج اصلب الحجر

✽ مختصر الكلية الشرقية في زحلة ✽

استساها الرهبانية القانونية الباطنية الخناوية البلدية طائفة الروم الكاثوليكين في مدينة زحلة في جبل لبنان سنة ١٨٩٦ واتمت بناءها ومعداتا سنة ١٨٩٨

ترأسها حضرة الارشمندريت الفيور الفاضل الخوري يعقوب الرياشي احد مدبريها وهو يانيها ومهندمها وفتح ابراهيم الطلبة في سنة ١٨٩٨ ثم خلفه في الرئاسة العالم الفيور الخوري بولس الكفوري وهو يدير شؤنها الى الآن بهمة وغيرة وقد ملأ مكتبتها ومخزنها بالمؤلفات النفيسة والمجموعات العلمية والموسيقى الآلية

وهي تدرس اللغات العربية والمثانية والفرنسية والانكليزية بأدائها والعلوم الأخر ودوائرها ثلاث ابتدائية واعدادية وانتهائية وقد اتمت في هذا العام القسم العلوي من ابنتها الشائقة وبنت للطبعة امامها محلاً فسيحاً واخذت في اعدادها للعمل وهي مرخصة من جانب الحكومة السنية

وقد خرج منها طلبة بارعون في اللغات التي تلقوها ينقلون شهادتها الانتهائية متخرجون بالعلم والعمل وبلغ عدد طلبتها سنوياً أكثر من مائتين وهي مشهورة بغيرتها الوطنية وتهذيب الشبيبة على اقوم الطرق الحديثة وتخرج الشبان بالنكلم والكتابة في اللغات الاجنبية والنظم والانشاء في العربية الى غير ذلك مما هو مشهور وقد عرف بالاختبار زادها الله ارتفاعاً وجزى الرهبانية الكريمة خير جزاء على عملها المشكور



معدن الراديون واشعة رنحين توقف نمو النبات
في الكتفو الافريقية يؤثم تاريخه وله البنت على وزندما

﴿ اعادة الفريق الى الحياة ﴾

الطريقة الاولى ان يلقي الفريق على الارض على ملته ويضغط على
اضلاعه اربع ثوان ثم يطل الضغط دفعة واحدة فيحدث من ذلك تمدد
في القفص الجزعي ودخول الهواء الى الرئتين

الطريقة الثانية هي ان يمسك الفريق من الكتف اليسرى ويقلب
بسرعة حتى يصبح ملقى على الجهة اليمنى من جسمه وتكرر هذه الحركة ثابنتين
مدة ١٠ دقائق والفرض من هذه الحركة منع ضغط انكبد على القلب وعلى
الرئتين

الطريقة الثالثة ان لم يعد التنفس الى الفريق بعد انقائم الحركتين
السابقتين تعمل الحركة الثالثة وهي مثل الثانية وتختلف عنها بان عند قلب
الجسم على الجهة اليمنى توضع الذراع اليسرى وترفع فوق الراس في اتجاه
محور الجسم الطولي وتدوام هذه الحركة الى ان يعود التنفس الطبيعي وعلى
كل حال لا يترك الفريق ولا يقطع الامل من اعادته الى الحياة الا بعد
مضي ساعة على الاقل من وقت الشروع باستعمال هذه الطريقة

﴿ مستشفى المصفورية ﴾

قام على اكمة مطلية على البحر ذات مناظر طبيعية بديعة جداً تروق
للمناظر وهو يبعد عن بيروت نحو ساعة بالعبارة ولما كان بهم البعض الوقوف
على بعض قوانين هذا المستشفى الذي هو بادارة الخواجه ثاوفيلوس ولدمير
راينا اثباتها تماماً لفائدة وهي اللائحة التي تطلب ادارة المستشفى تقديمها
من قبل اهل المرضى حاوية الجواب على كل سؤال منها

اعظم مرفاه في العالم للبواخر مولده
في اسيا نصف سكان الارض وفي اوربا الربع

اسم المريض ولقبه الكامل سنة ذكر ام انق حالته
 الزوجية صناعته مذهبه محل اقامته هل هذه اول مرة
 اصاب بها بخلل عقلي كم مرة اصاب قبلاً كم كان سنة عند حدوث
 اول اصابة متى ابتدأت اصابته الحاضرة ما هو سبب اصابته
 هل حصل له نوبات سرعية هل حصل له داء النقطة هل حاول
 قتل نفسه او غيره هل يوجد هذا الداء في العائلة هل كان منكمناً
 على ادمان المسكرات وهل كان مفرطاً في ذلك هل كان سلوكه اديماً
 هل يكثر التكلم او هو سكوت هل هو حزين نقيس هل هو
 بشوش فرح

❖ تنبيه ❖ ينبغي ان يصحب المريض الذي يوتى به الى دار الشفاء
 بالثياب المستوفاة وبان تكون جيدة وقوية
 انه حالاً يظهر المريض اشارات خال في دماغه فمن الضرورة احضاره
 الى دار الشفاء واستشارة الطبيب فان ذلك مما يسهل بل يقرب شفائه
 الدفع يكون سلقاً حسب الطبقات اول درجة وثاني درجة وثالث
 درجة . اما المرضى الفقراء المحكن شفاهم فيقبلون مجاناً
 ان نهار الاربعاء معين للزيارة — لا يسمح بمشاهدة المريض سوى
 بامر الطبيب — ممنوعة الزيارة نهار الاحد . ولا تقبل المرضى في المستشفى
 في هذا النهار

في اسوج لا يطالب الطبيب عليه باجرة معينة انما العليل يدفع للطبيب
 بحسب ارادته ومقدرته

جدول

يحتوي على بيان تفسير اعم القوي اللبنانية
(تنبيه) ان حرف (س) يدل على ان اصل الاسم مرياني وحرف
(ع) يدل على ان اصله عربي

قضاء الشوف

بعلين	(س)	بيت الاذكياء او بيت العناء وقيل بيت العقار
المختاره	(س)	الماء المستمر الجري او المكث او الغض اللبن وهذا
		اقرب الى الدلالة على موقعها
بطمة	(ع)	مكان كثير فيه شجر البطم
الحاصر	(ع)	جمع معصرة
نحما	(س)	مكان الهدوء والراحة
جلاج	.	البقة والسهل
بانو	.	بيت الموطن (ع) مشتقة من بنو اي قطع
		لاقطاعها عن القرى المجاورة لها
بذران	(س)	البيت المساعد للمجا
عاطور	.	عين ماء الجبل
الشوفين	.	التجدين او بمعنى الخراب او بمعنى الطرف والتخيم
عين قنية	.	عين الاملاك والماشية اما عين القصب

اعين الافاعي لا تنطبق وهي تبصر بها قائمة ام قائمة
كل الحيوانات تستطيع السباحة ما عدا الزرافة وعجز الزرافة عن السباحة

جون	(س)	اللون او القصة او القرم وفي اليونانية الزاوية
عانوت	.	الظالم او العنيد
يرجا	.	البيت يونانية
شميم	.	الدم والخصب
مزبود	.	التهيجز

❖ ناحية العرقوب الاعلى ❖

عين زحلته (س)	معين الجود او عين زحل (الكوكب المعروف)
كفرا	. الحقل او التطهير او الجاحد
اغميد	. الجـور او الحرون من الخيل
بهر به	. بيت الغاصم او بيت الماهر

❖ العرقوب ❖

عين وزين (س)	عين الرمح
برج	. ابو الرمح
الباروك	. المبارك
كفر نبرخ	. الحقل المبارك
الفرديس (ع)	تصفير فردوس

الغرب الشمالي

عين داره (س)	عين الحرب
المزونه (س)	الموسجه

- بيه طول عنتها

الارض الوحيدة التي تزيد رجالها علي نساها في مصر

- موسقي (س) الحلال بالمكان او ماء لينقع فيه الرماد ويترك حتى
يصفر ثم تفصل به الثياب
الجديدة (س) هياكل الاصنام او محل نسج الثياب (ع) تصغير جديدة
السمكانية . الحمراء
يقون . بيت الصنم
عين بال . عين المخاطر او عين المشاور او عين الحزين وفي
التركية عين الصل ويمكن ان تكون تخفيف عين بل
عائرين . الخصب والغني
غريفه . القمر من الماء
مرج بسري . المقر والطين الاحمر او بيت الضفء
الشويفات . الارض المتبسطة او مكان التجميم
عين كور . عين الاقواب
عرمون . الربوة لملها تصغير (عرمو) او بمعنى التل والربوة
او الذي اشتد غضبه من الناس
صرحمول . المورد او الخزن
بشامون . بيت الدم او بيت الخصب
ديرفوبل . مكان الحد والشكر او نبت الانحوان واليابونج
المرمجات . عين شجر العتاب
خلده . التجمون

ناحية اقليم الخروب

- بابا (س) بيت الشيخ الحرم
كنومايا (س) كثرة المياه

في مصر مئة الف رجل زيادة عن النساء

عدد سكان لندن وضواحيها ٦٥٨١٣٧٢

البيرة	(س)	البثراو الباي
كفر نيس	.	(حقل السنونو) وهو الطائر المعروف
مجد المعروش	.	برج طالع المراء من السعد او النسي
وادي الست	.	وادي الشتاء
شارون	.	المحاصرون
عين صوفر	.	ينبوع الصباح او عين الزاجي
كفر فاقود	.	حقل الوحي او المتفقد
كفر قطره	.	حقل الضارب او مكان ما اختتم من اللبن
كفر منى	.	حقل الايرة او حقل منى
عبيه	.	الحرش
معلقة الدامور	.	المدهش

❀ قضاء المتن ❀

يرماقا	(س)	بيت عال
بيت مري	.	بيت السادة
المتين	.	العور (ع) تصغير متن
البوشرة	.	بيت المحاصرو بيت الاخذ والسطا
ببيدات	.	بيت الصنائع او بيت العبدّة
رومية	.	البيت العالي
حماتا	.	صاحب النفرة
الصبيدي	.	المضروع
طاريا	.	الواسع
فالوفا	.	القمام او المرتاب

عدد سكان لندن وحدها ٤٥٣٦٦٤١

عدد سكان نيو يورك ٣٩٨٧١٥٤

- الشبانية (س) الهابط
 رأس المتن • الحليم (ع) اول المتن
 ارسون • الكشك او الصنوبر
 قرنايل • قرن الاليل
 المرمانية • المغريل والكفيل
 يزبدين • بيت الجهاز
 صليبا • المحتل او المصور
 كفر سلوان • حقل عطل الماء او حقل سلوان
 بسكتتا • بيت المدل او بيت القاضي والحاكم
 كفر عقاب • حقل الباحث او المخالف
 وادي الكرم • محل القطم او محل المقم
 عين القبر • النبع الغزير
 بيت شباب • بيت الجبار او بيت القريب
 بكينا • بيت الصخر
 بحر صاف • بيت البرد الصغير
 انطلياس • نسبة الى دير القديس الياس او منقورة من ايقونة الياس
 قرنة شهوان • القفر
 شويا • الزوج او المتواز يثنان وهما قنطان تضمان هكذا :
 قرنة الحمرا • زاوية الحجر
 طامبش • منقورة من ارطامبش اليونانية وهي اسم صنم
 عين عار (س) العين الواهة او الضيقة (ضد)
 جميدا (س) بيت العمل
 كفر شيا (س) حقل القضة او قرية الالهة وشيا «الالهة الساء» اي عشتروت

دير القرقفة (س)	دير الججمة
الشيح	• القائب او التامي او الضعيف او شجر الحوز
وادي شحور	• محل وعر
بطشيه	• بيت الاختباء
الحث	• الحديد
الشوير	• المسور
الخنشارة	• التاجح بالهمل
بتغرين	• بيت التجار

﴿ قضاء كسروان ﴾

كسروان	• نسبة الى كسرى
جبل	• معناها بالفينيقية جبل
اده	• شجر الفار
البرباره	• نسبة الى بيعة او دير باسم القديسة برباره
شيجان	• المسكن
غرزوز	• اجتذاب الفلوس
الماقورة	• عين البرد
قرطبا	• البرد القوي (س)
اقفا	• البنبوع او قناة ماء او فعل امر «اخرج» من خرج
غطا	• الارجح انها نسبة الى الملك او غسطس
حريصه	• الحقواو الشفة او السمين
دلبتا	• شجرة الدلب

وهب المحسنون الامير يكيون في خلال سنة ١٩٠٠ ما بلغ مجموعه ٢١ مليون من الجنيهات

فيطرون (س)	الوكيل القهرمان
درعون .	القياس او الباب وقيل غير ذلك
يزمار .	بيت الترنيل
زوق مكابيل .	سوق ميخائيل وهو رجل كردي قطن في ذلك المكان
عين طوره .	عين الجبل
جمينا .	الصارخة
الفتوح .	قيل ان سميت تلك المقاطعة بالفتوح لافتتاح الحرب فيها
طبرجا .	المشتاق في اليونانية
هرريا .	خروج الماء
الفينه .	العادل
غباله .	المختاره
جونيه .	يونانية ومضاهها الزاوية او المتداخلة
غزير (س)	الخططة

✽ قضا البترون ✽

بقرقاشه	(س) بيت البرد القارص
البترون .	بيت قطب القوم الذي عليه مدار ارمم
بسينا .	بيت الاشبين وفي اليونانية بيت الست
كفرحي .	مكان الحمي
تنودين .	جمع تنور
طرزا .	الاحوال او المشيع
اهلن .	علن
زغرة .	الزاجرة

ان رجلاً يدعى هودلي ربح في بورصة . نيويورك في خمس دقائق مئتي
الف جنيه

بشري (س)	المختل
حدثيت	• السنة قيا. سميت كذلك لانه يوجد فيها ستة اصنام
كفر ياشيت	• الحقل الالاس
كفر حورا	• الحقل الابيض
رشمين	• راس المين
مجدليا	• البرج
كفر زينا	• حقل السلاح
كفر شخنا	• حقل السكن
كفر حانا	• حقل الشقيقة او الحقل الجديد
عرجس	• ضبط الاحوال او البرد الصغير الحجم او مصب الماء
الهرمل	• الجعبة

❖ قضاء جزين ❖

جزين (س)	الكنوز (ع) الجزئين
كفر حونه	• حقل الخرشف
الجزني	• نسبة الى الجرامقة وهو شعب ارامي
ملح	• بيت الكوهوس
قبتولي	• المصيف
مشحوشه	• المخدوم او المكرم
عازور	• المين او المساعد
بسري	• الحصرم او الحوم
برقي	• بيت الواعظ

اذا اردت ان تحفظ لآزهور المقطوفة فزارتها فاغرس اطرافها المقطوعة في قطعة من البطاطة

براميه	(س)	مستنبط الماء
هلايه	(س)	التهليل
ميجويه	(س)	مكان الماء

﴿قضاء الكوره﴾

الكوره	(س)	الناحية
ايون	.	ام الحماقة
كفر حزم	.	حقل الدقيق
شكا	.	السكة
بكفتين	.	محزن توضع فيه الاشياء
كفر قاهل	.	حقل الجموع
دده	.	الم او المقلق
بتورانيج	.	بيت المسكر او البيت الاملس
كسبا	.	كأس الاب
كفر عفا	.	حقل الحزن
عابا	.	الغاب
بشمزين	.	بيت الرم
فيج	.	مكان ثني الغنم
قلحات	.	البطن او القامة
بترومين	.	بيت العطاء
المري	(س)	المخزن
كفتون	(س)	المتعطف
حامات	(س)	الغضب او الغيرة

اذا اصاب وجهك الحروشتت تبريده دون ان يوهذي الجلاء فما عليك الا ان تمر على الحبل المصاب قطعة من الخيار الطري

بدنايل (س) بيت حكم الاله
 بصبروا (س) بيت الغلة
 اققه (س) المقاس وهو الشجر الذي يحمل من ثمره اللبقي
 او النور و"عقاب
 المسبلحه (س) الماء المتفجر

✽ زحله ✽ (س) الجراد الزحاف او الرجل القصير

✽ دبر القمر ✽ (س) دبر لاسكن

✽ صنين ✽ (س) اللحوم الحمره

✽ بيروت ✽ (س) عمل الابهاء

ترتيب الطعام

تقلاً عن كتاب تذكرة الخواتين

✽ الفصل الاول ✽

شوربا العائلة

ضع في القدر ما يضر افة من اللحم وما عندك من العظام ومتى
 قارب من الغليان ضع في القدر اللحم (وافضله الموزات) مع العظام
 بعد ان تغسلها جيداً واتركها تغلي على النار الى ان تنضج وارفع الزفرة
 التي تتكون على سطح المرق ثم اضع على القدر عصير اوقيتي بندوري
 وقدر كافياً من الملح وقطعة قرفة بدون دق ومتى نضج اللحم تماماً

اذا خدعك الصديق اول مرة فالحق عليه اما في الثانية فالحق عليك
 انما تنجح المقالة في المرة اذا وفت هوى في القواد

صول اوقية من الارز وقه جيداً واسقطه فوق المرق واتركه يغلي
الى ان تنقر واسكب في الصمون ورش قليلاً من القرفة المسحوقة وقدم
شوربا الخضر

خذ من اللحم ٤ اواق واسلقه واقشط زفرته ثم خذ كوسايتين
وثلاث رؤوس بطاطة وباقة كرفس وباقة بقدونس وبصلتين
وجزرتين وافرم ذلك كله معاً وضعه فوق اللحم في الطنجرة واضف
الملح والبهار واطبخ

شوربا البيض

خذ من اللحم ٤ اواق وضعها في الطنجرة على النار واغمرها بالماء
واقشط زفرتها واسلقها حتى اذا نضجت ارفعها من المرقه وصف هذه
المرقة ونظف الطنجرة ورجع المرقه اليها واغل على النار ثم خذ نصف
اوقية ارز وصلوها وضعها في الطنجرة ولكن المرقه لسبعة صمون
واطبخ وخذ قبل المائدة بنحو ١٠ دقائق صفارى ييضتين واخفقها
بملعقة خشب جيداً واضف اليها عصير الليمون الحامض واخفق
ثم اضف من المرقه ملعقتين واخفق الحامض والبيض كي لا يفرط
والتى ذلك فوق الشوربا وانت تحركها ونزلها وقدم

شوربا العدس في الخبز المحمص

خذ من العدس ٤ اواق وقه وصوله وضعه على النار في

اذا كان رب البيت بالاعمال ضارباً فشيئت اهل البيت كلهم الرقص
واغزر الناس عقلاً من اذا نظرت عيناه امرأ غدا بالغير معتبرا

طنجرة واغمره بالماء واطبخ حتى اذا نضج نزلها على الارض ودعها
تبرد وامرت العدى في الطنجرة وصفه بمصفاة بحيث لا يبقى الا
قشره واضف الملح والبهار وارجع العصير الى النار ولدى التقديم
خذ من الخبز الافرنجي او غيره وقطعه قطعاً مربعة بقدر اصبعين
وضع في مقلاة محو ربع اوقية من السمن ومتى سميت ضع فوقها
الخبز الذي قطعه حتى يقل جيداً ويحمص ويحمر ولدى التقديم
سقطه في الطنجرة التي تعلو على النار ونزلها على الارض وصبا وقدم

❖ الفصل الثاني ❖

في الارز

❖ الارز القليل ❖

خذ من الارز ٣ اواق ومن السمن نصف اوقية واحم السمن
في الطنجرة على النار جيداً وخذ ٣ اواق ماء واطفي بها السمن
الذي حمي واضف القليل من الملح ثم صول الارز واقه في
الطنجرة فوق السمن والماء وخذ معلقة خشب وشكها في الارز فاذا
وقفت تكون الماء كافية واذا قلبت فزد الماء وذق الملح فاذا كان
كافياً غط الطنجرة واطبخ ومتى نشفت كشفها فاذا كان الارز
تخلته ثقب يكون قد نضج فنزل الطنجرة على الارض وحركها
ثم غطها وارجعها على نار خفيفة اى على حافة الموقد حتى يفتح
الارز فاسكب وقدم

لمري ما خافت بلادها باهلها ولكن اخلاق الرجال تضيق
كل جريح ترجى سلامه الا فوداً رمت عنانها

❀ الارز مقلوب ❀

خذ من اللحم المبرد ٣ اواق وافرمه كاللحم المشوي بل اصفر منه وافرم بصله ناعماً واحم في الطنجرة على النار اوقية من السمن والبق فوقها البصلة حتى تذبل ثم ضع فوقها اللحمة واضف الملح والبهار ونصف اوقية حمص منقوع واقل ذلك كله معاً ثم اضف الى اللحمة قدحاً من الماء ودعها تغلي حتى تنشف ثم صول اوقية ارز واضفها الى اللحمة دون ماء ثم خذ طنجرة ثانية وضع فيها شيئاً من الماء والملح حتى اذا غلت جيداً القها فوق الارز الذي القته فوق التطبيق ودع الطنجرة تغلي حتى تنشف واذا نضج الارز نلها على الارض ولا تحركها ثم صبها فوق صينية تضعها على النار حتى يثبت الارز والطنجرة مطبوقة فوق الصينية الى حين التقديم

❀ الارز بدفين ❀

خذ من اللحم ٣ اواق مع شيء من العظام وضعها في الطنجرة على النار وغمرها بالماء واقشط زفرتها ثم نلها عن النار ثم خذ نصف اوقية من البصل وقشره وقطعه ارباعاً واحم السمن في طنجرة واقل البصل حتى يقشر ثم ضع فوق اللحمة واقل قليلاً ثم ضع فوق اللحمة والبصلة نصف اوقية حمص منقوع وصب المرقعة فوق ذلك كله واطبخ واضف الملح والبهار والقرقة والكراوية المدقوقة ثم خذ

المرأة الحكيمة من ام اركان الحياة الاجتماعية
ما من احد احرز المجد والشرف الا دفع ثمنها كدّاً وصبياً عظيمين

٣ اواق ارز و صوله وسقطه في الطنجرة وشك ملعقة خشب فيه
فاذا وقفت يكون الماء كافياً والا فزدها وغط الطنجرة ومتى نشفت
نزلها على الارض وحركها ثم ضمها على حافة الموقد وقدم وقبالته
اللب

✽ البرغل بدفين ✽

خذ من اللحم ٣ اواق وشيئاً من العظام وضعه على النار
في طنجرة واغمره بالماء واضف اليه نصف اوقية حمص متقوع واقتطع
الزفرة واغل قليلاً ثم خذ من البصل الصغير نحو ٣ اواق وقشره
ودعه صحيحاً ثم نزل الطنجرة عن النار وارفع منها اللحم وصف
المرقة في وعاء اخر مع الحمص وغسل الطنجرة جيداً وضع فيها
نصف اوقية من السمن واحمها على النار ثم ضع فوقها البصل
الذي قشرته راقله جيداً ثم ضع اللحم والمرقة التي صفيتهما واضف
واقل قليلاً ثم ضع فوق ذلك كله مرقة اللحم التي صفيتها واضف
الملح والبهار والقرقة والكراوية مدقوقة واطبخ ثم صول من البرغل
٣ اواق وقه ثلاث مرات من التراب وسقطه في الطنجرة وضع
له من الماء كفافه وغط واطبخ ثم نزل الطنجرة على الارض
وحرك ثم ضمها على هب النار حتى يفتح البرغل وقدمه وقبالته
اللب

التجاح موكل الى الاجتهاد

لا تسهان الصعب وادراك المنى فما اقلدت الايام الا لصابر

✽ الارز بموزات اللحم ✽

خذ من موزات اللحم ٣ اواق وقطعها ثلث شقف ثم احم في
طنجرة على النار نصف اوقية سمن واقل اللحم نصف قلية ثم خذ
بصلة صغيرة واقشرها وقصها صلياً وافرمها ناعماً وضعها فوق
اللحمة كي تقلى حينئذ وتحمّر ثم خذ من البنادورى ٣ اواق
واعصرها جيداً وصفها بالمصفاة فوق اللحم واضف الملح والبهار
وغط الطنجرة واطبخ حتى تنضج اللحم ثم خذ ٣ اواق ارز واصله
وسقطه فوق اللحم وضع من الماء كفاية حتى اذا نضج ضعه
على الارض وحركه ثم ضعه على نار خفيفة حتى ينبت

✽ الارز على فرايح ✽

خذ الفروج واذبحه واقطع رجليه ومتقاره وضعه في وعاء عميق وصب
فوقه الماء العالي وانثفه حتى ينظف وافزره ونظفه من الداخل وقطعه اربع
شقف واحم في طنجرة على النار شيئاً من السمن وضع الفروج فوقها حتى
يقلى ويحمّر ثم ضع له الماء واضف الملح والبهار واطبخ حتى ينضج ثم خذ من
الارز ٣ اواق واصله وسقطه فوق الفروج وضع من الماء قدر ما كافي واطبخ
حتى اذا نضج الارز نزل على الارض وحرك ثم ضعه على نار خفيفة وعند
التقديم قدمه وقبالة سلطة خس

✽ الارز على عصافير ✽

خذ العصافير واقدها وافرمها وامسح كلاً منها بخرقة نظيفة من غير ماء
وضع السمن في طنجرة واحمها على النار واقل بها العصافير وضع عليها شيئاً

لا تقل قد ذهبت اربابه كل من سار على الدرب وصل
اضعف الناس من يتغنى بالعظم النخر

من الماء حتى اذا غات اخف الملح واليهار ثم صول ٣ اواق ارز وسقطه في الطنجرة وضع له من الماء قدرًا كافيًا حتى اذا نضج نوله على الارض وحركه ثم ضعه على نار خفيفة حتى يستمر سخنا الى حين التقديم

❖ الفصل الثالث ❖

في المحشوات من الغنصر

الكومى محشواً

خذ اوقية واحدة من اجرد الكومى وافضله وخير الكومى اصفره واتقره وخذ من اللحم اوقيتين وافرمه فاعماً ومن الارز اوقية واحدة واغسله ازواماً حتى ينظف وضع فوق الارز من الملح واليهار قدرًا كافيًا واجبل اللحم مع الارز واحش كلاً من الكومى لوحدها تاركاً من طولها عقدة اصبع ثم خذ شيئاً من البنادورى وافشرها وبصلة صغيرة مفرومة فاعمة وضما في طنجرة وقلها بالسمن ثم ضع فوقها ما ذكرنا من البنادورى المقشورة وقل قليلاً ثم صف الكومى المحشو واغمره بالماء ورش عليه من الملح كمية موكولة للذوق السليم واطبخ على نار هادية

❖ القرع محشواً ❖

القرع محشومع البنادورى حكمه حكم الكومى المحشو تماماً على ان القرع ينحت اولاً ثم ينقر

❖ القرع محشو بالحامض ❖

خذ القرع وانحته ثم اتقره وخذ شيئاً من تقارته وضما في الطنجرة تحتها واطبخ على نار معتدلة حتى ينشف وخذ راساً من الثوم ودقه مع قليل من التناع واما الملح وحامض الزمان فموكولان للذوق واغمر بالماء واطبخ على نار معتدلة

لا تقل اصلي وفصلي ابدأ انما اصل الفتى ما قد حصل
دليل اثنان يعني المطالع عن خزانة من الكتب المختلفة الانواع

✽ الجزر المحشو ✽

خذ الجزر وقشره واقطعه كالقرع وحكمهما واحد حشوا وطبخا وما ذكرناه
في القرع راجعه هنا

✽ الباذنجان المحشو ✽

حکم الباذنجان المحشو حکم ما ذكرنا على انه كلما حشوت باذنجانا اترك
منها قيراطا استطها بالاصبع ثم بعد فتره يره خذ قمعه ويطبق بشي من
انينادورى ويجعل طبقة في الطنجرة يصف فوقها عشو الباذنجان ثم يغمر
بالماء ويطبخ على نار معتدلة

✽ الملفوف المحشو ✽

يلزم لحشواقة من الملفوف اوقيتان من اللحم واوقية واحدة من الارز
واقرم هذه الحشوة وتبلها على ما تقدم وخذ الملفوف وافصله وضعه في الماء
الغالي حتى يذبل واسه وضعه في الطنجرة الماء يغمروا ويطبخ على نار معتدلة
حتى اذا فضع دق الثوم والنعناع والملح والليمون الحامض وسقطه فوقه واغل
حتى ينشف ونزله وقدم

✽ ورق العنب محشوا ✽

يلزم لحشو ٣ اواق من ورق العنب ٤ اواق من اللحم واوقيتان من الارز
واقرم وتبل على ما تقدم وان شئت فخذ فزرا واحشه واسلقه واقسط الزفرة
عنه وضعه تحت محشو الورك وغمر المحشو بالماء ومعه شي من الملح

✽ المحشوات باللبن ✽

ان المحشو باللبن من قثاء او كوسى خذ له اقة من هذه الخضرة واحشها
على ما ذكر واطبخها حتى اذا فضع نصف النضج خذ اللبن وصفه جيدا
بخرقة رقيقة وخذ بيضة وضعها فوقه وضعه على النار وانت تحرك حتى يغلي

نسأل كل من يشتر على خطاء او قص في دليل لبنان الافادة لتصلحه سيفي
المرء الاخرى

ثم ضمه فوق المحشو واغل ولا تقفل عن تصفية اللبن جيداً فكل الاiban
تصلح للمحشو اذا تصفت جيداً والا فيجشى من انها تقطر وتصل معها
كانت جيدة

﴿ السلق المحشو ﴾

السلق المحشو كاللقوف المحشو على انه يوضع للسلق ليمون حامض دون
الثوم والتناع

﴿ بطاطة محشوة ﴾

خذ من البطاطا الكبيرة اربعة وقشرها واقطرها ثم خذ من اللحم المبر
اوقيتين واقطعه قطعاً ثم احم شيئاً من السمن واقل به اللحمة نصف قلية
ثم افرم بصلة صغيرة واغفها الى اللحمة وقليلاً من الدنوير والملح والبهار
حتى اذا تم اقلي نزل على الارض ودعها تبرد ثم احش بهذه التطبقة البطاطة
التي تقطرتها ثم احم السمن وضع فيه شيئاً من نقر البطاطة وصف فوقها البطاطة
ثم اعصره او اوق بنادهرى وضعها على البطاطة واغمر بالماء مضيقاً الملح والبهار
واطبخ حتى تنشف وتنفج وقدم

﴿ الفصل الرابع ﴾

في الكبيات

ان الكيبة تكون من اللحم المبر والبرغل الجيد ومن هي على ضروب
شقي باقي يانها

﴿ الكيبة بالصينية ممدودة ﴾

الكيبة بالصينية وتسمى كيبة بالفرن ايضاً لما مثلاً من اللحم اوقه من
البرغل اوقه ونصف خذ اللحم وقطعه او عرقه وخذ منه نحو اوقية ونصف

جزاء كل من يخف ادارة لبنان بفائدة عمومية الشكر الجزيل
السعادة والشرف لا يدومان

وافرمه ناعماً وخذ بصلتين وافرمهما ناعماً واقطعها بالسمن حتى تذبلوا وضع
اللحم المفرومة فوقهما ونصف اوقية صنوبر وملح وبهار واقل ذلك جيداً
ثم دق اللحم جيداً وارفعه من الجرن وضعه في قصعة وخذ البصل ودقه
مع الملح والبهار حتى ينم وضع المهبر المدقوق في البصل وضع الزبرغل المفصول
فوق اللحم واجبل بالبدن جيداً حتى تصير الكيبة كالعجينة وخذ صينية
وادهن قعرها بشي من السمن وخذ قطعة من الكيبة ونقها من العرق ودقها
ومدها على الصينية طبقة واحدة وخذ التطيخة اي الحشوة وابسطها فوق
الكيبة ثم خذ قطعة من الكيبة ورفها بايقة اسماك من الاول وابسطها في
الحشوة واصقل جيداً ثم خذ سكيناً وقطعها كالبقلاوة وضع فوقها نحو
اوقية ونصف من السمن واخبزها بالفرن

❖ الكيبة بالصينية اقرصاً ❖

كيبة الاقرص كل كيبة عمدة ولكن حشوتها شحمة مدقوقة خذ
الشحم اولاً ودقه واقفه جانباً ثم دق البصلة مع البهار والملح ثم ضع
اللحم المهبر ودق وخذ الزبرغل واصله ثلث مرات ونقه من التراب واجبل
ودق حتى تصير الكيبة كالعجينة وخذ صينية وادهن قعرها بالسمن وقطع
الكيبة اقرصاً تحشوها بالشحم حتى اذا تم العمل ضع على كل من الاقرص
شيئاً من السمن واخبزها بالفرن

❖ الكيبة مشوية ❖

حكم هذه الكيبة حكم كيبة الاقرص بالصينية على ان تقربها للشيء
على ما ياتي خذ من الكيبة المدقوقة قطعة قدر الليمونة الحامضة ودقها مدورة
وضع فيها قطعة من الشحم وضع الطبقة الثانية فوقها والحمها جيداً وضع المصبع
على منقل تحته جروصف الاقرص على المصبع واشو

احذر عدك مرة واحذر صديقك الف مرة
فلربما اتلب الصديق وكان اعلم بالضرر

❖ الكيبة الحلية ❖

حكما كما تقدم اكنها بقرص اقرصا صغيرة مكتلة على قدر جوزه
كبيرة واحشها بالشحم او بتطبيقه حتى اذا انجوت التقريص خذ مقلاة
فيها السمن واقل الكيبة حتى تحمر وخذ بنادوري حمراء او رب البنادوري
واصنع صلصة وضع فيها الكبيبات

❖ الكيبة على بخنة البنادوري ❖

يلزم الكيبة من ثلاث اواق لحم اربع اواق ابرغل وتسع اواق بنادوري
واوقيتان لحم تطبيقه . خذ اوقيتي لحم وافرمها جيدا وبصلة صغيرة وافرمها
ناعمة واضف الى ذلك شيئا من الصنوبر وضع هذه التطبيقة في الطنجرة
وابسط فوقها البنادوري مقشورة حتى اذا غلت جيدة صف الكيبة فوق
هذه البخنا واطبخ حتى تنضج

❖ الكيبة بلنية ❖

يلزم لاقوة من اللبن اوقيتان من الارز . خذ اللبن وصفه بخزرة ناعمة
واخفق بيضة واقفا فوقه واغله وانت تحركه ثم خذ الارز وصله وضء فوق
اللبن بعد ان تضيف اليه قليلا من الماء وضمه على النار حتى يصفج اما
الكيبة فتكون من اوقيتين من اللحم المهبر ولها قطعة شحم حشوة وقرصها اقرصا
مكتلة ومتى نضج الارز في اللبن الى الكيبة فيه ومتى عذرت ونضجت
اسكب وقدم

❖ الكيبة الارنية ❖

هي من طحينة ولحمون ابي صفيرو حمص وبصل ولحم وعظام . خذ من اللحم
٨ اواق وشيئا من العظام وقطع اللحم وخذ منه نحو ٤ اواق الكيبة يضاف اليها
اقوة برغل وحضر الكيبة على ما تقدم وخذ العظام وما فاض عن الكيبة من

ليس الفنى الا الذي ان طرقة خطب تلقاه بصير وثقه
وسفي الخطوب تظهر الجواهر ما غلب الايام الا الصابر

الحم واسلق واقشط الزفرة والقي فيها نحو ٣ اواق من الحمص المنقوع وخذاوقة
 حل وافرمه جوانح رقيقة وخذ ٥ اواق طحينة وضماها في قصعة واسعة وضع
 فوقها نصف قدح ماء تصبه شيئاً فشيئاً واخفقي الطحينة حتى تخرج سبرجها
 وخذ هذا السبرج الذي اخرجته واضف اليه ضمفه ممسكاً واخلطهما معاً
 وضماها على البصل في الطنجرة وضماها على النار وحركها حتى تشقر وضماها
 فوق اللحم والبصل والحمص واطبخ على نار قوية حتى اذا نفجت نزما على
 الارض ودعها تبرد وتكون قد دقت الكيبة وفرصتها افراساً مكبتلة واعصر
 الليمون الابوصير وخذ الطحينة واخفقيها في عصير الليمون واذا كانت الطنجرة
 قد بردت صب عليها الطحينة شيئاً فشيئاً وانت تحركها وضماها على النار
 حتى تغلي ثم تسقط الكيبة التي صنعتها حتى تعقد واسكب وقدم

✽ الكيبة بالكشك ✽

لاوقيتين من الكشك ٣ اواق من اللحم ٤ اواق برغل
 فاصنع الكيبة على ما تقدم الشرح وخذ من الملفوف اوقة وافرمه
 ناعماً وقله بالسمن حتى يذبل واضف اليه اوقيتين من الحمص
 المنقوع واغمر بماء كاف واطبخ حتى النضج التام وتكون قد فرصت
 الكيبة افراساً مكبتلة فارفع القدر عن النار ودعها تبرد والقي فيها
 الكشك شيئاً فشيئاً وانت تحركها بالمعلقة كي لا تجبل وضع
 الطنجرة على النار القوية وانت لا تزال تحركها حتى تغلي
 وخذ الكيبة وسقطها فوق الكشك واطبخ حتى اذا نفجت
 اسكب وقدم

إن مركز وسترانته الى موضوع البخار لما كان مسجونا في برج لندن من
 ملاحظة ارتفاع غطاء اناه منضمن ماء غالياً

❀ كيفية السمك ❀

تصنع من نحو اوقية من هبر السمك ونحو ١٠ اواق من البرغل
 خذ السمك واقشره وملحه وضمه جانباً ثم خذ البرغل وصوله ثلاث
 مرات واعصره ودعه في قصعة ثم خذ كزبرة خضراء وبصلة
 وقشرة ليمون برتقال وقليلاً من الملح والبهار ودق ذلك كله حتى
 ينم وحينئذ ارفع من السمك حسكه وجلدته وضمه في الجرن
 فوق الثابله حتى اذا دق جيداً اصف اليه البرغل واجله بمزيد
 السرعة كي لا تزنج ثم دق الكيبة حتى تتم واصنع تطبيقه من
 اوقية صنوبر ونحو ٣ اواق بصل مفروم جوانح رفيعة واضف الملح
 والبهار وضع في مقلاة اوقية ونصفاً من الزيت وقلّ جيداً وضع
 في الصينية شيئاً من الزيت ومد الكيبة طبقة اولى رقيقة وضع
 فوقها التطبيقه واصنع طبقة ثانية ومدّها فوق التطبيقه واصقلها
 جيداً وخذ السكين وقطعها قطعاً صغيرة كالبقلاوة ذلك كله
 بمزيد السرعة كي لا تزنج وضع على سطحها الزيت وقليلاً من
 الماء واخبزها بالفرن . اما ما تبقى من الكيبة وفاض عن الصينية
 فقرصه اقراصاً طويلة وضع في مقلاة على النار يتأمن غير عيار
 حتى اذا حي اقل الاقراص شيئاً فشيئاً الى النهاية

كلفني استنتج نتائج عظيمة مثل التفراف من حركة عضلات الضفدع
 بعد ان اوصل بها معدن بن مختلفي النوع

❁ كبة القططين ❁

خذ من القططين اوقة وقشره وقطعه قطعاً صغيرة وضعه في الطنجرة واغمره بالماء حتى اذا نضج وانخبط كالعجين خذاوقه برغل وصولها وبافة كزبرة وافرمها ناعماً وبصلة ودقها في الملح والبهار وخذ القططين الذي سلقته والبرغل الذي صولته وضعهما والبصلة معاً واضف شيئاً من الطحين واعجن حتى يصير كالعجين وافرم نحو ٣ اواق بصل ناعماً في قليل من الملح والبهار وضع في الصينية نحو اوقية زيت وبصلة وضع الكبة التي صنعتها ومدّها فوق البصلة التي في الصينية طبقة واحدة لا غير وقطعها تقطيع كبة السمك وضع لها من الزيت قدر ما تشاء . واما ما تبقى من الكبة فقطعه اقراصاً واقله في المنزل

❁ كيبة البطاطة ❁

خذ من البطاطة اوقة وسلقها جيداً حتى تنضج ومن البرغل اوقة وصوله جيداً وضع في الجرن بصلة وملحاً وبهاراً ودق جيداً وضع البطاطة المسلوقة في الجرن ودقها حتى تصير كالعجين ومد منها صينية تخبزها بالفرن من طبقة واحدة وكيفية واحدة على ما تقدم في كيبة القططين . واما ما تبقى من الكيبة

عليك بارباب الصدور فن غداً مضائقاً لارباب الصدور تصدرا
اذا مر بي يوم ولم استنفد به ولم اكسب علماً فاذاك من عمري

فاصنعه اقراصاً واقله في منزلك وقس على ذلك كبة الحمص فانها
ظهير كبة البطاطة

❖ الفصل الخامس ❖

في التكتفات

❖ الكفتة مشوية ❖

خذ من اللحم ٣ اواق مقطعة من العروق ومن الدهن اوقية
ودق في الجرن بصلة صغيرة مع الملح والبهار حتى اذا نعتت ضع
فوقها اللحم ودقها حتى تصير كالعجينة ثم خذ الشياش واقطع من
الكفتة شيئاً وشكه يدك في الشيش واشو على نار الجمر العارية من
الليب والدخان

❖ كفتة بقرشله ❖

خذ من الهبر التي ثلاث اواق وانقعها بالنبيذ ساعتين ثم
اقرمها بالسكين فرماً ناعماً وخذ اوقية دهن واقرمها جيداً وضع
فوقها اوقية قرشلة ناعمة وضع الفلفل والملح والكزبرة ولبشه على
الاشياش وضعه على نار ناضجة هادئة حتى اذا استوى قدمه للمائدة

❖ الكفتة مفرومة بالبنادورى ❖

حضر الكفتة على ما تقدم واصنعها اقراصاً صغيرة وضع سمناً
في مقلاة وضعها على النار ومتى حيت اقل الاقراص حتى تحمر

دليل لبنان حذيفة حوت من كل فاكهة زوجين

كل النداء اذا ناديت بخذني الاندائي اذا ناديت يا مالي

ثم خذ ٣ اواق بنادورى واعصرها وصفها بالمصفاة والقر عصيرها فوق
الكفتة ودعها على النار حتى تقعد كاللبن وقدمها وقبالها الارز المغفل

❖ الكفتة المفرومة بالقرن ❖

خذ من اللحم ٥ اواق وحضرها على ما تقدم وخذ صينية
وضم في قعرها السمن ومد الكفتة فوقها ورش الصنوبر فوق
الكفتة واخبز في القرن وقدمها وقبالها السلطة

❖ الكفتة محشوة ❖

خذ مقلاة وضع فيها السمن واحمها وخذ الصنوبر وحمصه
بالسمن الحامي ثم اخرجه منه وضعه جانباً واصنع الكفتة اقراصاً
مكبلة واحشها بالصنوبر الذي حمصته واقلها بالسمن ثم خذ
البنادورى واعصرها وصف عصيرها بالمصفاة ومبه فوق الكفتة
ودعها تغلي حتى تقعد وقدمها وقبالها الارز المغفل

❖ الكفتة المدقوقة داود باشا ❖

يصنع من الكفتة المدقوقة داود باشا - خذ بصلة صغيرة وقليلاً
من الملح والبهار ودقها في الجرن جيداً وضع فوقها من اللحم اوقيتين
ودق جيداً حتى اذا نضجت الكبة يدك كتلتها كتلاً قدر راس المصفر
واحم في الطنجرة سمناً والى فوقه الكفتة المكبلة واقلها حتى تنشف
ثم خذ من البصل نحو ٣ اواق وقص البصل صلياً وافرمها رفياً

اذا قل مال المره قل صديقه ولم يحل في عين الصديق لقاءه
تريدن ادراك المعالي رخيصة ولا بد دون الشهد من امر الفحل

وضعها فوق اللحم في الطنجرة وحركها حتى تذبل جيداً واضف
من الصنوبر نصف اوقية وغمر بالماء مضيقاً القرفة والملح والبهار
واطبخ على نار معتدلة ومتى نضج البصل خذ ليمونة حامضة واعصرها
واقها فوق الطبخة ودعها تلي برهة ويكون عليها قليل من المرقّة
وقدمها وقبالتها الارز المغفل

✽ كفتة داود باشا بالبنا دورى ✽

خذ من اللحم المبر ٣ اواق ودقها ومعهما بصلة وملح و بهار
ومتى نضجت كتلها قدر راس العصفور واحم السمن في طنجرة
واقل اللحم التي كتلتها جيداً واعصر اوقية بنادورى وصفها بمصفاة
فوق اللحم التي قليتها واضف الملح والبهار واغلها حتى تعقد وقدمها
وقبالتها الارز المغفل

✽ كفتة داود باشا بالطرطور ✽

خذ من اللحم المبر ٣ اواق وحضرها على ما تقدم ودق
من الصنوبر اوقيتين بشيء من اللحم ناعماً كالعجين وضعها في قصعة
عميقة واضف اليها ماء قدحى ماء صغيرين واكسرهما جيداً
واعصر فوقها ليمونة حامضة واكسرهما حتى تروب جيداً وضعها فوق
اللحم التي قليتها واقرم باقة بقندونس ناعماً واقها بالسمن الحامية
وصبها حالاً في طنجرة داود باشا واغل على النار ثم ارفعها وقدم

اصبر على كيد الحرد فان صورك قاتله
فالنار تأكل بعضها ان لم تجد ما تأكله

❖ الفصل السادس ❖

في الاصلاح

❖ الضلع المحشو ❖

خذ ضلعاً وحضره للشو ثم خذ من اللحم المبر او قيتين وقطعه دهن
وافرمهما معاً وخذ نصف اوقية من الارز وصوله واضف اليه الترفه والملح والبهار
وضع فوقه اللحم الذي فرمته واضف نحو ربع اوقية صنوبر وقبل ذلك كله
معاً واحش الضلع وخطه وضعه في الطنجرة وغمره بالماء واضف اليه شيئاً
من الملح وعمر الموقد واطبخ واقشط الزفرة واذا شئت ان تصنع الشوربا في
مرقة البنادورى فضع منها فوق الضلع بالطنجرة ٣ اواق حتى اذا نفج
الضلع ارفعه وضعه في قصعة وصب المرقه والبنادورى في وعاء عميق وامرت
جيداً وصف بالمصفاة واغسل الطنجرة التي طبخت فيها الضلع جيداً كي
لا تنيخ ورجع المرقه اليها وضعها على النار وسقط الارز والشعيرية فوق المرقه
واطبخ الى نهاية النفج وقس على ذلك الرقة المحشوة

❖ الضلع المحشو مقلياً ❖

خذ الضلع وغمره على ما تقدم وضعه في الطنجرة واملأه نصف سلقه
ثم ارفعه من المرقه وضع في طنجرة اخرى شيئاً من السمن واقل الضلع
بالسمن حتى يحمر وقدمه بمحاض الليمون او صالصة البنادورى واصنع بالمرقة
التي سقلت فيها الضلع ارزاً منفقلاً فخذ هذه المرقه وضعها في طنجرة ثانية
على النار حتى تغلي وخذ ٤ اواق ارز وصوله وسقطه في المرقه وشك ملعة
الخشب في الارز فان وقفت كان الماء كافياً وان قلت فزد الماء وغط الطنجرة
واطبخ حتى اذا نشفت خذ نصف اوقية من السمن واحمها جيداً في مقلاة
وصبها فوق الارز وحرك وضع الطنجرة على حافة الموقد حتى يثبت
واسكب وقدم

الادب تاج الحياة ومجدى وافضل ما يملكه الانسان

لا تنة عن خلق وتأتي مثله عار عليك اذا فعلت عظيم

❖ الفصل السابع ❖

في الطائر

❖ الدجاج محمراً ❖

خذ الدجاجة واذبحها والقها في الماء الغالي واسمطها ونقها من الريش وافزرها وارفع مصاريتها وافرکها بالطحين من الداخل والخارج ثم اغسلها منه وافرکها بالقرفة داخلاً وخارجاً ثم خذ من اللحم اوقيتين وافرمه فاعماً وصول من الارز نحو ملقة واضف اليه الملح والبهار ورضع اللحم التي فرتها والقرفة والصنوبر وتبل ذلك كله معاً واحش به الدجاجة وخطها بآبرة وخيط ثم احش رقبتها وخطها وضع الدجاجة في الطنجرة وغمرها بالماء مغطياً اليها الملح القليل وضع الطنجرة على النار وغل وافشط الزفرة واسلق نصف سلقه وارفعها من المرقعة وضع في طنجرة شيئاً من السمن واسمه على النار واقل به الدجاجة حتى تحمر واصنع لها صالمة البنادورى او صالمة حامض الليمون ومقى نصبت اضف القرفة والملح والبهار . اما المرقعة التي سلق بها الدجاجة فاصنع بها الارز المغلغل

❖ قلمة الدجاجة ❖

خذ الدجاجة واسمطها وقطعها قطعاً وانلها وارفعها جانباً ثم خذ ٢ اواق لحم وافرمه فاعماً وبصلة صغيرة وافرما كذلك ونصف اوقية صنوبر واحمهما في مقلاة وضع اللحم التي فرتها في الطنجرة فوق السمن واقلها نصف قلية ثم اضف البصلة مع القرفة والبهار والملح وحرك جيداً حتى تنضج واضف الصنوبر فوق ذلك كله وغمرها بالماء وضما على النار حتى نهاية النضج

وانما رجل الدنيا وواحدنا من لا يعول في الدنيا على رجل
دليل لبنان يستفيد منه كل واحد من الناس

❀ دجاج الارض ❀

يؤكل هذا الطائر مقلية في صالمة الحامض والمخين او صالمة البنادورى. ويؤكل مشويًا ولكن يجب ان تمصر ليعونة حامضة وتضيف اليها شيئًا من الزيت والملح والبهار وحينئذ ادهن الدجاجة بالريشة اثناء الشوي الى ان تنضج

❀ الحجال ❀

حكم الحجال حكم سائر ما تقدم من الطائر تحضيرًا على انه يصنع من الحجال كيبية على ما يأتي. لاربع اواق من هبر الحجال افة برغل وحكم تحضيرها حكم كبة اللحم فدقها بالبصل والملح والبهار واذا شئت ان تحبزها بالفرن اصنع من اللحمه تطييفة كتطيفة كيبية اللحم تمامًا واذا كانت مشوية احشها بشحم الغنم

❀ الفراريج بالارز ❀

خذ التروج واسطه وقطعه قطعًا واقله في طنجرة بالسمن وضع له الماء والملح والبهار وخذ من الارز ٣ اواق وصوله وضعه فوق التروج وهو يغلي ودعه على النار حتى ينضج وقدم

❀ الفراريج مشوية ❀

خذ التروج وقطعه بعد تنظيفه على الطريقة التي ذكرناها في تحضير الطيور واشوه على انار وقدمه ناشدًا

❀ الفراريج مقلية بالصالصة ❀

خذ التروج واسطه جيدًا واحمر على النار سمنا وقل به التروج حتى يحمر وضعه بهالمة الحامض او صالمة البنادورى ودعه ينضج ويعقد وقدمه وقالبه الارز المقلل

الترابة تحتاج الى الصداقة ولكن الصداقة لا تحتاج الى قرابة
العافية تاج على روهوس الاصحاء لا يراه الا المرضى

❖ الفصل الثامن ❖

في الحيوان الالهلي والبري

❖ الارنب ❖

خذ الارنب واذبحه واسلخه وجوفه جيداً وقطعه قطعاً واغسله واحم على النار زيتاً قلبي فيه الارنب قطعة قطعة ثم خذ بصلات صغيرة واقشرها واقطع ذنبها واحتفظ قعها وخذ ٣ رؤوس ثوم ودعها صحيحة وضع ذلك كله فوق الارنب الذي قلبته بالزيت واضف قدحاً من الخل وقدحاً من النبيذ وقدحاً من الماء وشيئاً من الملح والبهار والقرفة من غير سمن ايضاً واطبخ على نار هادئة حتى يبقى من المرقعة نحو قدح

❖ القوزة او القرقور بالقرن ❖

خذ القرقور واذبحه واسلخه ودع يديه ورجليه وشقه وجوفه وافسأ ما في بطنه واغسله جيداً ثم خذ من اللحم اقة وافرمه ناعماً ثم خذ من كل من اصناف الصنوبر والجوز والقرور والفستق اوقية وانزع منها قشرها ثم ضع في طنجرة من السمن نحو ٣ اواق واتي فوقها اللحمة التي فرمتها وضع الطنجرة على النار واقل نصف قلية واضف القلوبات وحرك الى ان يتم القلي ثم رش على اللحمة التي طبقتها الملح والبهار والقرفة وكبس قرفل ثم احش القرقور بهذه التليقة وخطه وخذ صينية وضع فيها سمناً وضع القرقور فيها واخبز بفرن وقدمه على السفرة ناشفاً

❖ الجدي مشوياً بالدولاب ❖

خذ الجدي وطالجه على ما تقدم من ذبح وسلخ وتجفيف ثم خذ من اللحم المبر اقة وافرمه ناعماً ومن الصنوبر ٣ اواق ومن كل من الجوز واللوز وقية وانزع منها قشرها وضع في مقلاة نحو ٣ اواق - من واحمها على النار

الصدفة تقمل كثيراً في النتائج العظيمة ولكن الاجتهاد الطريق الوحيد الذي يكفل النجاح الاكيد

وضع اللحم فوق السمن واقل نصف قلية ثم اخف الى اللحمه القلوبات
وملحاً وبهاراً او قرفة وكبش قرقل وحرك حتى يتقل ذلك كله جيداً ونزل
المقلاة على الارض حتى تبرد ثم خذ الجدي النيء واحشه بالتطبيخة التي
صنعتها وخطه واشوه على الدولاب (البروش) حتى ينضج ويسمونه الجدي
الشورما ويقدم على السفرة ناشفاً

❖ الفصل التاسع ❖

في اللحومات المكبوسة والروستات

❖ الروستو بالفرن مع البطاطا ❖

خذ نخذاً من اللحم بعظمه وضعه في طنجرة على النار واغمره بالماء
واقشط الزفرة عنه ثم خذ من البطاطا قدر ما تشاء واقشرها ثم ضع في
صينية كبيرة نحو اوقيتين من السمن وضع فوقها النخذ الذي سلقته ثم ضع
البطاطا التي قشرتها اقاراً حول اللحم وخذ من البنادورى اوقيتين واحصرها
وصنها بمصفاة فوق البطاطا في الصينية واخف البهار والملح والقرفة واخبز
بالفرن

❖ الروستو في البيت ❖

خذ من اللحم المبرقعة واحدة وزنها اقة وضع في طنجرة اوقية من
السمن واقطها على نار هادئة ثم ضع ٤ اواق ملح واخف الملح والبهار والقرفة
ودعها على النار حتى تنضج ثم خذ من البطاطا اقة واسلقها وقشرها واقطها في
السمن حتى تحمر ودعها على النار حتى حان النخذ قطع الروستو وضعها في
قصة وصف البطاطا دائرها وقدم

الانتباه الشديد والاجتهاد الدائم صفتان لازمتان للعامل الحقيقي
الحكيم عيانه في راسه اما الجاهل فيسلك في الظلام

❖ روستو بصالة العدس ❖

خذ من اللحم المبر الصحيح انة ولتها يخيظ حتى تصير كالمدقة واح من
السنن اوبية في طنجرة وضع اللحم فيها ومعه الملح والبهار واقلها حتى تحمر
ثم املا غطاء الطنجرة ماء طافحا وضعه مقلوبا على الطنجرة وكما سخن الماء
غيره حتى اذا لانت اللحم تحت الاصبع ارفعها عن النار ثم خذ من العدس
٣ اواق وثقه وصوله واسلقه حتى اذا نضج جيدا ضعه في مصفاة وامرقه وصفه
بمحيث لا يتبقى الا قشره فكبه واما المرقة فتكون نحوًا من كاسة ثم حم السنن
والتي فوقها مرقة العدس ومعه الملح والبهار واغل حتى تخثر المرقة ولدى التقديم
ضع اللحم التي طبختها مع سميتها في قصعة وقامها اقارًا وصب فوق اللحم
صالة العدس وقدم

❖ اللحم في الخل ❖

خذ من اللحم المبر انة وخذ السكين وغز اللحم في اما كن منها وخذ
راسًا من الثوم وثقه واقشره حصا حصا وشكه في اللحم شيئًا فشيئًا
وخذ قدرًا من الفخار وضع فيه السنن واحمها على نار معتدلة واقل بها
اللحم نصف قلية واضف الملح والقرفة الغاشنة والبهار الغاشن غير
المدقوقين ونصف قدح خل ومثله من الخمر واغمر بالماء واطبخ ومق تم النضج
قدمها وقابلها الارز المقلل

❖ اللحم دبو ❖

خذ من اللحم انة وضعا في قدر وخذ من البصل الصغير نحو اوقيتين
ومن الثوم خمسة روهوس وضعا فوق اللحم نيشين واضف القرفة والبهار
الغاشن والملح ثم ضع قدحًا من الخل وقدحًا من الخمر وقدحين من الماء ثم قطي
القدر بصل من الفخار وطينه بمجينة واطبخ في البيت على نار معتدلة او
بالفرن وعند اخراجها من الفرن او تقزيلها عن الموقد اكشف الغطاء وانتظر

الرجل الحكيم يستفيد من الحوادث التي يراها
عديم الملاحظة يحتاج في النهر ولا يرى ماء

فاذا كان الماء كثيراً فابقها على النار والا تكون قد فضحت فقدمها
وقبالتها الارز المنقل

❖ الفصل العاشر ❖

في الكستلانات والفتاك واللحم المشوي والمدقوق والمفروم

❖ الكستلانة مشوية ❖

خذ الكستلانة ذبيح يوم سابق ودقها واضف اليها الملح والبهار ودعها
في صحن حتى اذا صار وقت التقديم ضع المصبع على النار ومتى حي وضع
الكستلانة فوقه واشوجيداً وقدم

❖ الكستلانة مقلية ❖

خذ الكستلانة ودقها بالندفة واضف الملح والبهار ولتها في الطحين
ومتى حان اوان التقديم احم السمن واقل الكستلانة حتى تحمر وقدم

❖ كستلانات مقلية بالعجة ❖

خذ قطعة الكستلانة ودقها بالندفة وخذ ييفيتين واخفهما قليلاً
بالمالح والبهار ومفروم البقدونس واحم السمن ومتى حي اغمس الكستلانة في
البيض المخفوق وضعها في مقلاة واقل جيداً

❖ بفتاك سادا ❖

خذ قطعة لحم من الفليته واحسن الفليته من لحم العجل وقطعها قطعاً
متناسبة وضع عليها الملح والبهار ومتى حان اوان التقديم اشو وقدم

❖ اللحم المشوي بالحامض ❖

خذ اللحم واقرمه للمشوي واعصر ليمونة حامضة في وعاء عميق واضف الى
الحامض والمالح والبهار والزيت الملو واتقع اللحم الذي فرمته في الحامض

استفهام القمص من اسرار النجاح
اول من اكتشف تلويين الزجاج هم المصريون

حتى اذا حان اوان التقديم شك اللحم بالثياش واشعل على النار وصب في
قصعة وقدم

❖ البيض باللحم المقروم والبنادورى ❖

خذ شيئاً من اللحم وافرمه ناعماً واحم السمن واقطع بها نصف قليلة
وقشر البنادورى وارفع منها يزرعاً وقطعها قطعاً فوق اللحمة ودعها تنظف
قليلاً ودرش الملح والبهار واقطع لحظة ثم اكسر البيضات فوق اللحمة واقطع
برمة ونزل عن النار وقدم

❖ الهجة بالفرن ❖

خذ من البيض قدر ما تشاء وافرم بصله ناعمة وافركها بالبخار والملح
في قصعة حتى تذوب واكسر البيضات فوقها وافرم باقة بقدونس ناعماً
واغسلها واضفها الى البيضات واخفق وخذ صينية وضع في قعرها السمن
ثم مخفوق البيض واخبز بالفرن

❖ الهجة في البيت ❖

حكمها حكم ما تقدم غير انه يضاف اليها شيء من الطحين حتى اذا
خفقت جيداً ضع السمن في مقلاة على النار حتى تحمى وصب المخفوق شيئاً
فشيئاً وكلما قلت قرصاً اخف شيئاً من السمن ولا تزال كذلك حتى النهاية

❖ الفصل الحادي عشر ❖

في الروس والمقاد والكروش والمعلق

❖ الكروش ❖

خذ الكرش ونظفه وضعه في الماء الغالي ثم ارفعه وضعه على مائدة الطبخ
واخطه بالسكين حتى ينظف من الزغبرة واغسله حتى اذا تاكلت نظافته اغسله
جيداً بالصابون واشطفه بالماء البقي ثم افركه بالطحين واتمضه عنه وافركه

اول من اخترع صندوق آلة التصوير الشمسي هو فيلسوف ايطالي يدعى
جيا مباتسنا في اواخر الجيل السادس عشر

بالقرفة ليكة - ب نكهة لطيفة ثم خذ افة لحم مدمن وافرمها ناعماً وخذ صفار البصل واقشره وانطع كل بصلة اربما وخذ ١٢ اواق ارز وصورله واضف الملح واليهار والقرفة والكراوية وعقدة صفراء ودق الكل معاً وضعه فوق الارز ثم خذ اللحة التي فرمتها والبصل وضعهما فوق الارز واخفق الكل معاً وخذ الكرش وقطعه قطعاً وخطها كالكبس واحش كل قطعة وحدها وضع هذه الكروش في طنجرة كبيرة على نار قوية واقشط الزفرة واضف اللحم واطبخ حتى النضج ولدى التقديم ضع الكروش في قصعة وخذ شيئاً من مرقة الطنجرة وضع فوق الكروش التي قطعتما وصب في الصحون وقدم

✽ فنة ارجل الغنم ورؤوسها ✽

خذ ارجل الغنم واسمطها بالماء الغالي وانميتها بالسكين حتى تنظف ثم افركها بحجر خفان حتى اذا تاكدت انها خلت من الشعر اغسلها جيداً بالصابون وضعها في الطنجرة والنار قوية الى ان تنضج ثم خذ اللبن ودق الملح واشوم وضعها فوقه وخذ قطعة خبز وضعها في اللبن ثم خذ الارجل التي سلتمها وقامها شققاً صغيرة وضعها فوق اللبن والخبز وقدم

✽ المقادم بالحل ✽

خذ شيئاً من الثوم والنعناع والملح ودقها وامزجها جيداً بمقدار من خل وضع فيها ارجل الغنم المسلوقة على ما تقدم وقدم

✽ ارجل الغنم تحت ورق العنب ✽

خذ ارجل الغنم واسمطها جيداً وشيطها واسلقها بالماء واقشط زفرتها حتى اذا نفجت نصف النضج ضعها في اسفل الطنجرة وصف محشو ورق العنب فوقها واغمر بالماء حتى اذا تم النضج اضف عصير ليمونة حامضة ودعها تغلي بالماض قليلاً وتزل على الارض وصب وقدم

اول استعمال المطاحن كان في عهد يوليوس قيصر
اول استعمال التلفراف كان في جنيف سنة ١٧٧٤

﴿التخاعات بالهجة﴾

خذ التخاعات واسلقها وخذ البيض واخفقه وبصلة صغيرة وافرمها ناعماً جداً واخف اليها البهار والملح وافركها حتى تذوب وافرم باقة بقودوس ناعماً واخفها الى البيضات ثم قطع التخاعات التي سلقتها شرارحي وضع المقلاة على النار واحم فيها السمن ولت كلاً من قطع التخام بالهجة واقلها وادم

﴿التخاعات بالحامض﴾

خذ التخاعات واسلقها واقلها واعصر ليمونة حامضة واخف الملح والبهار والزيت وقدر النصف بالحامض والنصف الاخر ناشفاً

﴿بيضات الفغم بالفرن﴾

خذ بيضات الفغم وقشرها وقطع كلاً منها اربعاً واخف الملح والبهار وضع في صينية سحناً وزيتاً وصف فوقها قطع البيضات واخبز بالفرن

﴿بيضات الفغم مقلية﴾

خذ بيضات الفغم وقشرها وقطعها قطعاً صغيرة واحم في مقلاة السمن والزيت وضع في صحن شيئاً من الطحين نلت به بيضات الفغم واقلها وسبها في قصعة وقدم

﴿المعلاق مشويّاً﴾

خذ المعلاق وقطعه كالبحم المشوي واغسله وشكه بالشياش واشو على النار

﴿المعلاق مقلية﴾

خذ المعلاق وافرمه ناعماً واحم الزيت والسمن في مقلاة واقله وخذ البصل واقشره وافرمه ناعماً وضعه فوق المعلاق واخف الملح والبهار وحرك البصل حتى ينجلي جيداً واعصر ليمونة حامضة فوق المعلاق واغل حتى اذا

اول من اسنعمل الكورنقينا هم اهالي لومبارديا وميلان
اول من اسنعمل الشمع الاحمر اهالي لندن في اواسط الجيل السادس عشر

نضج اسكب وقدم

﴿ الفصل الثالث عشر ﴾

في الخنا

﴿ يخنا المصافير بالبصل ﴾

خذ المصافير وافزرها وملحها ودعها برة ثم اقلها بالسمن ثم قشر البصل وقطعه وذبله بالسمن الذي فليت بها المصافير حتى يحمر ثم خضع ذلك كله فوق بعضه البعض وامزجه بفخو قدح من الماء واضف اليه الملح والبهار واطببخ على النار حتى ينضج وان شئت فضع شيئاً من عصير الحامض وقدمه وقبائه الارز المغفل

﴿ يخنا اللوياء ﴾

خذ من اللوياء الخضراء افة ونسرها من الطرفين جيداً ثم اقصف كل قلب منها شققتين طولاً او عرضاً ثم خذ من اللحم ٣ اواق وقطعه قطعاً معتدلة لا كبيرة ولا صغيرة واقلمها بالسمن نصف قلية وافرم بصلة صغيرة جوانح رفيعة وضعها مع اللحم حتى تنقلي جيداً وضع اللوياء والحمّة والبصلة في الطنجرة وقلبها بالمعلقة حتى يصقلون اللوياء واغمرها بالماء واضف اليها الملح والبهار والفلفل واطببخ حتى اذا تم النضج قدم

« حدى الوطنية »

في قصيدة مرفوعة من ذي قبل من (مؤلف هذا الكتاب الى العرش

✽ الفاصوليا بالقرن ✽

خذ من الفاصوليا الحب ٣ اواق وضعها في طنجرة على النار واغمرها بالماء ودعها تنضج نصف النضج ثم خذ من اللحمة المهبر الصحيحة اقة وضعها في طنجرة واغمرها بالماء واقشط زفرتها واسلقها نصف سلقة ثم خذ صينية وضع فيها شبتاً من السمن وصف الفاصوليا التي سلقتها من الماء وضعها في الصينية وفردا ثم خذ اللحمة التي سلقتها ونح الفاصوليا من وسط الصينية وضع فيها اللحمة واخف الملح والبهار ثم خذ من البنادورى اقة واعصرها وصفا فوق الفاصوليا واخبزها بالقرن

✽ الملوخيا خضراء ✽

الملوخيا الخضراء وهي العائمة . لاوقة منها خمس اواق من اللحم المدخن مع كثير من العظام فاسلق واقشط الزفرة ثم خذ الملوخيا واغسلها بفلوحها وقطف الورق وفرده حتى يتهوى ومق نشف اجمعه شبتاً فشبتاً وافرمه كفرم النبق ثم خذ من الكزبرة باقة ومن الثوم سنين وملحاً ودق معاً ثم ضع اوقية سمن في طنجرة واخف اليها الكزبرة والثوم واقل ثم ارفع العظام من اللحمة التي سلقتها واخف اليها الكزبرة واقل على النار ثم ضع الملوخيا فوق المرقة واللحمة واغسل حتى اذا ظهر على وجهها قشرة نزلها على الارض لانها نفجت وقدمها وقبالها الارز

الحيدى الاسنى

جعلت نظام الشعر وقفاً موبداً عليك وصفت الشعر دراً وعجيداً

❖ الفصل الثالث عشر ❖

في بخنا الفاكة

❖ بخنا السفرجل ❖

خذ من السفرجل افة واقشره وقطعه بغطاء قيراطين وضعه في طنجرة وتحت الماء واسلقه على النار نصف ساعة ثم خذ من اللحم ٣ اواق وقطعه قطعاً معتدلة واسلقها نصف ساعة واقشط الزفرة ثم احم السمن في طنجرة وضع فوقه اللحم المسلوقة واقلها جيداً ثم صف السفرجل الذي سلقته وضع فوق اللحم واقليه في طنجرة ثانية وضع قليلاً من مرقة اللحم فوق اللحم والسفرجل واضف الملح من دون بهار واطبخ واترك قليلاً من المرقة وقبالتها الارز

❖ سجة الدرويش او صينية بالقرن ❖

خذ من كل من الباذنجان والبطاطة والبنادورى واللحم ٣ اواق ثم خذ من الباذنجان وقشره وقطعه وقشر البطاطة وقطعها قطعاً رقيقة وقشر البنادورى وقطعها شقفاً شقفاً وقطع اللحم كقطع المشوي ثم خذ ٤ بصلات صفار وقشرها وقطعها اقاراً ثم خذ صينية وضع فيها اوقية من السمن تضع فوقها كل ما ذكر مما قطعه واخبطه معاً واضف الملح والبهار وغمر بالماء واخبزها بالقرن وقدم

وباسمك البست القريض مطارقاً
وكنت هجرت الشعر قبلاً فشاقي
يشه بها غوراً وعجباً رسوء ددا
لخناه منك المزم والبأس والندى

﴿ محصنة بالصينة بالفن ﴾

خذ من اللحم ٤ اواق وممه شقف من الدهن وافرم الدهن
ناعماً وقطع اللحم كقطع المشوي ثم افرم من البصل ٣ اواق جوانح
ثم ضع في الصينة نصف اوقية سمن وضع اللحم في الصينة ثم
ضع فوق ذلك كله ٤ اواق جنرك اخضر ورش الملح والبهار ثم
فرق الدهنة التي فرمتها على سطح الصينة واغمر بالماء واخبز

﴿ الفصل الرابع عشر ﴾

في الاشكال المطبوخة باللبن

﴿ شيشبرك ﴾

خذ ٤ اواق طحين وانخله واعجنه شديداً وارفعه جانباً ثم خذ
من اللحم المبر اوقيتين وافرمه ناعماً كالكتلة ثم خذ بصلة وقطعها
وافرمها ناعماً واضف اليها الملح والبهار وافركها كثيراً حتى تذوب
وضعها فوق اللحم وتبل معاً في الطبخرة ثم خذ العجينة التي عجنتها
وقطعها قطعاً ورق كل قطعة على مائدة بالشوبك حتى ترق جيداً
وخذ فنجاناً صغيراً وقطعها به قطعاً مستديرة بقدر فم الفنجان ثم خذ
قليلاً من التطبيقات وضعها على العجينة المقطعة وطبقها على اصبعك
ولا تزال كذلك الى النهاية وضعها على صينة قش كي لا تلتصق

صفات لساني لا يحيط بوصفها ولو انني اقيمت عمرى معدا
كأني بروض كفا شمت وردة ارى مثلها الفأ تزيد توردا

بعضها البعض ثم دق الكيية وكتلها نظير كيية الثوربا وخذ
 من اللبن المروب اوقيتين وصفه بخرقة رفيعة ثم خذ يضتين
 واكسرها في صحن عميق واخفقهما جيدا بملعة خشب وخذ قليلاً
 من اللبن المروب واضفه اليهما واخفق وضع المخفوق فوق اللبن
 في الطنجرة وضما على النار وانت تحركها حتى تقلي لثلاث فرط
 اللبن ثم سقط الشيشبرك فوق اللبن واطبخ حتى يعقد ثم سقط
 الكيية وخذ باقة كزبرة وافرما واغسلها جيداً وخذ راس ثوم
 ووقه واضف شيئاً من الملح ودق ذلك كله معاً ثم احم السمن
 واقل الكزبرة والثوم واضفهما الى اللبن في الطنجرة واطبخ حتى
 تمام النضج وقدم

ويستعمل الشيشبرك دون كييات ويقدم وقبائه الارز

❖ لبن امه ❖

خذ من اللحم ٣ اواق وقطعه قطعاً واسلقها واغسلها زفرتها ثم
 افرم ٣ بصلات جوائح رقيقة واحم السمن واقل البصلة واللحمة
 وخذاقة لبن مروب (وافضله لبن الماعز) وصفه بخرقة رفيعة واخفق
 يضة واقها فوقه وضع الطنجرة على النار وحركها حتى ينجلي اللبن
 كي لا يفرط ثم ضع اللحمة والبصل فوق اللبن ودق الملح والثوم
 والتناع واضفها الى اللبن واطبخ حتى يعقد اللبن وصبه في الصمون

ترنحت الدنيا لذكرك بهجةً وازهرت العلياء والدمر انشدا
 (سواك يباب الموت او يرهب الهدى وغيرك يرجو ان يعيش مخلداً)

وقدمه وبقائه الارز المفلقل

﴿قولية باللبن﴾

خذ من القول الاخضر اوقيتين وفقه وخذ قلبه واطرح القشر
ثم خذ ٤ اواق لحمه وقطعها قطعاً معتدلة ثم احم السمن في طنجرة
واقل اللحمه نصف قلية وضع القول فوق اللحمه حتى ينقلي جيداً
واغمر بالماء ودق الثوم والملح وياقة من الكزبرة معاً واقلها قليلاً
بالسمن واضفها الى القول واللحمه ومتى نضج القول ونشف من
المروقه خذ اللحمه واكرسه على ما تقدم الشرح وضعه على النار فوق
القول واللحمه ودعه يغلي حتى يعقد وقدمه

﴿الفصل الخامس عشر﴾

في المعجنات

﴿المعكرونة بالفرن﴾

خذ من المعكرونة اقة وكسرهما قطعاً بطول اصبع واغل ماء
وملحاً في طنجرة وضع فيها المعكرونة حتى اذا نضجت اترطها وضع
المعكرونة في المصفاة الى ان تصفى من الماء ثم افرم من اللحم
المبر اوقيتين ناعماً واحم السمن في مقلاة واقل اللحمه المفرومة
نصف قلية وافرمة بصله ناعماً واضفها الى اللحمه ومعها الملح والبهار

اذا التوت الايام يوماً فن ترى يقومها ان لم تقدم لها يدا
وان شقيت في الناس حال فهل لم سراك على اصطلاحها اليوم منجدا

وحرك حتى ثقلي جيداً وانزلها عن النار وضع قسماً من المعكرونة في صينية وفوقه التطبيقة ثم القسم الآخر فوقها واعصر افة بنادورى وصفها في مصفاة فوق المعكرونة ثم ابرش الجبن (وافضله لهذه الغاية المعروف باسم) بار ميچيانا او القشقوان او القبرصي ورش مبروشه على وجه المعكرونة واخبز بالفرن وقدم

✽ المعكرونة في البيت ✽

خذ اقة معكرونة واقصفها واسلقها وصفها وضعها في قصعة ثم احم السمن في مقلاة وصبه فوق المعكرونة ورش فوقها مبروش الجبن وقدم

✽ اللحم بالعجين ✽

خذ من الطحين اقة وانخله وذوب في المقلاة نصف اوقية من السمن وصبها فوق الطحين وافركه بالسمن ثم خذ شيئاً من السمن وصبها فوق الطحين وافركه بالسمن ثم شيئاً من الماء والملح وضعه فوق الطحين واعرك حتى يصير كالعجين الرخو واصنع التطبيقة ثم خذ ٤ اواق لحمه وافرمها جيداً واصنعها تطبيقة على ما تقدم في الفطائر ثم ضع في الصدر قدر اوقية سمن وادهنه وقطع العجين قطعاً كالجزرة الكبيرة وضعها في الصدر ورقها يدك اقرصاً صغيرة وخذ التطبيقة وضع منها شيئاً على كل قرص واخبز

نشرت لواء العدل والعدل شامداً بانك خير الناس شأننا ومحمد
وعزاً واقبالاً وجوداً ورحمة ولطفاً واشفاقاً ورأياً مسدداً

بالفرن وقدم

* المغرية وهي الكسكسون *

خذ من اللحم اقة (او دجاجة) ومن العظام اقة وضعها في
طنجرة واغمرها بالماء الكثير واسلقها واقشط الزفرة ثم اضف اليها
٣ اواق حمص منقوع وخذ اقة من البصل الصغير وقشرة ودعه
صحيحاً واسقطه في الطنجرة فوق اللحم والحمص وهما على النار
وتكون قد فلتت المغرية على هذه الطريقة خذ من الطحين ايتين
وانخله وضعه في صينية ثم ضع في معجن نخار اوقية برغل وضع في
قصعة عميقة شيئاً من الماء والملح وخذ بالملعة ماء ورش طحيناً فوق
البرغل يدك واقل ورش طحين فوق البرغل شيئاً شيئاً كالحمص
الصغير وكلما وجد شيء خشن ارفعه وضعه في المصفاة ولا تنزل
كذلك الى نهاية الطحين الذي في الصينية ثم ضع في منخل وانخل
حتى ينزل الطحين ثم رجع الى المصفاة وضعها على الطنجرة التي
فيها اللحم (او الدجاجة) والعظام والحمص والبصل وطين المصفاة
على دائر الطنجرة بقطعة عجينة وضعها على النار حتى تهبل المغرية وذق
حبوبها كي تثقق نخبها ونزلها عن النار وارفعها عن الطنجرة ثم صبها
من المصفاة في صينية كبيرة واحم بمقلاة اوقية ونصفاً من السمن
واضف اليها مدقوق الملح والبهار والقرفة والكراوية وافر كما يدك

وكم فتمت ايدي الحوادث للردى رتاجاً ولكن فيك قد عاد موصلدا
نظيرك هل بالاس كان فلم يكن ولا اليوم يا عبد الحميد ولا غدا

قبل السمن وصبها فوق المغرية وحرك ثم ضع على وجهها كل ما
في الطنجرة من لحم وبصل وغيره ولا تحرك وقدم

✽ الفصل السادس عشر ✽

في الاسماك

✽ يتخنا السمك بالفرن ✽

خذ سمكة كبيرة وابرشها وملحها ثم خذ اقة بصل وقشره
وافرمه جوانح رفيعة ثم ضع في مقلاة كبيرة اوقيتين من الزيت
وقل البصل حتى يذبل وارفع البصل وضعه في وعاء يسع السمكة
واضف اوقية صنوبر وملح وبهار ثم خذ من الطحينة اوقيتين
واعصر لها الليمون الحامض وذوبها جيداً وضعها فوق البصل
ثم ضع السمكة التي قشرتها او برشتها في وسط الوعاء واخبزها بالفرن
✽ صيادية حمراء بالسمك ✽

لثك اواق ارز اوقينا سمك خذ السمك واقشره وملحه واقله
ثم خذ ٤ بصلات وافرمها ناعماً وضعها فوق الزيت الذي قلبت فيه
السمك وقلها حتى تحمر جيداً واضف اليها الماء وامرتها واصفها بمصفاة
فوق طنجرة تضعها على النار واغلها واسلق السمك الذي قلبته في
الطنجرة وارفعه حالاً ثم صول الارز واسقطه في المرقه وشك ملحقة
خشب فاذا وقفت في الارز يكون الماء كافياً واذا قلبت فزدها ماء

نبوات تحت الملك والله ناصر فكبرت لاسلام والدين وحدا
وطأ طأ رأس الدر خروفا ورعدة لفيافك المصور ارتاعت العدا

ثم غطها واطبخ حتى اذا نشفت ارفعها عن النار وحررها وصبها
في صحن وضع على سطحه قطعاً من السمك وقدم
* سمك الطرطور *

خذ سمكة كبيرة وزن اقة او اكثر اقل واقشرها وافزرها
وملحها ودعها نصف ساعة ثم ادهنها زيتاً ولقها بورقة يصفاء
واخبزها بالفرن ثم دق اوقيتى صنوبر وملحاً وثوماً ناعماً حتى تفعل
كالعجين وضع الصنوبر في قصعة عميقة واضف اليه فجانين من
عصير الليمون الحامض واخفقه بملقعة خشب ثم خذ بقية
الحامض وضعه شيئاً فشيئاً فوق الصنوبر وانت تخفق حتى يصير
كاللبن فاذا رجعت السمكة من الفرن ارفع الورقة عنها وضعها في
قصعة الطرطور وقدم

* الفصل السابع عشر *

في الحضر

* الفطائر بالاسباخ والحبيضة *

خذ من الطحين اقة واعجنه ودعه يخنثر ثم خذ من الاسباخ
اوقيتين وافرغه ناعماً واغسله وضعه في وعاء واسع وفوقه شيء من
الملح وافرغه حتى يذبل جيداً ثم افرم ٣ بدلات ناعماً واضف

وما الدهر الا عبد دوتك التي بها رحم لله العباد واسعدا
ولا بارق من غير رايك يجتلي ولا قائل من غير كفك يجتدي

الملح والبهار والصنوبر وضع ذلك كله فوق الاسباخ واضف نحو
اوقيتين زيت والساق او الليمون الحامض واجبل معاً وخذ
العجين وقطعه اقرصاً صغيرة ورقها بالشوبك وضع فيها الاسباخ
واطبقها مثلثة اي ثلث زاياء وادهن الصدر بالزيت وصف فوقه
القطائر ثم ادهن كل فطيرة وحدها زيتاً على وجهها واخبز بالقرون

✽ السلق محشواً بالزيت ✽

خذ السلق واغسله وقطع ضلوعه وعرضه للشمس حتى يذبل ورقه وافرم
الضلوع واسلقها ثم خذ من الارز او قيتين وصوله ثم افرم باصلة ناعمة وطف
اليها الملح والبهار وافركها حتى تذوب وافرم باقة بقدنوس ثم ضع فوق الارز
اما محصاً بقنوعاً واما صنوبراً وضع الزيت فوق الارز وتبل واحش السلق
جاعلاً كل ورقة لاثنتين وضعه في الطنجرة واغمره بالماء واطبخ واضف اما
الساق واما حامض الليمون ودق نشف من المرقه صبه وقدم

✽ اضلاع السلق بالطحينة ✽

خذ من ثوم وشبثاً من الملح ودقهما معاً واعصر فوقهما ليمونة حامضة
واخفق ثم ضع فوق ذلك الطحينة وبعد ان تختفي جيداً ضع فيها ضلوع
السلق المسلوقة وامزج الجميع وقدم

✽ ورق العنب محشواً بالزيت ✽

خذ من ورق العنب اوقيتين ثم من الارز ٣ اواق وصوله وافرم بعلة
واضف الصنوبر والبقدونس والملح والبهار والزيت وضع في قعر الطنجرة
اوراق عنب غير محشوة كي لا يلبق المحشو واحش ورق العنب وضعه في

جيوشك كالاساد في الحرب لا يرى مبارزم الا القوار او الردي
وجردت من ماضي العزيمة مرهقاً تلوح يروق النصر منه اذا بدا

الطنجرة واغمره بالماء واطبخ ثم خذ ليوناً حامضاً واعصره للمحشو وضمف الملح حتى اذا نشف من الماء صبه في صحن ودعه يبرد

✽ الفصل الثامن عشر ✽

في الخنا

✽ يخنا الاسباناخ ✽

خذ الاسباناخ وارفع ضلوعها جانباً وافرم الاسباناخ ناعماً واسلقه ثم ضعه وافرم بصلة ناعماً وضع زيتاً في طنجرة وحم البصلة وضع فوقها الاسباناخ واضف الملح والبهار وقل جيداً وارفع عن النار وصب في الصحن وقدم

✽ يخنا الفول ✽

خذ من الفول اقة وبقه من النسر وافرم بصلة واقطعها بنحو اوقية زيت في قدر من الفخار ومتى احمرت البصلة ضع فوقها الفول وانسف حتى ينقلي الفول جيداً وافرم باقة كزبرة ناعماً ودقها مع اللحم وقليل من الملح ثم ضع ذلك فوق الفول حتى تنقلي ماءً واضف الماء واطبخ حتى اذا نضج الفول ونشف اسكب

✽ يخنا الكوسا ✽

خذ الكوسا وقطعه قطعاً كالبقلادة وافرم بصلة ناعماً واقطعها بالزيت حتى تشقر وضع فوقها الكوسا واقطع جيداً واضف الماء القليل واغل ثم خذ شيئاً من الثوم والنعناع وملحاً واضف الى الكوسا اما الليمون الحامض واما السماق واغل حتى لا يبقى الا القليل من المرقعة وصب وقدم

حسام له بين الايادي مضارب الى حده الا الخناجر موردا
يسطر في الاعناق ايات نصره ومضمونها هذا جزاءه من اعتدى

✽ القلقاس بالزيت ✽

خذ القلقاس وانحته جيداً وخذ خرفة وامسح كل راس وحده من دون ماء وقطعه اثماراً مدورة واسم الزيت في مقلاة من النحاس واخل القلقاس حتى يحمر وضعه في القدر وافرم البصل جوانح واخله بالزيت الذي قلت به القلقاس وانقش الحمص المتقوع وافشره واخله فوق البصلة وضعه فوق القلقاس واغمر بالماء واطبخ حتى اذا فصح اعصر فوقه الليمون الابو صغيرا و الليمون الحامض واخل الملح واطبخ حتى اذا فصح وانخض اسكب

✽ مصقعة الباذنجان ✽

خذ الباذنجان وفشره وقص كل باذنجاناً طولاً ثلث قطع وقله في قدر نحاس بالزيت حتى يحمر ثم خذ البصل وافرمه جوانح رقيقة واخله بالزيت حتى يشقر وصف فوق الباذنجان الذي قلته ودق الثوم والتنعاع والملح وذوب السماق وصفه من البزر فوق الثوم واخله الى الباذنجان ومتى غلى قليلاً صبه في قصعة وقدم

✽ اللوياء بالزيت ✽

خذ اللوياء وفشرها وارفع نسرها واسقطها بالماء العالي حتى تنضج جيداً وخذ بصلة وقطعها جوانح رقيقة واخلها بالزيت في مقلاة نصف قلية واخل فيها راساً من الثوم مقشراً متقى واخله جيداً وصف اللوياء من الماء وضعها فوق البصلة واخلها نصف قلية وصب في الصحن واذا ادرت ان تأكل سلطة اللوياء فخذ شيئاً منها بعد السقي والتصفية من الماء ودق شيئاً من الثوم وشيئاً من الملح وضعها فوق اللوياء مع قليل من الماء وتبل ذلك كله وقدم

سلمت امير المؤمنين ودمت في علاك على كل الخلائق سيدا
ولا زلت كالشمس النيرة مشرقاً علينا وبالنصر المبين مويدا

✽ بخنا البنادورى بالزيت ✽

خذ البنادورى الحفراء وقطع البصل قطعاً واقفه حتى يجمر قطع
البنادورى وضها فوق البصلة واضف الملح والبهاراتل جيداً بدون ماء
وصب في قفصه

✽ الفصل التاسع عشر ✽

في العدى وغيره من الحبوب اليابسة

✽ المجدرى مقشورة ومصفاة ✽

خذ من العدى ٣ اواق وصوله وضعه في قدر على النار حتى ينضج
تمام النضج ثم امرته بالمصفاة واطرح قشره واقرم ثلاث بصلات جوانح رفيعة
واقلها بالزيت في قدر اخر وضما على النار فوق العدى المصفى ثم خذ
اوقية ارز وصولها وضما مع العدى وغط القدر الى ان يغلي ثم ارفع
الغطا ودعها على نار هادئة الى ان يتم نفيجها واسكبها في صحن ومق يبرد
قدمها معها البصل الابيض النيء

✽ المجدرة مخبوضة ✽

خذ من العدى ٣ اواق ونقه وصوله وضعه في طنجرة على النار وعليها
الماء واسلقه حتى ينضج وينضج واقرم بصلتين ناعماً واقل البصل بنصف
اوقية من الزيت حتى يجمر وصب هذه القاية بصلها وزيتها على العدى
وصول اوقية ارز وضما فوق العدى واضف من الماء كفاية واطبخ ومق
نضج صبه في الصحن وقدمه وتسجن قبالة سلطة الخس او الفت والقليلة
المكبوسة

دليل لبنان كثير الفائدة كبير العائدة
استدارة الارض اتقت عليها الفلاسة من عهد فيثاغورس

✽ العدس بالحامض ✽

خذ من العدس ٣ اواق وقلقه وصوله واسلقه في حنجرة وافرم السلق والكوسا ناعماً واسقطهما فوقه وافرم بصلة جوانح رفيعة واقلم بالزيت واسقطها فوق العدس ودق ثوماً ونعناعاً وملحاً دقاً ناعماً واعصر فوقها اما ليمونا حامضاً او سفيراً او سيقاً وهذا الاخير الافضل ثم خذ قبضة طحين ورشها فوق العدس وحركه حتى لا يغبل ودعه يغلي حتى ينضج ويكون رخواً كالشوربا وصبه في قصعة عميقة

✽ شوربا العدس ✽

خذ من العدس ٤ اواق وقلقه وصوله واغله في طنجرة حتى ينضج وامرته بالمصفاة وضعه بحيث لا يبقى الا قشره فكبه ورجع عصيره الى الطنجرة على انار وصول اوقية ارز وسقطها فوق مرقه العدس وافرم بصلة ناعماً وقلم بالزيت حتى تحمر وافرم باقة بقدنوس ناعماً واغسلها وسقطها فوق الشوربا وصب في الصحن ورش على وجهها شيئاً من القرفة الناعمة وقس عليها شوربة الماش

✽ البرغل بورق القريص ✽

خذ من ورق القريص الطري المتقى نحو نصف اوقية وافرم بصلة ناعماً واقلمها في طنجرة بالزيت واغسل ورق القريص واسقطه فوقها حتى ينقل جيداً واضف الماء والملح والبهار واغل ثم صول ٣ اواق برغل وقلقه من التراب واسقطه في الطنجرة وطبخ حتى اذا نشفت ارفعها عن النار وحركها وضما على حافة الموقد حتى يفتح البرغل وصب في الصحن وقدم

قبل السج بخمسة سنة

مساحة سطح الارض هي نحو ٢٠٠٠٠٠٠٠٠ من الاميال المربعة فالمياه

﴿معلق الارملة﴾

خذ القول المتقوع واسلقه حتى ينضج وخذ السلق وافرمه فاعماً وضعه في الماء وافرم بصانين واقلعا بالزيت في قدر من القنار حتى يجمر البصل واغل السلق واسقطه فوق البصل وقله حتى يذبل واسقط القول فوق السلق واطبخ وبق سن ثوم وملحاً وكزبرة واضفها الى النرل والصلق واطبخ حتى اذا تم النضج صب وقدم

﴿الحمص المتبل بالزيت﴾

خذ الحمص وقعه وضعه في قدر قنار في ماء الرماد واغل على النار حتى ينضج و ينضج و ينفخ وبق سن ثوم وملحاً واعصر ليمون حامض اوسفير فوق الثوم وضع الحمص في قصعة قنار وصفه من الماء وبقه بمدقة خشب حتى ينم جيداً وخذ من الطبخة قدراً كافياً وضعها فوق الحمص واخفق معاً واضف اليه الحامض والثوم حتى يروب معاً ويكون شديداً لا رخواً وصب في الصحن ودرش على وجهه الزيت الحلو والبقدونس المقروم الناعم وقدم

﴿الحمص متبل بالسمن﴾

تبل الحمص بالسمن كالاستحضار السابق وانما عند تمام عمله يذوب ربع اوقية سمن و يلقى بها مقدار من الصنوبر حتى اذا احمر الصنوبر يكب على التتبيلة ويقدم

﴿الفصل المشرون﴾

المقبلات

من المقبلات المكائيس وهي * الخيار * الحشيشة * النليله * القبار * الفت * الزيتون الاخضر * الزيتون * الاسود * والحومات

منها مشتملة على مقدار ١٠/٢ والباقي ارض يابسة اي ١٠/٢ القارات خمس وهي اسيا ومساحتها ١٧٥٠٠٠٠٠٠ ميل مربع

المالحة المقددات وهي . الثوم * المورتالاً * السردين * الصافير
 المشوية * الاسماك المشوية * القريدس * الاسماك الصغيرة * سلطان
 ابراهيم * الجريدين * مشوية * او مقلية * البيض المسلوقة * سلطة البقدونس
 بالطحينة * الخس الحلو * البنادورى نيئة * الخيار الاخضر مقشراً *
 اللوز الاخضر * التفاح الحامض * السنامورة * الكيكة النية * الكبد *
 الطحالات مشوية * الفستق المالح * البزر المالح * القضاة المالحة
 والصفراء * اللوز المحمص * البندق المحمص * الفستق بقشره * والبندق بقشره *
 اللوز القرك * القبل * الزبدة * الفللات * سلطة الخيار * الثومندر *
 اللبن * الجبن * القربشة الى غير ذلك

﴿ سلطة الخيار باللبن ﴾

خذ الخيار وقشره وافرمه اثماراً ودق سن ثوم ونعناعاً وملحاً واخفها
 باللبن وضع فوقه الخيار الذي فرمته وقدمه

﴿ سلطة الخس ﴾

خذ الخس وقطعه واغسله وضعه في صحن ورش عليه الخل والزيت والملح وقدم

﴿ سلطة البنادورى ﴾

خذ النعناع والبقلة وقطعها واغسلها وخذ البنادورى وقشرها وافرمها
 فوق النعناع والبقلة ودق سن ثوم وملح وحامض ليمون وصبه فوق
 السلطة ورش عليها الزيت الحلو

﴿ سلطة الملفوف ﴾

خذ ملفوفة صغيرة وافرمها ناعماً واغسلها ودق الثوم والملح واعصر فوقها
 ليمونة حامضة وتبلها والملفوف معاً ورش على وجهها الزيت الحلو وقدم

وافريقيا مساحتها ١١٤٠٠٠٠٠ ميل مربع
 وامريكا الشمالية مساحتها ٨٦٠٠٠٠٠ ميل مربع

﴿سلطة النعناع والبقلة﴾

خذ النعناع والبقلة وقطعها وأغسلها وضعها في صحن عميق وادق سن
ثوم وملحاً وأخف حامض الليمون أو الخل وخذ بنادوري حمراء وقشرها
وأفرمها مع النعناع والبقلة وضعها فوق الحامض وضع شيئاً من الزيت

﴿الفصل الحادي والعشرون﴾

في الحلويات القطارية

﴿المعمول﴾

لاثنين من السميذ ٤ اواق سمن واقة سكر و١٠ اواق جوز . خذ الجوز ودقه
ناعماً وضعه في وعاء ثم دق السكر ودعه فوق الجوز واجعلها معاً ورش
عليها ماء الزهر وضع لها ما تشاء من الروائح الطيبة (هذه حشوة المعمول)
وأغسلها وضعها جانباً ثم خذ معجناً وأخفق فيه السمن بيدك حتى يبيض
وأخف إليه قدحاً من ماء الزهر وقدحاً من ماء الورد وأخفق معاً ثم خذ
السميذ وضعه فوق السمن شيئاً فشيئاً واجعل جيداً حتى يصير كالعجين
وخذ قطعة وأهركها بيدك وأقرعها بأصبعك كالصكبية حتى ترق وأحشها
بالحشوة التي صنعتها والحمها جيداً ثم أقتشها بملقط خاص بالنقش ثم خذ
صدرًا ورش فيه شيئاً من السميذ وأصنع المعمول وضعه في الصدر إلى النهاية
واخبز بالفرن . ثم دق السكر ناعماً وأغسله ورشه على وجه المعمول المخبوز

﴿التريفة ممدودة﴾

لاقة من السميذ اقة سمن واقة سكر . خذ السمن وأخفقه بيدك في
المعجن حتى يبيض ثم ضع السكر ونصف قدح ماء الزهر ونصف قدح ماء

وأمرىكا الجنوبية مساحتها ٦٤٢٠٠٠٠٠ ميل مربع

وأروبا مساحتها ٣٥٠٠٠٠٠ ميل مربع

الورد واخفق الكل معاً ثم ضع السميذ شيئاً فشيئاً حتى ينفثق جيداً ولكن لا تمركه اصلاً ثم خذ الصينية ورش فيها شيئاً من السميذ وضع الغريبة في الصينية ومدّها جيداً وضع على وجهها طليخة ورق ابيض واصكس يديك حتى تثامك وارفع الورقة عن وجه الصينية وقطعها كالبلقلاوة واخبزها بالغرن ثم نق السكر وانخله ورشه على وجه الصينية بعد خبزها

❁ الاقراص بالسمن ❁

لاثنين سميذ لاجل الاقراص والكحك المشوي ٣ اواق سمن - خذ السمن وقسه في طنجرة ثم انخل السميذ في معجن وضع السمن فوقه وودق الحليب وانخله فوق السميذ وافرك السميذ بالسمن ثم ضع في وعاء شيئاً من الماء والملح وخميرة وضع الماء فوق السميذ وعجنه وخذ قطعة عجينة واعركها وورقها بالشوبك قليلاً بحيث تستمر سميكة ثم اخفوها باصابعك وخذ ريش دجاج وانقش القرص بالريشة حتى تصنع نصف ما عجنت ثم اصنع ما تبقى كحكا وتكون قد دقت الجوز والسكر وصنعتها حشوة ورق العجين واصنعه كحكا واحشه بالجوز وانقشه بملقط المعمول حتى اذا انجزت العمل اخبز بالغرن

❁ الارز بالحليب ❁

لاقة من الحليب اوقية من الارز - خذ الارز واصله جيداً واسقطه فوق الحليب واضف اليه قدحاً من الماء واغله على النار وحركه حيناً بعد حين حتى يتضج الارز جيداً ثم ضع من السكر على قدر ما ترغب في الحلو واضف قدحاً صغيراً من ماء الزهر واغله قليلاً بالسكر وصب وقدم

❁ كشك الفقراء ❁

لاويتين حليب اوقيتان من نشاء خذ النشاء وذوبه وضعه بمخرفة رفيعة

الجزيرة هي قطعة ارض يكتنفها الماء من كل جهة كقبرس
شبه الجزيرة هي قطعة ارض لا تكتنفها الماء الا من جهة واحدة كاللور

فوق الحليب في طنجرة كبيرة وضع من السكر على قدر ما ترغب في حلوه
واغل على النار وانت تحرك كي لا يجبل النشاء حتى اذا نضج اضف شيئاً من
ماء الزهر وماء الورد ودعه يغلي قليلاً حتى يختبر وصفه سيف قصعة واقشر
قلوبات الاوز والفسق وضعها على وجه القصعة وقدمه بارداً

✽ عوامات ✽

خذ طحيناً كاجيا واجمعه شديداً بالخميرة وضع قليلاً من الملح وواصل
عجنه حتى يصير رخواً ويمتد كالصطكي وغطه ودعه يختمر واحم زيتاً في
مقلاة كبيرة وارفع يديك من العجين واطبقها واقطع بالمعلقة وضع بالقلادة
فتخرج كالجوزة وافصل كذلك حتى النهاية وتكون قد حضرت القطر او
الدبس فتضع العوامات في احدهما

✽ القطائف محشوة بالجوز ✽

لاقة قطائف اوقيتان من الجوز وشله من السكر فدقهما معاً ورش
عليهما ماء الزهر واجبل معاً واحش كل قطيفة وحدهما وطبقها على بعضها كيلا
تفتح ثم ادهن صينية بالسمن او بالزيت وصف القطائف فيها واخبز بالفرن
وما فضل منها اقله بالسمن او الزيت وضعه بما نشاء من الحلو قطراً اودبساً

الارز بالدبس

خذ قدر ما نشاء من الارز وصوله جيداً وضعه في طنجرة ومعه الماء
واغله حتى اذا نضج وانخبض ضع من الدبس قدر ما ترغب وقدحاً صغيراً
من ماء الزهر واغله بالدبس حتى يفقد وصفه في الصحن

الراس هو الحرف من جبل او من ارض مرتفعة داخل البحر
الانف والسان هو حرف من ارض سهلة داخل في البحر

✽ الفصل الثاني والمشرون ✽

في المريات

✽ مربى السفرجل ✽

لاوقتين من السفرجل نصف اقة من السكر - خذ السفرجل وقشره وقطعه قطعاً صغيرة وضعه في طنجرة كبيرة وضع من الماء اقل من غمره واجعله على نار قوية حتى اذا نضج ارفعه من النار واخبره بيدك ثم خذ خرقة رفيعة واعصره جيداً بحيث لا يبقى الا النفل فتكبه ثم خذ السكر وضعه في عصير السفرجل واجعله على نار قوية حتى يعقد ويشد ويتحقق نضجه فاذا ذلك تأخذ قهجاناً تضع فيه قليلاً من الماء وترفع من المربي شيئاً بلعقة وتقطره في القهجان وتحركه باصبعك فعدم فرطه دليل على النضج فارفعه وصبه في وعاء

✽ مربى السفرجل قطعاً ✽

خذ من السفرجل اوقيتين وقطعه اربعاً وارفع بزره وقطعه قطعاً مربعة ينظف الاصبغ وضعه في طنجرة والماء اكثر من غمره واغله على نار قوية حتى اذا نضج نصف النضج ضع فوقه ٧ اواق سكر ودعه يغلي حتى ينضج ويعقد فطره جيداً وصبه في كاسات

✽ مربى الليمون الابوسفير ✽

خذ الليمون وقشر قشرته الصفراء رفيعة جداً ثم قطع الليمون مناصفة وارفع حامضها و كبه ثم قطع كل نصف اربعاً طولاً بعرض البام ولف كل قطعة كعكة واربطها بخيط كي لا تفرط وضعه في

اول من عرف القلين اليونان والرومان

البرزخ هو قطعة ارض ضيقة محصورة بين بحريتين واصلة برّاً ببر وشبه

الشركة الحديدية

خط اسبوعي

الوكيل عزتو محيي الدين افندي حماده

مواقف	وصول	ساعة	مفر	ساعة
اسكندرية			البت ٤	مساء
بورسعيد	الاحد	٩ صباحاً	الاحد ٦	•
يافا	الاثنين	٩ •	الاثنين ١	•
حيفا	الاثنين	٦ مساء	• ١٠	•
بيروت	الثلاثاء	٧ صباحاً	الثلاثاء الظهر	•
طرابلس	•	٤ مساء	• ٧	•
مرسين	الاربعاء	١٠ صباحاً	الاربعاء ٦	•
اسكندرونة	الخميس	٦ صباحاً	الخميس ٦	•
طرابلس	الجمعة	١٠ صباحاً	الجمعة نصف الليل	•
بيروت	البت	٦ صباحاً	الاحد ١٠	صباحاً
حيفا	الاحد	٥ مساء	الاحد ١٠	مساء
يافا	الاثنين	٦ صباحاً	الاثنين ٤	•
بورسعيد	الثلاثاء	٧ صباحاً	الثلاثاء ٣	•
اسكندرية	الاربعاء	٦ صباحاً		

✽ اجرة سفر الركاب (ناولون) ✽

من بيروت الى البلاد الاتية او من هذه البلاد الى بيروت

غروش صالح على حساب عملة مصر			
درجة اوله مع الاكل درجة ثانية مع الاكل درجة ثالثة مع الاكل			
اسكندرية	٣٥٠	٢٦٠	٩٠
بورسعيد	٢٢٥	١٧٠	٥٥
يافا	١٠٠	٨٠	٢٠
حيفا	٠٨٠	٥٠	١٦
طرابلس	٧٥	٦٥	٢٠
مرسين	٢٠٠	١٤٠	٥٥
اسكندرونه	٢٢٥	٢١٥	٩٠

لكل راكب درجة اولى حق بمائة كيلو لامنته ولراكب الدرجة الثانية حق بـ ٧٥ كيلو ولراكب الدرجة الثالثة حق بـ ٥٠

هذا وان للراكب (الحديوية) سيرا آخر اسبوعيا بين الاسكندرية والاساتنة سفرها من الاسكندرية كل يوم اربعا ووصولها الى الاساتنة يوم الاحد ثم سفرها من الاساتنة كل يوم ثلاثا ووصولها الى الاسكندرية يوم السبت



السهل هو ما استوى من الارض استواء تقريبا
الجليل التاريخي هو جبل له فوهة واسعة يتدفق منها نار ودخان ورماد وما اشبه

✽ شركة البريد النمسية ✽

الوكيل المسيو ج. ف. هانك

خط سورية وقراغاني من الاسكندرية الى الاسكندرية

مواقف	وصول ساعة	مفر ساعة
الاسكندرية		
بورسعيد	الثلاثا ٨ صباحاً	الاثنين ٤ صباحاً
يافا	الاربعاء ٩ .	الثلاثا ٨ مساءً
حيفا	الخميس ٣ مساءً	الخميس ١٠ صباحاً
بيروت	الجمعة ٧ صباحاً	١٠ مساءً
لبنان	البت ٧ .	الجمعة ٥ .
لارنكا	٢ مساءً	البت ١٠ صباحاً
طرابلس	الاحد ٥ صباحاً	٨ مساءً
اسكندرونه	الاثنين ٨ .	الاحد ٨ صباحاً
مرسين	الثلاثا ٧ .	الاثنين ١٠ مساءً
رودس	الخميس ٥ .	الثلاثا ٧ .
سافز	الجمعة ١ .	الخميس ٨ .
ازمير	٩ .	الجمعة ٣ .
دردنيل	البت ٥ .	٤ .
الاسكندرية	٦ مساءً	٦ صباحاً

اعلى الجبال على سطح الارض هو جبل المرسى من جبال حملايا في اسيا في
طول ٨٧°، شرقي علوه ٢٩٠٠٢ قدم

✽ خط سوريا وقرايقي من الاسكندرية الى الاسكندرية ✽

مواقف	وصول	ساعة	خروج	ساعة
الاسكندرية			الثلاثاء	٤ مساء
دردنيل	الاربعاء	٤ صباحاً	الاربعاء	٥ صباحاً
ازمير	الاربعاء	٥ مساء	الخميس	٤ مساء
ساقز	الخميس	١١ .	الجمعة	١ .
رودس	الجمعة	٧ .	الجمعة	١ .
لياقول	الاحد	٥ صباحاً	الاحد	٩ صباحاً
لارنكا	.	١ مساء	.	٥ مساء
مرسين	الاثنين	٨ صباحاً	الاثنين	٨ .
اسكندرونة	الثلاثاء	٥ .	الثلاثاء	١٠ .
اللاذقية	الاربعاء	٦ .	الاربعاء	٩ صباحاً
طرابلس	.	٣ مساء	الخميس	١ .
بيروت	الخميس	٦ صباحاً	.	٨ مساء
حيفا	الجمعة	٤ .	الجمعة	٨ صباحاً
يافا	.	٢ مساء	السبت	٤ مساء
بورسعيد	الاحد	٦ صباحاً	الاحد	٤ .
اسكندرية	الاثنين	٨ صباحاً		



الطبع في لبنان موجود على مدار السنة على طر ١٠٠٠٠٠٠ قدم
النقطة العليا التي انتمى اليها الانسان في صعد الجبال في ١٩٧٠ قدم

(شركة المراكب الروسية)
الوكيل المسمون لكانستابل

خط مستدير كل اسبوعين

١ من اودسة الى الاسكندرية		من الاسكندرية الى اودسة	
مواقف	وصول	مواقف	وصول
اودسة	البت ٤ مساء	اسكندرية	البت ٢ مساء
الاسكندرية	الاربعاء صباحا	بورسعيد	الاحد صباحا
حردانيل	الاربعاء صباحا	الاربعاء صباحا	الاربعاء صباحا
ازمير	الخميس صباحا	الخميس صباحا	الخميس صباحا
سافر	الخميس صباحا	الخميس صباحا	الخميس صباحا
طرابلس	الاحد بعد الظهر	الاحد صباحا	الاحد صباحا
بيروت	الاربعاء صباحا	الاربعاء صباحا	الاربعاء صباحا
يافا	الاربعاء صباحا	الاربعاء صباحا	الاربعاء صباحا
بورسعيد	الاربعاء صباحا	الاربعاء صباحا	الاربعاء صباحا
اسكندرية	الاربعاء صباحا	الاربعاء صباحا	الاربعاء صباحا

٢ من اودسة الى الاسكندرية		من الاسكندرية الى اودسة	
مواقف	وصول	مواقف	وصول
اودسة	البت ٤ مساء	اسكندرية	البت ٢ مساء
الاسكندرية	الاربعاء صباحا	بورسعيد	الاحد صباحا
حردانيل	الاربعاء صباحا	الاربعاء صباحا	الاربعاء صباحا
جبل انوس	الاربعاء صباحا	الاربعاء صباحا	الاربعاء صباحا
حلايتك	الخميس صباحا	الخميس صباحا	الخميس صباحا
ازمير	الخميس صباحا	الخميس صباحا	الخميس صباحا
سافر	الخميس صباحا	الخميس صباحا	الخميس صباحا
طرابلس	الاحد بعد الظهر	الاحد صباحا	الاحد صباحا
بيروت	الاربعاء صباحا	الاربعاء صباحا	الاربعاء صباحا
يافا	الاربعاء صباحا	الاربعاء صباحا	الاربعاء صباحا
بورسعيد	الاربعاء صباحا	الاربعاء صباحا	الاربعاء صباحا
اسكندرية	الاربعاء صباحا	الاربعاء صباحا	الاربعاء صباحا

البركان مصحف فلكنه الى الحدادين عند القدماء كان كوبر في جبل اثينا
حسب خرافاتهم واليه اتسلب جبال بلقان او فلكان

وللشركة الروسية أيضاً بواخر تسير في كل اسبوع بين بلاد
اليونان والاسنانة واودسة وهذه البواخر تلتقي في الاسكندرية
مع المراكب العائدة من بيروت

❖ شركة سبريان فاير وشركائه الفرنسية ❖

الوكيل الخواجه سليم زحيل

تسافر من مرسيلية نهار السبت كل ١٥ يوماً الى المدن الآتية
اسكندرية . يافا . حيفا . مرسين . اسكندرون . بيروت وتعود
راساً من بيروت الى مرسيلية عن طريق الاسكندرية
تسافر كل اسبوع من مرسيلية الى نيويورك ومن نيويورك الى
مرسيلية . ومن نابولي الى نيويورك

❖ شركة « البرنس لين » الانكليزية ❖

الوكيل الخواجا اوئون تاتاراكي

تسافر كل اسبوع من مانشستر الى المدن الآتية . تونس .
مالطة . اسكندرية . يافا . بيروت . اسكندرون وتعود من

طول الاوقيانس المحيط بين اميركا واسيا اثني عشر الف ميل
فجر البحر مثل البرذون مرتعت ومنخفضات وجبال واودية ومهول

اسكندرونة عن طريق مرسين . قبرس . طرابلس الشام . بيروت .
عكا . يافا . اسكندرية . مانشستر

وكل خمسة عشر يوماً تسافر من انقرس الى المدن الآتية .
لندن . مالطة . اسكندرية . يافا . حيفا . بيروت . قبرس .
اسكندرونة . مرسين . ازميز . اليونان . الجزائر . روتردام . انقرس
وتسافر كل عشرة ايام من بيروت بطريق نابولي الى امبركة الشمالية
والمتوسطة ومكسيك وبرازيل ولا بلاتا وتسافر كل شهر من
هنبورغ الى المدن الآتية :

انقرس . الجزائر . تونس . مالطة . اسكندرية . بورسعيد .
يافا . بيروت . قبرس . اسكندرونة . مرسين . ازميز . اليونان .
الجزائر . اوران . هنبورغ . وانقرس
من اول ت ١ الى اخر نيسان تسافر كل عشرة ايام راساً من
بيروت الى صيدا ويافا وانكلترا

الشركة الإيطالية « بكشي وكالغانيو من سافونة »
تسافر من جنوة في الاول والخامس عشر من كل شهر الى
المدن الآتية

مرسلة . ليغورنو . كريت . سواحل مصر وسورية وقرمانية

امواج البحر حادثة عن فعل الريح فيه وتبلغ في بعض الحال ٤٠ قدماً
الخليج هو جزء كبير من البحر او من الانقياس داخل في البر

وتصل الى بيروت نحو الخامس عشر من كل شهر

✽ شركة فلوريا روباتينو الايطالية ✽

تسافر مرتين في الشهر من بيروت الى لارنكا ومرسين
والاسكندرونة واللاذقية وطرابلس ومرتين ايضا في الشهر الى
حيفا ويافا واسكندرية ومسينا و نابولي وليفورنا وجنوه ونيورك
والبرازيل وبونس ايرس

✽ الباخرة برنس جورج (جولي) ✽

وكلاء : الخواجات البير حبيب نصر وشركاه

تسافر هذه الباخرة ظهر الثلاثاء والجمعة من كل اسبوع الى
صيدا وصور وعكا وحيفا وتعود الى بيروت الاربعاء والسبت عند
غياب الشمس

الاجرة (التالون)	درجة اولى	درجة ثالثة
من بيروت الى حيفا وعكا	٥٤,١٥ غروش	٢٨,٣٥
صور	٤٦,١٠	٢٣,٠٥
صيدا	٢٣,٠٥	١١,٢٠

(لبنان) اول جريدة نشرت في لبنان وبث روح الصحافة فيه

البوغاز هو جزء من الماء محصور بين برصين

✽ شركة المانية لسفر البواخر في الشرق ✽

وكلا. الخواجاتن. قايي. ولويس راهبه

خط مستقيم بين المانية وسورية ماراً ببلجكة . يكون السفر
مرتين في الشهر من هنبورغ الى انقرس والاسكندرية ويبروت
واسا كل سورية ثم تقفل واجعة الى هنبورغ وروتريام وانقرس



✽ السكك الحديدية ✽

سكة الحجاز

المحطات بين دمشق ومعان . القدم . الكسوة . دير علي . مسيه
جباب . جباب . المعجه . الشقره . ازرع . خربة . الفزاله . درعا .
قصيب . قلعة المفراق . خربة السمرا . الزرقا . عمان . قعر . لبن . الجيزه
ضبعة خان الزيب . قطرانه . الحسا . جروف الدرويش . عنزه . معان
المحطات بين حيفا ودرعا . تل الشام . غفوله . نيسان . جسر
الجامع . جسر اليرموك . سمخ . الجمه . وادي القنال . الحشره . قلده .
الشجرة . القارن . درعا



البحيرة في غلطة من الماء العذب الراكد

النهر هو مجرى عظيم من الماء العذب والبركة في نهر صنوع باليلدي

السكة الحديدية العثمانية : من بيروت الى الشام

المحطات	مسافة	للركاب صباحا	للركاب مساء	اجور الركاب
		وصول	وصول	الاولى
		سفر	سفر	الثانية
بيروت ميناء		٧,٠٠	٥,١٥	
بيروت محطة	٠٠	٧,١٧	٥,٢٥	٠٠
حادث	٠,٧	٧,٢٨		٠,١٠
بيضا	٠,٩	٧,٥٥		٠,٢٠
شهبور	٠,١٢	٨,١٨		٠,٣٠
علريا	٠,١٧	٨,٤٥	٦,٣٧	٠,٤٠
عالية	٠,٢١	٩,١٧	٧,١٥	٠,٥٠
بجدون	٠,٢٧	٩,٤٧	٧,٣٩	٠,٦٠
عين صوفر	٠,٣١	١٠,١٧	٧,٤٨	٠,٧٠
مرجعات	٠,٤٤	١١,٠٦		٠,٨٣
جديفة	٠,٤٧	١١,١٨		٠,٨٦
سد نابل	٠,٥٢	١١,٣٣		٠,٩١
معلقة	٠,٥٦	١١,٤٣		٠,٩٥
رياق	٠,٦٦	١٢,١٥		٠,٩٦
مخضونه	٠,٧٨	١٢,١٥		٠,٩٦
سرخايا	٠,٨٧	١٢,٤١		٠,٩٦
زيداني	٠,٩٨	١٢,٩٠		٠,٩٦
التكية	١,١٠	١٣,٣٤		٠,٩٦
سوق وادي بردى	١,١٥	١٣,٤٤		٠,٩٦
دير قانون	١,١٩	١٣,٥٤		٠,٩٦
عين النهمه	١,٢٣	١٣,٠٩		٠,٩٦
جديفة	١,٣٠	١٣,٣٣		٠,٩٦
حماه	١,٣٤	١٣,٣٦		٠,٩٦
دمر	١,٣٧	١٣,٤٥		٠,٩٦
شام براكه	١,٤٤	١٣,٤٠		٠,٩٦
شام ميدان	١,٤٧	١٣,٤٥		٠,٩٦

الهواء الكروي سيال لطيف اكتشف على مساواة سطح البحر مما هو على طبقات
الجو العالية يتلطف بالحرارة ويتكاثف بالبرد

✽ السكة الحديدية العثمانية :من الشام الى بيروت✽

المحطات	مسافة	للركاب		انغوز - ١٥ ت		الركاب		
		وصول	سفر	وصول	سفر	الاولى	الثانية	الثالثة
شام ميدان		٠.٨٠				٣	٢	١
شام برامكة	٤	٠.٨٠ ١٣	٠.٥٣					
دمر	١١	٠.٨٠ ٤٤	٠.٨٠ ٤٥			٠.٨٠ ٢٠		٢.٣٠
حامه	١٤	٠.٨٠ ٥٣	٠.٨٠ ٥٦			١٠.٢٠	٧.٠	٣.٢٠
جديده	١٨	٠.٩٠ ٥	»			١٣.٢٠	٩.٠	٤.٢٠
عين التيجيه	٢٤	٠.٩٠ ١٩	٠.٩٠ ٢٤			١٨.٠	١٢.٠	٦.٠
دمر قانوز	٢٨	٠.٩٠ ٣٤	٠.٩٠ ٣٥			»	١٤.٠	٧.٠
موق وادي بردى	٢٣	٠.٩٠ ٤٧	»			٢٤.٣٠	١٦.٠	٨.١٠
التكيه	٣٧	٠.٩٠ ٥٨	»					
زبداني	٥٠	١.٠٠ ٢٥	١.٠٠ ٣٠			٣٧.٢٠	٢٥.٠	١٩.٢٠
مرغايا	٦١	١.٠٠ ٥٧	١.٠٠ ٥٨			٤٥.٣٠	٣٠.٢٠	١٥.١٠
مخضوله	٧٠	١.١٠ ١٨	١.١٠ ٢٣			٦٥.٢٠	٥٠.٠	١٦.٢٠
رياق	٨٢	١.١٠ ٥٠	١.٢٠ ٢٠			١١.٢٠	٤١.٠	٢٠.٢٠
معلقة	٩١	١.٢٠ ٤٠	١.٢٠ ٥٥			٦٨.١٠	٤٥.٢٠	٢٢.٣٠
سعد نايلى	٩٥	١.٠٠ ٦	١.٠٠ ٧			٧١.١٠	٤٧.٢٠	٢٣.٣٠
جديده	١٠٠	١.٢٠ ١٠	١.٢٠ ٢٢	صباحا		٧٥.٣٠	٥٠.١٠	٢٥.١٠
مرجيات	١٠٤	١.٢٠ ٤٤	١.٢٠ ٤٩			٧٨.٠	٥٢.٠	٢٦.٠
عين صوفر	١١٧	١.٢٠ ٤٠	١.٢٠ ٤٦	٠.٦٠ ٣٠		٨٧.٣٠	٥٨.٢٠	٢٩.١٠
بمحمدون	١٢١	١.٣٠ ٣٠	١.٣٠ ٥٠	٠.٦٠ ٤٦	٠.٦٠ ٤٥	٩٠.٣٠	٦٠.٢٠	٣٠.١٠

الاقليم لقطه يونانية معناها حرارة الهواء في اقسام الارض المختلفة

اهل العالم تقريباً ١٣٠٠.٠٠٠.٠٠٠

المحطات	مسافة	للركاب		انموز- ١٥ ت ١		الركاب		
		وصول	سفر	وصول	سفر	الاولى	الثانية	الثالثة
عاليه	١٢٧	٣٠٢٧	٣٠٣٣	٧٠٠٦	٧٠٠٩	٩٥٠١	٦٣٢٠	٣١٣٠
حاريا	١٣١	٣٠٥١	٣٠٥٥	٧٠٢٦	٧٠٢٨	٩٧١٠	٦٥٢٠	٣١٣٠
جمبود	١٣٥	٤٠١٠	٤٠١٣			١٠٠١	٦٧٢٠	٣٣٣٠
بصدا	١٣٨	٤٠٢٥	٤٠٢٦			١٠٣٢	٦٩٠٥	٣٤٢٠
حدث	١٤١	٤٠٣٧	٤٠٤٠			١٠٥٣	٧٠٢٠	٣٥١٥
بيروت محطة	١٤٧	٤٠٥٦	٤٠٥٠	٨٠١٨	٨٠٢٠	١١٠١	٧٣٢٠	٣٦٣٠
بيروت ميناء		٥٠١٣		٨٠٣٠				
		مساه						

من ريات الى حماه

المحطات	مسافة	للركاب		اجور الركاب		
		وصول	سفر	الاولى	الثانية	الثالثة
رياق			١٢٥٠	يا غ	يا غ	يا غ
بعلبك	٢٦ و ٧	١٥٠٧	٢٠٠٥	١٥٠٣	١١ و ٠٠	٠٦ و ١٠
لبوة	٥٧ و ١	٢٠٠٨	٢٠٠٠	٢٣ و ٢٠	٣٣ و ١٠	١٣ و ١٠
راس بعلبك	٧٢ و ١	٣٠٢٦	٣٠٣١	٤٢	٢٩ و ٢٠	١٦ و ٢٠
قصير	١٠ و ٢	٤٠٢٤	٤٠٢٦	٥٩ و ١٠	١٠ و ٤١	٢٣ و ١٠
فطينه	١١ و ٩	٤٠٥١	٤٠٥٢	٦٧ و ٢	٤٧	٢٩ و ٢٠
حمص	١٣ و ٦	٥٠١٣	٥٠٣٠	٧٥ و ٢٠	٥٢ و ٢٠	٢٩ و ١٠
نصيبه	١٤ و ٣	٥٠٥٥	٥٠٥٦	٨٤ و ٣٠	٥٩	٣٣ و ١٠
كفر بريم	١٧ و ٣	٦٠٤٩	٦٠٥٠	١٠ و ٢	٧١	٤٠
حماة	١٨ و ٣	٧٠١٠		١٠٨ و ٣٠	٧٥ و ٣٠	٤٢ و ٣٠

الوثيون ٦٦.٠٠٠.٠٠٠

المسيحيون ٣٧.٠٠٠.٠٠٠

مواف	وصول	سفر	المسافات
ساعة	ساعة	ساعة	
اللاذقية	الاحد ٥ صباحاً	الاحد ١١ صباحاً	٧٨ ميلاً
طرابلس	الاحد ٥ مساءً	الاحد نصف الليل ٦٥	
بيروت	الاثنين ٤	البيت الظهر	
صاموس	الاثنين ٤	الاثنين ٦ مساءً	
الزمر	الثلاثا ٣	الثلاثا الظهر	
درديل	١١	نصف الليل	
الاستانة	الاربعاء ١٠ صباحاً	الخميس ٤ مساءً	
بيروت	الجمعة ٤	البيت ١٠ صباحاً	١١١
رودس	الاحد ٤ مساءً	الاحد ٨ مساءً	٣٩١
ازمير	الاثنين ٢	الثلاثا ١٠ صباحاً	٢٢٨
درديل	الثلاثا ٩	١٠ مساءً	١٣٩
الاستانة	الاربعاء ٨ صباحاً	الخميس ٤	١٣٥
درديل	الجمعة ٢	الجمعة ٣ صباحاً	١٢٥
ازمير	١ مساءً	البيت ٢ مساءً	١٣٩
بيروت (الليلة)	الاحد ٥ صباحاً	الاحد ١١ صباحاً	١٩٩
ثا	الثلاثا ٣ مساءً	الثلاثا ١٠ مساءً	٢٧٢
مرسيليا	الخميس ٤ صباحاً		٤٤٤

خط B عن طريق الاسكندرية يسافر مرة في الاسبوعين

مرسيليا
الخميس ٤ مساءً
الاسكندرية الثلاثاء ٤ صباحاً
الخميس ٨ صباحاً ١٤٠٤

الوثنيون ٦٦٠٠٠٠٠٠

المسيحيون ٣٧٠٠٠٠٠٠

موقف	وصول	سفر	المسافات
ساعة	ساعة	ساعة	
بورسعيد	الخميس ٧ مساء	الجمعة ٨ مساء	١٤٨
يافا	السبت ٦ صباحا	السبت ٦ مساء	١٣٣
بيروت	الاحد ٤ صباحا	الثلاثاء ٧ مساء	١٢٢
بورسعيد	الاربعاء ١ مساء	الاربعاء ٨ مساء	٢٢٧
اسكندرية	الخميس ٧ صباحا	الجمعة ٤ .	١٤٨
مرسيلية	الاربعاء ٤ .		١٤٠٤

خط^٧ عن طريق الاسكندرية يسافر مرة في الاسبوعين

مرسيلية	الخميس ٤ مساء	
اسكندرية	الثلاثاء ٤ صباحا	الخميس ٨ صباحا ١٤٠٤
بورسعيد	الخميس ٧ مساء	الجمعة ١١ . ١٤٨
بيروت	السبت ٥ صباحا	الاثنين ٨ مساء ٢٢٧
يافا	الثلاثاء ٦ .	الثلاثاء ٨ . ١٢٢
بورسعيد	الاربعاء ٦ .	الاربعاء ٨ . ١٣٣
اسكندرية	الخميس ٧ .	الجمعة ٤ . ١٤٨
مرسيلية	الاربعاء ٤ .	١٤٠٤

* اجرة سفر الركاب (ناولون) *

من مرسيلية الى البلاد الآتية او من هذه البلاد الى مرسيلية

درجة اولى مع الاكل	درجة ثانية مع الاكل	درجة ثالثة بلا اكل (على الظهر)	درجة رابعة
اسكندرونه (طريق اسكندرية) ٤٦٠ فونك	٣٢٠	١٢٣	٨٠
(. . الاسنانة) ٥٥٥	٣٨٠	١٤٠	٨٩
اسكندرية	٣٣٠	٩٩	٦٦
بيروت (طريق اسكندرية)	٤٤٠	٣٠٨	١٢١
(. . الاسنانة) ٥٢٨	٣٦٣	١٣٣	٨٨
الاسنانة (طريق بيرو)	٣٠٠	٢١٠	٩٠
يافا	٤٠٧	٢٨٦	١١٦
لارناكا (طريق اسكندرية)	٥٠٠	٣٤٠	١٣٠
(. . الاسنانة) ٥٢٠	٣٦٠	١٣٠	٨٥
مرسين (طريق اسكندرية)	٤٨٠	٣٣٠	١٢٥
(. . اسنانة) ٥٤٠	٣٧٠	١٣٥	٨٧
قايولي	١١٥	٨٥	٤٠
بيرو (اثينة)	٢٢٥	١٥٠	٦٠
بور سعيد	٣٧٤	٢٥٠	١١٠
ازمير	٢٧٥	١٩٠	٨٠
طرابلس (طريق اسكندرية)	٤٢٥	٣٠٠	١١٥
(. . اسنانة) ٥٨٠	٣٩٥	١٥٠	٩٣

لكل راكب درجة اولى حق بمائة كيلو لامتنه وراكب الدرجة الثانية
حق بستين كيلو وراكب الدرجة الثالثة او الرابعة حق بثلاثين كيلو

انواع البشر ثلاثة الاول الالبض او القوقاس والثاني الاصفر او المغول
والثالث الاسود

* الشركة الحديدية *

خط اسبوعي

الوكيل عزتو محيي الدين افندي حماده

مواقف	وصول	ساعة	مفر	ساعة
اسكندرية			السبت	٤ مساء
بورسعيد	الاحد	٩ صباحاً	الاحد	٦ مساء
يافا	الاثنين	٩	الاثنين	١ مساء
حيفا	.	٦ مساء	.	١٠
بيروت	الثلاثا	٧ صباحاً	الثلاثا الظهر	.
طرابلس	.	٤ مساء	.	٧
مرسين	الاربعاء	١٠ صباحاً	الاربعاء	٦ مساء
اسكندرونة	الخميس	٦	الخميس	٦
طرابلس	الجمعة	١٠	الجمعة نصف الليل	.
بيروت	السبت	٦	الاحد	١٠ صباحاً
حيفا	الاحد	٥ مساء	الاحد	١٠ مساء
يافا	الاثنين	٦ صباحاً	الاثنين	٤
بورسعيد	الثلاثا	٧ صباحاً	الثلاثا	٣
اسكندرية	الاربعاء	٦ صباحاً		



لغات الدنيا من اصل مفقود والاقرب اليه لغة الصين
دليل لبنان يصلاح للتدريس في جميع المدارس

✽ اجرة سفر الركاب (ناولون) ✽

من بيروت الى البلاد الانية او من هذه البلاد الى بيروت

غروش صاغ على حساب عملة مصر			
درجة لولى مع الاكل درجة ثانية مع الاكل درجة ثالثة بلا اكل			
اسكندرية	٣٥٠	٢٦٠	٩٠
بورصعيد	٣٢٥	١٧٠	٥٥
ياقا	١٠٠	٨٠	٢٠
حيفا	٨٠	٥٠	١٦
طرابلس	٧٥	٦٥	٢٠
مرسين	٢٠٠	١٤٠	٥٥
اسكندرونه	٣٢٥	٢٥١	٩٠

لكل راكب درجة اولى حتى بمائة كيلو لامتنعه وراكب الدرجة الثانية - حتى بـ ٧٥ كيلو وراكب الدرجة الثالثة حتى بـ ٥٠
 هذا وان للمراكب (الخدوية) - ميراً آخر اسبوعياً بين الاسكندرية والامانة سفرها من الاسكندرية كل يوم اربعاً ووصولها الى الامانة يوم الاحد ثم سفرها من الامانة كل يوم ثلاثاً ووصولها الى الاسكندرية يوم السبت



حواشي كتاب دليل لبنان تصلح ان تكون كتاباً براسه
 يوم الخميس الموافق ٢٠ نيسان سنة ٩٠٥ تلي القزمان السلطاني العالي الشأن



✽ شركة اللويد النمسية ✽

الوكيل المسيوج ف. هانك

خط سورية وقراماني من الاسكندرية الى الاسنانة

ساعة	سفر	وصول ساعة	مواقف
٤ صباحاً	الاثنين		الاسكندرية
٨ مساءً	الثلاثاء	٨ صباحاً	بورسعيد
١٠ صباحاً	الخميس	٩	يافا
١٠ مساءً	.	الخميس ٣	حيفا
.	الجمعة	٧ صباحاً	بيروت
١٠ صباحاً	السبت	٧	لجاصول
٨ مساءً	.	٣ مساءً	لارنكا
٨ صباحاً	الاحد	٠ صباحاً	طرابلس
١٠ مساءً	الاثنين	٨	اسكندرية
٧	الثلاثاء	٧	مرسين
٨	الخميس	٠	رودس
٣	الجمعة	١	ساقز
٤	.	٩	ازمير
٦ صباحاً	السبت	٠	درديل
		٦ مساءً	الاسنانة



الموذن بتوجيه رتبة المشيرية السامية امهدة حضرة صاحب الدولة مظفر
باشا في . كز بهيدا

✽ خط سوريا وقراماني من الاستانة الى الاسكندرية ✽

مواقف	وسول	ساعة	سفر	ساعة
الاستانة			الثلاثاء	٤ مساء
دردنيل	الاربعاء	٤ صباحاً	الاربعاء	٥ صباحاً
ازمير	الاربعاء	٥ مساء	الخميس	٤ مساء
ساقز	الخميس	١١	الجمعة	١
رودس	الجمعة	٧	.	١
لياصول	الاحد	٥ صباحاً	الاحد	٩ صباحاً
لارنكا		١ مساء	.	٥ مساء
حرسين	الاثنين	٨ صباحاً	الاثنين	٨
اسكندرونة	الثلاثاء	٥	الثلاثاء	١٠
اللاذقية	الاربعاء	٦	الاربعاء	٩ صباحاً
طرابلس	.	٣ مساء	الخميس	١
بيروت	الخميس	٦ صباحاً	.	٨ مساء
حيفا	الجمعة	٤	الجمعة	٨ صباحاً
يافا	.	٢ مساء	السبت	٤ مساء
بورسعيد	الاحد	٦ صباحاً	الاحد	٤
الاسكندرية	الاثنين	٨ صباحاً		

جريدة لبنان كثيرة الانتشار في الاقطار الاميركية
المراق على خفي دجلة وصي عراقاً لانه سفل عن نجد ودنا من البحر اخذاً

(شركة المراكب الروسية)
الوكيل المسونقولا كاستنطليس

خط مستدير كل اسبوعين

١ من اودسة الى الاسكندرية		من الاسكندرية الى اودسة	
مواقف	وصول	مواقف	وصول
اودسة . . .	البيت ٤ مساء	اسكندرية . . .	البيت ٢ مساء
الاستانة الاثنين	صباحا الثلاثاء ٤ «	بورسعيد الاحد	صباحا الاحد ٨ «
دردانيل الاربعاء	صباحا الاربعاء نهايةالوقت يافا	الاثنيون «	الاثنيون ٤ «
ازمير الخميس	صباحا الخميس ٢ مساء	بيروت الثلاثاء «	الثلاثا ١٠ «
سافز الخميس	مساء الخميس نهايةالوقت طرابلس	الاربعاء «	الاربعاء نهايةالوقت
طرابلس الاحد بعدالظهر	الاحد نهاية الوقت مرسون	الخميس «	الخميس نهايةالوقت
بيروت الاثنين	صباحا الاثنين ٤ مساء	سافز الاحد «	الاحد نهاية الوقت
يافا الثلاثاء «	الثلاثا ٤ «	ازمير الاثنين «	الاثنيون ٢ مساء
بورسعيد الاربعاء «	الاربعاء عندالظهر	سلانيك الثلاثاء بعدالظهر	الثلاثا ١٠ «
اسكندرية الخميس «	. . .	جبل انوس الاربعاء	صباحا الاربعاء نهايةالوقت
		دردانيل الخميس «	الخميس نهايةالوقت
		الاستانة الجمعة «	البيت ٢ مساء
		اودسة الاثنين «

٢ من اودسة الى الاسكندرية		من الاسكندرية الى اودسة	
مواقف	وصول	مواقف	وصول
اودسة . . .	البيت ٤ مساء	اسكندرية . . .	الثلاثا ٢ مساء
الاستانة الاثنين	صباحا الثلاثاء ٤ «	بورسعيد الاربعاء	صباحا الاربعاء ٨ «
دردانيل الاربعاء	صباحا الاربعاء نهايةالوقت يافا	الخميس «	الخميس ٤ «
جبل انوس الاربعاء	مساء الاربعاء نهايةالوقت بيروت	الجمعة «	الجمعة ١٠ صباحا
سلانيك الخميس	صباحا الخميس ٢ مساء	طرابلس السبت «	السبت نهاية الوقت
ازمير الجمعة	مساء السبت ٢ مساء	سافز الثلاثاء «	الثلاثا نهاية الوقت
سافز السبت «	السبت نهاية الوقت ازمير	الثلاثا بعدالظهر	الاربعاء ٥ مساء
طرابلس الثلاثاء بعدالظهر	الثلاثا «	دردانيل الخميس	صباحا الخميس نهايةالوقت
بيروت الاربعاء	صباحا الاربعاء ٤ مساء	الاستانة الجمعة «	البيت ٤ مساء
يافا الخميس «	الخميس ٤ مساء	اودسة الاثنين «	
بورسعيد الجمعة «	الجمعة عندالظهر		
اسكندرية السبت «			

من عراق القربة وهو الخرز الذي في اسفلها

بعداد على جانبي دجلة في عرض ٣٣١٩٤٠ وطول شرقي (٤٤٤٥٠٤٥)

وللشركة الروسية أيضاً بواخر تسير في كل اسبوع بين بلاد
اليونان والاستانة واودسة وهذه البواخر تلتقي في الاسكندرية
مع المراكب العائدة من بيروت

✽ شركة سبريان فاير وشركائه الفرنسية ✽

الوكيل الخواجه سليم زحبل

تسافر من مرسيلية نهار السبت كل ١٥ يوماً الى المدن الآتية
اسكندرية . يافا . حيفا . مرسين . اسكندرون . بيروت وتعود
راسماً من بيروت الى مرسيلية عن طريق الاسكندرية
تسافر كل اسبوع من مرسيلية الى نيويورك ومن نيويورك الى
مرسيلية . ومن نابولي الى نيويورك

✽ شركة « البرنس لين » الانكليزية ✽

الوكيل الخواجا اوثنون تاناراكى

تسافر كل اسبوع من مانتستر الى المدن الآتية . تونس .
مالطة . اسكندرية . يافا . بيروت . اسكندرون وتعود من

ومضامها بستان داذ (اسم رجل) لان باغ بالجمعية بستان
المتنبي الشاعر المشهور ولد في الكوفة سنة ٣٠٣ للهجرة وكان اهل الكوفة من

اسكندرونة عن طريق مرسين . قبرص . طرابلس الشام . بيروت
عكا . يافا . اسكندرية . مانشستر

وكل خمسة عشر يوماً تسافر من انقرس الى المدن الآتية .
لندن . مالطة . اسكندرية . يافا . حيفا . بيروت . قبرص .
اسكندرونة . مرسين . ازمير . اليونان . الجزائر . روتردام . انقرس
وتسافر كل عشرة ايام من بيروت بطريق نابولي الى اميركة الشمالية
والمتوسطة ومكسيك وبرازيل ولا بلاتا وتسافر كل شهر من
هنبورغ الى المدن الآتية :

انقرس . الجزائر . تونس . مالطة . اسكندرية . بورمهيد
يافا . بيروت . قبرص . اسكندرونة . مرسين . ازمير . اليونان
الجزائر . اوران هنبوغ وانقرس
من اول ت ا الى اخر نيسان تسافر كل عشرة ايام راساً من
بيروت الى صيدا ويافا وانكلتره

✽ الشركة الايطالية « بكشي وكالغانيون من سافونه » ✽

تسافر من جنوه في الاول والخامس عشر من كل شهر الى
المدن الآتية
مرسيلية . ليفورنو . كريت . سواحل مصر وسورية وقرمانيه

يوثق بحريتهم ويشتهر بكلامهم

ابو العلا المعري الاعشى المشهور ينسب الى معرة النعمان وتوفي فيها سنة

وتصل الى بيروت نحو الخامس عشر من كل شهر

✽ شركة فلوريا روباتينو الايطالية ✽

تسافر مرتين في الشهر من بيروت الى لارنكا ومرسين
والاسكندرونة واللاذقية وطرابلس . مرتين ايضا في الشهر الى
حيفا وايافاواسكندرية ومسينا ونابولي وليفورنا وجنوه ونيورث
والبرازيل وبونس ايرس

✽ الباخرة برنس جورج (جولي) ✽

وكلاء . الخواجا البيرحبيب نصر وشركاه

تسافر هذه الباخرة ظهر الثلاثاء والجمعة من كل اسبوع الى
صيدا وصور وعكا وحيفا وتعود الى بيروت الاربعاء والسبت عند
غياب الشمس

الاجرة (التالون)	درجة اولى	درجة ثالثة
من بيروت الى حيفا وعكا	٥٤,١٥ غروش	٢٨,٣٥
صور	٤٦,١٠	٢٣,٠٥
صيدا	٢٣,٠٥	١١,٢٠

٤٩٤ للهجرة

تدمر تدمر ٩٠ ميلا عن حمص الى جهة الشرق وقيل بناها سليمان بن داود

✽ شركة المانية لسفر البواخر في الشرق ✽

وكلاء الخواجات ن . ناسي ولويس رابعه

خط مستقيم بين المانية وسورية ماراً ببلجكة . يكون السفر
مربعين في الشهر من هنبورغ الى انقرس والاسكندرية ويبروت
واسا كل سورية ثم نقفل راجعة الى هنبورغ وروتدام وانقرس

✽ السكك الحديدية ✽

سكة الحجاز

المحطات بين دمشق ومعان . التقدم الكسوة . دير علي . مسبيه
جباب . جباب . الحججه . الشقره . ازرع . خربة . الغزاله . درعا
فصيب . قلعة المفراق . خربة السمرا . الزرقا . عمان . قعر . لبن . الجيزة
ضبعة خان الزيت . قطرانه . الحسا . جروف الدرويش . عنزه . معان
المحطات بين حيفا ودرعا . تل الشام . عفوله . يسان . جسر
الجامع . جسر اليرموك . سمخ . الحه . وادي الغزال . الحشره . قلد
الشجرة . المقارن . درعا

وكانت العرب تزعم انها من بناء الجن بدليل قول النابغة الذبياني
الا سليمان اذ قال الاله له قم في البرية فاحددها عن الهند

السكة الحديدية الثمانية : من يبروت الى الشام *

المحطات	مسافة	للركاب صاحبا	التمر - ١٥ مساء	اجور الركاب
		وصول	وصول	الاولى
				الثانية
يبروت ميثام		٠٧٠٠	٠٥١٥	
يبروت محطة	٠٠٠	٠٧١٢	٠٥٢٥	
حدث	٠٠٧	٠٧٢٨		٠٥١٠
مجبدا	٠٠٩	٠٧٥٥		٠٦٢٠
سمبور	٠١٢	٠٨١٨		٠٦٢٠
عازيا	٠١٧	٠٨٤٥	٠٦٤٢	٠٦٢٠
عاليه	٠٢١	٠٩١٧	٠٧١٥	١٠٢٠
مجددون	٠٢٧	٠٩٤٧	٠٧٢٨	١٠٢٠
عين صوفر	٠٣١	١٠١٧	٠٨٠٠	١٠٢٠
مرمجات	٠٤٤	١١٠٦		١٠٢٠
جديفة	٠٤٧	١١١٨		١٠٢٠
سعدنايل	٠٥٢	١١٢٣		١٠٢٠
معلقة	٠٥٦	١١٤٣		١٠٢٠
رياق	٠٦٦	١٢١٥		١٠٢٠
مخنفه	٠٧٨	١٢١٥		١٠٢٠
سرعايا	٠٨٧	١٢٤١		١٠٢٠
زبدالي	٠٩٨	١٢٤٠		١٠٢٠
التكية	١١٠	١٢٤٤		١٠٢٠
سوق وادي بردى	١١٥	١٢٤٤		١٠٢٠
دير قانون	١١٩	١٢٥٤		١٠٢٠
عين الفتيه	١٢٣	١٢٥٥		١٠٢٠
جديفة	١٣٠	١٢٢٣		١٠٢٠
هامه	١٣٤	١٢٢٢		١٠٢٠
دسر	١٣٧	١٢٤٤		١٠٢٠
شام برامكة	١٤٤	١٢٤٠		١٠٢٠
شام ميدان	١٤٧	١٢٤٥		١٠٢٠

وجيش الجن اننا قد اذنت لم ينشرف تدمر بانصاف والحمد
(شعب بوان) التي ذكرها المتني بقوله

✽ السكة الحديدية العثمانية : من الشام الى يروت ✽

المحطات	مسافة	للركاب		انغوز - ١٥ ت ١		اجور الركاب		
		وصول	سفر	وصول	سفر	الاولى	الثانية	الثالثة
شام ميدان		٠.٨				٣	٢	١
شام برامكة	٤	٠.٨, ١٣	٠.٥, ٣٠					
دمر	١١	٠.٨, ٤٤	٠.٨, ٤٥					
هامه	١٤	٠.٨, ٥٣	٠.٨, ٥٦					
جديده	١٨	٠.٩, ٠.٥	«					
عين النسيجه	٢٤	٠.٩, ١٩	٠.٩, ٢٤					
دير قانون	٢٨	٠.٩, ٣٤	٠.٩, ٣٥					
سوق وادي بردى	٣٣	٠.٩, ٤٧	«					
التيكه	٣٧	٠.٩, ٥٨	«					
زبداني	٥٠	١.٠, ٣٥	١.٠, ٣٠					
سرغايا	٦١	١.٠, ٥٧	١.٠, ٥٨					
يخوفه	٧٠	١.١, ١٨	١.١, ٢٣					
رياق	٨٢	١.١, ٥٠	١.١, ٣٠					
معلقة	٩١	١.٢, ٤٠	١.٢, ٥٥					
سعدنايل	٩٥	١.٢, ٠.٦	١.٠, ٧٠					
جديده	١٠٠	١.٢, ٠.٠	١.٢, ٢٢		صباح			
مريجات	١٠٤	١.٢, ٤٤	١.٢, ٤٩					
عين صوفر	١١٧	١.٢, ٤٠	١.٢, ٤٦	٠.٦, ٣٠				
بمحمدون	١٢١	١.٣, ٠.٣	١.٣, ٠.٥	٠.٦, ٤٥	٠.٩, ٤٦			

يقول يشب بواني صحافي اعن هذا يار الى الطمان
ابوك ادم سن المعاصي وهلك مفارقة الجفان

المحطات	مسافة	للركاب		١ تموز - ١٥		اجور الركاب	
		وصول	سفر	وصول	سفر	الاولى	الثانية الثالثة
عاليه	١٢٧	٣,٢٧	٠,٣٢٣	٠,٧	٠,٧	٩٥,١	٦٣,٢٠
عاريا	١٣١	٣,٥١	٠,٣٥٥	٠,٧	٠,٧	٩٧,١	٦٥,٢٠
جمهور	١٣٥	٤,١٠	٠,٤١٣			١٠١,١	٦٧,٢٠
بعيدا	١٣٨	٤,٢٥	٠,٤٢٦			١٠٣,٢	٦٩,٢٠
حدث	١٤١	٤,٣٧	٠,٤٤٠			١٠٥,٣	٧٠,٢٠
بيروت محطة	١٤٧	٤,٥٦	٠,٤٥٠	٠,٨	٠,٨	١١٠,١	٧٣,٢٠
بيروت ميناء		٥,١٣	٠,٨٣٠				
	مسافة						

من رياق الى حماه

المحطات	مسافة	للركاب		اجور الركاب	
		وصول	سفر	الاولى	الثانية الثالثة
رياق			١٢,٥٠	باغ	باغ -
بعلبك	٣٦,٧	١,٥٧	٢,٠٠	١٥,٣٠	١١,٠٠
ليوة	٥٧,١	٢,٥٨	٣,٠٠	٢٣,٢٠	٢٣,٢٠
راس بعلبك	٧٢,١	٣,٢٦	٣,٣١	٤٢	٢٩,٢٠
قصير	١٠٢,٢	٤,٢٤	٤,٢٦	٥٩,١٠	٤١,٠٠
قطينه	١١٦,٩	٤,٥١	٤,٥٢	٦٧,٢٠	٤٧
حمص	١٣٠,٦	٥,١٥	٥,٣٠	٧٥,٢٠	٥٢,٢٠
تليسه	١٤٦,٣	٥,٥٥	٥,٥٦	٨٤,٣٠	٥٩
كفر يوم	١٧٦,٣	٦,٤٩	٦,٥٠	١٠٢	٧١
حماة	١٨٨,٣	٧,١٠		١٠٨,٣٠	٧٥,٣٠

في احدى غوط دمشق المشهيرة

بعلبك نذر قلعتها من عجائب الابنية وموقع هذه المدينة في جهة الشمال

جواز السكة الحديدية العثمانية *

من حماه الى رياق

المحطات	مسافة	للركاب صباحا		اجور الركاب		
		وصول	سفر	الاول	الثانية	الثالثة
حماة	١٨٨ و ٣		٤ و ٣٠			
كفر يوم	١٧٦ و ٣	٤ و ٥١	٤ و ٥٢	٧	٥	٢ و ٣
تليسه	١٤٦ و ٢	٦ و ٠٠	٦ و ٠٢	٢٤ و ١٠	١٧	٩ و ٢٠
حمص	١٣٠ و ٦	٦ و ٣٠	٦ و ٤٣	٣٣ و ٢٠	٢٣ و ١٠	١٣ و ١٠
قطيئة	١١٦ و ٩	٧ و ٠٦	٧ و ٠٩	٤١ و ٢٠	٢٩	١٦ و ١٠
قصير	١٠٢ و ٠	٧ و ٣٤	٧ و ٣٦	٥	٣٥	١٩ و ٣٠
راس بعلبك	٧٢ و ١	٨ و ٥٧	٩ و ٠٥	٦٧ و ٢٠	٤٧	٢٦ و ٢
لبوة	٥٧ و ١	٩ و ٣٥	٩ و ٣٧	٧٦	٥٣	٢٩ و ٣٠
بعلبك	٢٦ و ٧	١٠ و ٥١	١٠ و ٥٩	٩٣ و ١٠	٦٠	٣٦ و ٢٠
رياق	١١ و ٤٧			١٠٨ و ٣٠	٧٥ و ٣٠	٤٢ و ٣٠

الشرقي من سهل البقاع وقد بحث فيها فريق من مهندسي الامان في الستين
الاخيرة بحثا وضعوا نتيجته في كتاب قريب الظهور

* من المعاملتين الى بيروت *

القطارات الدائمة								قطار غير اعتيادي		اسمي المحطات
نمرة ٢٠٢		نمرة ٢٠٤		نمرة ٢٠٦		نمرة ٢٠٨		نمرة ٢٢٢		
مفر	وصول	مفر	وصول	مفر	وصول	مفر	وصول	مفر	وصول	
٦:٥٠ صباحا	٨:٥٥ صباحا	١٢:٤٥ مساء	٤:٣٥ مساء	٥:٥٠ مساء						معاملتين
٨:٥٧	١٢:٤٧	٤:٢٧	٥:٠٧	٥:١١						موقف المطار
٦:٥٦	٩:٠٠	١٢:٥١	٤:٣١	٥:١٤						جونية
٩:٠٤	١٢:٥٤	١٢:٥٥	٤:٣٤	٥:١٥						صربا
٩:١٠	١٢:٥٩	١:٠٠	٤:٤٠	٥:٢١						عنتابورا
٩:١٦	١٢:٥٩	١:٠٦	٤:٤٦	٥:٢٧						نهر الكلب
٩:٢٢	١:١٢	١:١٥	٤:٥٢	٥:٣٥						ضبيه
٩:٢٦	١:٢٠	١:٢١	٥:٠٠	٥:٤١						انطلياس
٩:٣٢	١:٢٣	١:٢٣	٥:٣٥	٥:٤٣						النوار
٩:٣٦	١:٢٦	١:٢٧	٥:٠٢	٥:٤٧						مهر الموت
٩:٤٠	١:٣٠	١:٣١	٥:١١	٥:٥١						الدورة
٩:٤٦	١:٣٦	١:٣٧	٥:١٦	٦:٠٥						محطة بيروت
٩:٥٢	١:٤٢	١:٤٣	٥:٢٢	٦:١١						محطة المدور
١٠:٠٠ صباحا	١:٥٠ صباحا	١:٥٠	٥:٣٠	٦:١٧						محطة سرفا بيروت

ان القطارين نمرة ٢٢١ و ٢٢٢ لا يسيران الا بامر خاصي

الرافعة اسم المكان في الجانب الشرقي من بغداد بني فيه هارون الرشيد قصر
كان ذا هجة عظيمة قال فيه علي ابن الجهم

شركة التراموي اللبناني اللبناني

اجرة الحلات من محطة مرفأ بيروت الى سائر المحطات

الاذهاب والاياب		الاوراق البسطة			
با ٣ غ	با ٢ غ	با ٣ غ	با ٢ غ	با ١ غ	
١ و ٣٠	٣ و ٠٠	٣ و ٣٠	١ و ٣٠	١ و ٣٠	المدير
١ و ٣٠	٣ و ٠٠	٣ و ٣٠	١ و ٣٠	٢ و ١٠	محطة بيروت
٢ و ١٠	٤ و ٠٠	١ و ٣٠	٢ و ١٠	٣ و ٢٠	الدوره
٣ و ٠٠	٥ و ١٠	١ و ٣٠	٣ و ٠٠	٤ و ٣٠	نهر الموت
					القواره
٣ و ٣٠	٦ و ١٠	٢ و ٣٠	٣ و ٣٠	٦ و ٠٠	انطلياس
٤ و ٢٠	٧ و ٢٠	٣ و ٣٠	٤ و ٢٠	٧ و ١٠	ضيه
٥ و ٠٠	٨ و ١٠	٣ و ٠٠	٥ و ١٠	٨ و ٢٠	نهر الكلب
٥ و ٣٠	٩ و ١٠	٣ و ٣٠	٦ و ٠٠	٩ و ٣٠	عنطوره
٦ و ٢٠	١٠ و ١٠	٤ و ٣٠	٦ و ٣٠	١١ و ٠٠	صربا
٧ و ٠٠	١١ و ٢٠	٤ و ٣٠	٧ و ٢٠	١٢ و ١٠	جونيه
٧ و ٣٠	١٢ و ٢٠	٥ و ١٠	٨ و ١٠	١٣ و ٢٢	موقف المطار
					ماملتين

(تنبيه) أ يزداد على هذه الاسعار اتمرق بين (بيروت الميناء)

(و بيروت المحطة)

درجة ٢	درجة ٢	درجة ١
٠٣٠	١ و ٣٠	٢ و ١٠

٢ اجور الركاب على حساب الجيديه ١٩ غرشا والبشك ٢٢
 الليرة اللبنانية تساوي مئة غرش والبشك عشرة متاليكات والمتاليكات
 الواحد ١٠ ليرات

عيون المعى بين الرصافة والجسر جالين المعوى من حيث ادري ولادري
 تقسم اللغات بمراعاة نسبتها الى اللغة الاصليه الى ثلاثة فروع الاول اللغات

السكة الحديدية الثمانية - الشام وحماة وتغديباتها *
من شام ميدان الى المزريب

القطار رقم ١١ (يسير كل ثلاثا وخميس واحد)

المحطات	المسافة كيلومترات	ساعات السفر صباحا	الركاب		
			الاولى	الثانية	الثالثة
شام برامكة		٦و٣٣	٦و١٠	با غ	با غ
شام ميدان	:	٦و٣٠	٦و٣٠	٦و٣٠	٦و٣٠
داريا	٠٦	٦و٤٤	٦و٤٧	٦و٤٠	٦و٣٠
صحنايا	١٠	٦و٥٦	٦و٥٥	٦و٥٠	٦و٤٠
كسوه	٢٠	٧و٢٧	٦و٣٧	٦و٥٠	٦و٤٠
خان دنون	٢١	٧و٣٦		٦و٥٠	٦و٤٠
الزربية	٣٣	٨و٠١		٦و٥٠	٦و٤٠
غباغب	٣٩	٨و١٣	٨و١٨	٦و٥٠	٦و٤٠
الصنمين	٥١	٨و٢٥	٨و٥٠	٦و٥٠	٦و٤٠
القنیه	٥٨	٩و٠٥	٩و٠٩	٦و٥٠	٦و٤٠
الشيخ مسكين	٨٠	٩و٥٩	١٠و٠٥	٦و٥٠	٦و٤٠
دامل	٨٩	١٠و٣٤	١٠و٣٩	٦و٥٠	٦و٤٠
طفس	٩٦	١٠و٤١	١٠و٤٦	٦و٥٠	٦و٤٠
المزريب	١٠١	١١و٠٠		٦و٥٠	٦و٤٠

الطورانية ومنها الصينية والتتارية والتركية والجركية والحجارية والسبيرية
الثاني الارياية التي منها اللغات الهندية والفارسية واليونانية واللاتينية

* السكة الحديدية العثمانية - الشام وتمديداتها *

من الموزيب الى شام ميدان

القطار نومرو ١٢ (يسير كل ثلاثاء وخميس واحد)

المحطات	مسافة كيلومترات	ساعات السفر ساعة	اجور الركاب		
			الاولى	الثانية	الثالثة
الموزيب	٠	١١ و ٤٥	٠ و ٠٠	٠ و ٠٠	٠ و ٠٠
داخل	٥	١٦ و ١٢ و ١٩ و ١٢	٠ و ١٠	٠ و ٢٠	٠ و ٣٠
طفس	٢١	٢٤ و ١٢ و ٣٧ و ١٢	٠ و ٩	٠ و ٦	٠ و ٣
الشيخ مسكين	٢١	٠ و ١ و ١٠ و ٠ و ٦ و ١٠	٠ و ٣٠	٠ و ٢٠	٠ و ١٠
القنية	٤٣	٠ و ٤ و ٢٠ و ٠ و ٧ و ٢٠	٠ و ١٠	٠ و ٢٠	٠ و ٢٠
الصنمين	٥٠	٢٥ و ٢٠ و ٣٠ و ٢٠ و ٣٧	٢٠ و ٣٠	٢٥ و ٢٠	٢٠ و ١٢
غياغب	٦٤	٢ و ٣ و ٠ و ٧ و ٣٠ و ٢٣ و ٤٦	٣٠ و ٣١	٢٠ و ٣١	٢٠ و ١٥
الزريقة	٦٨	٢٢ و ٣٠	٥١	٢٤	١٧
خان دلون	٨٠	٢٤ و ٢٠	٦٠	٤٠	٢٠ و ٢٠
كسوه	٨١	٠ و ٣ و ٠ و ١ و ٤٠ و ٣٠ و ٦٠ و ٢٠ و ٤٠	٢٠ و ٣٠	٢٠ و ٤٠	٢٠ و ١٠
صحنايا	٩١	٣٢ و ٤٠ و ٣٣ و ٤٠	١٠ و ٦٨	٢٠ و ٤٥	٣٠ و ٢٢
داريا	٩٥	٤٥ و ٤٦ و ٤٠ و ١٠ و ٧١ و ٢٠ و ٤٧ و ٣٠	١٠ و ٧١	٢٠ و ٤٧	٣٠ و ٢٣
شام ميدان	١٠١	٥٠ و ٠ و ٨ و ٥٠ و ٣٠ و ٧٥ و ٢٠ و ٥٠ و ١٠	٣٠ و ٧٥	٢٠ و ٥٠	١٠ و ٢٥
شام يرامكه		٢٠ و ٥٠			

والمسكوية والعمسارية والايطالية والفرنساوية والاسبانية والانكليزية
الثالث السامية اي الارامية التي منها العبراني والسرياني والعربي والتبتي

❖ اسامي الولايات الشاهانية ❖

الحجاز . اليمن البصرة . بغداد . الموصل . حلب . سورية . بيروت
طرابلس . اقرب . خداوندكار . قونية . انقره . ابدین . اطنه . قسطنطيني
سيواس . ديار بكر . بتليس . ارضروم . معمر العزيم . وان . طرابزون
جوزاير بحر . سفيد . كريد . ادرنه . سلانيك . قوصوه . يانيه . اشقودره . ماستير

❖ اسامي الالوية المستقلة ❖

القدس الشريف . بنغازي . رور . ازديد . قاعة سلطانية . چتالجه
جبل لبنان

❖ اسامي الولايات الممتازة ❖

مصر . تونس . بوسنه قبرص بلغرستان روم ايلي شرقي . سلجنام

❖ الاوزاعي ❖

مقام الامام الاوزاعي (قدس سره) كائن الى شمال سموا
الشويقات على شاطئ البحر على مسافة اقل من ساعة من بيروت
بالعربة وهو عبد الرحمن بن محمد الاوزاعي امام اهل الشام وكان
يسكن بيروت وولد في بعلبك سنة ٨٨ للهجرة ونشأ في البقاع
وتوفي في بيروت سنة ١٥٧ هـ ودفن في قرية قريبة من بيروت
يقال لها حنتوش ورثاه بعضهم بقوله

جاد الحيا بالشام كل عشية قبراً نضمن لحده الاوزاعي
قبر نضمن فيه طود شريعة سقياً له من عالم نفاع
عرضت له الدنيا فاعرض مقلماً عنها بزهد ايما اقلع

والحبشي والاشوري والبابلي والبربري وفروعها
وفي السماء نجم لا عداد لها وليس يكسف الا الشمس والقمر

مراكز المحافظة

(القرغولات) في لبنان

في كل مركز من المراكز احدى عشرة عدد من موظفي
واقار الجالدمه - سجا يقتضيه الموقع

المكان	محافظة طريق جبيل
هري	المكان
راس العبد	عشاش
مسيلحه	جوين
حنوش	مجدليا
سلماتا	بمحاص
بترون	بوحلقه
فدعوس	حريشه
بمشتا	انقه
جبيل	شكا

وكم على الارض من خضرا وياية وليس يرشق الا ما به الثمر
الدين اشتغلوا في ادارة شوهون المطبعة العثمانية (مطبعة جريدة لبنان)

المكان	المكان
زيره	فيدار
جسر بيروت	نهر ابراهيم
من القيل	محافظة طريق جونية
محافظة فرن الشباك	العقبيه
وطريق الشام	بوار
المريجات	طبرجا - رامى
ضهر البيدر	معاملتين
مديرج	جونيه
عين صوفر	شير الباطيه
رويسات	راس الطير
بمحدون	عينطورة - شير الملح
عاليه	نهر الكلب
عاريا	محافظة طريق انطلياس
جمهور	الضيه
حدث	انطلياس
حازمه	فوار
فرن الشباك	دوره
طيونه	

وفي تحرير الجريدة م

المرحوم سعيد افندي البستاني

المرحوم قيسر افندي الاسود

الناغمه	المكان
راس المصري الدامور	قوانوح
مفرق السعديات	شيخ الفهر
السعديات	الجناح
النبي يونس	الاوزاعي
خان السكه	عين السكه
وادي الزاني	المدوره
الريميله	القدير
جسر الاولي	الوروار
خان البلاطه	محافظة طريق صيدا
القناية	القسيس
درب السيم	خان الجديد - خلده
صملوك	خان خلده



المرحوم عيسى افندي الخوري
 المرحوم جرجس افندي زوين
 نجيب افندي الشعلاني
 عيسى افندي معلوف

جمال المرأة

نضرة الشباب وطلاء الوجه هما الجمال وهو غاية امانى الجنس اللطيف واشرف حلة يبرزن بها على عيون البشر لكن للجمال زمناً تدبّل بعده نضارته وتختطف غضارته وان بقاءه طويلاً لمن مطالب السحرة وانه لمن الصعوبة بمكان على اتنا طرقتنا صدقة هذا الباب واخذنا على نفسنا الدخول فيه خدمة للجنس اللطيف فجهدنا النفس في ايجاد كل الطرق الصادقة للوصول الى الغاية المنشودة فكتبنا كل ما فيه الافدة والحقناه وبما توصلنا اليه بعد البحث الطويل فنقول:

الجمال هو تناسب بين الاعضاء واشراق في الملامح وبهجة في المنظر وهو اشرف الهبات الطبيعية لبني الانسان عموماً ولكنه يستكمل بكل مضاه للمرأة لانه ضروري لها بل الجمال هو كل المرأة ويقسم الجمال الى قسمين الاول هو ما يعرف ويوصف اذ هو كما قلنا عبارة عن تناسب بين الاعضاء والثاني ملاحظة وهي ما تعرف ولا توصف اذ هي نور يترأى للناظر على محيا الجليل فيأخذ بمجامع قلبه وهو لا يعرف مصدر ذلك النور وقد قال بعض الحكماء الجمال هو انه كاس الصحة على الوجه فلا يسلم الجمال الا بسلامة

الصحة ولا يصاب الا بصيانتها ويجب ان تشارك منذ الصغر لان
الصحة حارس امين يحرس الاعضاء التي هي اسباب الجمال كقوة
الاسنان ومواد الشعر وكال الاذان وجمال العيون . نعم هي الصحة
تجعل الوجه نقياً من البقع والتآليل وما اشبه

فلا سنان اذا ظلت خالية من كل شائبة فلا شيء يدعو الى
اقتلاعها فيظل الحد بارزاً غير مقعروا ذلم تكن حسنة فيمكن
للطيب ان يحسنها عند الستين السادسة والسابعة من العمر فان
الطيب الماهر قادر على تقويم المعوج منها وتنظيفها كالولوء

اما الاذان فلا يجب ان تكون اسطواناتها بعيدة عن الرأس
ولهذا لا يجب اخراج اذان الاطفال من الملف والتحاشي عن الشد
بها لا سيما عند استعمال الاقراط فلا اقبح من بعد الاسطوانة عن
الرأس

واما العيون فهي عنوان الجمال ولسانه وفصاحته وبيانه وما
الطف قول الشاعر بها

عيون عن السمر المبين تبين لها عند تحريك الحفون سكون
اذا ابصرت قلباً خلياً من الهوى تقول له كن مغرمًا فيكون
ويجب العناية بها منعاً للحول

على انك اذا شئت جمالاً باهراً اخذ شعور الكنجيات وانوف

محبوب افندي الشرتوفي

الشام اسم لسورية وقلما بين وشام مأخوذة من بن نوح لاف اسمه

اليونانيات واقفوا الانكليزيات ورواء وجوه الالمانيات وقامات
الجركسيات واقدام الصينيات واستان الحبشيات واذرع الفنانيات
وانفاذ التانيات وعيون الانداليات ولطف الباريسيات وذكاه
العرييات . اما الجلد الناعم اللين فهو مصدر الحسن لان صلاته
قوية مع مجرى الدماء

ولا فرق بين الايض منه والاسمر لانك بينما ترى زيدا
يميل الى الايض ترى عمرا اميل منه الى الاسمر
قال احد الباحثين

احسن الاسود اربعة . الشعر والحاجب والجفن وحدقة العين
واحسن الايض اربعة . الجلد والمقلة والاسنان والارداق
واحسن الاحمر اربعة . الخد والشفة واللسان واللثة
واحسن المدور اربعة . الراس والعنق والمعصم والكاحل
واحسن الطويل اربعة . الظهر والاصبع والذراع والفخذ
واحسن العريض اربعة . الاذن والانف والقم واليد
واحسن الصغير اربعة . الاذن والانف والقم واليد
واستحب كثرة اللحم في اربعة . الحدود والارداق والانفاذ
والسيقان

على ان المادة الاخيرة هي دليل حسي على ان حسن الصحة

بالعبرانية والديانة شام

راس الرجا الصالح كشفه اهل البرة غال سنة ١٤٩٣ ومن ثم صار الطريق

من اسباب الجمال ولنا دليل اخر فعلي وهو ان ارشيد ياموس
ملك سبارطه حكم عليه بدفع جزاء باهظ لانه تزوج امرأة ضئيلة
قييعة اذ الجمال ارثي كما ان المرض ارثي
* الصحة والجمال *

الجمال لوهلولة لا تسلم الا في غلاف من الصحة وما هو الا
هبة وقتية جادت بها الطبيعة على المرأة فعلى هذه ان تعرف كيف
تصونها وتحفظها لان اجمال انما خلق لها ومن اهم واجباتها ان
تكون جميلة لان ذلك من وظيفتها نعم ومن وظيفتها ان تستميل
القلوب ونعجب الابصار ومن واجباتها ان تتجمل وتزين
اذا جئنا نبين للجنس اللطيف كيف يسي بجركاته وسكناته
قلوب البشر فهو اعلم منا بهذه الامور التي لا تكسب ولا تصور الا
بالفهم فالضحك البليد مثلاً يذهب بهيبة الجمال كما تذهب به الحفة
والفج الذي في غير محله الى غير ذلك

الجمال يقوم باعضائه وهذه الاعضاء اما صلبة واما لينة
فالصلبة هي من مواهب الطبيعة فلا يمكن للمرأة تزويقها وتحسينها
واللينة هي القابلة التحسين والتزويق كالعين والحدين والانف
ومتوجات العنق والذقن والصلبة لا تغير كلقامة قصيرها لا يطول
والانف كبيره لا يصغر

الى الهند اخذته هولاندا سنة ١٦٥٠ ثم اخذته الانكلترا سنة ١٨١٤
قارة ميركا هي انقسم الثاني من اقسام الدنيا الخمسة وهي مقسومة الى قسمين

واخص ما يجب ان نستلفت اليه النظر هو تدارك الابنة
من صفوها وتعليمها الهيئة الادبية كالجلوس والحديث واللطف
والكلام وغير ذلك فعلى ابوي الابنة استدارك ابنتها لان سوء
الاخلاق عدو الجمال السيدة اذ يجب عن نظر الناظر الجمال
المادي المشرق على صفحات الوجه

وقد تبادت السيدات في خطأ عظيم وهو استعمال المشد
كيف لا والمشد هدام للصحة والصحة غلاف الجمال فاذا تمزق
هذا الغلاف سقط وتهشم وذبلت نضارته وجفت غضارته

وقصارى الكلام ان فن الجمال عند المرأة على قسمين
قسم ادبي وهو تهذيب الاخلاق عن صفوان الاخلاق الكريمة
روح الجمال والبهاء وقسم مادي وهو الاعضاء اللينة التي تمكن
السيدة من تحيينها فعليها ان تطلب الرقة في التحسين - اي اذا
مزج القسمان كانت السيدة جميلة بجميع معناها

✽ السمن والمزال والجمال ✽

لا يخفى ان احسن الاشياء اوسطها وشنيع هو التطوح في
الطرفين فالجمال يطلب الصحة الجيدة ولكن لا السمن الضخم كما انه
لا يطلب الضعف والمزال

حتى زاد السمن عن حده المحدود تصبح سمات الوجه فظة

اصلين امريكا الشمالية وامريكا الجنوبية ويومل بينهما خليج داريان
ويصل بينهما خليج مكسيكو

ويتدلى اجنب من اعلى المنق تحت الذقن وتطنب الاحشاء فلا
تطول القامة حتى تختفي وتزول فضلاً عن ذبول ريعان الوجه
ومسحة الجمال . فاحسن دواء لتخفيف السمن هو الاستحمام بالماء
البارد وخصوصاً ماء البحر واستعمال الكهرباء مرات متوالية واحسن
من كل ذلك التنزه مشياً كل يوم مرة او مرتين او العمل البدوي
كعمل الفلاح او الجناستيك كذلك يجب على من شوه جملها
السمن ان تقوم عن المائدة بغير شعيع ومتى عودت نفسها هذه
السجية هانت عليها خطتها وان تقي الما كل المالحه التي تستدي
بعد اكلها الشرب المتواتر وعدم الشرب المفرط يؤدي الى اخفاض
السمن وان تقي الما كل المغذية جداً (بقدر الامكان) كاللحم
والقصولي والبطاطس والمعكرونة والسكر والحلويات والثمار الحلوة
كالشمش والاجاص . ولتذهب من اللحوم لحم البقر ولا بأس
من لحم الغنم اذا كان مستويًا جيداً

اما الهزال فالمرأة لا شك تفضله على السمن ولو كان الهزال
بالقآ حده الا ان الهزال من الدواعي المضرة بالجمال واسبابه سوء
التغذي والمعدة القاسية ومعاقره لمشروبات الروحية كالخمر وغيرها
لانها تعسر الهضم ومن اسباب الهزال الحرارة الشديدة ايام الصيف
وتقدم العمر يدعوا الى تجفيف الاعضاء ذات مواد السمن وكلما

اكتشف قارة امريكا خريستوفوروس كولومبس سنة ١٤٩٢

نهر مسيسي من اكبر انهر الولايات المتحدة ويخرجه من شمالي ميسوتا وهو

كان الانسان شاباً كلما كانت هذه المواد كثيرة في اعضائه ومما
يسبب الهزال كثرة العمل في المصالح الصعبة والاكثر من ملذات
الحب والاحزان والالوجاع والافكار المزججة والحياة القلقة فمن
الواجب على من ادركه الهزال وحل به الضعف ان ينفي عن نفسه
هذه العوامل المذكورة وان يستعمل من الماكل ما ذكرنا انه يصف
السمن . وان يريح جسده وعقله من متاعب الاشغال ويجب ان
لا يكون نومه اقل من ثماني ساعات وان يتجنب البرد وعليه ان
يستحم طويلاً بالماء الفاتر في كل اربعة ايام مرة واحدة

❦ الوجه والجمال ❦

الوجه الجميل هو احب مشهد للابصار من جميع مخلوقات
الدينا

يجب على التي ترغب ان تكون جميلة ان تضم الى حسن
الوجه حسن القلب وحسن الاخلاق ونقول حسن القلب وحسن
لاخلاق لان القلب اذا اضطرب وفعلت به التأثيرات الخارجية
انكست آياته على الوجه وما آياته لا الاصفرار ولان الاخلاق
اميرة العواطف والوجه مرآة العواطف فاذا استقى الانسان مثلاً
ظهر الحياء على وجهه واذا حق ظهر الحق على وجهه وما الاصفرار
والحياء والحق وغير ذلك الا عوامل تذهب بنضارة الوجه ولونه

يجري الى الجنوب ويصب في خليج مكسيكو وطوله ٣١٠٠ ميل ومن
صبه الى خورج نهر مسوري ٤٤٩١ ميلاً

الزاهي . اذا فليكن القلب طيباً والاخلاق دمثة كريمة

اللون هو غذاء الجمال وكما تعبت به العوامل الداخلية تعبت
به العوامل الخارجية كالبرد والحرارة الشديدة وتقلبات الهواء .
ولا شيء ادعى لخطف اللون من انتشاق هواء البحر ومن المشي ضد
الهواء الشديد يوم هبوب الريح والمناخ الحار يطفئ . شعلة الجمال
ولهذا فان سكان البلاد الحارة هم صفار الوجوه ولقد رأينا بأعيننا
بعض البنانيات اللواتي ذهبن الى جمهوريات كولومبيا وخط
الاستواء وفتزويلا بوجوه سافرة فرجمن بوجوه متعصفرة ضرب
الاصفرار عليها حجاباً

وقد ذكرنا ان المعدة العسرة هي من اعداء الجمال لانها تلبيل
الاعصاب والشرابين التي هي رسل اللون الوجه وكذلك المشروبات
الروحية والكحول . والاكثر من اكل اللحم
اما المشد الذي هو حبيب المرأة فمر عذوها الشديد لانه
خطاف للونها ونهاب لجمالها فاليها نسوق كلامنا وننصحها بعدم
ممارسته حباً بجسمها وصيانة لجمالها وحفاظاً على لونها ومن كانت لها
اذنان سامعتان فلتقسم

اعلى جبال امريكا الجنوبية جبل سوراتا الذي يبلغ ارتفاعه ٢٥٤٠٠ قدم
وفي تلك الجبال عدة براكين

❀ اسماء وكلاء الدعاوى ❀

المأذونين من قبل حكومة المتصرفية الجليلة

تذكر اسماءهم بحسب ترتيب حروف الهجاء (في قضاء الشوف)

معلقة الدامور	الياس افندي رزق الله
معلقة الدامور	الياس افندي عون
بعقلين	الشيخ امين العيد
بناقر (ثانية)	امين بك عبد الملك
الشويفات	جبران افندي حبيب الخوري
الشويفات	جرمي افندي مهنا جريديني
عينات	جميل بك تلحوق
عين عنوب	حبيب افندي ابو فاضل
غريفة	سليمان افندي احمد زين الدين
بعقلين	الشيخ سليم العيد
شملان	الشيخ سليم حسن المقدم
عين قنيه (ثالثة)	سلمان بك زين الدين
عين عنوب (ثالثة)	عباس افندي حميه
الشويفات	عبدالله افندي شاهين
غريفة	الشيخ فندي يوسف حماده
بعقلين	محمود امين العيد

نهر امازون من اعظم انهر مملكة البرازيل وهو يخترقها من الغرب الى الشرق
دخلت جريدة لبنان في سنتها الخامسة عشرة في ١ حزيران سنة ١٩٠٦

عبد عتوب	عمود افندي حمدان
نجما	مري افندي العجيل
بناتر	الشيخ ملحم عبد الملك

﴿ في قضاء المتن ﴾

الشوير	ابراهيم افندي حبيقة
برمانا	اسعد افندي ابو سمرا
بعيدا	بشاره . الخوري
الشوير	جبرائيل . نصار
بعيدا	حننا افندي سليمان
الجديدة	المير حيدر منصور بللم
بسكتا	خليل افندي ايوب
حما	خليل . رستم
بعيدا	خليل . صهيون
يت مري	خليل . عبد المسح
بسكتا	درويش افندي ابو ناضر
حارة البطم	سلم بك ابو ياغي
بسكتا	شاهين افندي عبدا لله الخوري
الجديدة	المير شديد بللم
بسكتا	طانيوس بك ابو ناضر
بعيدا	فرنسيس افندي اسطفان
الشياح	فواد افندي الخوري
الشياح	فواد . شربل تخومي

خمسماية من مشركي جريدة لبنان لم ينقطعوا عن الاضراك بها منذ تأسيسها
المطبعة العثمانية (مطبعة جريدة لبنان) في قصبة بعيدا تطبع الكتب

ارصون	قامم افندي حريز
برمانا	قبلان افندي ابو سمرا
بيت شباب	لويس افندي الحايك
بسكتا	نصار . حام
عين السديانه	نصوم افندي يركات
حماما	يسقوب افندي الخوري
	يوسف افندي خليل ابو حمد برمانا

❖ في قضاء كسروان ❖

دلبتا	اسعد افندي مخلوف
جونه	اسكندر افندي غازار
جديدة كسروان	اغناطيوس افندي زياده
شقنمير	بطرس افندي الخوري
	بطرس افندي يوسف انطون قرطبا
عمرش	جرجس افندي الرجباني
بقتونه	الشيخ رشيد ابراهيم الخازن
غزير	الشيخ رشيد حبيش
عجلتون	روؤف فندي منصور
محشوش	زوين افندي زوين
غسطا	سبعمان بك عارج
البترون	الشيخ سمعان اليطار
عجلتون	صالح افندي صفي
غزير	الشيخ مسعود بدر حبيش

والاوراق على اختلاف اللغات والانواع على صورة تكفل رضى الراغبين
صيدلية مراد افندي البارودي في بيروت تتعاطى بيع وشراء (الاتيكان)

ملحم افندي الرغزي فالوفا
 نعوم افندي جبرائيل باخوس غزير
 الشيخ يوسف سليمان الخازن مزرعة كفرديان

✽ في قضاء البترون ✽

اشعد بك ابو رعد	بشري
امين افندي الحكيم	البترون
الشيخ بطرس الخوري طريه	تنورين
توما افندي الشدياق	البترون
جرجس افندي عقل	.
حنا افندي الطيشي	.
. . . خير الله	جران
. . . معوض	اهدن
خازن افندي ترازيا	.
دوميط افندي الخوري	تنورين
رشيد افندي الطرابلسي	البترون
الشيخ صمات البيطار	.
صاف افندي البيطار	كفتيان
الشيخ مجيد طريه	تنورين
مخايل افندي جبور بوعساف	كفر حاتم
الشيخ يوسف الحاج	.
. . . داود	طورزا

ذخائر لبنان تاريخ مطول للبنان مؤلف من جزئين لناظم عقد هذا الكتاب
 القصة اللبنانية في اصول اللغة العثمانية مؤلف من كتاب وضعه مؤلف هذا الكتاب

يوسف افندي فحول تحوم
 * في قضاء الكورة *

اميون	اسحق افندي طالب
كبا	اسكندر افندي حبيب
حامات	جرجس افندي نامر
كفر عفا	خليل افندي مطر
كبا	سامي افندي غصن
اميون	طالب افندي طالب
حامات	عبد الله افندي نامر
اميون	. . . شحاده
بشزين	مخايل افندي ججي
كفر عفا	نجيب افندي بواس
اميون	نقولا افندي الشماس

* في قضاء جزين *

جزين	اسعد افندي لحود عازر
.	رشيد افندي الخوري كساب
.	رشيد افندي منصور عبود
.	شدبد افندي معوشي
بكاسين	يوسف افندي عبد الله حرفوش

ورفعتلو الشيخ اسعد حبيش في قواعد اللغة التركية
 الرحلة الامبراطورية هو الكتاب الذي وضعه ناظم عقد هذا الكتاب في

* في قضاء زحلة *

فارسي افندي الماروني	زحله
فارسي افندي جدعون	زحله
يوسف افندي شعيب	زحله

* في دير القمر *

اسكندر افندي دزيان	دير القمر
اسكندر افندي عيد	.
جرجي افندي باز	دير القمر
جرجس افندي صفا	.
داود افندي نجم	.
سميد افندي فتوش	.
سليمان افندي الموصلة	.
سليمان افندي لطفي	.
شاكر افندي افرام	.
نجيب افندي حسن فرام	.
يوسف افندي ثابت	.

* في بيروت *

اسكندر افندي عبود	خليل افندي الحسامي
الياس افندي طراد	الشيخ سليم الجارودي
انطون بك شخير	عبدالله فندي ناصر الدين
جان بك نقاش	

وصف ما جرى لكل من صاحبي الجلالة امبراطور وامبراطورة المانيا في
اثناء زيارتهما البلاد السورية

❖ في الشام ❖

ناصر بك ابو زيد ناكه

❖ في طرابلس ❖

الشيخ ابراهيم القتال
ناصر افندي طريه

❖ في معلقة زحلة ❖

ابراهيم افندي شديد فريجه

❖ اسمااء الاطباء ❖

الذين احرزوا الشهادة الرسمية من الا-تانة الطبية
الدكتور ابراهيم افندي الحداد (العاديه) نال الشهادة في ٨ حزيران
سنة ١٣١٢ نومرو (١٧٩٣)
الدكتور ابراهيم افندي مكرزل (عين عار) نال الشهادة في ٢٠
حزيران سنة ١٢٩٧ نومرو (٢٥٣)
الدكتور اسبر افندي ر نصار عين عنوب (ال) الشهادة في ٢٨ تموز
سنة ١٣١٨ (٢٣٩٩)
الدكتور اسعد بك -ليم (البرج) نال الشهادة سنة ١٨٨٣
الفرد بك الحوري طيب قضا كسروان في ٢١ ك ٢ سنة ٣١٧
نومرو (٢٢٣٠ + ٦٢)
الدكتور الياس بك عاد (حانا) ٨ مارت سنة ٣١٦ نومرو ٢٠٥٧ (ثالثة)
الدكتور الشيخ امين الجميل (بكفيا) في ٢١ ك ٢ سنة ١٨٩٩ نومرو
(٢٠٥٩)

الجرائد افضل مذهب في الحياة الاجتماعية
قالوا خليلك محبوب فقلت لم ان المحبة لفظ وهو معناه

- الدكتور انطون افندي صالح (الحدث)
 الدكتور انطون بك خير الله (جران) في ١٧ اوغستوس سنة ١٣٠٥
 الدكتور انطونيوس افندي منسى (يرمانا) سنة ١٨٩٧ نومرو ١٨٨٠
 الدكتور بشاره افندي منسى (انطلياس) ٢٩ حزيران سنة ١٢٩٩
 الدكتور بولس افندي انطونيوس افريجييه (اهدن) سنة ١٩٠٥
 الدكتور جرجي افندي باز (جيبيل) ١٢ ك ٣ سنة ١٨٨٤
 و٨١
 الدكتور حبيب افندي سعد طيب فضا البتروني ١ تموز سنة ١٣٠٥
 نومرو ١٠٦٥
 الدكتور حبيب بك ناصيف (جزين) ٦ ك ٢ سنة ١٣١٤ نومرو ١٩٨٠
 الدكتور خليل افندي الحائك (بشزين) في ١٥ ايلول سنة ٣٠٢
 نومرو ٦٣ × ١٠٨٩ وقد احرز الرتبة الثالثة
 الدكتور خليل افندي عبده بدران (وادي شحور) في ١٢ ايلول
 سنة ١٨٩٢ نومرو ١٤١٠ × ١٤٣٤
 الدكتور داود افندي سليم (جامع الشوف) سنة ١٨٨٣
 الدكتور داود افندي مشاقه طيب مركز بتدين في ٢٧ ت ٢ سنة ١٢٩٢
 نومرو ٥٧٥ (ثالثة)
 الدكتور رشيد افندي شكر الله (بعبدا) ٢٢ ت ١ سنة ١٨٩١
 نومرو ١٣١٨
 الدكتور سليم افندي سليم (كفرشبا) في ٢١ ايلول سنة ٣٢١
 نومرو (٢٦٤٨)
 الدكتور شكري افندي البارودي (عاليه) في ١٩ ت ١١ نومرو
 ١٦٤٠

قالوا يحبك عن خديق فقلت لم
 والله لو قنصوا قلبي لا وجدوا
 هو الحبيب الذي قدبت هواه
 مكان حبة ذاك القلب الاله

الدكتور طانيوس افندي ابو تاضر بسكتا ١٣ حزيران سنة ٢٠٦
نومرو ١٣٠٤

الدكتور عبدالله افندي شقير الشويقات في ٩ تموز سنة ٩٠٢
الدكتور فارس افندي ملاط طيب مركز بعدا نومرو ٧٠٧
الدكتور قيصر افندي الحائك بشمزين ٢٦ تموز سنة ٢١٣ نمرة ١٨٥٩
• لطف الله افندي حداديت مري ١٩ نيسان سنة ٣١١ نمرة ١٦٩٠
• مخايل افندي ابو خالد بحدون في ٨ مارت سنة ٢١٦

نومرو ٢٠٥٨
الدكتور مخايل افندي مارون الحياط طبيب المستوصف الافرنسي في
البرج ٢٩ مارت سنة ٣١٩ نومرو ٢٣٤٨
الدكتور محفوظ فندي طالب (اميون)

الدكتور نجيب افندي الدايه (اهدن) سنة ١٨٩٥
الدكتور نسيب افندي بطرس التبشراني (الشوير) سنة ١٩٠٠
• يوسف افندي الشويري (انطلياس) ٨ مارت سنة ١٣١٦
نومرو (٢٠٥٥)

الدكتور يوسف افندي سليم (جباغ الشوف) سنة ١٨٨٣
الدكتور يوسف افندي مزهر (بتدين) ٨ ك ٢ سنة ٢٢٠ نومرو
(٢٥٣٤)

الدكتور يوسف افندي معوض الشياح ١٨ شباط سنة ١٨٩٩ نومرو ٢٠٤٣
الدكتور يوسف افندي موسى الجريصاتي (زحلة) ١ ت ١ سنة ٢١٨
نومرو (٢٢٨٦)

حماة كاتبة على الجاني العاصي وهي ذات نواصير كثيرة وبهاها حمت بن
كنا. بن حام بن نوح

✽ الصيدليون الذين احرزوا الشهادة ✽

من الاساتذة العلية

امين افندي ابو خالد (محمدون) من الدرجة الاولى ٨ اوت سنة
٣١٦ نومرو (١٤٩)

معلم افندي موسى جريعاتي (زوله) ٩ اغسطس سنة ٣١٩
نومرو (١٧٧٣)

✽ الذين احرزوا الاجازة من قبل حكومة متصرفية لبنان ✽

غسلين افندي موسى سعاده (اهدن)

جرجس . اسعد بولس

لمود افندي نهرا لبيكي

بولس . سعاده اهدن

ناصر افندي عاد (حماة)

منصور افندي البارودي سوق الغرب

حصص هي الى الجنوب الشرقي من حماه وكانت قاعدة البلاد وقد ذكرها
امرء القيس في قصيدته التي مطلعها

جدول

يحتوي على بيان عدد طوائف كل قرية من لبنان والجهة المنسوبة اليها
وعمولاتها وحيواناتها

قضاء الشوف

بعقلين

مربوطة بمركز القممقامية راساً

يحتوي على سبعمائة وعشرة أشخاص من الدرروز وعلى ٣٠ من النصارى
ولا يوجد فيها في الاونة الحاضرة شيخ صلح بسبب وفاة شيخها السابق وعدم
انقضاء صوابه بعد اتمامها فها الشيخ عبدالله القمصين الشيخ خنار
غريب وكذلك لا يوجد فيها في الاونة الحاضرة كومسيون بلدي لا استعفاء
اعضائها وعدم تعيين سراح وفيها طريق عربات طولها ثلاثة الاف وخمسمائة
متر متصلة بطريق بيت الدين وقد انشئت في عهد المتفوق له فرنكو باشا
وفيها معمل حريري انشاء سعيد بك ابو اسمعيل يحتوي على ثلاثين دولاباً
وعمولاتها السنوية من الشرائق ١٤٥٠٠ اقة ومن الزيت سبعمائة قنطار
وفيها من الحيوانات الداجنة نحو خمسمائة راس وفيها حرش مرقعة غربي
القصة ولا يوجد فيها اثار قديمة ولا حديثة ولا عربات للكرام

سمالك شوق بعد ما كان اقصرها وحلت سلمي بطن قوت فمرعرا
حوران هي الى الجنوب الشرقي من دمشق وهي تقسم الى النقرة واللجاء

﴿مديرية اقليم الحروب﴾

قرية علات فيها ٥٣ من الموارنة واسم شيخها الشيخ ملحم الياس بطرس وغناها الشيخ ملحم ابراهيم عازر ومحصولاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت اربعة قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٨٠ وفيها حرش واحد

— — — — —

قرية الرملة فيها من الموارنة ٥٢ ومن الروم الكاثوليك ١٣ واسم شيخها الشيخ عبد الله رومانوس واسم غناها الشيخ عساف بو خليل ومحصولاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة وفيها من الحيوانات ٢٢٠

— — — — —

قرية برجا فيها من الاسلام ٦٢٨ ومن الموارنة ١٤ واسم شيخها الشيخ حمد اسماعيل الحاج واسم غناها الشيخ عبد القادر - - - وفيها كومسيون بلدي مؤلف من ثمانية اعضاء وقد اتمت اليها طريق العربات من قرية الجبيه في عهد صاحب الدولة مظفر باشا وفيها جسران وحاصلاتها من الشرائق ١٦٠٠ اقة ومن الزيت ١٥٠ قنطار وفيها من الحيوانات الداجنة ٩٦٠ وزيتها معروف بنقاوته وجودته

— — — — —

قرية الوردانية فيها من الاسلام ٣٦ ومن الروم الكاثوليك ٨ ومن البروتستانت ٤ واسم شيخها الشيخ اسعد بودرويش واسماء غناها الشيخان نقولا خليل داغر وعلي ابراهيم رمضان ومحصولاتها من الشرائق ٤٠٠ اقة ومن الزيت ٧ قناطير وعدد الحيوانات الداجنة فيها ٢٤٤

— — — — —

قرية داريا فيها من الاسلام ٥٠ واسم شيخها اسعد ابو شقرا

وجبل حوران

بيروت على الجانب الشمالي الغربي من لسان طويل داخل في البحر وراس

ومحصولاتها من الشرائق ١٠٠٠ افة ومن الزيت ٥٠ قنطاراً وفيها
حرش واحد

قرية دلموم فيها من الاسلام ٦٠ واسم شيخها الشيخ حمد شاهين
نصر الدين ومختارها الشيخان محمود ظاهر وعلي اسماعيل ومحصولاتها من
الشرائق ٧٠٠ افة ومن الزيت ٣٠٠ قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ٩٩

قرية المغيرة فيها من الاسلام ٤٠ ومن الموازنة ٢٠ واسم شيخها
الشيخ قاسم محمد عثمان ومختارها الشيخ محمود محمد ومحصولاتها من الشرائق
١١٠٠ افة ومن الزيت ٤ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٣٤٠

قرية مجدلونا فيها من الروم الكاثوليك ٢٣ ومن البروتستانت كذلك
واسم شيخها الشيخ سعيد خليل حنا ومختارها الشيخان خليل نقولا وسليم
مخول ومحصولاتها من الشرائق ٧٦ افة ومن الزيت ١٨ قنطار وعدد حيواناتها
الداجنة ١٣٧

قرية بعاير فيها من الاسلام ٥٠ ومن الموازنة ٨ ولا يوجد فيها
شيخ صلح الآن واسم مختارها الشيخ ابراهيم يوسف مهدي ومحصولاتها من
الشرائق ٤٠٠ افة ومن الزيت ١٥ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٢٩١

قرية شحيم فيها من الاسلام ٥٠٠ ومن الموازنة ٣ واسم شيخها
الشيخ عبد الطيف الخطيب ومختاروها المشايخ حسن حمدان وعلي الحاج ودرويش
عصاه وحسين قاسم درويش وفيها مجلس بلدي مؤلف من ١٢ عضواً
ومحصولاتها من الشرائق ١٠٠٠ افة ومن الزيت ٣١٠ قناطير وعدد
حيواناتها الداجنة ٣٨٦

الاسان في طول شرقي ٣٥،٣٨ وعرض شمالي ٣٣،٥٠
صيدا هي صيدو التي سميت على اسم صيدون بكر كنعان بن حام بن

قرية الجية . فيها من الاسلام ٣٠ ومن الموارنة ١٠٠ واسم شيخها الشيخ شاهين حنا القوي ومختارها الشيخ اسماعيل فرحات وفيها معمل حرير لعبدالله افندي الخوري يحتوى على ١٩ دولاباً ومحصلاتها من الشرائق ٢٦٠٠ اقة ومن الزيت ٦ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٤٠٧

قرية المنقرة فيها من الموارنة ١٦ واسم شيخها الشيخ رزول الخرياطي ولا يوجد فيها مختار ومحصلاتها من الشرائق ٥٨٠ اقة ومن الزيت ١٩ قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ٤٥٨

قرية كثرمايا فيها من الاسلام ٥٤ ومن الموارنة ٣ ومن الروم الكاثوليك ٦ واسم شيخها الشيخ اسعد علي حسين ومختارها الشيخان علي حسين شما ومنصور ضاهر توما ومحصلاتها من الشرائق ٧٠٠ اقة ومن الزيت ثلاثون قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٢١٦

قرية المدينة فيها من الموارنة ٣٠ واسم شيخها الشيخ اسعد خليل الخوري ومختارها الشيخ طائوس روكز ومحصلاتها من الشرائق ٦٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد وعدد حيواناتها الداجنة ١٥٠

قرية الجليلية . فيها من الموارنة متون واسم شيخها الشيخ مرعي بطرس ومختارها الشيخ نورا بولس ومحصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ١٠ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ١٢٢

قرية الزعرورية فيها من الاسلام ٦٥ ومن الموارنة ٢٦ واسم شيخها

الشيخ - لم يم عثمان خالد ومختارها الشيخ امين رزق ومحصولاتها من الشرائق
١٠٠٠ افة ومن الزيت ٦٠ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ١٢٠

قرية الديية فيها من الموارنة ٢٠٤ ومن الروم الكاثوليك ٥ واسم
شيخها الشيخ يوسف عبدالله البستاني ومختارها الشيخان يوسف نادر وعبدالله
عقل البستاني ومحصولاتها من الشرائق ٥٠٠٠ افة ومن الزيت ٢٥٠
قنطاراً وعدد الحيوانات الداجنة فيها ٦٠٠

قرية الهرجين فيها من الاسلام ٦٠ ومن الموارنة ٤٠ واسم شيخها
الشيخ حسين بو عرم ومختارها الشيخان ياسين احمد ياسين وعبدالله مرعي
ومحصولاتها من الشرائق ١٨٠٠ افة ومن الزيت ٧٠ قنطاراً وعدد حيواناتها
الداجنة ١٠٠ ويوجد فيها حرش واحد يدعى خلة قيس

قرية جون فيها من الاسلام ٥٠ ومن الموارنة ٣٥ ومن الروم
الكاثوليك ١٣٠ ومن البروتستانت ٢١ واسم شيخها الشيخ ايوب جرجس
الشامي ومختارها الشيخان الحاج حسن عيد وبولس ابراهيم وفيها كومسيون
بلدي مؤلف من ١٠ اعضاء ومحصولاتها من الشرائق ٤٣٠٠ افة ومن
الزيت ١٠ قناطر وعدد حيواناتها الداجنة ٢٩٢ وفيها حرش يدعى قلعة
١١٣٥

قرية بكفيا فيها من الموارنة ٤٠ ولا يوجد فيها شيخ صلح بل
مختار يسمى الشيخ لحم ظاهر مارون ومحصولاتها من الشرائق ١٦٠٠ افة
ومن الزيت ٣ قناطر وعدد حيواناتها الداجنة ٢١٦ وفيها حرش يدعى
وادى ابو الياس

صور كائنة على رأس لسان داخل في البحر اشتهرت في ايام الفيزيين
بالتني قيل ان بناها اهل صيدهن قبل هيكمل سليمان بنحو ٢٤٠ سنة (سفر

قرية بسابا فيها من الاسلام ٥٠ ومن الموازة ٩ ومن الروم الكاثوليك ١١ واسم شيخها الشيخ بشير محمد الما كرم ومختارها الشيخان
فهد فارس خطار وجرجس الياس الحداد ومحصولاتها من الشرائق ٢٠٠٠
اقفة ومن الزيت ٣٠ قطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٢٦٠ وفيها حرش يدعى
حرش المباركة

قرية طلوت فيها من الاسلام ١٢٠ ومن الموازة ٢ واسم شيخها
الشيخ اسعد ابو عواد ومختارها الشيخ عمر الحاج حسن ابو اللطف ومحصولاتها
من الشرائق ٤٥٠٠ اقفة ومن الزيت ١٠٠ قطاراً وعدد حيواناتها الداجنة
٥٠٠ وفيها حرش واحد

قرية - صروت فيها من الاسلام ٤١ ومن الروم الكاثوليك ٨ واسم
شيخها الشيخ علي حنين احمد ومختارها الشيخان سمود - ماد و خليل شقير
ومحصولاتها من الشرائق ٧٠٠ اقفة ومن الزيت عشرون قطاراً وعدد
الحيوانات الداجنة فيها ٧٤ وفيها حرشان الاول يدعى حرش الخزانة والثاني
حرش العقبة

قرية سيلين فيها من الاسلام ٥٤ ومن الموازة ١٠ وقد توفي
شيخ صلحا ولم ينتخب سواه بعد اما مختارها فيدعى الشيخ علي محمد الحاج
ومحصولاتها من الشرائق ٣٠٠ اقفة ومن الزيت ١٥ قطاراً وعدد حيواناتها
الداجنة ٣٤٥ وفيها حرش يدعى الوادى

قرية مزبود فيها من الاسلام ٩٠ وواحد من الموازة واسم شيخها

يشوع ١٩ صموئيل الثاني ص ٢٤

عكا كانت قبلاً بطاليس اعمال (٧ : ٢١) وهي الى الجنوب من صور

الشيخ حسن عثمان الخطيب ومختارها الشيفان سعيد خالد ومحمد حسن القيس
ومحصولاتها من الشرائق ١٣٠٠ أقة ومن الزيت ٦٥ قنطاراً وعدد حيواناتها
الداجنة ١٦٠

فيكون اجمال عدد المسلمين في هذه المديرية ٢٠٢٢ والموارنة ٧٢٦
والروم الكاثوليك ١٩٨ والبروتستانت ٥٢ والمشيخ ٢٢ والمختارون ٣٦
واعضاء البلديات ٣٠ وجسران ومعمل حرير واحد بمخوي على ١٩ دولاباً
ومحصولاتها من الشرائق ٢٩٤٤٠ أقة ومن الزيت ١٣٤٧ قنطاراً وعدد
حيواناتها الداجنة ٣١١٥ وعدد احراشها ١٠

✽ مديرية العرقوب الاعلى ✽

قرية عين زحلتا فيها من الدروز ١٠٤ ومن الموارنة ٦٣
ومن الروم الكاثوليك ٤٩ ومن البروتستانت ٥٥ وشيخ صلحها
يدعى الشيخ حسن فارس كرامه ومختاروها المشايخ سليمان راشد
المغيب وجرجس شماده وبطرس مغيب وليس فيها مجلس بلدي
وقد أنشئ فيها في عهد دولتلونوم باشا طريق عربات ممتدة من
نهب الباروك الى المديج وقد أنشئ اذ ذاك فيها ستة جسور وليس
يوجد فيها معامل حريرية ومحصولاتها من الشرائق ١٠٠٠٠ أقة
ومن الزيت نصف قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ١٠٦٣ ولا يوجد
فيها عربات للكره وفيها خمسة احراش مهمة تدعى الزقة والشعير

يافا كائنة على شاطئ البحر وفيها ابار وبساتين وهي طول شرقي ٣٤٠٥٣
عورض شالي ٣٢٠٢ وبينها وبين اورشليم نحو اربعين ميلا

والشمل والشمار والدورة ولا يوجد فيها اثار قديمة

قرية بيمري فيمن الموارنة ٩١ ومن الدروز ١٩ ولا يوجد فيها غير مختار يدعى الشيخ شيلي ناصيف ومحصولاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة نحو الف وثلاثمائة ولها حرشان الاول يدعى حرش الزلقة والثاني الابهل وهو يحتوي على اشجار من فصيلة ارض لبنان ويوجد في ظاهر القرية مدافن قديمة منقورة في الصخور

قرية الورهانية فيها من الدروز ٦٤ واسم شيخها الشيخ محمود فارس سليمان ومختارها خزاعي غانم وقد بدى بمذ طريق عربات اليها من بلون طولها ٣٠٠٠ متري عهد المغفور له داود باشا اول متصرفي لبنان ولكنها اهملت قبل اكملها ولم تنزل مهلة اما محصولاتها من الشرائق فثلاثة الاف اقة ومن الزيت نصف قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ٥٠ ولا يوجد فيها احراش ولا اثار قديمة

قرية اغميد فيها من الدروز ٨٦ ومن الروم الارثوذكس ٣٢ واسم شيخ صلحها الشيخ قاسم محمود معروف واسماء مختارها

اورشليم او القدس هي اشهر مدن العالم وهي محاطة بسور بناها كني الجنان السلطان سليمان سنة ٩٤٨ الهجرة

الشيخان عباس نجم العرم وشاهين سلوم اما محصولاتها من الشرائق
فتبلغ التي افة ومن الزيت ٥ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة
٨٥ ولم تتصل طريق العربات الا الى مكان قريب منها في
عهد دولتلونوم باشا وليس فيها احراش ولا اثار قديمة

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الدروز ٢٧٣ ومن
الموارنة ١٥٤ ومن الروم الارثوذكس ٣٢ ومن الروم الكاثوليك
٤٩ ومن البروتستانت ٥٥ وثلاثة مشايخ صلح وستة من المختارين
وما فيها من الحيوانات الداجنة ٢٤٩٨ ومحصولاتها من الشرائق
١٥٨٠٠ افة ومن الزيت ستة قناطير وعدد احراشها سبعة

✽ مديرية العرقوب الجنوبي ✽

قرية الباروك فيها من الدروز ٢٩٠ ومن الموارنة ١١٤
ومن الروم الكاثوليك ١٠٢ ولا يوجد فيها شيخ صلح في الوقت
الحاضر بل فيها مختاران هما المشايخ خليل عبود ونجم يوسف
زيادة اما محصولاتها من الشرائق فتبلغ ١٨٠٠٠ افة وعدد حيواناتها
الداجنة ٢٠٠٠ وفيها ٣ احراش يدعى الاول حرش دلبون والثاني
الابهل والثالث حرش الباروك وقد اتصلت بها طريق العربات

جزيرة العرب او شبه جزيرة العرب واقعة بين 12° و 35° من العرض
الشمالى وبين 33° و 59° من الطول الشرقى مساحتها ١١٠٠٠٠٠ ميل

مؤخراً في عهد حضرة دولتومظفر باشا ممتدة على سبعة معابر
وجسر كبير

قرية كفرنبخ فيها من الدروز ٤٠٠ ومن الروم
الكاثوليك ٢٠٠ ومن الموانة ٥ ومن اليهود ٣ اما اسم شيخها
فالشبح عبد الحميد وهبه ابو غانم واسماء مختارها الشيخان يوسف
محمد عمر واسعد جرجس يارد ومحصولاتها من الشرائق تبلغ ١٢٠٠٠
الف اقة ومن الزيت ٢٠ قنطار وفيها من الحيوانات الداجنة ٥٠٠
اما طريق العربات فليست ممتدة الى داخل القصبه ولكنها على
مقربة منها

قرية الفواره فيها من الموانة ١٧٠ واسم شيخها الشبح
نعمه حنا ومقدار محصولاتها من الشرائق ٩٠٠٠ اقة ومن الزيت
١٥ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٣٠ وفيها معملان للحرير
الاول خاصة الخواجه نعمه حنا ابي حبيب وعدد دواليبه ٤٢
والثاني خاصة الخواجه يوسف فضل الله وعدد دواليبه ٣٠

قرية القريديس فيها من الموانة ٦٠ ومن الدروز ٤٠
ومن الروم الكاثوليك ٢٠ واسم شيخها الشبح صليبي ابو فياض واسماء

مربع وهي خمسة اقسام اليمن والحجاز ونهامة ونجد واليامة
تجارة بلاد العرب كانت واسعة قبل فتح الطريق بين الغرب والهند على

مختارها الشيخان سعد حمود وبشاره سمعان وحاصلات
الشرانق فيها ٨٠٠٠ اقة ومحصولات الزيت ٩ قناطير وعدد
الحيوانات الداجنة الداجنة ١٥٠

قرية بثلون فيها من الدروز ١٨٧ ومن الروم الكاثوليك
١٣ وقد اتصلت بها طريق العربات ممددة الى نبع الباروك في عهد
دولتلونعوم باشا واسم شيخها الشيخ حسين فارس حمد ومختارها
الشيخ قاسم رافع وكمية محصولات الشرائق فيها ٤٧٠٠ اقة ونصف
قنطار من الزيت وفيها ٣٠٠ من الحيوانات الداجنة ولها حرش
يدعى حرش دلبون

قرية عين وزبي فيها من الدروز ٢٠ ولا يوجد فيها
شيخ بل مختار يدعى الشيخ محمود نجم مصطفى ومحصولاتها من
الشرانق تبلغ ١٢٠٠ اقة ومن الزيت ٨ قناطير وعدد حيواناتها
الداجنة ١٤٠

قرية بريج فيها من الموارنة ٢٣٠ ومن الدروز ١٦٩ ومن
ازروم الكاثوليك ٢١ واسم شيخ صلحها الشيخ علي احمد العلي واسما
المختارين الشيخ عباس حنا ابو الحود وسليم نقولا ومحصولاتها من

راس الرجا الصالح

البحر الاحمر يقسم الى خليجين شرقي وهو خليج العقبة وغربي وهو خليج

الشرانق تبلغ سنوياً ٧٠٠٠ اقة ومن الزيت ٥٠ قنطاراً وفيها من
الحوانات الداجنة ٢٠٠

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الدروز ٩١٧ ومن
الموارنة ٣٤٩ ومن الروم الكاثوليك ٣٣٥ ومن اليهود ٤ ومن مشايخ
الصلح ٤ ومن المختارين ثمانية وما فيها من محصولات الشرائق ٨٥٠٠
اقة ومن الزيت ٤٤ قنطاراً ونصف يوجد من الحيوانات الداجنة
٢٩٥٠ ومن الاحراش اربعة ومن معامل الحرير ٢ ومن الدواليب ٧٢

✽ مديرية العرقوب الشمالي ✽

قرية مجد الموش فيها من الموارنة ١١٠، امام شيمها حبيب
بك معوشي واسماء المختارين المشايخ جرجس طراد، فارس شلرب
وابراهيم سعاده وفيها قومسيون بلدي تحت رئاسة جناب مدير الناحية
مؤلف من الافندية الآتية اساءهم: خليل يوسف وغانم نجم وحر جوره
رعد وحنا الخوري، مبارك يونس وفارس الخوري وجرجس بركات وحبيب
الياس وفارس عدوان وامين انطون وعصاف جرجس اما معشلاتها من
الشرانق فتبلغ ٢٠٠٠٠ اقة ومن الزيت ٦ قنطاراً وفيها من خيوانات
الداجنة ٣٥٠ وفيها من ثمر التين ما هو ممتاز عن سواه وليس فيها رقيق
عربات

الويس

عكاظ هي بين البامة ونهامة كان يقوم بها في كل احد سوق وفي كل سنة

قرية البيرة فيها ثلاثمائة من الموارنة واسم شيخها الشيخ بسقوب
فيصل ومختارها الشيخ الياس جرجس وفيها من محصولات الشرائق ١٠٠٠٠ اقة
ومن الزيت اربعة قناطير ومن الحيوانات الداجنة ٥٥٠ ولم تنصل بها طريق
العربات بل فيها جسر قديم بينها وبين قرية بريح

قرية كنربس فيها من الموارنة ٣٤٥ ويوجد فيها شيخ صلح
يدعي الشيخ عبود فاضل ومحصولاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت
قناطير ٢ وعدد حيواناتها الداجنة ستون ولم تنصل بها طريق العربات

قرية وادي الست فيها من الموارنة ٣١٨ واسم شيخها الشيخ
مرعي مقصود ومختارها الشيخ فضول يوسف وفيها عمل للحرير يحتوي على
اثنين وستين دولا خاصة المواجهة اسعد جوهر ومحصولاتها من الشرائق تبلغ
٨٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير والحيوانات الداجنة فيها عددها ٥٨

قرية عين درا فيها من الموارنة ٢٤٣ ومن الدروز ١٢٥ ومن
الروم الارثوذكس ١٣١ واسم شيخ الصلح فيها الشيخ ماضي غالب بدر واسماء
مختارها الشيخان خنطار محمد عطالله واهد الحداد وفيها مجلس بلدي تحت
رئاسة جناب مدير الناحية . مؤلف من الافندية الآتية ا- اماووم : الشيخ
. عيد شيلي عطالله وخليل افندي ققولا الحداد ولحم افندي ابراهيم جرجس
وشاهين افندي وهبه وجرجس افندي فاضل بدر ونجم افندي خنطار
يمين وسليمان افندي يوسف الحداد ومحصولاتها من الشرائق ١٠٠٠٠ اقة
وفيها من الحيوانات - الا اجنة ٣٥٥٠ ولها حشش مهم في الزلفة ولها مشاع
شاسع واسع في عين الدق ولم تنصل بها طريق العربات بل هي على
مسافة ربع ساعة عنها

تجتمع اليها قبائل العرب يتفخرون ويتشادون الاشعار ويلبثون هناك شهرا
المولود هو كلام المحدث

وفي هذه الدار بنى التي انشئت في عهد دولتلو نعوم باشا جسر واحد وفي هذه القرية خرابات في محل يسمى طبروش وفي محل اخر يسمى القسدية والرخصة قدل على اثار قديمة

قرية العزيزية فيها من الدروز ٥٨ واسم شيخ صلاحها الشيخ عباس الكوكاش واختارها الشيخ ضاهر الشاهين وقد احدث فيها طريق عربات في عهد دولتلو نعوم باشا منحة بطريق عين زحلته والمديرج وفيها من حاصلات الشرائق ما يبلغ ٨٠٠ اقة وعدد الحيازات الداجنة فيها ٢٠

فيكون اجمال عدد المزارعة فيها ٢٣٠٦ وعدد الدروز ١٨٣ وعدد الودم ١٣١ وعدد انشايخ ٦ وعدد المختارين ٨ وعدد قومسيونات البلديات ٢ وعدد اعضاء البلديات ١١ وعدد حيواناتها الداجنة ٤٠٧٣ وعدد المعامل الحريرية واحد وعدد الديوالب ٦٢ ومحصولات الزيت ٧٧ قطاراً وثلاثة جسور وحرش واثرة - سم واحد

✽ مديرية الغرب الشمالي ✽

سوق الغرب فيها من الرو الارثوذكس ٢٦٠ ومن الروم الكاثوليك ٣٥ ومن الموارنة ٥ ومن البروتستانت ٤٠ ولا شيخ صلح فيها ولا مختار في الاونة الحاضرة واعضاء البلدية معزولون وقد امتدت الطريق اليها من عاليه وعيتات في عهد المغفور له رستم باشا ومن شمالان في عهد المغفور له واصه باشا ومحصولاتها من الشرائق الف وخمسمائة اقة ومن الزيت قطار ونصف وفيها من الابنية المتينة ما هو صالح لسكن المصطافين وفيها حرش

المصنوع هو ما يورده صاحبه على انه عربي فصيح مع انه ليس من كلام العرب العرب هو ما استعمله العرب من الكلمات الالعجمية

ستوبر في الجهة الشرقية مساحة ارضه اربعائة ذراع طولاً وثلاثائة
ذراع عرضاً

بجواره تابعة مشيخة سوق الغرب فيها من الروم الارثوذكس ٣٠
ومن الروم الكاثوليك ١٥ وفيها جسر واحد بناء المرحوم تشرشل بك قبل
تشكيل المتصرفية ومحصولاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت قطاران
وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠ وفيها مطحنة ومطردف للزيت وحرش
من السنديان طوله ٦٠٠ ذراع وعرضه ٥٠٠

بجشيتيه (تابعة مشيخة سوق الغرب) فيها من الروم الارثوذكس
١٥ ومن الروم الكاثوليك ٢ ومحصولاتها من الحرير ثلاثة الاف اقة
وعدد حيواناتها الداجنة ٦٠ وفيها آلة نارية اقامتها شركة سكة الحديد
لاجل دفع المياه الى محطة عاليه

بداودن فيها من الموارنة ٥٢٠ واسم شيخ صلحها الشيخ خليل
الخوري مبارك ومختارها الشيخان مسعود ابراهيم والياس خليل لم
ومحصولاتها من الشرائق الف ومن الزيت اثني عشر قطاراً وعدد حيواناتها
الداجنة ٦٥ وحاصل الشروع في الاونة الحاضرة بمد طريق العربات اليها من
وادي شعرو

الكحالة فيها من الموارنة ٣٠٠ واسم شيخ صلحها الشيخ صالح
عبدالله صالح واسم مختارها الشيخ شاكري يوسف ذياب ومحصولاتها من
الشرائق ستائة اقة ومن الزيت اربعة فناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٥٠

العرب الذين اخذ عنهم اللسان العربي هم قيس وقيم واحد وهذيل والبعض
من بني كنانة وبني طي

بسوس فيها من الموارنة ٥٥٠ ومن الروم الارثوذكس ٥٠ واسم شيخ صلحها الشيخ يوسف صادر واسم مختارها الشهان حبيب مارون واسعد مطر وفيها معمل حريز خاصة الخواجات ملحم فياض واولاده عدد دواليبه ١٠٠ ومحصلاتها من الشرائق الف افة ومن الزيت ١٥ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٦٥ وعما قليل لتصل بها طريق العربات من جهة طريق الشام

حارة سالم تابعة مشيخة بسوس فيها من الموارنة ٣٠ ومحصلاتها من الشرائق ٢٠٠ افة ومن الزيت قنطاران وعدد حيواناتها الداجنة ٨ وفيها معمل حريز خاصة الخواجات نقولا فياض واخيه وعدد دواليبه ٨٠

شملان فيها من الموارنة ٢١٠ ومن الروم الارثوذكس ٧ ومن الروم الكاثوليك ١١ ومن الدروز ٩ ومن البروتستانت ١٠ واسم مختارها الشيخ ملحم جرجس جيور وفيها معمل حريز خاصة حضرة صاحب السعادة موسى افندي فريج يحتوي على ١٣٤ دولاباً وله فيها ايضاً مصيف بالغ حد الاتقان والترتيب مطل على البحر ذو منظر يسر الخاطر ويقر الناظر ومحصلات هذه القرية من الشرائق الف افة ومن الزيت ١٥ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٣١٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد المغفور له واهله باشا

رمحالا فيها من الموارنة ٦٠ واسم شيخ صلحها الشيخ جرجس حنا واسماء مختارها المنايخ فيهم الخوري وضاهر موسى وحنا مرهج ومحصلاتها من الشرائق اربعة الاف افة ومن الزيت عشرون قنطاراً وفيها من

اول سدوي دخل الى ريوجينرو هونيافة الحبر العلامة الفضال السيد باسيلوس حجار مطران صيدا ودير القمر للروم الكاثوليك فانه دخلها سنة

الحيوانات الداجنة ١٤٤ وفيها حرش سنوبر طوله ٣٠٠٠ متر وعرضه ٢٠٠٠ متر

التقاطية فيها من الروم الكاثوليك ٣٠٠ ومن الموارنة ٨ والروم الارثوذكس • والبروتستانت ١٠ والمناولة ١٥٠ واسم شيخها الشيخ سبع واكيم شعيب واسم مختارها الشيخان رشيد جرجس العريس وخليل قاسم ابو جعفر ومحصولاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٧٠ وقد اتصلت بها طريق العربات من جهة في عهد المغفور له رسم باشا وموخرًا من جهة اخرى في عهد حفرة صاحب الدولة مظفر باشا المتصرف لبنان الحالي

عين الرئاسة ويمكن الاولى فيها من الروم الكاثوليك ٧٠ ومن الروم الارثوذكس ٢٠ ومن الموارنة ١٠ ومن الدروز ٨ ومن البروتستانت ١٥ واسم شيخها الشيخ داود ابراهيم البارودي واسم مختارها الشيخ شاره الحجار وفيها من محصولات الشرائق ٣٠٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٣٠ والثانية فيها من الروم الكاثوليك • ومن الموارنة ١٠ ومن البروتستانت ١٠ ومن الدروز ٧ ومحصولاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت قطار وفيها حرش واحد خاصة عموم الاهالي وقد اتصلت طريق العربات اليها من جهتين الواحدة في عهد المغفور له رسم باشا والثانية في عهد حفرة ذي الدولة مظفر باشا المتصرف الحالي

عين الجديدة (تابعة مشيخة سوق الغرب) فيها ٤٥ من الروم الارثوذكس ومحصولاتها من الحرير ٢٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٢٥

١٨٧٤ وقابل ملكها الدين بادور فاكرم وفادته واهداه وسامًا عاليًا صنعاء في مرحلة من شط البحر الاحمر وهي مدينة زيد ولها فرضة على

اما مشايخ الصلح والمختارون فهم
 في نيجال الشيخ علي عساف والمختارون هم المشايخ رشيد سيف ونعمان
 شاهين ابوراشد وعيسى شاهين الحداد
 في باثر الشيخ حمود حمدان والمختار الشيخ عساف فارس الحداد
 في حارة جندل لاشيخ صلح الان ولكن المختار هو الشيخ سلمان
 جويدي

في عاطور لاشيخ صلح الان ولكن مختارها الشيخان سليم شاهين
 لطيف وحسن عبدالله برق
 عين قنية الشيخ امين حسن بو حسن عبدالصمد ومختارها الشيخ
 لوند يوسف الحداد

في المختاره الشيخ سليم المش ومختارها الشيخ شاهين الخلو
 في بطمه الشيخ سليمان حسن ومختارها الشيخ يوسف عطيه
 في المعاصر الشيخ سليمان ناصيف فجيحه ومختارها الشيخان امين
 حسين جبر وابراهيم محمود علي
 في الخريبة الشيخ يوسف ابو حمزه ومختارها الشيخان حامد نمو
 الاشقر وبشاره ققولا

في بذران الشيخ بشير شبيب باز ومختاروها المشايخ يوسف سلمان
 تاج الدين وسليمان شاكر القهوجي وشاهين ققولا لطيف
 في مرسقي الشيخ علي امين زيدان
 في جاج الشيخ علي بشير سليم ومختارها محمد ضاهر البتلوني
 في الجديدة لاشيخ صلح اما مختارها فما الشيخان فهد يوسف
 نصرالله ومصطفى الفايدي
 في السمقانية الشيخ محمود اسعد بوهرموش

عدن هي مدينة على شاطئ بحر الهند وهي محط رحال مراكب الانكليز
 بين الهند والسويس

في عشرين الشيخ محمود يوسف علي ولختار الشيخ حسن شبلي حماده

في عنبال الشيخ قاسم حسن عبد الباقي والمختاران هما الشيخان حسين شاهين يوزكي وانطونيوس عبدالله انطونيوس

في غريفة الشيخ امين حماده والمختارون هم المشايخ شبلي قاسم صعب وابراهيم فارس مسعود و خليل ابراهيم نصر

في المزرعة لا شيخ صلح الان لكن مختارها هما الشيخان اسعد عبد الله البعيني وضاهر موسى حرب

في الكحلونية لا شيخ صلح الان ولكن مختارها هو الشيخ سليم محمد بو حمدان

اما القرى التي تنصل بها طريق الرباط فهي السقمانية والجديدة والمختارة وعين قنية وعماطور وحارة جندل دباثر ونيجا

وقد انشي من هذه الطرق في مدة المفقور له واصا باشا القسّم الممتد من طريق بقليلين حتى المختاره و يبلغ ثمانية الاف متر تقريبا والباقي وقدره

عشرون الف متر في عهد حضرة صاحب الدولة مظفر باشا المتصرف الحالي وقد بني في عهد واصه باشا اربعة جسور وفي عهد مظفر باشا عشرة

اما محصولات هذه المديرية من الشرائق مئة وعشره الاف اقة ومن الزيت ثلاثة الاف قنطار وفيها من الحيوانات الداجنة نحو تسعة الاف

وفيها محل حرير في قرية المعاصر خاصة الخواجات عريد يحتوي علي ستين دولابا وفيها من الاحراش واد في جباع وواحد سيف مرسقي

واثنان في بذران واثنان في اغريبه وثلاثة في المعاصر وواحد في بطمه وواحد في عين قنية واثنان في عماطور وواحد في حارة جندل وواحد سيف

المزرعة وواحد في غريفة وفيها مئة عربات بيشية

كاظمة الواردة في قول صاحب البردة

ام هبت الريح من تلقاء كاظمة ام اوهض البرق في الظلام من اضم

وفيها قلعة قديمة المهد في قرية نيجا معروفة بقلعة الامير نجر الدين
الحني (راجع تاريخنا ذخائر لبنان) وفيها في المختاره دار واسعة الارزاء
رقية العاد لال جنبلاط الاما جد

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الدروز ٢٣٧٠ ومن الروم
الكاثوليك ٥٧٢ ومن الموارنة ٣٠٠ ومن البروتستانت ٥ ومن الروم
الارثوذكس ٣٢ ومن المشايخ ١٤ ومن المختارين ٢٧ ومن الجسور ١٤ ومن
الاحراش ١٦ ومن العربات ستة ومعمل واحد للحرير فيه ٦٠ دولا با
ومحصولات الشراقي مئة وعشرة الاف افة ومحصولات الزيت ثلاثة الاف
قطار وفيها من الحيوانات الداجنة تسعة الاف

﴿ مديرية الجرد الشمالي ﴾

فيها من الاسلام ٩ ومن الدروز ٩٩٥ ومن الموارنة ١٤٣ ومن الروم
الارثوذكس ٦٧ ومن الروم الكاثوليك ١١٠١ مشايخ الصلح والمختارون فهم
في تاتر الشيخ عبد الله سلمان عبد الملك والمختارون هم المشايخ طعم
الطوف نندور ونصر الله الياس الطوري وسعد خليل داود
ثانية الشيخ قابديه ابو المنى ولا مختار فيها
في مجد البنا لا شيخ فيها ولكن مختاروها هم المشايخ حسن حمود
بو جره وعمود بو عون عبد الخالق
في بدغان الشيخ سليمان حمود شيا والمختاران هما الشيخان قاسم
محمد شيا وحسين حسن فياض
في شارون لا شيخ صلح ولكن المختارون هم المشايخ سعيد سليمان
الاحمدية وضاهر شبلي الصائغ وسعد يقطان البنا

في مدينة على شط خليج الحجم
اليامة في مدينة مسيلة الكذاب الشهور كانت مدينة عظيمة ذات مياه ونخيل

المشرفة الشيخ حسين سلمان الروح والمختاران هما الشيخان حش
 صالح الحكيم ويوسف زين الدين مراري الدين
 الرميثة لا شيخ فيها ومختاراهما هما الشيخان حيدر كنعان نجم
 وشاهين عده صالح
 معصيته الشيخ قبلان يوسف نجم

لا يوجد في هذه المديرية غير بلدية واحدة في بتاتر مولقة من رئيس
 هو مدير الناحية رفعتاوانيس بك عبد الملك ومن اعضاء الشيخ اسعد
 مصطفى عبد الملك والشيخ بشير علي عبد الملك والافندية جهجاه حسان
 غريزي وامين صعب الصراوي وضاهر نجم طانيوس والياس جرجوره
 عبيد وسعيد ابوسبع وامين طنوس الحداد و خليل يوسف نجيمه
 اما طريق العربات فلا تتصل الا بقوية بتاتر منها وقد انشئت في
 عهد المغفور له داود باشا اول متصرفي لبنان وبني في هذه المديرية اربعة
 جسور الاول على نهر الرميثة بمدة المغفور له فرقتو باشا ثاني متصرفي لبنان
 واثنان على نهر مجد البضا بمدة المغفور له واصه باشا والرابع على نهر شارون بمدة
 حفرة دولتو نعوم باشا

وفي قرية بتاتر منها معملان للحرير الاول خاصة المسيو بروسبار
 برطاليس ويحتوي على ٢١٠ دواليب والثاني خاصة الخواجة خليل بدوره
 ويحتوي على ٦٠ دولا

اما حاصلات المديرية من الشرائق فتسع عشرة الف اقة ومن الزيت
 ثمانون قنطاراً وعدد الحيوانات الداجنة فيها ١٢٤٠ والعربات واحدة
 والاحراش واحد في قرية بتاتر

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الاسلام تسعة ومن الدروز
 ٩٩٥ ومن الموارنة ١٤٣ ومن الروم الارثوذكس ٦٧ ومن الروم الكاثوليك

همذان واقعة في وسط بلاد الجبل ولها انهار وبساتين كثيرة واليه ينتسب
 بديع الزمان الهمداني صاحب المقامات المشهورة

١١ ومن المشايخ • ومن المختارين ١٦ ومن معامل الحرير ٢ يحتويان على ٢٧٠ دولاباً ومن الحيوانات الداجنة ١٢٤٠ ومن الاحراش ١ ومن العربات ١ ومن الجسور اربعة ومن البلديات ١ فيها تسعة اعضاء وبحصولاتها من الشرائق تسع عشرة الف اقة ومن الزيت ثمانون قنطاراً

✽ مديرية الغرب الاعلى الجنوبي ✽

عاليه فيها من الدروز ١٦٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٤٠٠ ومن الروم الكاثوليك ١٠٠ ومن الموارنة سبعة ومن اليهود ٣٠ واسم شيخها الشيخ جابر الشهب ومختاروها هم المشايخ فارس بولس واسعد حنا وغير المعاصري وفيها مجلس بلدي مؤلف من الافندي ناصيف بومصلح ومحمود عبيد وملحم جابر وحسن زحلان ومحمود كنعان ومحمد الجردي ويوسف الرئيس وحسين سلامه وملحم الخوري واسكندر بوسمطان ووارداته السنوية نحو ثمانين الف غرش وحاصلاتها من الشرائق ١٢٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران واتصلت اليها طريق العربات في عهد رستم باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠٠ ومن العربات ١٠ وهذه القصبة بلغت شأواً بعيداً من النجاح اذ اصبحت محطاً لرحال البيروتيين في ايام الصيف فابقوا فيها

الناس يتعلمون الحكمة من الخيبة أكثر مما يتعلمونها من النجاح لانهم يعرفون العقيد اذا عرفوا غير العقيد

مصائف بديعة وقد قام فيها من اللوكندات ما هو حري بالذكر
ويوجد فيها في أيام الصيف نحو عشرين ألف نسمة

عيتات فيها من الدروز ٦٥٠ ومن الروم الكاثوليك ٣٠
ومن الموارنة ٢ ومن البروتستانت ٦ ومن الروم الارثوذكس ١٤
وشيوخها الشيخ محمود يوسف ومختارها الشيخ سليمان حسن وحاصلاتها
من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها
الداجنة ٥٠ واتصلت اليها طريق العربات من جهة سوق الغرب
بمدة رستم باشا ومن جهة شمالان بمدة واصه باشا

عيناب فيها من الموارنة ١٣٠ ومن الدروز ٣٥٠ وحاصلاتها
من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ثمانية قناطير وشيوخها يدعى الشيخ
سليمان يونس ومختارها الشيخان سعيد نكدومراد وهبه وحيواناتها
الداجنة ٣٠ وامتدت اليها طريق العربات في مدة واصه باشا

كيفون فيها من المتأولة ١٣٠ وشيوخها الشيخ حسن
الزين وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠ اقة وعدد حيواناتها
الداجنة ١٠

الانقلاب ينيد قواد الجيوش أكثر من القلب
درسة المصاعب احسن المدارس لتربية المبادئ الادبية

يصور فيها من الدروز ١٢٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
امين صالح ومختارها الشيخ نجيب جبر وحاصلاتها من الشرائق
١١٠٠٠ اقة ومن الزيت ١٥٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٠
الغابون فيها من الدروز ٣٠٠ ومن الموارنة ١٠٠
وشيخها يدعى الشيخ سعيد ناصر الدين ومختارها هما الشيخان محمد
قاسم وكريم كريم وحاصلاتها من الشرائق ١٨٥٠ اقة ومن الزيت
٢٥ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٠

مجدليا فيها من الدروز ٥٦٠ ومن الموارنة ١٥٠ وشيخها
يدعى الشيخ سليم مطر ومختارها هما الشيخان محمد شاهين وسليم
طنوس وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠٠ اقة ومن الزيت مئة قنطار
وحيواناتها الداجنة ٤٠

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الدروز ٤٧٥٠ ومن
الروم الارثوذكس ٤١٤ ومن الموارنة ٣٨٩ ومن الروم الكاثوليك
١٣٠ ومن البروتستانت ٦ ومن المتوالدة ١٣٠ ومن اليهود ٣٠ ومن
المشايخ ٧ ومن المختارين ١٢ ومن البلديات ١ ومن الاعضاء ١١
ومن الشرائق ٣٧٠٥٠ اقة ومن الزيت ١٩٠ قنطاراً ومن
العربات ١٠ ومن الحيوانات الداجنة ٣٧٠

الثقل على صموده واحدة يقوى الانسان على غيرها
اجتهد تجد الثقة والقوة مقبلتين عليك

✽ مديرية الجرد الجنوبي ✽

فيها من الموارنة ٥٧٦٠ ومن الروم الارثوذكس ٢٠٧٦
ومن الروم الكاثوليك ٣٠٠ ومن البروتستانت ٦٨ اما مشايخ
الصلح والمختارون فهم
في رشميا الشيخ اسكندر الحوري والمختاران الشيخان طانيوس
ابو حرب وذياب حبيقه

بمجدون فيها من الروم الارثوذكس ٨٠٠ ومن
الموارنة ٣٣٠ وشيخها يدعى الشيخ داود بدران ومختارها هما
الشيخان جرجس يوسف مطر وجرجس طنوس ذيب والقومسيون
البلدي فيها موءلف من الافندية اسعد خيرالله والدكتور مخايل
ابو خالد واسبر منصور و خليل فارس مراد وابراهيم عبدالله شاهين
وكرم جرجس عاصي ويوسف مشرق واسعد داود بدران
وجرجس يوسف مطر وابراهيم طنوس الحوري وحنا ابو عبلا
وابراهيم خازن

وحاصلاتها من الشرائق اربعة الاف اقة ومن الزيت خمسة
قناطير ومن الصب اربعة الاف قنطار ومن الزيب ٤٠٠ قنطار
ومن الدبس ٢٠٠ قنطار
وفيها معملان للحرير احدهما خاصة الخواجه خليل يوسف

معا تقدم الانسان في السن لا يفوت وقت علمه
الرجال الذين غيروا هيئة العالم لم يكونوا من ذوي المواهب القائمة بل من

ثابت وعدد دواليبه (١١٠) والاخر خاصة الخواجه نجيب فارس
ناضر وعدد دواليبه (٢٥)

وفيها مصرية للحلاوة خاصة الدكتور مخايل افندي ابو خالد
واخوانه وطاحونتان ثحركان بقوة الغاز احدهما خاصة الخواجه
سليم الحوري وثلاث لو كندات الاولى خاصة الخواجه لطف الله
قشوع والثانية خاصة الخواجه صالح الصليبي والثالثة خاصة
الست نسطاس حداد وثلاث كنائس لكل من الطوائف المشار
اليها واحدة وعدد حيواناتها الداخنة ٢٨٧

اما موقعها فن اجمل مواقع لبنان وقد منحتها الطبيعة رداء
قشيباً وهواء يشفى العليل وماء يطفى القليل وهي البلدة التي يروى بها
المصطفون من كل جهة لما يلاقون فيها من اسباب الراحة وطالما
دخلها العليل ضعيفاً نجياً ويرحها بعد مدة يخرج من العافية رداء
طويلاً

وقد احرز مؤخراً احد وجهائها الاديب مخايل افندي ابو
خالد الاجازة بمعاونة فن الحمامة من قبل المتصرفية الجليلة
في عين الحلزون الشيخ امين ناصيف (لا مختار فيها)
في بشرين شلي يوسف والمختار الشيخ ملحم ابراهيم
في مزرعة النهر حبيب ايليا (ولا مختار فيها)

ذوي الحزم والاجتهاد
لاشي يوثق في الاخلاق مثل القدوة

في شوريت عطا الله جدعون والمختاران هما
 الشيخان عبدالله انطونينوس وطنوس مشلب
 في عين تراز الشيخ عساف ميخايل موسى
 في شرتون . انطون جرجس ابونادر والمختار الشيخ
 عبده صعب

في كفر عيمه الشيخ عساف عيسى والمختاران الشيخان يوسف
 صوما وشبل ناصيف

في الدوير الشيخ الياس حنا طنوس
 في الرويسه . صالح نعمه والمختار الشيخ نعيم درويش
 اما القرى التي تتصل بها طريق العربات في هذه المديرية فهي
 عين تراز وقد انشئت هذه الطريق في عهد المغفور له واصله
 باشا من جسر القاضي الى عين تراز مساحتها ثمانية الاف متر
 ورشما وقد انشئت طريقها سنة ١٢٣٦ مبتدئة من عين تراز ومتمصلة
 بطريق بناتر ومساحتها ثمانية الاف متر

ومحمدون وقد انشئت طريقها في عهد المغفور له داود
 باشا وطولها من بناتر حتى طريق الشام اربعة الاف متر اما
 الجسور فقد انشيء منها جسر الدوير في عهد المرحوم واصله باشا
 وجسر ابوزبله في عهد حضرة دولتولونوم باشا

الاتفاق بالافاضل يورث الفضل
 الادب يبدأ بالطاعة والاساس المظلة وتاج الرياضة وصولان القوة

اما البلديات فقد تشكل منها ثلاث الاولى في رشميا واعضاءها
 هم الشيخ جوان الخوري والافندية شاول حيقه ويوسف غنطوس
 مبارك ونعمة الله ابواسعد حيقه وطانيوس ابو حرب واسطفان
 الغزال وجرجس الخواجه وشاهين ابوسلوان ودرويش نصر وعقل
 عما نويل وجبر ابو هاشم

والثانية في بجمدون واعضاءها هم الافندية الدكتور مخايل
 بو خالده ويوسف مشرق الحداد وكرم عاصي واسعد داود بدران
 و خليل فارس مراد وابراهيم عبدالله شاهين واسير منصور شاهين
 وحنا ابو عبلا واسعد خير الله وابراهيم خازن وجرجس يوسف مطر
 وجرجس طنوس الخوري

والثالثة في شرتون واعضاءها هم الافندية طنوس الخوري
 وابراهيم حنا و خليل جرجس انطون وجرجس مارون زكريا ورشيد
 غالب وعطالله ناصيف ومنصور يوسف وقبلان اسعد يوسف
 اما حاصلاتها من الشرائق فهي ٧٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٤٤٥
 قنطاراً وفيها من العربات ١٠ ومن الحيوانات الداجنة ٦٠٠ ومن
 الاحراش ٣

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من المواراة : ٥٧٦٠ ومن الروم
 الارثوذكس ٢٠٧٦ ومن الروم الكاثوليك ٣٠٠ ومن البروتستانت

المرء باصغريه قلبه ولسانه

ليس يخلو المرء من ضد ولو حاول الغزلة في راس الجبل

٦٨ ومن مشايخ الصلح ١١ ومن المختارين ١١ ومن الجسور ٢
ومن البلديات ٣ فيها ٣١ عضواً ومن الاحراش ٣ ومن الحيوانات
الداجنة ٦٠٠ اما ما يتيج من الشرائق فهو ٧٢٠٠٠ اقة ومن الزيت
٤٤٥ قنطاراً

✽ مديرية الغرب الاقصى ✽

الشويفات شيخ الصلح فيها الشيخ مرعي شاهين سلمان ومختارها
الشيخان احمد الخوري شقيب وشاكر محسن نصر
و يوجد فيها مجلس بلدي مؤلف من اعضاء م خطار بك علي ضاهر
والاقدية اسمعيل سلوم وسليم عبدالله الجرديني وعامر درويش شقيب
وجرجس ابراهيم مالك وعامر وميه وجرجس فيصل . وقد اتصلت طريق
العربات بقصبة الشويفات منها وبقرية عين عنوب وبشامون وخلده
وعين كسور ممتدة من بيروت حتى صيدا ومن الشويفات حتى بتدين وبني
فيها ١٩ جسراً وقد اشئت هذه الطرق والجسور في عهد المفقور له رسم
باشا وفي عهد دولتنا نعم باشا وفي عهد حضرة ذي الدولة مظفر باشا الا
ان قسماً من طريق صيدا دفعت اكلاف اصلاحها من قبل حكومة ولاية بيروت
الجليلة . اما حاصلاتها من الشرائق ٣٠ الف اقة ومن الزيت ثلاثة الاف
قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ٢٩٠

اما مشايخ صلح ومختارو باقي قرى هذه المديرية فهم
عين عنوب شيخها الشيخ علي سليمان سعد ومختارها الشيخان

ان نصف الناس اعداء لمن ولي الاحكام هذا ان عدل
خبروها بانه ما تصدى لسلو عنها ولو مات صدا

يوسف فيصل وعصاف جرجس بو حرب
 بشامون ومرحومول شيخها الشيخ اسعد مجي ومختارها الشيخ يوسف
 طنوس بوضاهر
 ديرقوبل شيخها الشيخ يوسف حسين يونس ومختارها منصور
 جرجس الخوري
 عردون وعين كسور شيخها الشيخ سعيد سلوم بو غنام ومختارها
 الشيطان سعيد سلمان الجوهرى وكنعان شبلي الياس
 الفساقين شيخها الشيخ علي عباس رافع ومختارها الشيخ حسن
 يوسف بو حلاوي

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ست ومن الدروز ١٨٨٢
 ومن الروم ١٠٥٠ ومن الموارنة ١٥٩ ومن الروم الكاثوليك ٢٣ ومن
 البروتستانت ٢٧ ومن العرب ١٧ ومن المشايخ ٦ ومن المختارين ٩ ومن
 الجسور ١٩ ومن العربات ٢٠ ومن الحيوانات الداجنة ١٨٠ ومن الاحراش
 ٣ وحاصلاتها من الزيت اربعة الاف قنطار ومن الشرافق اربعة وعشرون
 الف اقة على انه لما كان الزيتون لا يثمر في كل سنة الثمر الوافي فيكون
 معدل كل سنة من الزيت (٢٠٠٠) قنطار وفيها مجلس بلدي يحتوي على
 ثمانية اعضاء وفيها كثير من الاثار الغير المهمة في ديرقوبل ومحلة الخراب
 ومزرعة اليهودية في بشامون وفي مزرعة خلد مثل آبار وكهوف وما اشبه

راس الحكمة مخافة الله

وما سمي الانسان الا لنفسه ولا القلب الا كونه يتقلب

✽ مديرية المناصف ✽

فيها من الدروز ٦٣٥ ومن الموارنة ٢١٠ ومن الروم الارثوذكس ١٢
ومن الروم الكاثوليك ١٢٠ ومن معامل المريز ٢ احدها في قرية ديركوشه
خاصة حضرة الشيخ سعيد حمدان وشركاه تحتوي على ٦٠ دولاراً والآخر
في قرية كفر فاود خاصة حضرة السيدة املي مرسق يحتوي على ٤٠ دولاراً

اما مشايخ الصلح والمختارون فاليك اسماءهم

في دير بابا مختار يدعى الشيخ يوسف علي يوسف
في كفر حريم مختار يدعى الشيخ بشير شرف الدين
في دميث شيخ صلح يدعى الشيخ علي يوسف القاضي
في وادي بنجليه شيخ صلح يدعى الشيخ خليل ريشا ومختار يدعى
الشيخ خليل اسعد فحيم

في بنوتي شيخ صلح يدعى الشيخ داود حبيب داود (وهو اليوم
في امريكيا) ومختار يدعى الشيخ شاكر قناع

في الجاهلية شيخ صلح يدعى الشيخ عباس حسين بوذياب
في كفر فاود مختار يدعى الشيخ حمود حسين عكوان
في بشتفين شيخ صلح يدعى الشيخ محمد حسن فياض ومختار يدعى
الشيخ سليم حسين ضو

في ديركوشه شيخ صلح يدعى الشيخ مسعود محمد سلمان
في الكنبه شيخ صلح يدعى الشيخ سليمان فهد ومختاران هما الشيخان
سمعان ريشا وسليمان اسعد

في كفر قطره شيخ صلح يدعى الشيخ يوسف مارون نصار ومختاران
هما الشيخان محمود سلمان واسكندر متري معلوف

اما القرى التي تصل بها طريق العربات من هذه المديرية فهي

شرط في الحقل ولا قتال على البيدر

احببت من اجلكم من كان يشبهكم حتى لقد صرت اهوى الشمس والقمر

بشتين وكفر حرم اما طريق بشتين فهي متصلة بدير القمر وقد انشئت في عهد المقتدر له واسمه باشا وقد انشيء ايضا قسم من طريق العربات بمخراج دميث وهي من اصل طريق الدامور التي انشاها حضرة ذي الدولة مظفر باشا ولا يوجد جسور في هذه المديرية غير جسر واحد بينهما وبين مديرية اقليم الخروب فوق النهر الصغير بني في عهد حضرة مظفر باشا المشار اليه وينتج فيها من الشرائق ٢٣٠٠٠ افة ومن الزيت ٤٨٢ قنطاراً وفيها من الحيوانات الداجنة ١١٧٦

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الدروز ٦٣٥ ومن الموارنة ٢١ ومن الروم الارثوذكس ١٧ ومن الروم الكاثوليك ١٢٠ ومن مشايخ الصلح ٨ ومن المخارين ١٠ ومن معامل الحرير ٢ بمحتويان على ١٠٠ دولار وهدمادما ينتج من الشرائق ٢٣ الف افة ومن الزيت ٤٨٢ قنطاراً وفيها من الحيوانات الداجنة ١١٧٦

✽ مديرية الشحار ✽

عنه فيها من الموارنة ١٣٧ ومن الدروز ١٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٨٠ ومن الروم الكاثوليك ٤٠ ومن البروتستانت ٤٠ واسم شيخ صلحا الشيخ حبيب ميلان ابو فيصل وامناء مختارها هما الشيخان سليمان شبلي وشاهين اسعد الحداد

واعضاء البلدية فيها هم الاندية سعيد بطرس كنعان وغندور يوسف الخوري وابراهيم يوسف الغريب وسليم ابراهيم نصر واسعد شبلي وفرج ملح ومحمد حمزه وشاهين الطرابلسي وامين لحود

وينتج فيها من الشرائق ٤٠٠٠ افة ومن الزيت ٨٠ قنطاراً وعدد الحيوانات الداجنة ٤٠ وقد اتصلت اليها والى عين كسور طريق العربات

امر بالحجر القاسمي فالثمة لان قلبك قاسر يشبه الحجر
ان تعطيني شيئاً وهبتك مثله كما تراني يا جميل اراكا

من طريق بتدين في عهد المغفور له واسه باشا وقد بني في هذه الطريق
جسر واحد . وفيها معمل حرير خاصة ورثة اسكندر الغريب عدد دواليبه
٤٠ ويوجد في هذه القرية اثار قديمة تسمى القاعة

كفرتي فيها من الدروز ١٨٠ ومن الموارنة ٦٠ ومن الروم
الارثوذكس ٦٠ واسم شيخ الصالح فيها الشيخ حيدر خداج والمختار الاول
الشيخ اسكندر اسعد بوعبدالله والثاني طنوس نادر الحداد
والقوسيون البلدي مولف تحت رياسة مدير الناحية من الافندية
الدكتور الشيخ سعيد نصر الدين والشيخ محمود حسين واحمد عباس خداج
وداود علي محمود وحسين فخر الدين وامين محمود خطار وامين علي وحسين
صالح غلاب واهد بوسدرا ومجيد ناصيف الحداد وسليم خطار بوعبدالله
وسليم الابيض الحداد . وفيها معمل حرير خاصة القس انطون ابي مرعي
وعدد دواليبه ١٦٠ اما محصولاتها من الشرائق فهي ٨ اقة ومن الزيت
٣٠٠ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٢٤٠ ولم نصل بها طريق العربات
ولكنها على وشك الاتصال

معلقة الدامور فيها من الموارنة ٥٠٠٠ واسم شيخها الشيخ يوسف فرحات
الغريب ومختاروها المشيخ الياس اسعد عون وشاكر عبود بوعقل وطنوس
منصف المتني واعضاء البلدية فيها الم الافندية جرجس متخيل الغريب
واسكندر شيبان الغريب وطويا يوسف مكيل الغريب وخلييل الياس
سليم الغريب وامين مبارك الخوري عون ورشيد شاهين عون وجبرائيل
الخوري بطرس عون وبطرس طنوس عون وايوب الخوري متخيل مارون
وداود عبد الله منصور ابو عقل وحنا المتني ورشيد لبس

لا تغتر بيني الزمان ولا تقل عند الشدائد لي اخ وحميم
عنت على عمرو ولما تركته وجربت اقواما بكيت على عمر

وفيه من معامل الحرير اربعة الاول خاصة عزنلو شاكوبك هيكل
وعدد دواليبه ١٦٠ والثاني جلعلى وقف دير مارى جرجس (الناعمة)
عدد دواليبه ٨٠ والثالث خاصة الخواجات نعيم وشركاه وعدد دواليبه ٦٠
والرابع خاصة الخواجه بطرس هيكل وعدد دواليبه ٥٠ ومحصلاتها من
الشرافى مئة وعشرون الف اقة ومن الزيت قنطاران وفيها من العربات
٨ ومن الحيوانات الداجنة ٢٠٠

البنية فيها ٥٧ من الدروز وامم شيخ صلحها الشيخ مسعود حمدان
مختارها علي بشير وهبه وينتج فيها من الشرافى ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت مئة
قنطار وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠٠

اليوم فيها من الموارنة ٢١ وامم مختارها الشيخ رحال شاهين عون
وينتج فيها من الشرافى ٣٠٠ اقة ومن الزيت ٧٠ قنطاراً وفيها من الحيوانات
الداجنة ٨

الناعمة فيها من الموارنة ١٦٠ ومن الاسلام ٨٠ وامم شيخها الشيخ
خليل فاضل ومختارها الشيخ حسن محمد حسن ومحصلاتها من الشرافى ٢٢
الف اقة ومن الزيت قنطاران وعدد حيواناتها الداجنة ٣٥٠

دقون فيها من الموارنة ٤٠٠ ومن الدروز ٢٠ وامم شيخها الشيخ يوسف
واكم شعباً ومختارها الشيخ درويش عبده شلهوب ومحصلاتها من الشرافى
اربعة الاف اقة ومن الزيت ٢٠ قنطار وعدد الحيوانات الداجنة فيها ١٨٠

عجبت لمن يشري العبيد بماله ولا يشتري حراً بلين مقاله
ان شئت ان تطاع فل ما يستطاع

سلفايا فيها من الدروز ٦٠ ومن الموارنة ٣٠ واسم شيخها الشيخ خليل جرجس صالح وقد اتصلت طريق العربات بمزرعة البلاط التابعة لها في عهد المفتور له واصه باشا وقد بني في هذه الطريق جسر وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً ولها من الحيوانات الداجنة ٢٥ فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الاسلام ٨٠ ومن الموارنة ٨٠٨ ومن الدروز ٤١٧ ومن الروم الارثوذكس ١٤٠ ومن الروم الكاثوليك ٤ ومن البروتستانت ٤٠ ومن معامل الحرير ٦ ومن الدواليب ٥٥٠ ومن مشايخ الصلح ٨ ومن المختارين ١١ ومن البلديات ٤ ومن الاعضاء ٣٦ ومن الجسور ٣ ومن الشرائق ١٦١٨٠٠ اقة ومن الزيت ٥٩٤ قنطاراً ومن الحيوانات الداجنة ١٣٤٣ ومن العربات ٧

قضاء المتن

✽ مديرية المتن الاعلى ✽

حاننا فيها من الموارنة ١٧١٠ ومن الدروز ٢٤ ومن الروم الارثوذكس ٢٤٩ ومن الروم الكاثوليك ١٣ ومن البروتستانت ١٥ واسم شيخها الشيخ نمر بشاره واسماء مختارها المشايخ شكري سلوان واصدق فارس نصيف وعبدالله طنوس الخوري والقومسيون البلدي فيها موهلف من رئيس هو الدكتور الياس بك عاد واعضاهم الافندية شاهين ابو رايل ولويس حاتم وعبدالله خليل نهر وحبيب طنوس شديد وشكري سلوان وقيصير ملحم حاتم ويوسف طنوس الحكيم والياس منصور ورومانس يوضو

ان لم يكن ما تريد فرد ما يكن
اغاضل الناس اغراض لدى الزمن
يخلو من الم اخلام من النطن

وحبيب زيادة وغزل فمرو فيها من معامل الحرير اربعة الاول خاصة
الخواجه كستان مالبرتوي وعدد دواليه ١٤٠ والثاني خاصة المرحوم يوسف
افندي الزغزقي وعدد دواليه ٦٠ والثالث خاصة المقدم خليل خاهر
وعدد دواليه ٢٠ والرابع خاصة الخواجه بطرس بدور وعدد دواليه ١٢
وفيها من العربات ١٢ ومن الحيوانات الداجنة ٨٥٠ ولها حرش مهم يدعى
حرس الزلقة بالاشتراك مع القرى الاية وفي فالوغه وعين داره وعين
زحلته وبهرى وقد اتصلت اليها طريق العربات من جهات عديدة سيف
عهد المنصور له واصد باشا وحضرة صاحب الدولة نعم باشا ومظفر باشا وقد
بنى من الجسور في هذه الطريق سبعة ومحصولاتها من الشرائق تبلغ ٢٥
الف اقة وفيها مركز للبوطة مأورها الياس افندي حنا التبشراني
وهذه القصة ذات املاك محصية وفيها من النايح ما يزيد عن
ثلثائة اخضا نبع الشاغور المشهور بصفاء مائه وجودة هوائه ويومها
البيروتيون لقضاء فصل الصيف واذا اتصلت بها السكة الحديدية تصبح
قصة ذات شان عظيم

فالبا فيها من المارفة ٦٠٠ ومن الدرر ١٦٢ ومن الروم
الارثوذكس ١٢ ومن الروم الكاثوليك ١٠ ولا شيخ فيها في الاونة الحاضرة
اما مختارها فمعا الشيجان شبلي كنج الاعور ويوسف فاصيف الخوري
والترسميون البلدي فيها موهلف من رئيس هو جناب الياس افندي ابو
مطر الرامي واعضائهم الافندية عبده ملكون الرامي ويوسف سمعان رزق الله
وافطون الزغزقي ولخود ابو خضر ورشا حنا بودويان وشبلي كنج الاعور
وصليمان اسعد الصنداري وزهران الحاج ويوجد فيها عربة واحدة ولها قسم
في حرس الزلقة المحكى عنه وفيها معمل للحرير خاصة جناب الشيخ ملحم

عرق الاصل نواز من نقل اليك قل عنك
ليس الرجال باثواب تزيتها ان الرجال رجال العلم والادب

الخورى وابناء اخيه عدد دواليه ١٠٢ وقد اتصلت اليها طريق العربات
في عهد دولتلونوم باشا وبني فيها جسران وحاصل الشروع بمد شعبة لنهر
الفتاح في عهد حفرة دولتلونوم مظفر باشا ومحصلاتها من الشرائق ٧٠٠٠ اقة

البيادية فيها من الموارنة ٢٠٠ ومن الدرروز ٣٢٠ ومن الروم
٢٠٠ وامم شيخها الشيخ سلمان ابو عز الدين واسم مختارها المشايخ بطرس
الخورى وضاير بطرس كساب والياس ضاهر والمجلس البلدي فيها موقف
وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٥ قناطر وفيها بحرش
مهم ومعدل واحد للحرير خاصة الخواجه ضاهر نجم عبود وعدد دواليه ٤٠
وفيها عربة واحدة و١٢٠ من الحيوانات الداجنة . وقد اتصلت بها طريق
العربات في عهد المنفور له واحه باشا وبني في هذا الطريق جسران

صلبا فيها من الموارنة ٧٥٠ ومن الدرروز ٥٢٠ ومن الروم الارثوذكس
٤٠ ومن الروم الكاثوليك ١٥٠ واسم شيخ صلحها الشيخ حبيب فارس شيان
والمختارون هم المشايخ محمود سلمان المصري وسالم بطرس التاكوزي وسلميم
حسين سعيد ودميس كساب وملحم الخورى والقومسيون البلدي فيها
مولف من رئيس هو ابرهم افندي منصور التاكوزي واعضاء هم الافندي
يوسف الخورى وحبيب شيان ويوسف واكيم وراجي خندور وامين
سلمان وخطار سعيد وسعاده الحداد وفارس زين وابرهم الخورى بشور
وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقة وفيها من معامل الحرير ستة
الاولى والثاني خاصة يوسف افندي واكيم عدد دواليهما ٨٠ والثالث
خاصة محمود افندي امين المصري وعدد دواليه ٥٠ والرابع خاصة حبيب
افندي شيان واخوانه وعدد دواليه ٥٠ والخامس خاصة طانيوس افندي
بشور وعدد دواليه ٥٠ والسادس خاصة حبيب افندي فارس وعدد
دواليه ١٠

اصيبت مدينة سان فرنسيسكو بزلزال هائل نوكتها قاعا بلقعا في صباح يوم
الاربعاء الواقع في ١٨ نيسان سنة ١٩٠٦

وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد حضرة دولتو مظفر باشا وبني في هذه الطريق عشرة جسر وفيها عربة واحدة و٩٠ من الحيوانات الداجنة

قرنايل فيها من الموارنة ٧٠ ومن الدروز ٦٤ واسم شيخها الشيخ محمود عباس الاعور ومختارها هما الشيخان جنبلاط علا الدين هلال وملحم المكاري والقومسيون البلدي مولف فيها من رئيس هو محمد افندي زين الدين الاعور واعضاء هم الافندية سليمان صبرا وسلمان محمود وسلمان بواريان وعلي ابو خير واحمد حسين ومحمد نقر الدين واحمد شاهين وعباس يوسف هلال وملحم المكاري وسلمان المتتوري وحاصلاتها من الشرائق اربعة الاف انة ولها حرش خاص بها وفيها ثلاثة معامل للحرير الاول خاصة عزتلو محمد بك صبرا فيه ٧٠ دولا وبها اثنان لغيره يحتويان على ١٠٠ دولا وبقد اتصلت بها طريق العربات بمدة دولتلو نعمر باشا وبني فيها جسر واحد وعدد حيواناتها الداجنة ٢٨٠

راس المتن فيها من الدروز ٧٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٣٠٠ ومن الموارنة ٣ ومن البروتستانت ١٢ واسم شيخها الشيخ بشير علي نويضي واسماء مختارها المشايخ حسن عباس صالحه ومراد ظاهر بوسعد وعيد فريجه والقومسيون البلدي فيها مولف من رئيس هو ملحم افندي نهبان واعضاء هم الافندية علي محمود نويضي واحمد حسين سلوم وابراهيم احمد غرز الدين وسليم علي بوسلان وحسن حسين غزال وسلمان قاسم صالحه وغرموري فريجه ومراد ظاهر وحاصلات الشرائق فيها ستة الاف انة وحاصلات الزيت عشرة قنطير وفيها حرش مهم يدعى حرش الحسكان وفيها مصبل واحد للحرير خاصة الشيخ محمود رهيجه وعدد دوابه ٣٠ وفيها من

الذين طريق للخراب والعمارة عار
اكتساب المال وحسن القيام به واتقاه تستدعي حكمة وافرة

الحيوانات الداجنة ١٧٦ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا

كفر سلوان فيها من الموارنة ١٣٠ ومن الدروز ٥٥٥ ولا شيخ فيها في الاونة الحاضرة اما المختارون فهم المشايخ محمود سلمان محمد وبولس القرطباوي وجبرائيل يوموسى واقومسيون البلدي فيها موهف من رئيس هو يوسف افندي صافي حاطوم واعفاءم الافندية محمود سلمان محمد وسليمان محمد قاسم ويوسف زيدان وبشير ظاهر وحسن ظاهر وحيدر محمود وملحم حمزة محمد وبولس القرطباوي وخليل ناصيف يوموسى وحاصلاتها من الشرائق اربعة الاف اقة ولما حرش واحد وفيها من الحيوانات الداجنة ١٣٣٠ وحاصل الشروع بتقديد طريق العربات اليها العربانية فيها من الموارنة ٤٠٠ واسم شيخها الشيخ مراد سعد ومختارها الشيخ مخايل راشد وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ٣ قناطر وفيها ٦٠ من الحيوانات الداجنة وعربة واحدة وحرش واحد وقد افصلت بها طريق العربات في عهد دولو نعوم باشا وبني فيها جسرا واحد

الدليه فيها من الموارنة ١٨٠ ولا شيخ فيها لانها تابعة مشيخة العربانية سوى انه يوجد فيها مختار يدعى الشيخ سميا عبده وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠ اقة ومن الزيت نصف قنطار وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠ وقد اتصلت بها طريق العربات بمدة نعوم باشا

يزبدن فيها من الموارنة ٤٦٠ ومن الدروز ٢٢٠ ومن الروم ٢ واسم شيخها الشيخ حنا منصور والمختارون هم المشايخ لاون الخوري وشاهين يعقوب وحسين علي بوعلوي ومحمود سليمان اسمعيل وحاصلاتها من الشرائق اربعة الاف اقة ولما حرش واحد وفيها سبعة معامل للحرير الاول للرحوم

على رجل العمل ان يكون مريع الخطا في اجراء مقصوده شديد الثبات في اتمامه

جرجس غسطين وعدد دواليه ٤٠ والثاني لقواجات ضاهر وحننا منصور
 وعدد دواليه ٤٠ والثالث للشيخ لاون الخوري وعدد دواليه ٤٠ والرابع
 للشيخ لاون الخوري وجرجس جبرائيل وعدد دواليه ٧٠ والخامس للشيخ علي
 ابي علي وعدد دواليه ٥٠ والسادس للخورى بطرس البقطيني وعدد دواليه
 ٤٠ والسابع للقواجات طانيوس عيد وعدد دواليه ٣١ وفي هذه القرية ٤٣ من
 الحيوانات الداجنة وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد دولته مظفر
 باشا من جهة قرنايل وحاصل الشروع بمد الطريق اليها من جهة اخرى وفيها
 جسر قديم العهد

حاصبيا فيها من الموارد ٢١٠ ولا شيخ فيها لانها تابعة مشيخة
 بزبدین ولكن فيها مختار يدعى الشيخ سلوم مغايل هاشم وحاصلاتها من
 الشرائق الف اقة وعدد حيواناتها الداجنة ١٦٥

جوار الحوز فيها من الموارد ٣٠٠ ولا شيخ فيها في الاونة الحاضرة
 ومختارها اسمه الشيخ رشيد درويش شمعون ومحصولاتها من الشرائق ٢٠٠٠
 اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٨٣٠ وحاصل الشروع بمد طريق العربات
 اليها ومن جملة محصولاتها الدخان الاسلامبولي اذ ان ارضها صالحة لزراعة

ترشيش فيها من الاسلام ٥٠ ومن الموارد ٢٠ واسم شيخها
 الشيخ قبالان جبر ومختارها الشيخ يوسف كنعان وحاصلاتها من الشرائق
 ٢٠٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ١٩٤٠ وفيها احراش مهمة اخضا
 حرش الشمس والبلوط

المحافظة على الوقت من كالات الملوك وواجبات الاشراف وضروريات الصنائع
 المرمح كائن في محلة بشر حسن التي تبعد عن بيروت ثلاثة ارباع الساعة بالعبارة

حزرتا فيها من المتأولة ٥٠ ولا يوجد فيها شيخ صلح لانها تابعة
مشيخة ترشيش اما مختارها فيدعى الشيخ علي حسين ومحصولاتها من
الشرافى ٥٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٤٠

عاريه فيها من الموارنة ٤٥٠ ومن الروم الارثوذكس ٥٠
واسم شيخها الشيخ داود الفرزوزي ومختارها الشيخ ايوب الياس ابي فاضل
وحاصلاتها من الشرافى ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ١٤ قنطاراً وقد اتصلت اليها
طريقى العربات في عهد المختور له داود باشا وامتدت في وسطها في عهد
المختور له واصه باشا وفيها محطة للسكة الحديدية وقيل الوصول الى هذه
المحطة يدخل القادم في القطار من بيروت في (تونل) قصير المسافة ويوجد
فيها من الحيوانات الداجنة ١٥

شويت فيها من الموارنة ١٣٥ ومن الدروز ١٢٠ ومن الروم
الارثوذكس ٦٠ واسم شيخها الشيخ خليل فارس النوار واسم مختارها الشيخ
فريد يوسف حمود وحاصلاتها من الحرير ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣ قناطير
ولها حرش للمحوم الاهالى وفيها معمل للحرير خاصة الخواجه انيس فياض
وعدد دوابه ٥٤ وقد اتصلت بها طريق العربات من جهة عاربه في عهد
المختور له واصه باشا وفي هذه الطريق جسران بنا احدهما في عهد المختور
له داود باشا والثاني في عهد واصه باشا

المحلايه فيها من الدروز ١٤٤ واسم شيخها الشيخ علي محمد
حسين ومختارها الشيخ علي محمد بورافع وحاصلاتها من الشرافى ١٠٠٠ اقة
ومن الزيت ست قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٥

اعتمد ايها الشاب في امر معاشك على نفسك فان تكاسلت ومت جوعاً
فدمك على راسك

رويسة البلوط فيها من الدروز ١٥٥ واسم شيخها الشيخ اسعد
زيدان ومختارها الشيخ مسعود قاسم زيدان وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠
اقفة ومن الزيت عشرة قناطر وحيواناتها الداجنة ٣٥

بعلشميه فيها من الموارنة ٨ ومن الدروز ٩٥ واسم شيخها الشيخ
قاسم احمد افندي ومختارها الشيخ سعيد خالدو فراج حاصلاتها من الشرائق
١٥٠٠ اقفة ومن الزيت نصف قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ١٢٥ وقد
انصلت بها طريق العربات في عهد المغفور له واصله باشا وفي هذه الطريق
جسران

عين موفى فيها من الموارنة ٨ ولا شيخ فيها ولا مختار وحاصلاتها
من الشرائق ٤٠٠ اقفة وفيها معمل حرير خاصة سليم افندي فريج عدد
دواليه ٨٤ وقد انصلت بها طريق العربات في عهد المغفور له واصله باشا
وعدد حيواناتها الداجنة ١٠

حارة حمزه فيها من الموارنة ١٥٠ ولا شيخ فيها اليوم ومختارها
يدعى الشيخ طنوس يوسف اندريا وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠ اقفة وعدد
حيواناتها الداجنة ٣٤ واشجار السنوبر معددة بها من كل جانب

المزينة فيها من الموارنة ٢٠ وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠٠ اقفة

راس الحرف فيها من الموارنة ١٦٠ واسم شيخها الشيخ ضاهر مخايل
صقر ومختارها الشيخ شاكر نمر معروض وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقفة
ومن الزيت قنطار واحد وفيها معمل واحد للحرير خاصة الخواجات شاكر

الذي ليس فيه ميل للعمل والكد والاستقلال الذاتي يجب حذفه من
سلك البشرية

ونجيب نمرعوض عدد دواليه ١٦ وفيها من الحيوانات الداجنة ١٣٠
وحاصل الشروع بم طريق العربات اليها من جهة قبيح

قتاله فيها من الموارنة ٧٠ ومن الروم الارثوذكس ٢٥ واسم شيخها
الشيخ عباس مراد ومختارها الشيخ سعد زياده وحاصلاته من الشرائق ٨٠٠
اقه ومن الزيت قنطاران وفيها • من الحيوانات الداجنة وهي محاطة بشجر
السوير من كل جهة

القمريه فيها من الدروز ٧ واسم شيخها الشيخ اسعد برجاس وضو
ومختارها الشيخ رشيد علي طريه وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠٠ اقه وفيها
اربعة معامل حريرية خاصة اربلة كاران الفرنسية واولادها الاول
دواليه ٨٠ والك في ٦٤ والثالث ٢٥ والرابع ٧٤
وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة دوله ونوم باشا وحاصل
الشروع بم طريق منها الى راس الحرف وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠

قبيح فيها من الموارنة ٦٠ ومن الدروز ١٦٠ واسم شيخها الشيخ
عبد الاحد طانيوس ومختارها الشيخان حسن بو علي طريه وحسين نجر
الدين الاعور وحاصلاتها من الشرائق ٣٥٠٠ اقه ومن الزيت خمسة
قناطير وحيواناتها الداجنة ٣٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة
نوم باشا

الشبانية فيها من الموارنة ٣٥٠ ومن الدروز ٧٠ ومن الروم
الكاثوليك ٥٠ واسم شيخها الشيخ خليل شاهين بوسوكيس ومختارها هما

الحب آلة موصلة بين قلبين وهو ما يستولي على النفس فيحرك فيها
عاطفة السرور

الشيخان جرجس نقولا المباح وقاسم حيدر بومظليه وحاصلاتها من الشرائق
 ٥٠٠٠ اقة ومن الزيت قطاير وفيها معدلان للحرير الاول خاصة الخواجات
 جبور الطيب و يوسف موسى بورعد عدد دواليه ٧٠ والثاني خاصة الخواجا
 الياس ابو سمرا عدد دواليه ٣٠ وفيها من الحيوانات الداجنة ٤٠ واتصلت
 بها طريق العربات في مدة نعوم باشا

الخرية فيها من الدروز ١٢٠ واسم شيخها الشيخ سلمان بوقيديه
 ومختارها الشيخ محمود اسعد الشاروني وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠٠ اقة
 وعدد حيواناتها الداجنة ٤٠

ببرج فيها من الموارنة ٧٠ ومن الدروز ٥٠ واسم شيخها الشيخ غانم
 ايوب ومختارها الشيخ يوسف حمد بوشامين وحاصلاتها من الشرائق ١٦٠٠
 اقة ومن الزيت خمسة قطاير وحيواناتها الداجنة ٢٣٠

بنيات فيها من الموارنة ٣٥ ومن الدروز ٤٠ ولا شيخ فيها ولكن
 مختارها هما الشيخان صاف جرجس بشير ومحمد بوعلي -ويد وحاصلاتها
 من الشرائق ٢٥ اقة ومن الزيت قطار واحد وحيواناتها الداجنة ٣٠

بنغية فيها من الدروز ١٢٩ واسم شيخها الشيخ جابر محمود ابو
 الحسن واسم مختارها المشايخ حسين محمود محمد ونعمان حسان ابو الحسن
 وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحاصل الشروع بمد طريق العربات
 اليها من جهة حمانا وفيها من الحيوانات الداجنة ٥٠ وهي ضمن حديقة
 غضة من اشجار السنوبر

والعين تعلم من عيني محدثها ان كان من صحبها او من اعادها
 لا تتخذ غضبك . واذا تكلمت فليكن كلامك احسن من سكوتك

التملة فيها من الدروز ٩٠ واسم شيخها الشيخ حسن شاهين عباس
ومختارها الشيخان محمد ابو شقر ومحمد المصري وحاصلاتها من الشرائق
٦٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠ وحاصل الشروع بمد طريق
المربات اليها

دير الحرف فيها من الموازنة ٢٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٤ وفيها
شيخ يدعى الشيخ معوض حنا مراد وحاصلاتها من الشرائق ١١٠ اقة
وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٣٥ وقد ظللتها اشجار السنوبر ولها حرش
كبير بالاشتراك بينها وبين راس المن والكنيسة والقصبه وقرطاضه
وزندوقه وقد اتصلت بها طريق المربات في مده نعوم باشا

ارصون فيها من الموازنة ١٢٠ ومن الدروز ١٠٠ ومن الروم ١٥٠
وشيوخها يدعى الشيخ سليمان شقير ومختاروها هم المشايخ جرجي ابراهيم وغصن
زباده وجرجس ابو موسى وحاصلاتها من الشرائق ٣٥٠٠ اقة ومن الزيت
٣ قناطير ولها حرش عمومي لاهل القرية عمومًا وقد اتصلت بها طريق
المربات في مده نعوم باشا وقام في ارضها جسر واحد في مده المغفور له
واصه باشا وفيها معادن للفحم الحجري خاصة الخواجات مرك وسوام وفيها
من اشجار السنوبر ما هو ممتاز عن سواء بفضامة جنوعه

الكنيسة فيها من الموازنة ٢٠٠ واسم شيخها الشيخ سليم عبدالله
الخورى ومختارها الشيخ اسعد ايب الاسمر وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠
اقه ومن الزيت ثلاثة قناطير ولها حرش بالاشتراك مع القرى التي ذكرت
عند ذكر قرية دير الحرف وفيها معمل للحري خاصة الشيخ عبدالله الخورى

كن صادقاً ولا تأت شراً لانه ان امكن لك اعادة الزمان الذي فقدته
امكن لك اصلاح الشر الذي ابتته

ودواليه ٦٠ وفيها من الحيوانات الداجنة ٥٠ وفيها جسر واحد بني ليعني
عهد رستم باشا ولم تُتصل بها طريق العربات بعد

القصية فيها من الموارنة ١٧٠ ومن الروم الارثوذكس ١٧٠ لا
شيخ صلح فيها في الاونة الحاضرة ولكن فيها مختار يدعى الشيخ شكر الله ناصيف
نعيه وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ٣ قناطير ولها حرش
مشترك مع القرى التي ذكرت عند ذكر الكنيسة وفيها من الحيوانات
الداجنة ٢٣

قرطاضه فيها من الموارنة ٤٥ وهي تابعة مشيخة الكنيسة واسم
مختارها الشيخ اسكندر بطرس الاسمر وحاصلاتها من الشرائق ٤٥٠ اقة
ومن الزيت ربع قنطار وفيها ٢١ من الحيوانات الداجنة

زندوقه فيها من الموارنة ٣٠ وهي تابعة مشيخة الكنيسة واسم
مختارها الشيخ اسكندر المحكي عنه في قرطاضه وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠
اقه ومن الزيت ثلاثة ارباع القنطار وحيواناتها الداجنة ١٥

ديرخونه فيها من الروم الارثوذكس ١٠٠ واسم شيخها الشيخ
منصور سليمان وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ٣ قناطير
وحيواناتها الداجنة ٢٥

جورة ارسون فيها من الروم الارثوذكس ٦٠ وهي تابعة مشيخة
ارصون واسم مختارها الشيخ شاهين فارس مسعد وحاصلاتها من الشرائق

انا في هواها قبل ان اعرف الهوى فصادف قلبي خاليا فتمكنا
الصدق في اقوالنا اقوى لنا والكذب في افعالنا افعى لنا

٦٠٠ وحيواناتها الداجنة ١٧٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد
نعم باشا

الخلوات فيها من الدروز ٦٠ وفي تابة مشيخة فالوغة وامم مختارها
الشيخ سلمان الخطيب وحاصلاته من الشرنق ٢٥٠٠ وعدد حيواناتها الداجنة
١٠ وقد اتصلت بها طريق العربات بمدة نعم باشا

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٤٠ ومن الاسلام ١٥٠
ومن الموارقة ٨٥١٤ ومن الدروز ٤٥٩٤ ومن الروم الارثوذكس ١٣٧٢
ومن الروم الكاثوليك ٣١٠ ومن البروتستانت ٢٦ ومن المتأولة ٥٠
وما ينتج فيها من الشرائق ١٠٠٠ ومن الزيت ٨٤ فنتاراً وعدد
الحيوانات الداجنة ١٨٥١٤ ومعامل الحرير ٣٠ والدوايب ١٥٠٠ ومن
مشايخ الصلح ٢٣ ومن المختارين ٥٥ ومن القومسيونات البلدية ٥ ومن
الاعضاء ٥٨ ومن الجسور ١٢ ومنها من الاثار القديمة ما هو في جبل الكنيسة
من الخرابات التي تدل انها كانت زهرة في زمن النقيين ومن المدافن المنقورة
في الصخور وما اشبه ذلك كله يخرج قرية كفرسلوان ويوجد في خراج
قرية شويت في محلة الحصن ولوس خربتان قديمتا المهدي
ويوجد بخراج قرية ترشيش مكان يبعد عن العمران نحو نصف
ساعة ما يدل على ان القرية نت في عهد السابق في ذلك المكان

الحب فطري بدليل ان قلوب الصغار تدركه وتكني نظرة واحدة لسريانه
الضعيف كثير الصباح وسلاحه الاحتيال

❖ ناحية المتن الشمالي ❖

هذه الناحية مربوطة بمركز القانقامية يعني ليس لها مدير مخصوص بل ان اعمالها يدبرها قائمقام القضا راساً

برمانا فيها من الروم الارثوذكس ٥٠٠ ومن الموارنة ٣٨٠ ومن الدروز ٧٠ ومن الروم الكاثوليك ٦٠ ومن البروتستانت ١٠ ومن اليهود ٥ واسم شيخها الشيخ قبلان سعد وقد ذهب في الاونة الاخيرة الى اميركا واسماء المختارين المشايخ الياس يوسف عواد وداود سلوم فرح وعلي يوسف مقصد

رئيس بلديتها رفعنلو اسعد بك الاسود واعضاءها هم الافندية سليم يوسف مخايل الاسود وقبلان سعد وفرج الخوري جرجس وعبدالله حبيب بشاره وسليمان داود نعمه وخليل سليمان مفرج وواكد سالم وزياده عواد وجرجس صعب ودعيس ابوسمرا والياس فارس ناصيف وعساف فرح وضاهر عز الدين

وقد اتصلت اليها طريق العربات في عهد المغفور له واصه باشا وفيها ثلاثة معامل للحرير الاول خاصة الافندية الياس عواد وخليل الاشقر عدد دواليه ٨٠ والثاني خاصة الخواجا اسكندر الجاويش عدد دواليه ٦٠ والثالث خاصة الخواجا ابراهيم العقل

قد ينفع الادب الاطفال في صغرهم وبعد كبرهم لا ينفع الادب ان النصوص اذا قومتها اعتدت وليس يحسن سيفه تقويمه الخطب

عدد دواليبه ٤٤ وحاصلاتها من الشرائق ستة الاف اقة ومن
الزيت خمسة قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٦٠ وعريتان
وهي محفوفة باشجار السنوبر من كل جانب
وقد اتخذتم (جمعية المشن) مقراً لها وبنّت فيها من المدارس
الداخلية والخارجية والمستشفيات والصيدليات ما سبقت الاشارة
اليه في محله وهكذا قد شادت فيها الراهبات الالغاز ربات المشهورة
بعمل البرد ديراً كبيراً ياوي اليه عدد من الايتام الذين لا ملجأ
لهم سوى رحمة اولئك الراهبات الفاضلات
وبالنظر لجودة هواء هذه القصة ومحاسن مناظرها الطبيعية
واستكمال المعدات اللازمة فيها وما فيها من اللوكندات المتقنة
يوهمها كثيرون من البيروتيين وسواهم لقضاء فصل الصيف

قنابة برمانا فيها من الروم الارثوذكس ١٢٠ وهي تابعة
مسيحية برمانا واسم مختارها الشيخ سليم سعد بشاره ويتج فيها من
الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت سبعة قناطير وحيواناتها الداجنة ٢٠

بيت مري فيها من الموارنة ٩٥٠ ومن الروم الارثوذكس
٣٠٠ ومن الدرروز ٢٥٠ واسم شيخ الصلح فيها الشيخ داود بشاره

سقطات الالباء منتقلة الى الاولاد فليبر الالباء اذا اتهم اولادهم
اذا ادرك احدى المرضعات اضطراب وجب عليها ان تمتع عن ارضاع

مهاوش ومختارها الشيخان محمود حسين رشيد وموسى عقل فاضل
وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد واصله باشا وبني لها جسر
على نهر الجعفاني في مدة نعوم باشا وفيها ثلاثة معامل للحريز
الاول خاصة الخواجه القونس نقاش عدد دواليبه ٨ والثاني خاصة
الشيخ اسعد محمد التجار عدد دواليبه ٥٠ والثالث خاصة الخواجات
ملحم واسعد عبد المسيح وعبد بطرس ويوسف كريكور وعدد دواليبه
١٠٠ وحاصلاتها من الشرائق ١٣ الف اقة ومن الزيت ٢٠
قنطاراً وفيها ٦٠ من الحيوانات الداجنة وعريية واحدة ولها
حرس كبير وفيها اثار قديمة حيث قد بني دير القلعة الشهير
وهذه القرية يقصدها البيروتيون وغيرهم في ايام الصيف
لحسن مناظرها وجودة هوائها ولما توفر في ابنتها من الاتقان
وفي لوكنداتها من الترتيب

الغابة فيها من الموارنة مئة واسم شيخ الصلح فيها الشيخ
يوسف سليمان ابوجوده واسم المختار الشيخ سمعان غصن وينتج
فيها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت اربعة قناطير وعدد
الحيوانات الداجنة فيها ٣٠

الطفل حتى تحصل على الراحة التامة
العائلة في المدرسة الاولى الاحداث وفيها يتبرع وتبرع معه الاخلاق

المسقى فيها من الموارنة ١١٠ وهي تابعة مشيخة الغابة
وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير
وحيواناتها الداجنة ٢٠

المنصورية والديشونية فيهما من الروم الارثوذكس
٣٥٠ والموارنة ١٥ وامم شيخها الشيخ سعد طنوس الحاموش والمختار
الشيخ عبدالله بشاره الحاج وحاصلات الشرائق ٢٠٠٠ اقة
والزيت ستة قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠٠

المكلس والقواصة فيهما من الموارنة ٥٠ ومن الروم
الارثوذكس ٢٠ وهما تابعتا مشيخة المنصورية وحاصلات الشرائق
فيهما ٢٠٠٠ اقة والزيت ٤ قناطير وعدد الحيوانات الداجنة ٢٠

نايه فيها من الروم الارثوذكس ٢٥٠ ومن الموارنة
٢٠٠ ومن الروم الكاثوليك ٩٠ وشيخها يدعى الشيخ حبيب منصور
ابويونس ومختاروها هم المشايخ شاهين سمعان وجرجس فارس
سلامه والياس اسعد هاشم وحاصلاتها من الشرائق اربعة الاف
اقة ومن الزيت ١٢ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٤٠ وفيها حرش

والمملكات على اختلاف انواعها
مبادئ الطفولية في المحور التي تدور عليه الحياة

سنوبر يسمى يدربو مسعود

زهر بصاليم فيها من الروم الارثوذكس ٢٥٠ ومن الموارد
٨٠ ومن الروم الكاثوليك ٦ واسم شيخها الشيخ كنج اسحق
ومختاراهما الشيطان نجم موسى وبربر بوهدير وحاصلاتها من
الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة
٣٠ ولها حرشان احدهما يسمى الشحار والثاني المجدوب

بقنايا وجل الذهب فيها من الموارد ٢٥٠ ومن الروم
الارثوذكس ٢٠ واسم شيخها الشيخ طانيوس نجم بولس ومختارها
هيكمل جرجس هيكمل وحاصلات الشرانق فيها اثنا عشرة الف اقة
والزيت اربعة قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠٠ وقد
اتصلت طريق العربات الى احديهما جل الذهب في مدة رستم باشا

رومية فيها من الموارد ٣٥٠ ومن الروم الكاثوليك ١٥٠
ومن الروم الارثوذكس ٨ واسم شيخها الشيخ راشد خاطر ومختارها
الشيخ غازي جبور وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعم
باشا وحاصلاتها من الشرانق عشرة الاف اقة ومن الزيت عشرة

الولد كاناه من زجاج يتلون بالمادة التي توضع فيه
كلما يحفظه الانسان عن والدته من الموائد والاخلاق في حال صفه

قناطير وفيها اربعة معامل حريرة الاول خاصة الخواجات مورث
 ذلك ونجم كنعان دواليه ١٥ والثاني خاصة الخواجه سلامه
 جرجس دواليه ٥٠ والثالث خاصة الخواجه اسكندر حقيقه
 دواليه ١٠ والرابع خاصة الخواجه جهجاه منصور دواليه ١٠ وعدد
 حيواناتها الداجنة ٤٥٠ وله حرش مشاع يدعى ظهر الباشق

بياقوت فيها من الموارنة ١٢٠ واسم مختارها الشيخ سليمان
 عقل ومحصولاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت قنطاران وعدد
 حيواناتها الداجنة ٢٠

البوشريه فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
 خليل اسحق ومختارها الشيخ اسعد ساسين باخس وحاصلاتها من
 الشرائق ١٢ الف اقة ومن الزيت خمسة قناطير وفيها معملان
 للحرير الاول خاصة الخواجات يوسف وابراهيم ثابت دواليه ١٢٠
 والثاني خاصة الخواجات رشيد الخوري واخوانه دواليه ٥٠ وقد
 اتصلت بها طريق العربات في مدة رستم باشا وفيها من الحيوانات
 الداجنة ٥٠ وفيها حرش من السنوبر صغير قامت بين اشجاره
 سراي الحكومه

يقى مرتسماً على مخيله الى المات
 اجمل عشتك مع العقلاء

الجديدة فيها من الموارنة ٢٠٠ ومن الروم الكاثوليك
١٠ وشيخها يدعى الشيخ يزبك لبنان وقد اتصلت بها طريق
العربات في مدة رستم باشا ويتج فيها من الشرائق خمسة الاف
اقه ومن الزيت قنطاران واتصلت بها طريق العربات في مدة
رستم باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ٥٠

القباريه فيها من الموارنة ١٠٠ واسم مختارها الشيخ خير
سعد فارس وحاصلاتها من الشرائق الف اقه ومن الزيت ٣ فناطير
وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠

سن القيل والدكواني فيها من الموارنة ١٠٠٠ واسم
الشيخ فيها الشيخ يوسف يعقوب وازن والمختار فيلبس الخوري
يوسف الحائك وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واحه
باشا وفيها جسران ومعمل حرير خاصة الخواجات اسكندر ابو
عكر واخوانه دواليبه ٦٠ وحاصلاته من الشرائق ٢٠٠٠ اقه ومن
الزيت عشرة فناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠٠

لا تعجب ان يرى لان طبعك يسرق من طبعه شرّاً وانت لا تدري
من عاشر ذوي الحزم استفاد منهم وان كان جاهلاً

الزلفا وعمارة شلهوب فيها من الموارنة ٢٥٠ ومن الروم الكاثوليك ٢٠ واسم شيخ الصلح فيها الشيخ رشيد اسعد والمختار الشيخ سليمان داود وقد اتصلت طريق العربات بها في مدة رسم باشا وفيهما من حاصلات الشرائق عشرة الاف اقة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٠٠

المتين فيها من الموارنة ٥٠٠ ومن الدروز ١٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٥٠ ومن الروم الكاثوليك ٥٠ ولا يوجد فيها شيخ في الادونة الحاضرة ولكن يوجد فيها مختار يدعى الشيخ منصور حيدر بلوط وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واهه باشا من جهة بيروت وفي مدة نعوم باشا من جهة زحلة وفيها ثمانية معامل حريرية الاول والثاني خاصة الخواجات عقل شديد وداليه ٢١٠ والثالث خاصة عزقو المير قبلان مراد وداليه ٥٤ والرابع خاصة الخواجات اسعد بوفرحات والياس بطرس وداليه ٦٠ والخامس خاصة الخواجات نادر بوسليمان وداليه ٣٦ والسادس خاصة الخواجات ضاهر بوسليمان وداليه ٣٤ والسابع خاصة الخواجات غالب الخوري وداليه ٢٢ والثامن خاصة الخواجات حداد وداليه ٣٦ وحاصلات الشرائق فيها ١٢ الف اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٦٥٦ ولها حوش سنديان يسمى الحريق

مشيخة تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ١٠٠ وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ١٠

المروج تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ٢٠٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واهه باشا ونعوم باشا وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٤٠

لا يحتاج معاون المدعي العمومي في وظائفه القانونية الى تفويض من المدعي العمومي

حرجيا تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ١٣٠ ومن الشرائق
١٠٠٠ اقة ومن الحيوانات الداجنة ٥٨٠ ومن الاحراش حرش واحد

بنابيل تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ٨٠ ومن الشرائق
١٥٠٠ ومن الحيوانات الداجنة ٤٤٠

الغلة تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ٥٠ ومن الشرائق
٦٠٠ اقة

الزاهرية تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ٣٥ ومن الشرائق
٧٠٠ اقة ومن ومن الحيوانات الداجنة ١٠

عين الصفصاف تابعة مشيخة المتين فيها من الروم الكاثوليك ١٢٠
ومن الشرائق ١٤٠٠ ومن الحيوانات الداجنة ١٥

عين الزيتونة تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ٧٠ ومن
الشرائق ٦٠٠ ومن الحيوانات الداجنة ١٥

عين طور (المتين) فيها من الموارنة ٨٠٠ وشيخ صلحها يدعى
الشيخ عازار جهلان ومختارها الشيخ فارس عبده وقد اتصلت بها طريق العربات
في مدة واحة بلشا وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقة وفيها من
الحيوانات الداجنة ١٢٠٠ منها ٢٠٠ من الحمير المعدة لنقل الدقيق والبقين
وفيها حرش من السنديان يسمى الشميس

لا يسوغ لمعاون المدعي العمومي ان يباشر وظائفه الا في دائرة المحكمة القائم
هو لديها

المجدل تابعة مشيخة عين طورا فيها من المتأولة ٣٠ وحاصلاتها
من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الحيوانات الداجنة ٤٠

المعرون والدوار فيها من الموارنة ٢٢٠ وشيخ صلحها الشيخ امين
الخورى وحاصلتهما من الشرائق ١٨٠ اقة وحيواناتهما الداجنة ٥٠ وتد
اتصلت بهما طريق العربات في مدة نعوم باشا ولها حرش سنوير يدعى
الشندابة

القفقور تابعة مشيخة المعرون والدوار فيها من الموارنة ٨٠ ومختارها
يدعى الشيخ ابراهيم واكيم وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة وفيها من
الحيوانات الداجنة ٤٠ وفيها معدل حرير خاصة مطرانية قبرس المارونية
يحتوي على ٥٠ دولايا ولها حرش يدعى عين المسك

زرعون فيها من الدروز ١٠٠ وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠٠ اقة
واسم شيخها سليم اسعد فارس ذو ومختارها الشيخ جنبلاط حسين زيد
وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠ ولها حرش يسمى الكساره

محلة دير ماري موسى الدوار فيها من الموارنة ٥٠ وهي تابعة
مشيخة الدوار وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الحيوانات الداجنة
٣٢٠ واتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا ولها حرشان الاول
يسمى شهر المحلة والثاني الفهر

يحنس فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ بشاره نقولا

يجوز للمدعي العمومي ان يقوم مقام المستنطق في الوظائف الموكولة اليه اذا
كان الجرم من الجرائم المشهودة واما في غير الجرائم المشهودة فلا

طيه ومختارها الشيخ ابراهيم الخوري عليه وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا وفيها من الشرائق ٥٠٠٠ اقة ومن الحيوانات الداجنة ٣٠ ولها حرشان

بعيدات فيها من الموارثة ٤٧٠ ومن اللاتين ٤١١ واسم شيخها الشيخ نصري جرجس لحود ومختارها الشيخ فواد سمعان وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واصه باشا من جهة وفي مدة نعوم باشا من جهة اخرى وفيها مصلان للحرير احدهما خاصة الخواجات لحود وعدد دواليه ٧٥ والثاني خاصة الخواجة ارنت خياط وعدد دواليه ١٠٠ وحاصلاتها من الشرائق ثمانية الاف اقة ومن الحيوانات الداجنة ١٠٠ وفيها ٤ عربات ولها حرش يدعى زهر الصوان

العيون تابعة مشيخة بعيدات فيها من الموارث ١٠٠ ومختارها يدعى الشيخ داود بوديوان وحاصلاتها من الشرائق ثلاثة الاف اقة ومن الزيت ثمانية قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠ ولها حرش سنوبر يسمى الكساير وحرش سندان ايضا

السفيلة تابعة مشيخة بعيدات فيها من الموارثة ١٠٠ وحاصلاتها من الشرائق ثلاثة الاف اقة ومن الزيت خمسة قناطير وفيها معمل حرير خاصة الخواجات لحود عدد دواليه ١١٠ وقد اتصلت بها طريق العربات بمدة نعوم باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠

القنابة تابعة مشيخة صليبا فيها من الموارثة ٥٠ ومن الشرائق ٨٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد ومن الحيوانات الداجنة ٢٠

المدعى العمومي نقطة مركزية ترفع اليه الشكوى والاخبار والمعلومات واوراق التحقيق والتقارير وكلما يجريه مأمور ضابطة المدلية

المزكه ووادي التيقان والمبطه ووادي العرايش فيها من الموارنة
٨٥ وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ١٥
ولها حرش يسمى حرش الدير

جورة البلوط فيها من الموارنة ١٣٠ ومن الروم الارثوذكس ٦٠
ومن الدروز ٧ واسم شيخها الشيخ عبده حبيب صوما ومختارها الشيخ مخول
الحاج وفيها معملان للحريز احدهما خاصة الخواجه نصر بطرس مارون دواليبه
٦٠ والثاني خاصة طنوس الحوري دواليبه ٦٠ وحاصلاتها من الشرائق اربعة
الاف اقة ومن الزيت ثلاثة قناطير ولها حرش واحد وفيها من الحيوانات
الداجنة ٣٠

فيكون اجمال ما في هذه الناحية من الموارنة ٧٨٤٥ ومن الروم
الارثوذكس ١٩٢٨ ومن الروم الكاثوليك ٥٠٦ ومن الدروز ٥٢٧ ومن
المتاوله ٣٠ ومن اللاتين ٤١١ ومن البروتستانت ١٠ ومن اليهود ٥ ومن
مشايخ الصلح ١٨ ومن المختارين ٢٧ ومن البلديات ١ ومن الاعضاء ١٥
ومن الجسور ٥ ومن الشرائق ١٥١٣٠ اقة ومن الزيت ٢٢٤ قنطاراً ومن
معامل الحريز ٢٥ ومن الدواليب ١٥٢٦ ومن العرييات ١٦ ومن الاحراش
١٤ ومن الحيوانات الداجنة ٤٧٨١

لاجل عدم التقصير في الحملات اجاز القانون اجراء المعاملات بحق الجاني
اما بواسطة المدعى العمومي الكائن في محل وقوع الجريمة واما بواسطة

* مديرية القاطم *

بكفيا ومزرعة مار بطرس كرم التين فيها من الموارنة ٤٥٥ ومن
الروم الكاثوليك ٧٢ ومن الروم الارثوذكس ٤١ واسم شيخها الشيخ سليم
قزاح واسماء المختارين المشايخ يوسف نعمان وحنا شمعه واسعد وهبه العقل
والقومسيون البلدي فيها مؤلف من وكيل للرياسة هونيجم افندي قزاح
واعضاء هم الشيخ امين نصار والشيخ سليمان الجميل والافندية ضاهر كامل
وطراف افوام والدكتور الشيخ امين الجميل وحبيب الخوري داغر واسعد
وهبه ويوسف ززل وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة رستم باشا

بيت شباب ومزرعة العطشانة فيها من الموارنة ١١١٥ ومن الروم
الكاثوليك ٣٠ واسم شيخ صلحها الشيخ اسعد طويا واسماء المختارين المشايخ
يوسف قناع ويوسف سليمان الاشقر ونحله نصار الحايك والقومسيون
البلدي فيها مؤلف من وكيل للرياسة هو الشيخ اسعد طويا واعضاء هم
الافندية انطون حنا الاشقر ويوسف حنا الحايك وبوسف سليمان جبر
ويعقوب شعيا واسعد حيقوق وداود شلي قناع وجرجس ابو زكريا وفارس
خليل ونقولا ابو عقل وشهدان غنطوس الحايك ونجما صوما وفيها ٣ معامل
حرير الاول خاصة الشيخ اسعد طويا وعدد دواليبه ٨٠ والثاني خاصة
الحواجا درويش الحريق وعدد دواليبه ٢٤ والثالث خاصة ورثة انطون
الطن وعدد دواليبه ٤٨ واتصلت بها طريق العربات بمدة واحه باشا

صافية المسك وبجرصاف فيها من الموارنة ٢٦٠ واسم شيخ الصلح فيها

المدعي العمومي الكائن في محل اقامة المجرم واما بواسطة المدعي العمومي
الكائن حيث امسك المجرم



الشيخ غندور غالب واسم مختار ساقية المسك الشيخ ايوب شرايه واسم
مختار بحر صاف الشيخ يوسف داود غصوب واقومسيون البلدي فيها
مولف من وكيل للرياسة هو الشيخ محمود بليل واعضاء هم الاقندية
منصور يورحال وشاهين الحاج بطرس واسعد بطرس الحاج بطرس و خليل
الجلخ ويوسف حبيب شيلي ويوسف داود غصوب وحذا فاضل شرايه
واتصلت بها طريق العربات بمدة رستم باشا

المحيضة فيها من الروم الارثوذكس ٢٦٠ ومن الروم الكاثوليك
١٠ واسم شيخها الشيخ تغايل هيكل ومختارها الشيخ جرجس مخول الغنشي
واقومسيون البلدي فيها مؤلف من وكيل للرياسة هو الشيخ تغايل هيكل
واعضاء هم الاقندية جرجس عساف وسليمان يارد الغنشي وابراهيم منذر
ومتري الياس الطوري وجرجس ملحم العقل وقد اتصلت بها طريق
العربات في مدة نعوم باشا وفيها معمل للحري خاصة الخواجات زلز
دواليه ٦٠

قرنة شهبان فيها من الموارنة ٢٠٨ واسم شيخها الشيخ نقولا الزفي
ومختارها الشيخ بولس يوسف جباره وقد اتصلت بها طريق العربات في
مدة نعوم باشا

وفيها كرسي مطرانية قبرس للموارنة ومدرستها مشهورة بحسن التعليم
والتهذيب وجودة الهواء وقد انتخب لهذه الابريشية في الاونة الاخيرة
بعد طبع اسماء المطارنة الاجلاء نيافة الحبر اعفصالح المعروف بالعلم والفضيلة
المطران بطرس الزفي

قرنة الحمرا فيها من الموارنة ٢٨٠ واسم شيخها الشيخ يوسف رنيس

اذا كانت الجريمة عدة جرائم متسلسلة فالعبرة للحل الذي كملت فيه الجريمة
الا اذا كان بدى بتحقيق احداها

طعمه ومختارها الشيخ عبده طعمه والقومسيون البلدي فيها موهلف من وكيل
للبراسة هو الشيخ يوسف رئيس طعمه واعضاء م الافندية بشير طعمه
وعبدالله نصر ويوسف ناصيف هاشم وقد اتصت بها طريق العربات في
عهد نعيم باشا

مزرعة الفريكة فيها من الموارنة ٧٥ وهي تابعة مشيخة قرنة الحمرا
وفيها معمل حريز خاصة الشيخ يوسف رئيس طعمه دواليه ٨٠

عين عار ومزرعة الحبوس وعين الملق فيها من الموارنة ١٨٥ واسم
شيخها الشيخ يوسف الياس المكرزل واسم مختار مزرعة الحبوس الدكتور
ابراهيم افندي المكرزل واسم مختار عين الملق الشيخ بطرس طنوس الحايك
وقد اتصت بها طريق العربات في مدة واحه باشا وفي عين عار معمل
حريز خاصة الشيخ يوسف المذكور دواليه ٥٠ ومعمل آخر تجيب بك
مكرزل دواليه ٥٠ ومعمل في عين الملق فحواجات يوسف البيطار وامين
العيروفي دواليه ٥٠

شوبا ويقيم الزغرين وعين التفاحة ودير شمرا وابو ميزان فيها
من الموارنة ٣٢ ومن الروم الارثوذكس ٩٠ ومن الروم الكاثوليك ٢ واسم
شيخها الشيخ يوسف الجليل ومختار دير شمرا الشيخ يوسف سرور وقد
اتصت بها طريق العربات بمدة نعيم باشا

حملايا فيها من الموارنة ١٤٤ واسم شيخها الشيخ يوسف نادر
الرئيس والمختار الشيخ داود يوسف بومراد

اذا صدر حكم بمدة احد الممارنين ثم خلفه معاون اخر قبل مضي مدة
الاستئناف قل ان يستأنف الحكم

المياصة ويتبعها عين الخروبة ووادي شامين والسفيلة فيها من
الموارنة ١٧٥ واسم شيخها الشيخ فارس الصباح

مزرعة يشوع ومزرعة بيت الككو فيها من الموارنة ٣٠٦ واسم شيخها
الشيخ يوسف عبود فاصيف واسم مختار بيت الككو الشيخ انطون فارس
الاشقر وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا

مزرعة بيت الشمار ويتبعها ديك المحدي والمطيل وحظيرة فيها
من الموارنة ٥٦١ واسم شيخها الشيخ سلمون الخوري الشمار واسم المختار بن
الشيخان حبيب عبدالله طانيوس وسليمان فياض والاخير متبعها مختار المطيل
وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا

انعلياس ويتبعها النقاش وضييه وجل الذب فيها من الموارنة
٣٧ ومن الروم الارثوذكس • ومن لروم الكاثوليك ٢ واسم شيخها الشيخ
خطار عبدالله فرحات والقومسيون البلدي فيها مؤلف من وكيل للرياسة
هو الشيخ راشد الحازن واعضاء هم الافندية ابراهيم حبيب وخطار عبدالله
فرحات والدكتور يوسف الشويري ويوسف الخوري وفاصيف الياس
وكنج اصحق وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة رسم باشا وفيها معمل
حرير خاصة الخواجا فرح طممه دواليه ٥٠

زوق الخراب فيها من الموارنة ١٢ وليس لها شيخ ولا مختار فيها في
الاولى الحاضرة

يجب على المدعي العمومي ان يحضر جميع المعاملات في الدعاوى واذا غاب
فلترئيس المحكمة الاول ان يعين من يتوب عنه من اعضاء المحكمة المحققة ام

زكريت فيها من الموارنة ١٠٠ واسم شيخ الصلح فيها الشيخ
حبيب عبده ومخارها الشيخ عبدالله حنا بطرس

الشاوية والقنيطرة فيها من الموارنة ٨٠ وشيخ الصلح
فيها الشيخ ملحم بوزردان وقد اتصلت طريق العربات بالاولى
منها في مدة نعوم باشا وفيها معمل حريز لمطراية قبرس دواليه ١٠٠

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى والمزارع ٣٠
ومن الموارنة ٤٢٢٣ ومن الروم الارثوذكس ٣٩٦ ومن الروم
الكاثوليك ١١٧ ومن معامل الحرير ١٣ ومن الدواليب ٧١٤
ومن العربات ٢٦ ومن الشرائق مئة وعشرون الف اقة ومن
الزيت ثلاثون قنطاراً ومن الحيوانات الداجنة ١٨٠٠ ومن الجسور
ثمانية ومن الاحراش سبعة ومن الاثار القديمة جسر نهر الكلب
القديم وعلى ما حوله من الصخور من النقوش والكتابات الرومانية
والافرنسية ومغارة في انطلياس فيها اثار حيوانات تدل على انها
كانت قبل الطوفان

الجوائية ام من الاعضاء الملازمين
للمستطقي ان ينفذ قواراته ولكن في حالة الجرم المشهود فقط اما ما خلا

✽ مديرية بسكتا ✽

بسكتا فيها من الموارنة ٧٣٠ ومن الروم الارثوذكس ٤٢٠ ومن الروم الكاثوليك ٢٧ واسم شيخها الشيخ حبيب كرم ومختاراهما الشيخان ابراهيم نعمه خلف وداود سليمان الحداد والقومسيون البلدي فيها مؤلف من رئيس هو رفعت لومدير الناحية واعضاء هم الافندية طانيوس كرم وشكري حبيقة والدكتور طانيوس ابوناضر و خليل يوحنا الخوري والياس ساروفيم الخوري حنا وجرجس عبدالله غانم وابراهيم هيكل فريجه وسليم نصرالله ايوب و خليل بطرس الحداد ولطف الله مخول التبشراي وسليمان خلف وطنوس عبده

وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد حضرة دولتو مظفر باشا وبني في هذه الطريق ١٦ جسراً وفيها خمسة معامل للحرير الاول خاصة الخواجا جبرائيل سعد وعدد دواليه ٤٢ والثاني خاصة الخواجات عبدالله واسكندر هراوي وعدد دواليه ٤٢ والثالث خاصة يوحنا افندي الخوري مارون وعدد دواليه ٣٦ والرابع خاصة الخواجات اسعد المرادي وخطار الحداثي وعدد دواليه ٤٢ والخامس خاصة راجي افندي ابو حيدر وعدد دواليه ٤٢ وحاصلاتها من

ذلك فم. عائد للمدعي العمومي

ملزوم كل واحد من افراد الناس ان يقبض على الجاني في حالة الجرم

الشرانق ٢٥ الف اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ١٣٦٠ ومن
المربات واحدة ومن الاحراش اربعة وفيها مغارة قديمة العهد تنسب
الى سيف الدولة وقصر ينسب الى الملك سمان وقلعة تعرف بقلعة
الحبس وهيكل في قمة جبل صنين يعرف بخرية المزار وينسب الى
الهة العشق

كفر عقاب فيها من الروم الارثوذكس ١٧٧ ومن
الروم الكاثوليك ٢٣ وشيخ صلحها يدعى الشيخ عيسى طنوس معلوف
ومختاراهما الشيخان الياس بشاره السكاف وسعيد معلوف
والقومسيون البلدي فيها مؤلف من وكيل للرياسة هو سعيد
افندي معلوف واعضاء هم الافندية ناصيف الياس يوسف وسالم
ابراهيم الخوري وسابا جرجس سابا وابراهيم الحاج جرجس و زهير
يوسف مخايل وعبد نكد مرعي واسحق يونان وفارس بولس وامين
ميلان وفيها معمل حرير خاصة الشيخ عيسى المذكور واولاده
وعدد دواليبه ٢٥ وينتج فيها من الشرانق خمسة الاف اقة وعدد
حيواناتها الداجنة ٢٠ وفيها من الاثار القديمة حجر ترفيه بعض
كلمات عبرانية

وادي الكرم ويتبعها كفرته والمشرع فيها من الموارنة

المشهد ويسلمه الى الحكومة

يجب على كل واحد من افراد الهيئة الاجتماعية ان يخبر الحكومة بما يقع من

٣٢ ومن الروم الكاثوليك ٨٠ ومن الروم الارثوذكس ٢ ومن البروتستانت ١١ واسم شيخها الشيخ يوسف ابي عازار ومختارها يدعى الشيخ سمعان طنوس وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٣٠

زبوغه فيها من الموارنة ٢٢٨ ومن الروم الكاثوليك ٢٦ واسم شيخها الشيخ حنا كرم ومختارها هما الشيخان منصور ابو رزق ومخايل منعم وفيها معملان للحريز الاول خاصة الخواجه لطف الله يوسف الحاج وعدد دواليه ٤٠ والثاني خاصة الخواجا روفائيل الحاج وعدد دواليه ٣٨ وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠

عين القبو فيها من الموارنة ١٣ ومن الروم الارثوذكس ١٢ ومن الروم الكاثوليك ٥ ومن البروتستانت ٢ وفيها مختار يدعى الشيخ خناعون بوطراد وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠ وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠

قاع الريم فيها من الموارنة ٦٠ ومن الروم الكاثوليك ٢٧ ومن الروم الارثوذكس ٢٢ وشيخها يدعى الشيخ عبد الله

الحوادث المختلة بالامن

لا يجوز للمدعى العمومي ان يدخل بيت المدعى عليه الا اذا كان الجرم مشهودا

صعب ومختارها هما الشيخان سليمان كفوري ومنصور عبد المسيح
وحيواناتها الداجنة ٣٥ وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠

وادي العرايش فيها من الموارنة ٩٦ ومن الروم الكاثوليك
٤٣ واسم شيخها الشيخ حبيب منصور ومختارها الشيخ ابراهيم
مكوى وهي ملاسقة مدينة زحلة ويجري في سفحها نهر البردوني
وفيهما منتزهات قريبة من لوكندة الصخرة يقصدها كثيرون من
المتنزهين مساء كل يوم لبهاء مناظرها وصفاء مائها وفيها من
الحيوانات الداجنة ٢٠ وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى عشر ومن
الموارنة ١١٠١ ومن الروم الارثوذكس ٦١١ ومن الروم الكاثوليك
٢٢١ ومن البروتستانت ١٣ ومن المعامل الحريرية ٨ ومن الدواب
٣٧ ومن الشرائق ٤٤٠٠٠ ومن المشايخ ٦ ومن المختارين
١٢ ومن المجالس البلدية ٢ ومن الاعضاء ٢٠ ومن الجسور ١٦ ومن
الاحراش ٤ ومن العربات ١ ومن الحيوانات الداجنة ١٥٠٥

ومن نوع الجنابة

الجرم المشهود هو اولاً الجرم الذي يساعد حال فعله ثانياً الذي يشاهد

✽ مديرية الساحل ✽

قصبة ببدا هي مركز حكومة متصرفية لبنان الشتوي ويتبعها
الويزة والريحانية والمونية والعنصرية والرحيمه والحازمية ومخاضة نهر
بيروت ووادي خطار فيها من الموانة ٨٠٠ وشيخ صلحها هو الشيخ اسعد
صالح الحلو ومختارها هما الشيخان سليمان الشنعي واسكندر عباس والقومسيون
البلدي فيها، ولف من رئيس هو حنا افندي سليمان واعضاء هم الاخندية
ميلان صعب ونجيد رسلان الحلو وبشاره الخوري الحلو وانطون عبود الحلو
والياس صعب الحلو و خليل - مد ابو خليل و - محمود ايوب الاسمر وفونسيس
اسطفان و خليل ملاط و فياض فياض و خليل صهيون

وفيه معامل الدقيق اخصها مهملان بناوها خاصة الخواجا عباس
جرجس الحلو يطحن كل منهما في اليوم مئة كيس اما ادوات احد المصلين
المذكورين فهي بشراكة الحاج عبد الفتاح افندي الرفاعي

وحاصلاتها من الشرائق عشرون الف اقة ومن الزيت ٥٠٠ قنطاراً
وفيه ثلاثه معامل حربي الاول خاصة بشارة افندي الخوري دواليه ٢٥
والثاني خاصة الخواجا طنوس الحلو وعدد دواليه ٨٨ والثالث خاصة الخواجا
صادق بطرس وعدد دواليه ٦٠ وعرباتها ١٥ وحيواناتها الداجنة ٢٥٠
وهي واسعة الارعاء وقد قام سيف خراجها ثلاث محطات لسكة الحديد
في محطة الحدث ومحطة ببدا ومحطة جمهور وفيها المطبعة العثمانية وجريدة
لبنان والمطبعة اللبنانية وجريدة الروضة ولها اربعة احراش

وحاصل الشروع ببناء مستشفى للمعاليس فيها جمعت اكلافه بناية
حصرة ذي الدولة مظفر باشا وقد وضع حجر الزاوية له يوم عيد المولد
الهمايني الشريف سنة ٩٠٦

حال فعله ثانياً الذي يشاهد عند نهاية الفعل ثالثاً الذي يقبض على فاعله
بناء على ولولة الناس رابعاً الذي يقبض على فاعله عقيب وقوع الجرم ومعه

كفرشبا ويتبعها وادي الدلاب وبسابا فيها من الموارنة ٢٦٠ ومن الروم الكاثوليك ١٦٠ ومن الروم الارثوذكس ١٥٠ ومن البروتستانت ٢٠ وشيخها الشيخ جرجس سليمان ومختاراهما الشيخان ابراهيم عبد النور وابوب واكيم وفيها معملان للتجوير احدهما خاصة الخوجات جرجس طراد واخوانه وعدد دواليبه ٦٠ والثاني خاصة وربة المير افندي شهاب وعدد دواليبه ٥٠ وحاصلاتها من الشرائق ثلاثة عشر الف اقة ومن الزيت ٧٠٠ قنطار وفيها خمسة معامل للصابون واحصاها هم الخوجات ابراهيم عبد النور و خليل ابو واكد . و خليل مرعي الحداري . وشامل فارس نصر . وييب ابو واكد وحبيب الكتباني . ولها حرشان وعدد حيواناتها الداجنة ١٠٠ وعر بانها ١٢

الشيخ ويتبعها عين الرمانة وسهل بئر حسن فيها ٤٠٠ من الموارنة ٤٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٥٠ ومن المتأولة ١٦٠ واسم شيخها الشيخ علم الاشقر واسم مختارها الشيخ حبيب مسعد والشيخ حسين كنج وفيها قومسيون بلدي . شريك بينها وبين حارة حريك والبرج مءاف من رئيس هو رفعتو مدير الناحية واعضاء هم الدكتور نخلة بك الاشقر والافندية انطون نعيم وسليم غصن وسليم الخوري غار يوس وسليم الدكاش ومارون العضيبي وقاصيف نحومي ومنصور ابو واكد . وحاصلاتها من الشرائق ٣٠ الف اقة ومن الزيت ١٠ قناطر وعدد عر بانها ١٥ وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠٠ ولها مشام واسع على شاطئ البحر يدعى الجناح بالاشتراك مع حارة حريك وفي خارجها لجهة فرن الشباك معمل للروائح الطيبة خاصة الخوجات مورل والخوجات مطر

وادي شحور الفوقا فيها من الموارنة ١٥٠ ومن الروم الارثوذكس ٢٥٠ واسم شيخها الشيخ جرجس حنا ومختارها الشيخ بشا ، اسعد ابو واكد

ات واسلمحة دالة على انه الجاني

لا يسوغ الاعتراض على الحكم النهائي الثاني ولكن يدوخ استثنائه

وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقة ومن الزيت ١٢٠ قنطاراً ولها
حرش واحد وعدد عرباتها ٦ وفيها من الحيوانات الداجنة ١٠٠ وفيها معمل
حرير خاصة الخواجا خليل صعب دواليه ١٠

وادي شحور التختا فيها من الموارنة ٣٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٦٠
واسم شيخها الشيخ غندور محبوب ومختارها الشيخ يوسف طنوس كامل وفيها
معمل حبر خاصة الخواجا ايوب نصره عدد دواليه ٢٥ وحاصلاتها من
الشرائق ثمانية الاف ومن الزيت ١٢٠ قنطاراً وفيها حرش واحد وعدد
حيواناتها الداجنة ١٠٠

بطشيه فيها من الموارنة ١٧٠ ومن الروم الارثوذكس ١١٠ ومن
الكاثوليك ٢٠ واسم شيخها الشيخ خليل اليازجي ولا يوجد فيها مختارون
وفيها معمل حبر خاصة الخواجا اسعد خليل نجم وعدد دواليه ٤٠
وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ١١٠ قنطير وفيها من
الحيوانات الداجنة ٥٠ وفيها كثير من الحدائق المفروسة ليمراً ومشتاً
وتفاحاً وما شبه وعدد عرباتها ٥

صنبه فيها من الموارنة ٦٠ ومن الروم الارثوذكس ١٣٠ ومن الروم
الكاثوليك ٢ ومن البروتستانت ٥ واسم شيخها الشيخ شديد اسعد البرباري
وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قنطير وعدد حيواناتها
الداجنة ٦٠ وعرباتها ٢

حارة حريك فيها من الموارنة ٢٠٠٠ ومن المتاوله ٥٠٠ واسم
شيخها الشيخ نعمان يونان الخوري وحاصلاتها من الشرائق ٣٠ الف اقة ومن

اذا اعترض المحكوم عليه على الحكم الذي تدعو المحكمة الخصمين الى
محاكمة في اهل جلسة بعد اقصا ثلاثة ايام مع اضافة يومين على كل مريض ياتر

الزيت عشرة قناطير وفيها معمل واحد للحرير خاصة الغلوجات اولاد يوسف
الدكاش وعدد دواليه ٦٠ واتصلت بها طريق المرات في عهد واهه باشا
وعدد حيواناتها الداجنة الف

برج البراجنة ويتبعها القويطة والبلكة فيها من الاسلام ٥٠
ومن الموارنة ٣٥٠٠ ومن المتأولة ١٥٠٠ ومن الروم الكاثوليك ٣٥ واسم
شيخها الشيخ انطون فاصيف الحاريس ومخارها الشيخ حسين الضان وحاصلاتها
من الشرائق ٢٠ الف اقة ومن الزيت ٣٠٠ قنطار وفيها معمل واحد للحرير
خاصة الغلوجا وزق الله شقال عدد دواليه ٤٤ وعدد حيواناتها الداجنة
١٠٠٠ قد اتصلت بها طريق المرات في عهد واهه باشا وفي محلة شمبانه
منها بناء اثار قديم للامراء آل معن

الحدث فيها من الموارنة ٦٠٠ ومن الروم الارثوذكس ١٥٠ ومن
الروم الكاثوليك ٣٥ وشيخ صلحها يدعى الشيخ طانيوس الخوري بولس ومخارها
الشيخ فاصيف الياس الشويري
حارة البشم التي هي من ملحقات الحدث شيخ صلحها سليم بك
ابو ياغي

اما قوميون بلدية الحدث فوه لف من رئيس هو جناب مدير الناحية
واعضاء هم المير لطيف شهاب (نائب الرئيس) والافتندية افطون صالح
وجرجس الخوري بولس ودرويش غنطوس البرباري واسكندر ابو ياغي
واسكندر جرجس الشويري والياس محمات وفارس غر وضاهر بطرس
سليمان ومحصولاتها من الشرائق ٥٢٠٠ اقة ومن الزيت ٤٠٠ قنطار وفيها
من المرات ٦٤ ومن الحيوانات الداجنة ٢٠٠ ولها ثلاثة اعراش وفيها

فان حضر المحكوم عليه فتبادر الى روية الاعتراض وتحكم اما بالتأجيل او بما
بالفسخ وان لم يحضر فتحكم برد اعتراضه

معمل حرير خاصة ورثة المرحوم ابراهيم غبريل والحواجا خليل بستاني عدد
دواليبه ٥٠

حارة الست فيها من الموارنة ٦٠ واسم مختارها الشيخ فارس شاهين
جبر وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وعدد
حيواناتها الداجنة ٢٥

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ١٣ ومن الاسلام ٥٠
ومن الموارنة ٣٠٥٦ ومن الروم الارثوذكس ٧٧٠ ومن الروم الكاثوليك
٢٤١ ومن المتاوله ٢٦٠٠ ومن البروتستانت ٥ ومن المشايخ ١٢ ومن المختارين
٢٠ ومن القومسيونات البلدية اثنان ومن الاعضاء ١٦ ومن الشرائق
١٣٩٢٠٠ اقة ومن الزيت ١٦٧٠ قنطاراً ومن معامل الحرير ٨ ومن
الدواليب ٦٠٢ ومن العربات ١١٩ ومن الحيوانات الداجنة ٢٩٥٥ ومن
الاعراش ٧ ومن معامل الصابون ٥

✽ مديرية الشوير ✽

الشوير فيها من الروم الارثوذكس ٥٥٣ ومن الروم الكاثوليك
٢٣٧ ومن الموارنة ٤٠ لا شيخ فيها اليوم اد عين شيخها مديراً لها ومختارها
الشيخان سليمان توما صوايا وخطار طنوس البعلبكي وفيها معمل واحد للحرير
خاصة الحواجا صابا فبهان الحلبي عدد دواليبه ٥٠ وقد اتصلت بها طريق العربات
في مدة نعوم باشا من جهة مارحانا وفي عهد مظفر باشا من جهة دير ماري
الياس شوايا ويوجد جسر واحد بينها وبين قرية عين السديانة

لمحكمة الاستئناف ان تدعو غير الشهود الذين شهدوا في محكمة البداية اما
عقراً من عند قسها واما بطلب احد المحصنين

عين السديانة فيما من الروم الارثوذكس ١٦٠ ومن الروم الكاثوليك ١١ واسم شيخها الشيخ فضل الله بركات ومختارها هو الشيخان جبور قربان ونعمو مطر وقد اتصلت بها طريق المربات في عهد نعمو باشا

بتغرين فيها من الروم الارثوذكس ٣٩٠ ومن الروم الكاثوليك ٤٠ واسم شيخها الشيخ موسى صليبا ومختارها هو الشيخان الياس المروغايين المر وفيها معدل حرير خاصة الخوجا امين طنوس صديبا عدد دواليه ١٠٣

المنشاهه فيها من الروم الكاثوليك ٣٢٠ ومن الموارنة ٣ واسم شيخ الداع فيها الشيخ زبك شاهين سمحه ومختارها هو الشيخان الياس شكر القاصوف وسليمان يوسف الرياشي وفيها معدلان للحرير الاول خاصة الخوجا يعقوب الياس خطار عدد دواليه ٤٣ والثاني خاصة الخوجا يعقوب الرياشي عدد دواليه ٤٠ وقد اتصلت بها طريق المربات في مدة نعمو باشا

الجوار فيها من الروم الكاثوليك ٤٠ ومن الروم الارثوذكس ٢٠ واسم شيخها الشيخ ابراهيم الياس سمحه ومختارها هو الشيخ نقولا صليبا سمحه

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٥ ومن الروم ١٠٩ ومن الموارنة ٤٣ ومن الروم الكاثوليك ٦٧٠ ومن المشايخ خمسة ومن المختارين ٩ ومن المعامل الحريرية ٤ ومن الدواليب ٢٣٦ ومن الشرائق ١٦ الف اقة ومن المربات ٨ ومن الحيوانات الداجنة ١٥٠ ومن الجمور ١ وعما قليل يتم تمديد الطريق بين هذه المديرية ومديرية بسكتا ولهذا المديرية مصيف يدعى شهر مارحانا في الماء عليل الهواء يقصده المصطفون من كل جانب

رجوع الشاهد في محكمة الاستئناف عن شهادته التي اداها بعد اليمين في محكمة البداية لا يوجب بطلان الحكم

قضاء جزين

الناحية المربوطة بمركز القائمقامية رأساً

قصة جزين فيها من الموارد ٨٠٠ ومن الروم الكاثوليك ١٠٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ يوسف الخوري ومختارها الشيخ يوسف عساف والقومسيون البلدي فيها مؤلف من وكيل للرئاسة هو عزتو سليمان بك كنعان ومن أعضاء هم سعيد بك المعوشي والافندي يوسف رحيم وداود الخوري ونعم وهبه وفليب رزق وابراهيم الحياط والياس الحداد وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠٠٠ اقة ومن الزيت ٥ قناطير وقد اتصلت بها طريق العربات من جهة صيدا في عهد نعم باشا ومن جهة بيت الدين في عهد مظفر باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٣٠٠ ومن العربات اثنتان ومن الجسور تسعة وفيها مخزن للشرائق خاصة الحواجه كيران وفيها ٤ احرش

بكاسين فيها من الموارد ٥٠٠ ومن الروم الكاثوليك ٢١ وشيخها يدعى الشيخ اسعد ناضر ومختارها هما الشيخان يوسف

لا يكلف المدعى عليه ان يحضر الى المحكمة بنفسه بل ان يرسل وكيلاً عنه في دعوى القباحة سواء كانت تستدعي الحبس ام لا

غانم وفرحات حرفوش والقومسيون البلدي فيها مؤلف من وكيل
للرئاسة هو شهدان افندي الخوري واعضاء هم الافندية سليمان
عبدالله ويوسف غيث وسليم جرجس غيف وسليمان الخوري
جرجس ويوسف سمعان الراهبة وحاصلاتها من الشرائق ٦ الاف
اقه ومن الزيت ٦ قناطير وحاصل الشروع بمد طريق العربات
اليها وفيها من الحيوانات الداجنة ٤٠ ولها خرج من الصنوبر
ذواهمية

قيتولة فيها من الموارنة ٢٣٨ ومن الروم الكاثوليك ١٢١
وشينها يدعى الشيخ نعيم الخوري ومختارها الشيخ نصري الخوري
وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقه ومن الزيت ٥ قناطير وحاصل
الشروع بمد طريق العربات اليها وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠
ولها حرجان

روم فيها من الموارنة ٣٧ ومن الروم الكاثوليك ١١٨
ومن المتاوله ٥٧ وشينها يدعى الشيخ نعمان الحداد ومختارها
اشيخان يوسف عساف ومرعي حسين علي احمد وحاصلاتها من
الشرائق ٣٥٠٠ اقه ومن الزيت ٥ قناطير وفي عهد نفوم باشا

اذا كانت الجنة لا تستوجب جزاء الحبس فلا يكلف المدعي عليه ان
يحضر بنفسه بل له ان يرسل وكيلاً عنه وللحكمة الحق بمجلبه ايضاً

جرى تخطيط طريق عربات المياه ولحد الآن لم يحصل الشروع
بها وحيواناتها الداجنة ٩٨٠ ولها اربعة احراج

سينا فيها من الموارنة ٦٠ وشيخها يدعى الشيخ امعد
عطيه وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد
وحيواناتها الداجنة ١٧٠ ولها ثلاثة احراج

عازور فيها من الموارنة ١١٩ ومن البروتستانت ٨ وشيخ صلحها
يدعى الشيخ يوسف الحوري ومختارها الشيخ ناصر يوسف وحاصلاتها
من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٤ قناطير واتصلت بها طريق
العربات بمدة مظفر باشا وفيها جسران وثلاثة احراج

قناله فيها من الروم الكاثوليك ٤٥ وشيخها الشيخ سليم
مخول حنون ومختارها الشيخ نخله منصور وحاصلاتها من الشرائق
٧٠٠ اقة ومن الزيت قنطار ونصف وحيواناتها الداجنة ٨٠ ولها
حرج واحد

مراح المكنونية فيها من الموارنة ١٩٥ ومن الروم
الكاثوليك ٤٠ وشيخها الشيخ سليمان يوسف سمعان وحاصلاتها

المسؤول بالمال لا يكلف ان يحضر الى المحكمة بنفسه بل ان يوكل بـ
مطابق الاحوال لا يصح التبليغ ما لم يعلم المحكوم عليه نسخة الاعلام برمته

من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت قطار واحد وحيواناتها
الداجنة ٨٠ وحرشها ستة

بتدين اللقش ٠ فيها من الموارنة ٩٠ واسم شيخها الشيخ حبيب
حنا القطار ومختارها هما الشيخان شاكر انطون وسليم الياس
وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة ومن الزيت قطار واحد
وفيه حرجان ٧٠ من الحيوانات الداجنة

كفرحونه فيها من الروم الكاثوليك ٢٢٠ ومن الموارنة
٦٨ ومن المتاوله ١١٠ واسم شيخها الشيخ يعقوب عبد النور ومختارها
هما الشيخان فاعور القهوجي واسعد ناصر وحاصلاتها من الشرائق
٣٠٠٠ اقة وحاصل الشروع بمد طريق العربات اليها وفيها ثلاثة
احراج و٣٠٠ من الحيوانات الداجنة وفيها اذر قديمة

قطين فيها من الموارنة ٩٤ واسم شيخها الشيخ سعيد
الحوند وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة ومن الزيت قطاران
وحيواناتها الداجنة ١٣٠ ولها حرجان

الحصيه فيها من الموارنة ٥٨ وشيخها الشيخ داود بولس

بواسطة مباشر المحكة ولا يثبت الا بسند ممضى او مختوم من المحكوم عليه
او ممن تلم صورة الاعلام من اقاربه او خدمه

صعب وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠٠ اقة وفيها ١٠ من الحيوانات
الداجنة وخرج واحد و٤ جسور وقد اتصلت بها طريق العربات
بمدة نهم باشا

بنواقي فيها من الاسلام ٨٤ وشيخها يدعى الشيخ
احمد عبدالله حسن ومختارها الشيخ سليم حسين وحاصلاتها من
الشرائق ١١٠٠ اقة ومن الزيت ٦ قناطير وفيها من الحيوانات
الداجنة ١١٥ وخرجان

ملبخ فيها من الموارنة ٦٤ ومن الروم الكاثوليك ١٠ ومن
المتاولة ١٥٦ وشيخها يدعى الشيخ احمد حسن مقلد ومختاروها هم
الشيخ ديب ابوزيد والسيد حيدر ولمعلم ابراهيم متى وحاصلاتها
من الشرائق ٢٠٠ اقة وفيها ٦٠٧ من الحيوانات الداجنة وخرج
واحد وبعض خرابات تدل على اثر قديمة

الميدان فيها من الموارنة ٨٠ وشيخها يدعى الشيخ قيصر مارون
ومختارها الشيخ يوسف شاكر وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠ اقة
ومن الزيت ٤ قناطير وفيها ٨ من الحيوانات الداجنة وخرجان

مدة الاعتراض على الحكم النهائي خمسة ايام من تاريخ التبليغ ويضاف الى
ذلك يوم واحد الى كل ميريامتر والميريامتر عشرة الاف متروهر عبارة

بجنين ٠ فيها من الاسلام ٣ ومن الموارنة ٦٣ ومن الروم
الكاثوليك ٨ واسم شيخها الشيخ سعيد حبيب ومختارها الشيخ سعيد
نجم وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠٠ اقة ومن الزيت ٧ قناطير
ونصف قطار وحيواناتها الداجنة ٩٠ ولها حرج واحد

عاريا فيها من الموارنة ٤٥ ومن الدروز ١٥ وشيخها
يدعى الشيخ ملهم اسعد ومختارها الشيخ يوسف بوحسين وحاصلاتها
من الشرائق ٦٠٠٠ اقة ومن الزيت ٧ قناطير ونصف قطار
وحيواناتها الداجنة ١٠٦

وادي جزين فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها الشيخ
حبيب عبده بوشاهين وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ الاف اقة
ومن الزيت ٧ قناطير وحيواناتها الداجنة ٣٠

حيطوره فيها من الموارنة ١١٣ وشيخها الشيخ نعمان
جرجس سعيد وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ٧٠ واحراجها ٣ وفيها منجم فحم حجري

عن مسافة ساعتين بالنسبة الى بيروت المعتدل لا الى سير البواخر والسكة
الحديدية

بصري فيها من الموارنة ٧٥ ومن الروم الكاثوليك ١٣ ومن
المتاولة ٤ وشيخها يدعى الشيخ حسن مرعي صلب ومختارها الشيخ يوسف
شعيا وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت قطار ونصف
وحيواناتها الداجنة ٢٠٠ واحراجها ٢

فيكور اجمال ما في هذه الناحية من القرى ٢١ ومن الاسلام ٨٧
ومن الموارنة ٢٢٦٧ ومن الروم الكاثوليك ٤٤٨ ومن الدروز ١٥ ومن
المتاولة ٦١ ومن البروتستانت ٨ ومن المشايخ ١٢ ومن المختارين ١١ ومن
البلديات ٢ ومن الاعضاء ١٥ ومن الجسور ١١ ومن الشرائق ٢٢٤٠ اقة
ومن الزيت ٣٨ قطاراً ومن الاحراش ٢٣ ومن العربات ٢ ومن الحيوانات
الداجنة ٤١٧٥

✽ مديرية جبل الريحان ✽

الريحان فيها من المتاولة ١٤٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ خليل علي
ومختارها الشيخ مرعي فرنسيس وحاصلاتها من الشرائق ٣٥٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ١١٠٢ ولها ستة احراج

الزغرين تابعة مشيخة الريحان فيها من المتاولة ٨ ومن الموارنة ٧
وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠ اقة ولها اربعة احراج وحيواناتها الداجنة ٩٤

عرمقي فيها من المتاولة ١٥٠ ومن الموارنة ١٥٠ ومن الروم الكاثوليك
١ وشيخها مفصول الان ومختارها الشيخان اسعد حسين حمود ويوسف
يونس وحاصلاتها من الشرائق ٢١٠٠ اقة وفيها ٣ احراج و ٧٥٥ من
الحيوانات الداجنة

لو كانت قيمة الدعوى خمسة الاف غرش فمادون يجوز اثباتها بشهادة الشهود
على الاطلاق اما لو تجاوزت هذا المقدر فيجب اثباتها بسند بحسب المادة

الصويرة والوردية والزبد وحلة خارم وقروح جميعها تابعة مشيخة
عرمق وفيها من المناولة ٣١ ومن الروم الكاثوليك ٧ وحاصلاتها من الشرائق
١٦٠ اقة وحيواناته الداجنة ٣٨٢ وأحراجها ١٠

القمارنة ويقيمها الصرية وحورقي ونبيل كلها تابعة مشيخة عرمق
فيها من الموازنة عشرة ومن المناولة ١١ وفيها ١١ من الاحراش ومن الحيوانات
الداجنة ٨٨٧ وحاصلاتها من الشرائق ١٧٥٠ اقة

الجرمق وقره والدمشقية وقره والودغانية والطراش والعيشية
والعرقوب شيخ صلحها الشيخ خليل طنوس ومختارها الشيخان لمحم فرام واسعد
اسطفان فيها من الموازنة ٥٥ ومن المناولة ٧ ومن الاحراش ٦ ومن الشرائق
١٨٩٠ اقة ومن الزيت قطاران ومن الحيوانات الداجنة ١٠٦٧

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى والمزارع ٢١ ومن الموازنة
٧٣ ومن المناولة ٣٤٧ ومن الروم الكاثوليك ٧ ومن الشرائق ٧٠٧٠ اقة
ومن الزيت خمسة قناطير ونصف ومن المشايخ ٣ ومن المختارين ٦ ومن
الاحراش ٤٠ ومن الحيوانات الداجنة ٤٣٧٩٠ ومن ام حاصلات هذه
المديرية الدخان الريجاني الشهير

✽ مديرية اقليم الخروب ✽

برقي فيها من الروم الكاثوليك ١٤٥ ومن الموازنة ٣ ومن
البريستات ١١ وامم شيخ صلحها الشيخ ياحيلا جرجس ومختارها الشيخان
ريمان ابراهيم وجرجس توما وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن

٨٠١١ من قانون اصول المحاكمات الحقوقية

يضمن المحكوم عليه معارف الشهود الذين حضروا الى المحكمة ولو عدل

الزيت ٣٠ قطاراً وحيواناتها الداجنة ٣٠٣
ملاحظات (ان ربع قرية برقي المذكورة هو نتاج قائمقامية صيدا
ومفرز لوحده

الصالحية فيها من الروم الكاثوليك ١٣٥ ومن البرونسات ٦
وشيعها يدعى الشيخ ابراهيم الحداد ومختارها هما الشيخان يوسف اندراوس
والياس لبس وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا ومحصولاتها
من الشرائق ٢٥٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٥٨

كفرجرة ويتبعها شوالقي ووادي بننقودين فيها من الموارنة ٩٧
ومن لروم الكاثوليك ٣ وشيعها يدعى الشيخ حنا شلحوب ومختارها هما الشيخان
فارس ابو سمرا ونوفل يوسف وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠ اقة ومن
الزيت ثلاثة ارباع القطار وحيواناتها الداجنة ١٠٣
ملاحظات (ان كفرجرة مشتركة بين ولاية بيروت ومصرفية لبنان
الليلة اشتراكاً شائعاً)

جرنايا ويتبعها كفرشلال فيها من الموارنة ٦٠ وشيعها يدعى
الشيخ الياس نصار ومختارها الشيخ خليل يوسف وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠
اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ٨٦
(ملاحظات) ان نصف جرنايا وكفرشلال تابع قائمقامية صيدا
ومو مفرز لوحده

بقسطه فيها من الموارنة ٢٠ ومن الروم الكاثوليك ٣٠ وشيخ
صالحها يدعى الشيخ يوسف مارون ومختارها الشيخ طنوس موهر وحاصلاتها من

المحكمة عن استمهادم لاستغنائها عن شهادتهم
ليس لمحكمة الاستئناف ان تحلف العقوبة المحكوم بها بداية بدون ان

الشرانق ١٢٠٠ اقة ومن الزيت ستة قناطير ونصف وحيواناتها الداجنة ١٧١

كرخا- فيها من الروم الكاثوليك ٧٥ وشيخها يدعى الشيخ خليل واكيم
ومختارها الشيخ ابراهيم منصور وحاصلاتها من الشرانق ٧٠٠ ومن الزيت
اربعة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٠٦

عين الدلب فيها من المزارعة ١٨ ومن الروم الكاثوليك ١٣ وشيخها
يدعى الشيخ سليم سمعان منصور ومختارها الشيخ نبرا يوسف نبرا وحاصلاتها
من الزيت ربع قنطار وحيواناتها الداجنة ٢
(ملاحظات) ان نصف عين الدلب تابع ولاية بيروت الجبلية
وهو مفرز لوسده

الميه وميه فيها من الروم الكاثوليك ٣٠ ومن البروتستانت ١٠
واسم شيخها الشيخ نعمة الياس ومختارها الشيخ الياس نامض وحاصلاتها من
الشرانق ٢٢٠ اقة ومن الزيت ستة قناطير وحيواناتها الداجنة ١١٥
ملاحظات (ان نصف هذه القرية مفرز وهو تابع ولاية
بيروت الجبلية

درب السيم فيها من المزارعة ٨٠ ومن الروم الكاثوليك ٩ وشيخها يدعى
الشيخ سنوس صادر ومختارها الشيخ حبيب باسيل والشيخ نصر رزق وحاصلاتها
من الشرانق ٥٠٠ اقة ومن الزيت ثلاثة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٩٢

الملاية ومراح كيوان فيها من المزارعة ٢ ومن الروم الكاثوليك

المحكمة على ان ترى الدعوى في مرجعها الايماني
اذا كان الحكم غير متوفرة فيه اسباب الثبوت او كان افضل المزمع الى المندعي

٤٦ وشيخها يدعى الشيخ الياس الخوري ومختارها الشيخ حبيب القيس وحاصلاتها من الشرائق ٢٠ اقة ومن الزيت اربعة قناطر وحيواناتها الداجنة ٢٤ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا

المجيدل فيها من الموارنة ٢٢ ومن الروم الكاثوليك ٣ وشيخها يدعى الشيخ انطون الخوري ومختارها الشيخ خليل بولس وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطار وحيواناتها الداجنة ٦ (ملاحظات) نصفها مغرز وهو نافع قائم صيدا

جنسنايا فيها من الموارنة ٢ ومن الروم الكاثوليك ٢٦ وشيخها يدعى الشيخ رزق الله نقولا وحاصلاتها من الشرائق مئة اقة ومن الزيت ربع قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ٧٨

يهود فيها من الموارنة ٢٧ ومن الروم الكاثوليك ١ وشيخها يدعى الشيخ حنا فرحات وحاصلاتها من الزيت نصف قنطار وحيواناتها الداجنة ٩٣

كفر فالوس والا-طبل فيها من الروم الكاثوليك ٩٩ وشيخها يدعى الشيخ فارس ايوب ومختارها الشيخ يوسف ناصيف وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ٨٦

لبه ومراح الحوس فيها من الموارنة ٩٨ ومن الروم الكاثوليك

تبين لذلك اسباباً موجبة

لمحكمة الاستئناف فسخ الحكم البدائي اذا كان ليس من صلاحية تلك

١٧ وشيخها يدعى الشيخ طانيوس نهرًا وغتارها الشيخ سليمان حبيب يوسف
وقد اتصلت بها طريق المربيات في عهد نعم باشا وحاصلاتها من الشرائق
٢٠٠ اقة ومن الزيت قنطار وحيواناتها الداجنة ٥٨

كفرايا فيها من الروم الكاثوليك ٥٣ وشيخها يدعى الشيخ حنا
ايوب وهبه وغتارها الشيخ نخله وهبه وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠ اقة
ومن الزيت قنطار ونصف وعدد حيواناتها الداجنة ١٠٥

عبرا وعريض ناصر فيها من الروم الكاثوليك ٦٠ وغتارها يدعى
الشيخ امين المشنتف وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠ اقة ومن الزيت ١٥
قنطارًا وحيواناتها الداجنة ٨٣
ملاحظات (ان حكومة صيدا يتبعها ربع عبرا شائعًا)

مجدليون فيها من الموارنة ١١ ومن الروم الكاثوليك ٨١ ومن
البروتستانت ٨ وشيخها يدعى الشيخ حنا نقولا وغتارها الشيخ نخله ذيب
وقد اتصلت بها طريق المربيات في عهد نعم باشا وحاصلاتها من الشرائق
١٥٠ اقة ومن الزيت نصف قنطار وحيواناتها الداجنة ٢٢٤

الحاربية ويتبعها حامية الذونا وحامية القحما ووادي الليمون القوقا
ووادي الليمون القحما وحيثولة فيها من الموارنة ٦ ومن الروم الكاثوليك
٦٣ وشيخها يدعى الشيخ انطون الخوري وغتارها الشيخ يوسف جرجس
وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها
الداجنة ١٤٩

ملاحظات نصف الحاربية ٢٠ فرز وهو تابع قائمية صيدا

عليه ليس من افعال الجنبه او التباه او كانت الدعوى غير مسموعة لمزور
الزمان فلمحكمة الاستئنافية فسخ الحكم وابطاله

مقدوشه وزغدرابا فيها من الموارنة ٣ ومن الروم الكاثوليك ١٢٠ ومن البروتستانت ٦٠ ومن المتأولة ٣٠ ومختارها الشيطان جبران موسى و خليل ابرهم وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ٢٣٥

(ملاحظات) ان قرية مقدوشه مشتركة بين حكومتي لبنان وولاية بيروت اشتراكاً شاملاً

البراميه والحبايه وبستان الشيخ فيها من الموارنة ٢٨ ومن الروم الكاثوليك ٨ وشيخها يدعى الشيخ مسعود هاشم وقد اتملت بها طريق العربات في عهد نوم باشا وحاصلاتها من الشرائق مئة اقة ومن الزيت قنطار ونصف وحيواناتها الداجنة ١٥٤

وقد بنى فيها حضرة صاحب السعادة نسيب بك جنبلاط موهراً قصرًا بديعاً لسكناه

فيكون اجمالاً هذه المديرية من القرى والمزارع ٣٥ ومن المشايخ ١٩ ومن المختارين ٢٢ ومن الموارنة ٤٧٧ ومن الروم الكاثوليك ١٠٠٧ ومن المتأولة ٣٠ ومن البروتستانت ٩٥ ومن الشرائق ٨٢٦٠ ومن الزيت ٤٠ قنطاراً ومن الحيوانات الداجنة ٢٣١٢

للدعى العمومي ان يستأنف شفاعاً حال الحاجة الاستثنائية وان يامر
المعاون بان يستأنف عنه

قضاء كسروان

✽ مديرية جيل ✽

جيل مدينة قديمة العهد على شاطئ البحر المتوسط في
 اواسط جبل لبنان تبعد عن بيروت لجهة الشمال ٤٢ كيلومتراً
 مبنية على اكمة مرتفعة قليلاً على شط البحر وحولها فرجة سهل طولها
 ٥ كيلومترات تقريباً وعرضها ٣ كيلومترات وكل هذه المساحة
 توت بعل لا ماء فيها ويوجد بهذه المساحة كلها نحو خمسية بيت
 من النصارى والاسلام متفرقة في ارجائها وهذه المدينة بحسب
 اقوال المؤرخين متوغلة في القدم وبحق ان يقال فيها انها اقدم
 بلد في سوريا وتقلب عليها الاحوال والاحكام كثيراً ملكها
 الكلدان والاشوريون والقرس والمصريون واليونان والرومانيون
 والخلفاء والافرنج الصليبيون وسلاطين دولتنا العلية العثمانين
 العظام لا زالت راسخة في ظلالهم وهذه البلد كانت في القديم ذات
 ثروة كبيرة وكان لها التقدم على سواها من مدن سورية في
 التمدن والفنون والصنائع والحرف وكانت تضم ما يقرب الف ساكن

اذا برئت ذمة المظنون فيه فيجلى سبيله حالاً ولو كان الاستئناف واقفاً
 ليس لمحكمة الاستئناف ان تبحث الاقفاً ورد عليه الاستئناف

يشربون من مياه جرت اليهم من ماء نهر ادونيس (نهر ابراهيم)
 الذي يبعد عنها لجهة الجنوب نحو ستة كيلومترات ولم تنزل اثار
 اقيته باقية الى الان والعامه ينسبون جرّ هذه المياه الى زبيدة
 ملكة تدمر والاصح ان هذه القناة اذا لم تكن من اعمال الفينقيين
 فهي من اعمال اليونان لانها اقدم من الفينقيين وذلك ظاهر من
 جملة اثار لا تسمح لنا هذه العجالة بتفصيلها وكان اهلها الاصليون
 الاراميون يعبدون ادونيس معشوق الزهرة او الهة العشق ويدعونه
 تموز وله حكاية من ابعج الخرافات القديمة تقتصر عن ايرادها
 خوفاً من ملل القاري وكان له معبد بهذه المدينة من اشهر المعابد
 في تلك الايام واعظمها حتى ان سليمان الحكيم بنى هيكل اورشليم
 على صورة معبد جبيل وهندسته وكان مهندسوه وبناؤه من
 جبيل واخشابه الارز من صرودها واخذ من هذه الارز الى يافا
 وذلك بواسطة صديقه حيرام ملك صور . وكان معبد جبيل
 تجمع الناس اليه من كل ناحية حتى ان عبادته امتدت الى اليونان
 واوروبا والمصريين وكانوا الجبيليون في كل سنة يقيمون عيداً
 لمبودم تموز في اواسط شهر اذار (مارت) وكان لتموز هذا معبد
 اخر في جرود بلاد جبيل بمحل يسمى الان المشتقة في راس وادي
 علمات وهو الان بملك بطريركية الطائفة المارونية ويبعد عن

اذا استأنف المدعى عليه فلا يجوز تمديد الحكم بما يعرّد عليه باضرار
 اذا استأنف المدعي الشخصي فلا تبحث المحكمة في حقوقه الشخصية

جبل شرقاً مسافة اربع ساعات وكانت المسافة ما بين جبل
ومعبد المشنقة مقسومة الى سبعة مراحل في كل مرحلة معابد لا
تزال آثارها حتى اليوم ومعبد تموز الذي في المشنقة المتقدم
ذكره من اعظم بنايات وان بقاياها وقبر المعبود الذي لا يزال
موجوداً فيه حتى اليوم يشهد بعظمته وبراعة بنائيه وكانوا اذ يقيمون
العيد في كل سنة كما تقدم تلبث بنات الجليلين والغرباء الحاجين
ويقومون مناحة على تموز سبعة ايام وكل يوم ينتقلون الى مرحلة
حتى يصلوا اليوم السابع الى المعبد الكبير في المشنقة وهناك يختارون
بنتاً ذا جمال فتان وتشخص رواية تموز عن موته الموهوم وبكاء
الزهرة عليه وعن عوده الى الحياة وفرح الزهرة به وهذه الصورة
منقوشة على صخر بازاء معبد المشنقة ولا تزال باقية الى الان وصورة
موته واقتراسه من وحش منقوشة صورته على صخر في قرية
الغينة وباقية الى الان وبعد انصرام العيد تنقضي ايام الحزن
على تموز ويرجعون الى جبل على المراحل السبعة باعمال تأنف منها
الطبيعة ولا يليق بنا ذكرها والمصريون كانوا يصنعون هذا
العيد في مصر على مثال الجليلين ولما تنقضي ايام الحزن عندهم
كانوا يكتبون رسائل مفادها ان قد انقضت ايام الحزن ويضعونها
في توابيت من خشب البردي ثم يطرحون التوابيت على وجه ماء

عدم استحقاق الظنون فيه في محكمة الاستئناف لا يوجب نقض الحكم فيما اذا
كان جرى الاستئناف في المحكمة الابتدائية لا اذا امتدعى هو او المدعى العمومي

البحر وفي اعتقادهم انها تصل الى جيل حتى يشتركوا بالفرح
 والمملاذات في آن واحد واكثر الاباء والمفسرون ينسبون قول
 حزقيال النبي الى هذه العبادة الساقلة وهو (ثم اتي بي الى مدخل
 باب بيت الرب الذي هو جهة الشمال فذا هناك بنساء جالسات
 يبكين على تموز ص ٨ عد ١٤) وقول اشعيا النبي ايضا يدل على ذلك
 وهو ويل لارض الصنج ذي الجناحين التي في عبر انهار كوش
 الباشنة رسلاً في البحر في قوارب البردي على وجه المياه ص ١٨ عد ١
 ويدل على ذلك ايضا اسماء المحلات البقية الى الان مثل دير
 البنات وهو مبني على اساسات معبد كان من اول مرحلة للبنات
 النايحين على تموز وهو الان على اكمة مرتفعة فوق جيل وبعد
 عنها مسافة نصف ساعة وهو من املاك الرهبنة اللبنانية الماورنية
 ومثل اسم علمات اسم فينيقي معناه البنات هذا وبقيت جيل على
 عزها وغناها كل ايام الوثنية واعتنقت الدين المسيحي من اول انتشاره
 بواسطة الرسولين بطرس وبولس ثم خرب هيكلها اشهر
 وتممرت قلعتهما الحاضرة من انقاضه الى انقاض الهيكل واخذت
 جيل بالانحطاط وجرى عليها ما جرى على غيرها من مدن
 سوريا ولما تملك الافرنج الصليبيون عمروا فيها كنيسة على اسم
 القديس يوحنا مرقس من اشهر الكنائس ولا سيما القبة الخارجية

لمحكمة الاستئناف ان تدعو للشهادة غير من شهدوا في المحكمة الابتدائية
 من واجبات محكمة الاستئناف ان تنظر في توفر اسباب الثبوت و...

التي بجانب بابها الشمالي الباقية الى الان ولما خرج الصليبيون من هذه
 البلاد واخذت جيبيل تدمر رو يد آرويداً حتى سنة ١٦١٨ حضر
 الامير نجر الدين معن وحاصرها واخرج اهلها منها وقطع زيتونها
 واحرقها اغيئذ خلت من السكان الا ابن الحسامي بقي ساكناً فيها
 وهو جد العائلة الاسلامية الكريمة المنسوبة اليه وباقي منها القسم الاوفر
 في جيبيل ومنهم من نزحوا الى بيروت وبقيت جيبيل مدة متروكة
 حتى اتي اليها المشايخ الحمادية المتأولة وتملكوها واقتسموا املاكها وسهلها
 منهم عبد الملك وجهجاه وابو النصر وانفقوا على القلعة تحت
 سبعة غروش ونصف وسكنوا بها وحكموا بلادها حتى ان
 حكومتهم يضرب بها المثل بالتوحش وعدم الانصاف وكان
 الباري سلط عليهم اهالي عمشيت القريبة من جيبيل واخذوا
 يتجرون معهم وياخذون املاكهم في جيبيل وبلادها بانحس
 الاثمان وبزمن قليل نزعوا منهم اكثر املاكهم وبفضونه حضر
 الى دار المشايخ الحمادية عائلة اسلامية من راس بيروت وهذه
 العائلة هي بيت زين الدين وعائلة اخرى اسلامية من بيت اللقيس
 من برج البراجنة ولا يزالون في جيبيل لحد الان وصاروا اصحاب
 املاك ثم حضر الامير يوسف شهاب و... شاروه المشايخ سعد
 الحوري وسمعان البيطار الى جيبيل وتملكها ولحق الحمادية منها

ليس لمحكمة الاستئناف ان ترد الدعوى لارتباط الجريمة بجرم اخر افقت
 الدعوى به في محكمة اخرى

وبسعي مستشاريه المذكورين الذين تترطب السنة العموم عند
 ذكرهم رحمهم الله على ما لما من الاعمال المبرورة الذي يقصر القلم
 عن تعدادها ثم اخذ الامير يسعي في عمرانها فعمر اولاً جامعاً ومأذنة
 لطائفة الاسلام وخصص معاشاً للامام قدره ٣٠ غرشاً شهرياً من
 دار الامير والمعاش باقٍ لحد الان ياخذه من حكومة لبنان
 وعين ٢٠ غرش شهرياً لكنيسة مار يوحنا مرقس وكان منهدم
 منها قسم الى الرهبان اللبنانيين الموارنة وانطوش واملاكه خارج
 البلد والزهم بخدمة الرعية الموارنة وعينوا معاشاً الى الكاهن قدر
 خمسون غرشاً شهرياً من دار الامير والمعاش باقٍ الى الان ياخذه من
 حكومة لبنان ٣٠ غرش شهرياً وعمر كنيسة على اسم السيدة
 ثلاثة مصالبات وانطوش لطائفة الروم الارثوذكس وكنيسة
 ماري يوسف وانطوش واملاك لطائفة الروم الكاثوليك وهؤلاء
 من عهد قريب باع اساقفتهم كل ما لهم في جيبيل حتى الانطوش
 والكنيسة ايضاً وعلى ما ذكر اخذت الناس تاتي اليها من كل
 الجهات

ولكن كما سبق ان الاملاك اغلبها كانت لعمشيت فاخذ الناس
 يشاركون اهل عمشيت ويملكون رويداً ولحد الان باقٍ قسم كبير
 من املاك جيبيل لعمشيت واخذت الناس تحفر الارض وتقرسها توت

عما يوجب فسخ حكم المحكمة البدائية عدم تخليف الشهود وكون الحكم لم يفهم
 علاناً وكون الحاكم لم يحضر جلسات المحكمة كالم وكون الدعوى رفعت

وقلما وجد بها وبكامل سهلها ارض خالية من المدافن القديمة ووجد كثير
 بهذه المدافن من المصاغ والحلي وحجار الخواتم المحفورة من ابداع
 الصناعة واتقنها وهذا مما يدل على تمدن الجيلين القدماء ووجد
 بها ايضا رمم معابد وثايل اصنام غير المعبد الكبير الشهير ووجد
 قطع رخامية كبيرة مشغولة باكل النقان وفيها ايضا اثار المصريين
 من الحجر المرمر الصعدي بكثرة وكل موجوداتها لحد الان على
 ما يظهر لا تتجاوز زمان اليونان ومدافن ملوكها القدماء لحد الان
 ما وجدت وكانت ميناها البحرية القديمة متقنة غاية النقان وفيها
 برج على البوغاز ويظهر لمن يراه انه مبني في ثلاثة اعصر ومن غير
 شك ولا تردد ان البناء الاول الاساس من بقايا الفينيقيين
 نظرا لضخامة حجاره ومثانة بنائه والاعجب من كل ذلك مبني
 على جسورة من خشب الارز وبعضها باقية على سلامتها وتقاوتها
 لحد الان عرضة لكل من يريد ينظرها وحافطة جوهرها من
 الوف سنين وهذه المينا بكون السنين عليها خربت ولم تعد تصلح
 لاستقبال السفن بها ولكن بهذه الايام يعني بلدية البلد واعضاؤها
 بتصليح هذه المينا بقدر الامكان وصلحوا قسما كبيرا منها والان
 مهتمون بتصليح الباقي . ومن مدة اربع سنوات وجد صنم
 بارض الرهبان اللبنانيين خارج بوابة البلد قرب الطريق عند الخان

الى المحكمة مباشرة بينا هي عند المستنطق وكونه حكم على المدعى عليه عيايا
 ولم تكن مضت بعد بقليله المدة المهيئة وكونه لم يتبين في مذكرة الجواب

تحت الارض بخمسة امتار وهو مثال كامل من حجر واحد رخام
مع كرسيه وحيوان مائي يجنبه على هيئة (الدلفين) وهو بطول
مترين مصنوع باكل الصناعة باكليل من شعر على راسه ولحيته
جمداء يخيل لناظره انه شعر طبيعي ويده اليمنى مرفوعة ولكن لسوء
الحظ مكسورة من الرسغ حتى ما علمنا ما كان حاملاً بها ووجهه
ميال الى الابداسم ومكسور منه عضو التناسل والخصيتان باقيتان
واهل المعرفة بهذه الاثار يسمونه ببتون اله البحر فهذا ضبطته حكومة
لبنان وارسلته الى متحف الاستانة العالية هذا وكثيراً من الاثار
تقتصر عن ذكرها خوفاً من ملل القاري .

سكان جبيل الان طائفة الاسلام نحو ٣٠٠ ولم جامع
وماذنة وزاويتان وامام واحد وشيخ زاوية ومدرسة اجرة معلما
من جيب الحضرة السنية الشاهانية ايدها الله ومنهم تلميذ واحد
بمكتب الاستانة يتلقن هناك علم الفقه الشريف . اما الموارنة فبحو
ثلاثة الاف وخمسمائة ولم خمس كنائس وسبعة كهنة منهم رهبان من
البوية خمسة واثنان خوارنة ومدرسة يد الابا اليسوعيين ومنهم
اطباء اصحاب شهادة ومنهم اصحاب حرف حدادة ويطيرة وبناء
وتجارة واغلبهم يتعاطون التجارة والاسلام شغلهم صنع الغري
والتجارة . والروم الارثوذكس نحو خمسين نفساً لهم كنيسة واحدة

الفعل المنسوب الى المدعي عليه وماهيته وكوت المحكمة لم تحكم باصل
الدعوى بل حكمت قضية معترضة وكوت المحكمة اعتبرت الجرم الواقع من

وفي كل شهر او اكثر يأتهم كاهن من غرزوز ومنهم حجارون
ومنهم تجار وكذلك الروم الكاثوليك . والمتأولة نحو خمسين
نفساً يتعاطون التجارة والمكارة وجملة سكانها عموماً ثلاثة الاف
وتسماية وخمسون تقريباً . ومزارعها مستيتا . قرطبون عينات
بلاط . حوراتا . مهرين . حبوب . كفر صيادا . دة
وكل هذه المزارع على خط . مقابل بعضه من القبلة الى الشمال
وكلها بمحلات المعابد القديمة في اول مرحلة كما سبق شرحه مستيتا
بملك دير سيدة الحقله وسكانها نحو اربعين نفساً وخادمهم قس
من الدير المذكور . وقرطبون بملك اهل عمشيت وجبيل
وسكانها نحو ستين نفساً . ومهرين بملك راهبات دير مار الياس
الراس ولها كنيسة وكاهن من الرهبة البلدية وسكانها نحو ستين
نفساً . وحوب بملك اهلي عمشيت ولها كنيسة وكاهن من رهبان
دير البنات البلديين وسكانها نحو خمسين نفساً وكفر صياده بملك
دير البنات وسكانها عشرة . واده قرية بملك اهلها لم كنيسة
واربعة كهنة وسكانها نحو مائتين وخمسين نفساً وكل سكان هذه
المزارع من الطائفة المارونية ما عدا حوراتا بها نحو عشرة من
المتأولة



نوع الجناية ولم تحكم به حالة كونه من فرع الجحة وكون المحكمة وقفت
الدعوى الى ان تنصل دعوى معترضة وكون المحكمة قضت برد الدعوى

عمشيت فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخ صاحبها يدعى الشيخ يوسف عبده ومختاروها المشايخ يوسف نخايل - طلفان و بطرس كرم وطانيوس خليفه والمجلس القلبي فيها مؤلف من وكيل لارباية هو يوسف افندي الخوري واعضاهم الافنديه راجي كرم وسليم كرم وفارس الخوري وطانيوس جرجس وسليم زعيتو ويوسف سليمان وفيها جسران اثنتا عشرة زمن واحد باشا الذي اتصلت طريق العربات في عمده اليها وفيها من العربات ٦ وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٤٨٠ واكثر هالي هذه البلدة من ذوي اليسار

غرفين فيها من الموارنة ٢٦ وشيخ صاحبها الشيخ نجيب نعمه ومختارها الشيخ فارس يزبك وحاصلاتها من الشرائق الف وخمسة اقة ومن الزيت قنطار واحد وفيها من العربات ١ ومن الحيوانات الداجنة ٦٢

حبالين فيها من الموارنة ٥٠ وشيخ صاحبها الشيخ فارس الخوري وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠

حصارات فيها من الموارنة ٧٥ وشيخ صاحبها الشيخ جرجس بطرس ومختارها هما الشيخان قزحيا ضومط والياس طنوس وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ١٠٠

شامت فيها من الموارنة ٣٢ وشيخ صاحبها الشيخ الياس ناصيف ومختارها الشيخ سليمان سمعان وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ١٢

عدم الشكوى من الدعي الشخصي وكون المحكمة قررت عدم قبول البيئة او عدم قبول الوكيل من جانب المدعي عليه للدفاعه عنه بدعوى

الراموط فيها من الموارنة ٣٠ وشيخ الصلح فيها الشيخ فارس اسطمان
وحاصلاتها من الشرائق ألف اقة ومن الزيت قنطار واحد وفيها من الحيوانات
الداجنة ٢٥

وفي هذه القرية كنيسة منقورة في كل من جانبي عتبة بابها راس عجل
قد التفت حية على احد قرني كل منها

عبيدات فيها من الموارنة ١٨٩ وشيخ صاحبها الشيخ سليمان المحوري
وعتقارها الشيخ الياس ابراهيم نصر وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠٠ اقة ومن
الزيت ثمانية قناطير وحيواناتها الداجنة ٢٦٧

بلاط فيها من الموارنة ٢٠ وشيخها الشيخ نخله جرجس ناصيف
وعتقارها الشيخان حسن عساف وشاهين القرطوبوني وحاصلاتها من الشرائق
٣٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٤٣٠

اده فيها من الموارنة ٥٤ وشيخها الشيخ ملحم نعمه وعتقارها
الشيخان حنا معوض وصحمان نهرا وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة
وحيواناتها الداجنة ٣٨

الجلبيه فيها من من الموارنة ٧ وشيخها الشيخ ملحم ابراهيم ناضر
وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٧٢

حالات فيها من الموارنة ١٨٠ وشيخها الشيخ نجيب القواب
وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة وفيها من العربات ٣ وحيواناتها الداجنة
١٢٣ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واحد باشا

ممنوعة او قررت اسقاط الدعوى بمرور الزمان او رد الاعتراض على الحكم
الفياي لوروده بعد المدة القانونية وكون الحكم خارجا عن صلاحية المحكمة

مزرعة نهر ابراهيم فيها من الموارنة ٣٦ وشيخ صاحبها الشيخ
يوسف ظاهر والمختار الشيخ بطرس يوقبلان وحاصلاتها من الشرائق
٢٠٠٠ افة وفيها حربة واحدة وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٥ وقد اتصلت
بها طريق العربات في مدة واحد باشا وبني لما جسر جديد في مدة نفوذ باشا
وفي ثم المغارة جسر يودهدي الى الماقورة قد نقر عليه تاريخ يدل على ان
بانيه احد الرهبان اللبنانيين من نحو ١١٠ سنوات

معيتق وسيدان فيها من الموارنة ٣٥ وليس لها شيخ صالح الان
وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠ افة وحيواناتها الداجنة ١٢



الدوير وتوابها فيها من الموارنة ٤٨ وليس لها شيخ صالح الان وحاصلاتها
من الشرائق ٦٠٠ افة وحيواناتها الداجنة ٢٥



الريحانة فيها من الروم الارثوذكس ٧١ وشيخها الشيخ جرجس
جبور وحاصلاتها من الشرائق الف افة وحيواناتها الداجنة ١١٣



حصرايل فيها من الموارنة ٦٨ وشيخها الشيخ خنطار فرنسيس
وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ افة وحيواناتها الداجنة ٢٤



جدابل فيها من الروم ٤٥ ومن الموارنة ١٥ وشيخها الشيخ
اسكندر يوسف ومختارها الشيخ حنا انطون وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠
افة وحيواناتها الداجنة ٢٩



بالنظر الى محل اقامة المدعى عليه او المحل الذي قبض عليه فيه وكون
المدعى اقيمت بجرمين ولم يستأنف الاترار بتعلق باحدهما

شجنات فيها من الروم الارثوذكس ٥٦ وشيخها الشيخ حنا سابا
وحاصلاتها من الشرائق الف افة ومن الزيت قطار واحد وحيواناتها
الداجنة ٤٠ وفيها كنيسة قديمة العهد



النصف فيها من الروم الارثوذكس ٤٠٠ ومن البروتستانت ١
وشيخها الشيخ عبدالله كرم وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠٠ افة ومن الزيت
عشرة قطاير وفيها عربة واحدة وقد اتصلت طريق العربات الى مكان قريب
منها في مدة واحد باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ٤٢ وفيها ٣ جسور



يخناز فيها من الروم الارثوذكس ٤٢ وشيخها يدعى الشيخ
ابراهيم نصار وحاصلاتها من الشرائق الف افة وحيواناتها الداجنة ١٦ وقد
اتصلت طريق العربات بمكان قريب منها في عهد واحد باشا



كفر كده فيها من الموارنة ٢٤ وشيخها الشيخ يوسف الزبيدي
وحاصلاتها من الشرائق الف وخمسمائة افة وحيواناتها الداجنة ١٨



شموت فيها من الموارنة ١٨ ومختارها الشيخ حنا جرجس حنا
وحاصلاتها من الشرائق الف افة وفيها من الحيوانات الداجنة ١٦



فقال فيها من الموارنة ٦٤ واسم شيخها الشيخ طانيوس مخايل
ومختارها الشيخ نخل المحوري وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ افة وحيواناتها
الداجنة ٢٢



للدعي الشخصي والمظنون فيه والمدعي العمومي والمسؤول بالمال ان يستدعو
دعوة الحكم الاستثنائي بصورة التمييز

معاد فيها من المارئة ٧٥ وشيخها الشيخ الحلف الله فارس ومختارها
 هما الشيخان شديد شر بل وحرجس شاهين وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠٠
 اقة ومن الزيت ٣ قناطير وحيواناتها الداجنة ٨٠

غرزوز فيها من الروم الارثوذكس ٢٥ ومن البروتستانت ٤ وشيخها
 الشيخ ومبه عازر ومختارها الشيخ ذيب داود الياس وحاصلاتها من الشرائق
 ٥٠٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ٣٢

غباين فيها من المارئة ١٨ ومختارها يدعى الشيخ طنوس بركات
 وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها
 الداجنة ٣٦

عين كفاح فيها من المارئة ٥١ وشيخها الشيخ يوسف الحداد
 ومختارها الشيخ ارمنيوس طنوس وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن
 الزيت عشرة قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ١٦٤ ولها حرش يدعى حرف
 المدور

بجه فيها من المارئة ٢٤٠ ومختارها هما الشيخان منصور الخوري
 ومركيس معاده وحاصلاتها من الشرائق ١٣٠٠ اقة ومن الزيت مئة قنطار
 وحيواناتها الداجنة ١٤٣

غلبون فيها من المارئة ١٤٨ وشيخها يدعى الشيخ يوسف منصور ومختارها
 الشيخ يوسف طنوس عاد وحاصلاتها من الشرائق ٢٦٠٠ اقة ومن الزيت
 ١٣ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٥٢

اذا ارتكب الجرم عدة جرائم يميز على المستوجة اشد العقوبة الا اذا
 كانت الجرائم من نوع التقبحة فانه يميز على كل منهما وهكذا اذا ارتكب

البربار. فيها من الروم الارثوذكس ٧٥ وشيخها يدعى الشيخ سليم
طنوس. تصور وعشارها الشيخ جرجس الياس وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠
اقه وحيواناتها الداجنة ٢٠

مجرين	فيها من الموارنة ٢١
عبدمون	فيها من الموارنة ١٨
كوز الهوا	٤ . . .
ساقية الخيط	٣٢ . . .
الحج خليل	٦ . . .
دملصا	٣٠ . . .
كفر مسخون	١٤ . . .
كفر حنا وبيت غزل	فيها من الموارنة ٢٠
سبرين	١٧ . . .
مهرين	٢٩ . . .
حبوب	٢٥ . . .
البريج	٤ . . .
بكونا	١٢ . . .
حوراتا	٥ . . .
كفر زبونا	فيها من الموارنة ٦ ومن المتاوله ٥
مار يوحنا	فيها من الموارنة ١٠
مضاميط	فيها من المتاوله ٩
وطا البان	الموارنة ١٥ ومن المتاوله ٤
عينات	٢١ . . .
طرطبون	٢٣ . . .

جنحة وقبادة مما فيجزي على كل منها
لمحكمة الجنابة اذا قضت على المتهم بالافلاس الاجتياالي ان تحكم يرد ما

مستبنا فيها من الموارنة ١٨

فخاح المير . . . ٦

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى والمزارع ٥٤ ومن
الاسلام ٦٠ ومن الموارنة ٢٦٧٨ ومن الروم الارثوذكس ٥٠٣
ومن المتأولة ١٨ ومن الشرائق ٧٩٠٠٠ اقة ومن الزيت ١٨٢
قطاراً ومن البلديات ٢ ومن الاعضاء ١٤ ومن المشايخ ٢٦ ومن
المختارين ٢٩ ومن معامل الحرير ٢ ومن الدواليب ١٥٠ ومن العربات
٢٣ ومن الاحراش ١ ومن الحيوانات الداجنة ١٤٨٣ ومن الجسور ٨

✽ مديرية جبيل العليا ✽

امميج هي مركز مديرية جبيل العليا وتحتوي على ٨٠٠
من الموارنة واسم شيخها الشيخ يوحنا الخوري ومختارها الشيخ
سليمان طنوس وحاصلاتها من الشرائق ١٢ الف اقة وحيواناتها
الداجنة ٢٥٠ ولها حرش من اعم احراش لبنان ومن اثارها القديمة
اطلال تدل على ابنة ضخمة ومما يستحق الذكر فيها قناة ماء تودي
الى قبة راية ترتفع عن القرية نحو ٢٠٠ متر مما يدل على وجود بركة
ماء في ذلك المكان في العهد السابق وحجارة ذلك المكان من

كشبه من امواله على غرمايه وبفسخ ما باعه احتيالياً ولو كان عقاراً
يجب امضاه ورقة الضبط عند ختام المحاكاة من قبل الرئيس وكتاب الضبط

نوع الحجر المعروف بالسكري

شمش فيها من الموارنة ٤٢٠ واسم شيخها الشيخ
جبرائيل انطون ومختارها هما الشيخان كنعان ميخا دريان وخير الله
نون وحاصلاتها من الشرائق ٧٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١١٠٠
وفي محلة الرام فيها اثار قبور قديمة وفي محلة الرويس كنيسة قديمة
تحتوي على خمس كنائس كلها خربة وحجارتها من النوع السكري
وهناك اطلال وصخور منقور فيها قبور وعليها نقوش وكتابات
قديمة

لحقد فيها من الموارنة ٥٠٠ وشيخها يدعى الشيخ اسعد
مندر ومختارها الشيخان الياس مرتينوس ووطنوس بطرس
وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥٥٠

جاج فيها من الموارنة ٧٠٠ ولا شيخ فيها في الاونة الحاضرة
ومختارها هما الشيخان يوسف طويلا وفرج بطرس وحاصلاتها من
الشرائق ٧٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٤٠٠٠

تريخ فيها من الموارنة ٣٨٠ وشيخها الشيخ حنا نخله

مما والا فبعتبر الحكم مدوما وقد تقضت محكمة التمييز الحكم برارا لان
ورقة الضبط لم تمض من الاعضاء

ومختاراهما الشيخان جرجس شديد ويوسف نخول وحاصلاتها
من الشرائق خمسة الاف اقة ولها حرش جار على وقف كنيسة
ماري جرجس وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠٠

ميفوق فيها من الموارنة ٢٨٠ وشيخها يدعى الشيخ حنا
يوسف وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقة وحيواناتها
الداجنة ٣٠٠

الحاربه فيها من الموارنة ١٢٠ واسم شيخها الشيخ منصور
غالب وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران
وحيواناتها الداجنة ٢٠٠

حافل فيها من الموارنة ٣٦٠ وشيخها الشيخ مخايل
طنوس ومختاراهما الشيخان امين نون ومرقص منصور وحاصلاتها
من الشرائق ١٨٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٠٠

هايل فيها من الموارنة ١٥٠ وشيخها يدعى الشيخ يوسف
مخايل وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠

الحكم على المتهم بالجناية يرفع الى محكمة التمييز عفواً بدون استدعاء التمييز
وعلى ذلك لو قدم لائحة بعد ثمانية ايام تقبل اما المدعى الشخصي والمدعى

الكفر فيها من الموارنة ٣٠٠ وشيخها يدعى الشيخ ابراهيم
الحوري وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة ومن الزيت خمسة
قناطير وحيواناتها الداجنة ٣٠

بحديدات فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
طنوس الحوري وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الزيت
قنطاران وحيواناتها الداجنة ١٠ وفيها خرابات قديمة

بمنازل فيها من الموارنة ٢٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
خليل الحوري سليمان وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن
الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ١٥

كفون فيها من الموارنة ١٦٠ وشيخها يدعى الشيخ
راضي الياس وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت ستة
قناطير وحيواناتها الداجنة ٢٠٠ وفيها اثار قديمة

قري فيها من الموارنة ٢٦٠ وشيخها يدعى الشيخ سمان
الياس سعيد ومختاراهما الشيخان فارس سمعان وطانيوس صليبا
وحاصلاتها من الشرائق الف اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠ وفيها
اثار قديمة

العمومي فلا يقبل استدعاؤها التمييز ما لم يتقدم في هذه المدة التي تبدي
بجمعها من يوم التفهم اذا كان واجها ومن يوم التبليغ اذا كان غيابا

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ١٤ ومن المزارعة
 ٤٧٣٠ ومن المشايخ ١٤ ومن المختارين ١٣ ومن الشرائق ٤٦٥٠٠
 ومن الزيت ١٦ قطاراً ومن الحيوانات الداجنة ٧١٩٥ على انه
 لحد الان لم تتصل طريق العربات بمكان من هذه المديرية

مديرية الفتوح

طبرجا ووطا سلام وكمراسين فيها من المزارعة ٧٠ وشيوخها الشيخ
 شاره خليل ذيب ومختارها الشيخ دوميط خيرالله الخوري وقومسيوتها
 اللدي مولى من رئيس هو طنوس افندي البواري (وقد توفي) ومن
 اعضاء هم الافندي نعمة الله خيرالله وطنوس روكس وشاهين زخاوي مقوب
 طنوس فندي واسطافان نقولا وحاصلاتها من الشرائق ٩٠٠ وفيها جسر
 واحد وقد انشيء فيها من طرق العربات ٣٠٠٠ متر في عهد واهه باشا وفيها
 برج صغير على شاطئ البحر من عهد الملكة هيلانة وفيها من الحيوانات
 الداجنة ٣٠

الصفرا ٠ فيها من المزارعة ٨٥ وشيوخها الشيخ ميلان سمعان القزوي ومختارها
 الشيخ جرجس الحمت وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠ وفيها من طرق
 العربات ١٠٠٠ متر في عهد واهه باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ١٨

البوار والحربة فيها من المزارعة ٤٥ واسم الشيخ فيها الشيخ الياس
 الخوري البواري وحاصلاتها من الشرائق الف وفيها ٦٠٠ متر من طرق
 العربات ولها جسر واحد وحيواناتها الداجنة ٤٠

اجراء المالمات في ورقة الضبط يتم بمراعاة هذه الشروط اولاً كيفية تشكيل
 هيئة المحكمة بذكر الرئيس والاعضاء ثانياً الاشارة بكل جلسة الى بقاء

القيبه فيها من الموارنة ٢٥ واسم شيخها الشيخ اسكندر عداقه العلم
ومختارها الشيخ طنوس شهدان والقومسيون البلدي فيها مولف من رئيس
هو نجيب افندي البواري واعضاء هم الافندية حبيب مراد البواري وابراهيم
الخطوري فزي وبطرس يوسف دوسط وثمان الياس مارون وحنا جبرائيل
بدران وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة وفيها من طرق المربيات ١١٠٠
متر وحيواناتها الداجنة ١٧

بقاق الدين فيها من الموارنة ٣٠ واسم شيخها الشيخ يوسف
فنياس العلم وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٢

كفر شحام فيها من الموارنة ٢٠ وحاصلاتها من الشرائق الف اقة
وحيواناتها الداجنة ٥

ادما والدفة فيها من الموارنة ١٧ وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠
اقة والحيوانات الداجنة فيها ٦٦

النمرة وكفر جريف فيها من الموارنة ٨٣ واسم شيخ الصلح فيها الشيخ
يوسف عابد خير الله واسم المختار في الاولي الشيخ دوميظ طانيوس الدكاش
وفي الثانية الشيخ موسى خير الله وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ٢٦

غدراس وقرصا والنموره القوقا وحلان فيها من الموارنة ٨٩ ومن
المناولة ٨ واسم شيخ الصلح فيها الشيخ الياس يوسف عواد مختار الشيخ طنوس
خير الله وحاصلاتها من الشرائق ٢٧٥٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥٧

المياة على حالها واذا كان حدث فيها تغيير فالى ما يكون حدث ثالثا ذكر
حضور المدعي العمومي في كل جلسة رابعا ذكر اسم الوكيل وصفته خامسا

الكفور وقلعة الحمرا فيها من الموارنة ٢٠٠ واسم الشيخ فيها الشيخ يوسف
الباس وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة والحيوانات الداجنة ٢٦

فتقا فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها يدعى الشيخ مخايل الخوري
ومختارها الشيخ اسطفان فارس وحاصلاتها من الشرائق ٣٥٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ٣٤

الغينة ويتبعها هرهر ياوالقطين ونهر الذهب والمشافق والرويس وحداث
فيها من الموارنة ١٩٠ وحاصلاتها من الشرائق ١٠٦٠٠ اقة والحيوانات الداجنة
١١٢ وفيها حرش واحد يدعى راس الكنيسة وفيها رسم اودنيس وخرائب
قبيل (كذا) ولم تنصل طريق العربة بهذا المكان ولكن يمكن الوصول
من بيروت الى الماملتين بالتون بساعة واحدة ومنها الى غزير بالعربة
بساعة واحدة ومن غزير الى هنالك ركوباً على الخيل بساعة ونصف

غباله ويتبعها جورة نرمس ومزرعة الحصين ونهر الحصين فيها من
الموارنة ٢٣٤ ومن المتأولة ٣٠ وشيخها يدعى الشيخ خيرالله خيرالله ومختارها
ها الشيفان انطون ايليا البادري وبطرس الحصري وحاصلاتها من الشرائق
٣٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٩١ ولها حرش واحد

عين جويلا ويتبعها عين شجاع وبجارة فيها من الموارنة ٢٩ وشيخها
الشيخ يوسف مرحال الدحداح وحاصلاتها من الشرائق ٣٥٠ اقة وحيواناتها
الداجنة •

ذكر اسم كاتب الضبط مادام كون المحكمة جرت علناً ما جاز كون المتهم
استقصر الى المحكمة غير مقيد ثامناً كون الرئيس فيه وكيل المتهم الى عدم

يخشوش وشواف فيهما من الموارنة ٢٢٦ ومن المتاولة
 ٨ ولا يوجد فيها شيخ في الادوة الحاضرة والمختارون م المشايخ بشاره
 مخلوف وجبرائيل كاروز وحسين خليل وفيها معمل حري خاصة الخواجه
 يوسف الجرع عدد دواليه ١٢ وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة وحيواناتها
 الداجنة ٤٨٣ ولها حرش يدعى جبل موسى

غوشريا فيهما من الموارنة ٢٩ وشيخها يدعى الشيخ فرنسيس طنوس
 صاف وحاصلاتها من الشرائق ٢٦٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٨ وحاصل
 الشروع بانشا جر فيها

الزيمتره فيهما من الموارنة ١١ وشيخها يدعى الشيخ فياض ابوب عون
 ومختارها فارس يوسف خيرالله وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة وفيها
 من الحيوانات الداجنة ٢٠

الرزاء والعزر فيهما من الموارنة ٧٥ وشيخها يدعى الشيخ يوسف
 الخوري كامل ومختارها الشيخ جرجس يوسف قرقاز وحاصلاتها من الشرائق
 ٢١٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٠

جورة بدران فيهما من الموارنة ١٠٤ وشيخها يدعى الشيخ يوسف
 اسطفان زوين ومختارها الشيخ الياس ابو غانم وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠
 اقة وحيواناتها الداجنة ١٥

حقله الحاج علي وزينبار فيهما من الموارنة ٦٠ وشيخ الصلح فيهما يدعى
 الشيخ يوسف مراد وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها
 الداجنة ١٦

اجراء ما يخلل براحة ضميره وحرمة القانون والى ايمان النظر فبا يتلى عليه
 من الاوراق وكونه اوعز الى كاتب الضبط ان يقرأ علناً مضبطة المياه

يزحل فيها من الموارثة ٨٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ نجم يوسف
عطائه ومختارها الشيخ غازي افرام وفيها جسر واحد وحاصلاتها من الشرائق
٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٤٥

زيتون فيها من الموارثة ٤ ومن المتأولة ٢٠ واسم شيخها الشيخ
يوحنا خيرا الله ومختارها الشيخ حمود علي احمد وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠
اقة وحيواناتها الداجنة ٤٤

المبصرة فيها من المتأولة ٦٠ وشيخها يدعى الشيخ حسين الحاج
حمود وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢١١

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٤٣ ومن الموارثة ١٩٦١
ومن المتأولة ١٢٦ ومن الشيخ ١٩ ومن المختارين ١٩ ومن قهوسيونات
البلدية ٢ ومن الاعضاء ١٢ ومن طرق العربات ٨٠٠ متروون
الجسور ٣ ومن معامل الحرير ١ ومن الدواليب ١٢ ومن الشرائق ٥٦٩٠
اقة ومن العربات ٦ ومن الحيوانات لداجنة ١٤٥٧ ومن الاحراش ٣

✽ مديرية الزوق ✽

زوق مكابيل هي مركز مديرية الزوق وفيها معامل المنسوجات
الزوقية الشهيرة التي لا تثل ومن شاء زيادة الايضاح عنها فليراجع تاريخنا
(ذخائر لبنان) وفيها من الموارثة ٤٠ ومن الروم الكاثوليك ١٠٠
ومن الارمن ٤ ومن السريان ٢ وشيخ صلحها هو الشيخ حبيب جاماقي

الانهاية وورقة الاتهام المقدمة من المدعي العمومي تا-ها كونه صار اثبات
هوية المتهم اي انه مثل عن اسمه وشهرته وسنه ومهنته ومحل اقامته ومولده

ومختارها هو الشيخ خليل ايب وند امدت بها طريق العربات في عهد
 واصه باشا من جهة بيروت وفي عهد نعو باشا من جهة عين طورة وقد انشي
 فيها جسر واحد وحاصلاتها من الشرائق - بعة الالف افة وفيها من العربات
 • ومن الحيوانات الداجنة ١٠ وفيها حرش غير مهم وهي تبعد عن بيروت
 بالترن الى محطة الزوق نصف ساعة ومنها الى نفس الزوق بالعربة نصف
 ساعة

جعيتا فيها من الموارنة ٧٥ وشيخ صلحها يدعى الشيخ - ليمان عبود
 ومختارها الشيخ عبده خامر وحاصل الشروع بايصال طريق العربات اليها
 وفيها مهمل واحد لتحرير خاصة الخواجا انطون طابوس نجم دواليه ٢٠
 وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠٠ ومن الزيت ٣ قناطر وفيها عربة واحدة
 وحيواناتها الداجنة • وفيها مغارة جعيتا الشهيرة التي تدفق منها مياه نهر
 الكلب المذبة



عجلتون فيها من الموارنة ٢٩٥ ولا شيخ فيها لان ومختاروها م
 المشايخ عبد الله طوس ثابت وحننا باخس بريدي ويوسف حنا وفيها
 مهمل واحد لتحرير خاصة المشايخ بشارة الخازن واخوانه عدد دواليه ٥٠
 وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ افة وعدد حيواناتها الداجنة ٢١١



داريا فيها من الموارنة ٤٠ وشيخها يدعى الشيخ يوسف مرعي
 صغير وحاصلاتها من الشرائق الف افة ومن الزيت خمسة قناطر وحيواناتها
 الداجنة ٢١٠



عاشراً كون الكاتب تلا المضبطة الاتهامية وورقة الاتهام وكوف الرئيس
 قال للتمم يتهمونك بانك فاعل جرم كذا وابن له شرح وابن المدعي العمومي

بلونه فيها من الموارد ٢٥ وشيخها يدعى الشيخ فارس سمعان
الغازن ولتخار الشيخ جرجس غطوس مهنا وحصل الشروع بإيصال طريق
المربات إليها في عهد عموم باشا ولقد الآن لم يتم العمل وأنشيء فيها جسر
واحد في عهد مظفر باشا وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ أقة وحيواناتها
الداجنة ١٥

مهيلة فيها من الموارد ١١٢ وشيخ الصالح فيها هو الشيخ ا-كندر
عبد الغازن ومختارها الشيخ يوسف نعم الشمالي وحاصلاتها من الشرائق
١٥٠٠ أقة وحيواناتها الداجنة ٣٠

عين الرميانة فيها من الموارد ٢٠ وشيخها يدعى الشيخ ابراهيم مخلوف
وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ أقة وحيواناتها الداجنة ٥



زوق مصبح فيها من الموارد ٤٥ وشيخها يدعى الشيخ يوسف ابو
حيدر ومختارها الشيخ ابراهيم الحقلاني وحاصل اشروع بإيصال طريق
المربات إليها من جهة قضا المثن وحاصلاتها من الشرائق ألف أقة ومن
الزيت أربعة فاطير وحيواناتها الداجنة ٦

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٨ ومن الموارد ١٠١٢
ومن الروم الكاثوليك ١٠٠ ومن الارمن ٤ ومن السريان ٢ ومن المشايخ
٧ ومن المختارين ٨ ومن الشرائق ٢٠٥٠٠ ومن الزيت ١٢ قنطاراً ومن
الحيوانات الداجنة ٤٨٦ ومن الجذور ٢ ومن الاحراش ١ ومن معامل
الحريز ١ ومن الدواب ٢٠ ومن المربات ١

لشان الباحث وان قد تلي لديه القائمة المتضمنة اسماء الشهود وانهم وضروا
في الحجرة المخصوصة وشهدوا منفردين او مجتمعين بعد اليمين حادي عشر

﴿مديرية المنيطرة﴾

الحصون فيها من المناولة ٤٦ ومن الموارنة ٤٠ واسم مختارها الشيخ داود طنوس وحاصلاتها من الشرائق ١٩٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥٧ وفيها اثار قديمة في مكانين منها

فرحت ويزبون فيها من المناولة ٨٠ ومن الموارنة ٥٠ واسم شيخها الشيخ حسين احمد ضاهر وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٥٠

علمات فيها من المناولة ٣٠٠ ومن الموارنة ٨ واسم مختارها الشيخ ملحم ابراهيم وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١١٠٠ ولها حرش مهم وفيها اثار قديمة

مشان فيها من المناولة ٥٠ ومن الموارنة ١٠ واسم شيخها الشيخ قاسم حمود وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١١٠

المحيدي فيها من المناولة ٨ ومن الموارنة ٤٠ واسم مختارها

كون الرئيس قسم على المنهم جميع ما جرى في اثناء غيابه (فيما لو كان اخرج من المحكمة) ثاني عشر كون الاشياء والاوراق التي تصلح مداراً

الشيخ ديب عواضه وحاصلاتها من الشرائق الف اقة وعدد حيواناتها
الداجنة ٢٠ ولها حرش مهم

سنور فيها من الموارنة ٥ ومن المتاولة ٩ واسم مختارها
خليل الخوري وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ١٥

الصواني فيها من المتاولة ٤٠ واسم مختارها الشيخ لمحم
برهم وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠

عين الدلبه وعين الجرين فيها من الموارنة ٤٠ ومن المتاولة
٧٠ واسم شيخها الشيخ حسين علي وحاصلاتها من الشرائق الف اقة
وحيواناتها الداجنة ٩٠ ولها حرش كبير

زبدین فيها من الموارنة ٥٠ ومن المتاولة ١٤ ولا
يوجد فيها شيخ الان وحاصلاتها من الشرائق ١٦٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ٩٠

بشلي وايتار فيها من الموارنة ٤٥ واسم مختارها الشيخ

فحكم قد عرضت على الشهود وعلى انتمهم وعلى وكيله ثالث عشر كون الرئيس
قد اشار الى كل ما ادعاه وما طلبه المدعي والمدعي الشخصي والى

سليمان يوسف وحاصلاتها من الشرائق الف اقة وحيواناتها
الداجنة ٥٠

راس اسطا فيها من المتاوله ١٤٠ وشيخها يدعى الشيخ
علي حسين وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ٣٧٠

بشتليده فيها من المتاوله ٦٠ واسم شيخها الشيخ محمد
اسعد حمزه وحاصلاتها من الشرائق ٦٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٣٠

حجولا وحسناد فيها من المتاوله ١١١ وشيخها يدعى
الشيخ سلمان عساف ذيب وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ٢٥٠ وفيها اثرفندية في عشرة اما كن منها

برعة السياد وتوابعا فيها من المتاوله ١٢٠ ومن الموارنة
٦٥ وشيخها يدعى السيد مصطفى الحسيني وحاصلاتها من الشرائق
٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠٠

المغيره فيها من الموارنة ٨٠ ومن المتاوله ٤٠ ولا يوجد

كون التهم ووكيله قد سمعت مدافعاتهما في كل قضية وجعل الكلام الاخير
لها رابع عشر كون الرئيس اعلن ختام المحاكمة وصار تنظيم خلاصة الدعوى

فيها شيخ الان بل ان مسلم دفاترها يدعى الحواجا بطرس الخوري
وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٨٠ وفيها
اثار قديمة في ثلاثة امكنة منها

—***—

النيطرة فيها من المتولة ٢٠ ولا شيخ فيها الان
وحيواناتها الداجنة ١٦٥ وفيها اثار قديمة في ثلاثة امكنة منها

—***—

مدينة فيها من الموارنة ٢٠ ومختارها الشيخ نصريوسف
وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٥

—***—

المجدل فيها من الموارنة ٦٦ ومن المتولة ٢٤ وهي تابعة
مشيخة مزرعة السياد وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ١٣٠

فدار فيها من الموارنة ٣٠ وهي تابعة مشيخة بشتليده
وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٩٠

—***—

طورزيا فيها من المتولة ٢٥ ومن الموارنة ٥ وشيخها
يدعى الشيخ عباس اسعد عواضه وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠

خامس عشر كون المحكمة خلت للمذاكرة سادس عشر كون الرئيس تلا قرار
التجريم وكون المدعي العمومي طلب الحكم بالعقوبة سابع عشر كون التهم

أقة وحيواناتها الداجنة ٤٥

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى والمزارع ٢١
ومن المتاول ١١٨٢ ومن الموارنة ٦١٨ ومن الشرائق ٢٧٦٠٠ أقة
ومن مشايخ الصلح ٩ ومن المختارين ٨ ومن الاحراش ٤ ومن
الحيوانات الداجنة ٣٠٧٢

❖ ناحية شمسطار ❖

هي عبارة عن قرية شمسطار ولها مأمور مخصوص فيها من
المتاول ٤٢٠ ومن الروم الكاثوليك ١ وشيخها يدعى الشيخ عبدالله
اسماعيل ومختارها الشيخ اسعد زين وحاصلاتها من الشرائق ٥٠
أقة وعدد حيواناتها الداجنة ٢٦٢٥ ولها اخراج شاسعة

❖ قصبة غزير ❖

ان هذه القصبة ملحقة بمركز القاتنغامية رأساً وهي مقر حكومتها
الصيفي وفيها من الموارنة نحو ٨٠٠ واسم شيخها الشيخ يوسف
عبدالله البرنس اما مختارها فها الشيخ سرحال حيش والشيخ
ميلاد ابراهيم الحداد والقومسيون البلدي فيها موءلف من رئيس
هو الشيخ مسعود بدر حيش واعضاهم الافندية فارس باخوس

ووكيله سثلاهما يقولان من جهة تحديد المجازاة ثامن عشر كونه اعلن ختام
الحاكمة واجريت المذاكرة وصارتهم الحكم علناً

ولخود ابراهيم الدبس وضاهر عبود الكرا وفارس شاهين اسحق
ويوسف ابراهيم وعد ونجد الحر والياس شاهين الهاني وخليل
اسطفان الحداد ويوسف بشاره جبور وسليم الطياح و خليل منصور
الشدياق وقد اتصلت بها طريق المربات في عهد رستم باشا وانثي
لها جسر قرب نبع المغارة في عهد واصا باشا وفيها معملان للحريز
الاول خاصة الخواجا عويضة بركات عويضة دواليه ٣٢ والثاني
خاصة الخواجا طنوس واكيم نصر ودواليه ٣٥ وحاصلات هذه
القصبة من الشرائق ٢٥٠٠٠ اقة وجواناتها الداجنة ٥٠ وفيها
١٢ عربة وخرج واسع وفي محلة معاملتين التابعة لها قنطرة معقودة
من حجار كبيرة مما يدل على كونها عريقة في انقدم وقد اقيم فيها
ساعة (دقاقة) على برج عال فيها وقد جعل لها حضرة صاحب
الدولة مظفر باشا مأموراً مخصوصاً لادارة شؤونها

✽ مديرية غوسطا ✽

غوسطا فيها من الموارنة ٣١٣ واسم شيخها الشيخ ناصيف
موسى مراد ومختارها الشيخان نهمان عارج وواكيم اسحق وقد اتصلت
بها طريق المربات في عهد نعم باشا وحاصلاتها من الشرائق
ثمانية الاف اقة وفيها مدرسة عين ورقة الشهيرة ودير للرسلين وفيها

الجرم هو ما يقع من الاعمال مخالفاً لحق والقانون وهو ثلاثة انواع القباحة
والجنابة

قلعة معراب الشيرة

عرامون فيها من الموارنة ٢٨٦ واسم شيخها الشيخ مراد مبارك مراد ومختارها الشيخ سليمان العازار وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقة وفيها مدرسة ماري عبدا هريريا التي تخرج فيها كثيرون من رجال لبنان مجاناً وهي وقف عائلة اصف وقد جدد لها رئيسها الحالي الخوري يوسف اصف من الاملاك ما يستحق الذكر والشكر

—

حباط فيها من الموارنة ٧٠ وشيخ صلحها الشيخ كرم الصائغ ومختارها الشيخ ابراهيم شلالا وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وفيها كنيسة قديمة العهد

الجديدة فيها من الموارنة ١٣٨ واسم شيخها الشيخ انطون نصر ومختارها الشيخ جرجس عبس وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقة وهي ذات مياه غزيرة تدور عليها عدة مطاحن وفيها مقلع تصلح حجارته للمطاحن ورسم قناة كانت تجري فيها المياه الى اسكلة طبرجه

—

الجزء ثلاثة انواع المجازاة الارهابية في المواد الجنائية والمجازاة التأديبية في مواد الجنحة والمجازاة التكميلية في مواد القباة

دلبتا فيها من الموارنة ٣١٧ واسم شيخها الشيخ يوسف
مخلوف وحاصلاتها من الشرائق تسعة الاف اقة

معراب فيها من الموارنة ٧٢ واسم شيخها الشيخ ميلان
الخوري ومختارها الشيخ يوسف باسيل وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠
اقة

—***—

درعون فيها من الموارنة ٣٣٣ وشيخ صلحها يدعى
الشيخ ديب الشمالي وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد دولتلو
مظفر باشا وفيها الحجر القديم الشهير بحجر درعون وحاصلاتها من
الشرائق ٩٠٠٠ اقة

—***—

بزار فيها من الموارنة ٢٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ
خليل سعادته قد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا

وعشين فيها من الموارنة ١٣١ واسم شيخها الشيخ جبرائيل
نعمه وحاصلاتها من الشرائق الف اقة

المعاملة التكميلية هي الحبس من ٢٤ ساعة الى اسبوع والجزاء النقدي الى
مئة غرش

عين الدلبه فيها من الموارنة ٣٤ واسم شيخها الشيخ طنوس شباط
ومختارها الشيخ ناصيف الياس وحاصلاتها من الشرائق الف افة



وطا الجوز فيها من الموارنة ٤٧ وشيخها الشيخ موسى حنا ومختارها
الشيخ ابراهيم ابو غانم وحاصلاتها من الشرائق ١٣٠٠ افة



عشقوت فيها من الموارنة ٢٨٥ واسم شيخها الشيخ ميلاد مسعد
ومختارها الشيخ روكس مسعد وعبد لله الشدياق وقد اتصلت بها طريق
العربات في مدة نهم باشا وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠٠ افة



فيطرون فيها من الموارنة ٢٠ واسم شيخها الشيخ خليل مسعد
ومختارها الشيخ طانيوس مسعد وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ افة



بقمانه عشقوت فيها من الموارنة ٣٤ واسم شيخها الشيخ يوسف
المجوري ومختارها الشيخ يونس زياده



بغما فيها من الموارنة ٩٣ واسم شيخها الشيخ غالب حنا ومختارها
الشيخ عبد الله روحانا وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ افة



شحتول فيها من الموارنة ٢٢٦ ومختارها هما الشيطان نجم الي كننج
والياس ابراهيم وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ افة



اغبه فيها من الموارنة ٢٧ ومختارها الشيخ يوسف ابراهيم وحاصلاتها
من الشرائق ١٠٠٠ افة

المعاملة التأديبية هي الحبس اكثر من اسبوع والتفني الموت والطرود من
الأمورية والجواز النقدي

حريه فيها من الموارنة ٢٥ وعذارها الشيخ ميمان حنا وزق وقد اتصلت
بها طريق الربات في مدة نعيم باشا وحاصلاتها من الشرائق ١٣٠٠ انة



فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى والمزارع ١٨ ومن الموارنة
٢٤٧١ ومن مشايخ الصلح ١٥ ومن المختارين ١٧ ومن الشرائق ٩١٠٠
انة ومن الحيوانات الداجنة ١٦٠٠

مديرية جونية

جونية وغادير والشوايا هي مقر حكومة القضا في الشتا وفيها من
الموارنة ١٠٠٠ ومن الروم الكاثوليك ١٢ ومن الارمن الكاثوليك ١٥
وقومسيونها البلدي موهاف من اعضاء منها ومن القرى المجاورة وهم الاندية
بشاره راشد وانطون واكيم الخوري وفرانسيس يعقوب البوري وبونان
الخوري كورك (كلهم من غادير) وانطون جرجس الياس وانطون
يعقوب ريشا (من حارة صخر) والشيخ يوسف شبل الخازن ومبلاد الزغي
(من ساحل علما) وقزحيا زكا ومنصور ابو فهد (من صربا) اما حاصلات
جونية من الشرائق فهي ثلاثة الاف انة وعدد عرباتها ٥٠ وحيواناتها
الداجنة ١٥٠ وقد اتصلت بها طريق الربات في عهد واهه باشا

حارة صخر فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخها يدعي الشيخ انطون جرجس
الياس وعذارها الشيخ اقليموس طنوس ريشا وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠
انة وقد اتصلت بها طريق الربات في عهد نعيم باشا وحيواناتها الداجنة
٥٠ وفيها معمل حديد خاصة الخوجات نصر اصبغ خربا وفيها مخفق للحديد
خاصة حضرة صاحب المطرفة الربير مومى افندي فرج

الحاملة الارهاية هي الوضع في الكورك موهبدا او موقتا مع التشهير والسجن
في القلاع والنفي الموهبد والحرمان من الرتب والمهوريات واسقاط الحقوق

صربا فيها من الموارنة ٦٠٠ وشيخها يدعى الشيخ مسمان غطوس
ومختارها الشيخ فارس ناصيف البويز وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة
وحيواناتها الداجنة ١٠٠ واتصلت بها طريق العربات في عهد واحه باشا

ساحل علما فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخها انطون بك مراد ومختارها
الشيخ ميلاد الرغبي وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة
٣٠ واتصلت بها طريق العربات في عهد مظفر باشا وفيها كثير من
حدائق للحيوان وفيها معملا حرير خاصة ورثة رزق الله وعبد الاحد
خفرا يحنويان على ١٩٠ دولايا وفيها حرش سنوبر على شاطئ البحر

شذهير فيها من الموارنة ٤٠٠ ووكيل شيخها بطرس افندي الخوري
ابو نصر وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٥

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٦ ومن الموارنة ٢٨٠٠
ومن الروم الكاثوليك ١٢ ومن الارمن الكاثوليك ١٥ ومن المشايخ ٤ ومن
المختارين ٣ ومن الشرائق ١٢٠٠ اقة ومن البلديات ١ ومن الاعضاء ١٠ ومن
العربات ٥٠ ومن الحيونات الداجنة ٣٣٠ ومن معامل الحرير ٣ ومن
الدوايب ١٩٠ ويسنتبت فيها كثير من فرائد الثوب (النعب)

✽ مديرية جرد كسروان ✽

مزرعة كفرديان فيها من الموارنة ٣٠٠٠ من الروم الكاثوليك
٥٠ وشيخها يدعى الشيخ سعيد الخوري عقيقي ومختارها م المشايخ اسعد ابو
حسن مهنا ومنصور سلامه وداود الخوري عقيقي وحاصلاتها من الشرائق

المدنة موقعا

يحكم بالجزاء مضاعفا على مكرري الافعال الا في بعض احوال عينها القانون

اربعمائة الف افة وحيواناتها الداجنة ٣٠٠ وفيها محلة فقره اثار تدل على قصور قديمة وخربات وقبور منقورة في الصخور وبرج عال وفي قطعة ارض من املاك حضرة القس اغناطيوس اعازن ما يدل على وجود معاملة قديمة وبالقرب من محلة فقره المذكورة نبع اللبن وبالقرب منه جسر من الحجر طيعمي طوله ١٥٠ متراً ورضه ٢٠ وعلوه ٥ وفي الجهة الاخرى من مزرعة كفر ديبان نبع العسل فاصل بينها وبين فاريا اما طريق العربات فانها تبعد عن فقره من جهة جوفيه اربع ساعات ومن جهة بسكتنا نحو ساعتين

بقماعة كتمان وكفرتي فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخها يدعى الشيخ حنا فارس ومختارها الشيخ ضاهر الخوري وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠ افة وحيواناتها الداجنة ٤٠

بقتوتة فيها من الموارنة ٤٢٠ ومن الروم الكاثوليك ١٥ وشيخها يدعى الشيخ حنا فرنسيس الخازن ومختارها الشيخ يوسف طعمه وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠ افة وحيواناتها الداجنة ٥٠

فاريا فيها من الموارنة ٤٥١ وشيخها يدعى الشيخ رشيد غالب تقاع ومختارها الشيخ طانيوس يوسف وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠ افة وحيواناتها الداجنة ٦٠ ولها حاصلات تذكر من العسل الابيض ايضاً وفيها اثار قديمة

حراجل فيها من الموارنة ٦٠٠ وشيخها يدعى الشيخ بشير داود الخازن ومختارها الشيخ يعقوب بوعلی وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠ افة وحيواناتها الداجنة ٦٠

المشاركون في فعل الجرم يعدون متكافئين بالاموال المسروقة والتضحيات ابدال جزاء الاعداء بالكورك وجزاء الكورك بسجن القلعة وسجن القلعة

ميروبا فيها من الموارنة ٥٠٠ وشيخها يدعى الشيخ يوسف راشد
سعادته وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥٠

ريفرن (في مركز المديرية) فيها من الموارنة ٣٠٠ شيخها يدعى
الشيخ حنا الخوري صفيح وغتارها يدعى الشيخ الياس ايوب وحاصلاتها من
الشرائق ٤٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠ اتصلت بها طريق العربات في
عهد نعم باشا

القليعات فيها من الموارنة ٨٠٠ وشيخها يدعى الشيخ خليل يعقوب
الريف وغتارها الشيخ جرجس شاهين صفيح وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠٠
اقت وحيواناتها الداجنة ٤٠ واتصلت بها طريق العربات في عهد مظفر باشا

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٩ ومن الموانة ٦٣٧٠
ومن الروم الكاثوليك ٦٥ ومن الشايخ ٨ ومن المختارين ١٠ ومن الشرائق
٨٥٠٠ قة ومن الحيوانات الداجنة ٦١

✽ مديرية جرد جليل ✽

بلدة قرطبا ويتبعها جنه وشيخ صلحها يدعى الشيخ بطرس مركيس
يوسف وغتارها الشيخان امين حنا صفر و بطرس عمانوئيل فارس والقومسيون
البلدي فيها مولف من الافندية يوسف انطون ابراهيم يوسف روحانو يوسف
سالم وخطار دياب وحبيب زياده ويعقوب الحداد ويوسف القسيس
وسركيس موسى ويوسف مخايل عيد وفارس بو عكر ويوسف منصور شاهين
وعدد من الموارنة فيها ٧٥٠ شخصاً والروم الكاثوليك ٢٥ وحاصلاتها من
الشرائق ١١٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٠٠

الموبد بالنفي الموبد وسجن القلعة الموقت والحبس بالنفي الموقت كل ذلك
منوط بالارادة السنية

قرية الماقورة مختارها هما الشيطان جرجس مخايل الهاشم وصاف
عبد صاف والموارنة فيها ٣٠٠ والروم الكاثوليك ١ وحاصلاتها من
الشرانق ٧٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ١٢٠



لاما شيخ صلحا يدعى الشيخ يوسف حسين يوسف ومختارها
الشيخ ناصيف عبيد وعدد الموارنة فيها ٤٠ شخصاً والمتاول ٨٠ وحيواناتها
الداجنة ١٠٠ وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة



افقا مختارها يدعى الشيخ علي محمد ضامر والمتاول فيها ٣٥
شخصاً وحيواناتها الداجنة ٢٥ وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠ اقة



عين القوية مختارها يدعى الشيخ ايوب الحاج علي والمتاول فيها
١٦ والموارنة ٤ وحاصلاتها من الشرانق ٦٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٦



سرغبا مختارها يدعى الشيخ ابراهيم مركيس فرام والموارنة فيها ٢٤
وحاصلاتها من الشرانق ٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١١



قرفريا لا يوجد فيها مختار ودقترها بيد قتر ضابطية الان والمتاول
فيها ٤٥ وحاصلاتها من الشرانق ٤٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٢



قمهز لا يوجد مختار فيها ودقترها بيد احد الضابطية الان
والموارنة فيها ٦٠ وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠



من يتصدى من تبع الدولة العلية لاغراء الدول الاجنبية وترغيبها على عدوان
الدولة وحربها او كان له مع الدول الاجنبية مراسلات ومقاسد التماس

قضاء البترون

﴿ مديرية البترون ﴾

اسكلة البترون فيها من الاسلام ١٩ ومن الموارنة ٧٠٠ ومن الروم ١٥٠ وشيخها يدعى الشيخ فارس نقولا ومختارها هو الشيخان يوسف غصن وطنوس سمعان بوسمان وحاصلاتها من الشرائق ١٦٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قطاراً وحيواناتها الداجنة ٣٠ وعرباتها ١٠ ولها حرشان وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا وطول هذه الطريق خمسة كيلو مترات وهي مقر حكومة لانتقامية في زمن الشتاء ومقر المديرية صيف شتاء وواخراً عين لها اسعد بك ضو مديراً وهذه الاسكلة اخذت بالتقدم من بضع سنوات

كفر عبيدا ونبيها من الموارنة ١٤٠ وشيخها يدعى الشيخ مغايل طنوس وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة ومن الزيت ٢٠ قطاراً وعدد الحيوانات الداجنة ١٦٠ ولها عدة احراش

نحوم فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها يدعى الشيخ جرجس عون وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ٨ قناطير وحيواناتها الداجنة ١٥٠

راشانا فيها من الموارنة ٢٠ وشيخها يدعى الشيخ فارس انطون

لدرية تمكن من عداوة الدولة ومحاربتها فجزاؤه الاعدام من ثبت سوء قصده بذات الحضرة الشاهانية السنية او تثبت باجراء

وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت قطاران وحيواناتها الداجنة ٨

أمار جييل فيها من من الموارنة ٧٠ وشيخها يدعى الشيخ جرجس
روما وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير
وحيواناتها الداجنة ١١٦ وفيها خرابات قلعة قديمة المهدمحتوي على عدة آبار

مراح شديد ودير شواح فيها من الموارنة ٣٠ ومختارها يدعى الشيخ
يوسف بطرس وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت قطاران
وحيواناتها الداجنة ١١٠

غوما وترحمانا فيها من الموارنة ٦٠ وشيخ يدعى حنا جرجس
وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها
الداجنة ١١٦

مراح الزيت فيها من الموارنة ٣٠ ومختارها متوف وحاصلاتها
من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ثلاثة قناطير وحيواناتها الداجنة ١١٠

صفار وشويت ووطا سفرا فيها من الموارنة ٣٠ وشيخها يدعى
الشيخ جرجس انطون وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت
قطاران وحيواناتها الداجنة ١٢٨

جربا فيها من الموارنة ٤٥ ومختارها يدعى الشيخ بطرس بصوص
وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ٤ قناطير وحيواناتها
الداجنة ٢٦

ذلك بقيل

من ينفذ مطبعة ويطلع كتباً بغير امر الدولة ثقفل مطبعته ويغرم بأداء

عبدللي فيها من الموارنة ٣٤٠ وشيخها يدعى الشيخ بطرس فارس
ومختارها الشيخان حنا رميا وتمان عقل وحاصلاتها من الشرائق خمسة
الاف اقة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٤٠

تولا واقبيعة وضر بوبايي فيها من الموارنة ١٥٤ وشيخها يدعى
الشيخ عبود ابو يايي ومختاروها م المشايخ نهرامحان ومعوذ بشاره و بطرس
حنا وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها
الداجنة ١٣٠

دريا فيها من الموارنة ٥ وشيخها يدعى الشيخ امين مق ومختارها
الشيخ حنا حبيب وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت اربعة
قناطير وحيواناتها الداجنة ٤

شبطين والتنوري فيها من الموارنة ٢٠٠ وشيخها يدعى الشيخ سليم
الخورى ومختارها يدعى الشيخ الياس طنوس وحاصلاتها من الشرائق
٦٠٠٠ اقة ومن الزيت ٢٥ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٨٠

زان فيها من الاسلام ٢ ومن الموارنة ٥٥ وشيخها يدعى الشيخ
عيسى يونس ومختارها الشيخ مرقس -نا وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠ اقة
ومن الزيت ٢٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ١٤٠

كفرحتنا فيها من الموارنة ٧٠ وشيخها يدعى الشيخ ابراهيم سمعان
وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها
الداجنة ١١٢ ولها عدة احراش

خمسين ذهباً عثمانياً جزءاً نقدياً

من يضرب مسكوكات مقلداً المسكوكات المقررة لها نظاماً يوضع في

كورالجندي ومزرعة الوطايا فيهما من الموارنة ١٠٠ وشيخها يدعى
الشيخ ضاهر سليمان وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت
عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة ١١٢ ولها عدة احراش

الفتياحات وعرطز فيهما من الموارنة ٢٥ وشيخها يدعى الشيخ
سبحان بققوب وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير
وحيواناتها الداجنة ١٠٠

حورات ورشكده فيهما من الموارنة ٧١ ولا شيخ فيها اليوم
وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت ١٥ قنطاراً وحيواناتها
الداجنة ١٤٠

حلتا وكفر سليمان فيهما من الموارنة ٢٥ وشيخها يدعى الشيخ
سليمان يوسف وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت خمسون
قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٣٠

جبلا فيهما من الموارنة ٢٣ وشيخها يدعى الشيخ يوسف مخايل
وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ثلاثة قناطير وحيواناتها
الداجنة ١٦٥

بقسميا ونهر الحوز فيهما من الموارنة ١٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
الياس فونيس وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت ٧ قناطير
وحيواناتها الداجنة ١٧٥

كفر عي فيهما من الموارنة ١٠٠ وشيخها يدعى الشيخ يوسف حنا

الكورك لا اقل من عشر سنوات
من احرق اي مكان كان ماهولاً او غير ماهول يجازى بالاعدام

وحاصلاتها من الشرائق ٣٥٠٠ افة ومن الزيت ٢٠ قنطاراً وحيواناتها
الداجنة ٢٢٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نوم باشا وطولها
١٩ كيلو متراً

بجدرقل وتقرباً فيها من المارئة ١٩٥ وشيخها يدعى الشيخ خير الله
الطوري ومختارها الشيخ شهيد كرنيلوس وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ افة
ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٦٠ ولها حرش مهم

عبرين فيها من المارئة ٢١٧ وشيخها يدعى انطونيوس لحود
ومختارها الشيخان منصور سابين وفارس سيمان وحاصلاتها من
الشرائق ٦٠٠٠ افة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٤٠
ولها حرش

اجديرا وبسيتنا فيها من المارئة ٤٨ وشيخها يدعى الشيخ رشيد
سابا وحاصلاتها من الشرائق ٣٥٠٠ افة ومن الزيت ٢٠ قنطاراً وحيواناتها
الداجنة ٢٢٠ ولها حرش

كفيفان فيها من الاسلام ٢٠ ومن المارئة ١١٠ وشيخها يدعى
الشيخ نرما صادر ومختارها الشيخ مخايل ابراهيم وحاصلاتها من الشرائق
٣٠٠٠ افة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٧٠ ولها حرش

جران فيها من المارئة ١٠٩ ومختارها يدعى الشيخ شديد قولا
وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠٠ افة ومن الزيت ٢٠ قنطاراً وحيواناتها
الداجنة ٢٠ ولها حرش

من قتل آخر عمداً اي بتصور وتعمد سابقين يجازى بالاعدام واذا كان
القتل عن غير عمل فيجازى القاعل بالوضع في الكورك ١٥ سنة

رشكيدا فيها من المناولة ٢٤ وشيخها يدعى الشيخ فايز علي
وحاصلاتها من الشرائق الف افة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة
١٦٢ ولها حرش

اده فيها من الموارنة ٨٥ وشيخها يدعى الشيخ سمعان منصور
ومختارها الشيخ موصى لطوف وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ افة ومن
الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ١٢٠ ولها حرش

كبلا فيها من الموارنة ٢ ومن الروم الارثوذكس ١٢٠ وشيخها
يدعى الشيخ مغايل مينا وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠٠ افة ومن الزيت
قنطاران وحيواناتها الداجنة ٤٠ ولها حرش

سلطانا فيها من الموارنة ٣٠ والمختار فيها يدعى الشيخ منصور حنا
وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ افة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها
الداجنة ٦١٠ ولها حرش

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٣٢ ومن الاسلام ٤١
ومن الموارنة ٣١٧٦ ومن الروم الارثوذكس ٢٢٠ ومن المناولة ٢٤ ومن
المشيخ ٢٥ ومن المختارين ٢٠ ومن الشرائق ١١٣٧٠٠ ومن الزيت
٣٧٩ قنطاراً ومن الاحراش ١٥ ومن المربيات ١٠ ومن الحيوانات
الداجنة ٣٩٥٦

من يعاون القاتل يوضع في الكورك موقفاً والكورك الموقت من ٣ سنوات
الى ١٥ سنة

✽ مديرية تنورين ✽

تنورين هي مركز المديرية وتحتوي على خمسمائة من
الموارة ولا شيخ صلح فيها في الاونة الحاضرة ومختاراهما الشيخان
دوميط مركيس وشليطه ابومرعي وحاصلاتها من الشرائق ثلاثة
الاف اقة وحيواناتها الداجنة ٣٥٠٠

وطاحوب فيها من الموارة ثلاثون ومختارها يدعى الشيخ
خليفة الحوري وحاصلاتها من الشرائق ٩٠٠ اقة ومن الزيت
قنطاران وحيواناتها الداجنة ١٥٠

شاتين فيها من الموارة ٣٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
خليل خطار وحاصلاتها من الشرائق خمسمائة اقة وحيواناتها
الداجنة ٥٠٠

تنورين الثعنا فيها من الموارة ٤٠ ولا شيخ فيها ولا
مختار لانها تابعة لتنورين السابق ذكرها وحاصلاتها من الشرائق
٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠٠

اذا توفي انسان متأثراً من وقوع الضرب عليه بغير قصد القتل بوضع
الضارب في الكورك لا اقل من ٥ سنوات

كفور العربه فيها من الروم الارثوذكس خمسمائة ومن الموارنة
١٥٠ وشيخها يدعى الشيخ حنا انطون ومختارها الشيخان ذيب
ابوشديد وحنا مخلوف وحاصلاتها من الشرائق ٢٣٠٠ اقة ومن
الزيت عشرون قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٦٠٠

كفر حلدا فيها من الروم الارثوذكس ثلاثمائة ومن
الموارنة خمسة عشر وشيخها يدعى الشيخ بطرس سابا ومختارها
الشيخ بطرس مزرداني وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن
الزيت عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٠٠ وفيها اثار كنيسة
كبيرة ذات ثلاثة هياكل على اسم القديس ثيودوروس وفيها
اثار كنيسة ايضا على حجارتها رسوم ايقونات جميلة فيها صورة تمثل اسحق
وهو يقدم الكبش ضحية الى غير ذلك من الصور البديعة التي تشهد
ببراعة المصور

حردين وحارة بيت كذاب فيها من الموارنة ٧٠٠
وشيخها يدعى الشيخ بطرس الحوري والمختار يدعى الشيخ نخله الحوري
وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير
وحيواناتها الداجنة ٤٥٠

بعد تسليم ال١١ وراق الى المحكمة باربع وعشرين ساعة يجلب المتهم اليها
ويستجوب

حارة بيت شلالا فيها من الموارنة ١٥٠ وشيخها يدعى
 الشيخ فخله نخل ومختاراهما الشيخان اسكندر ابو حيدر وطنوس
 نقولا وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة
 قناطير وحيواناتها الداجنة خمسون



دوما تحتوي على ١٥٠٠ من الروم الارثوذكس و ٥٠٠ من الروم
 الكاثوليك وثلاثين من الموارنة وشيخها هو الشيخ اسكندر بشير
 والمجلس البلدي فيها مواف من الافندية جرجس ابراهيم بطرس
 وسليم غصن وابراهيم قسطنطين وسليم بشير وداود بشير وحنان
 عبد النور وداود ناضر وخليل خير ومنصور نادر وابراهيم مخايل حنا
 وديب عازر وابراهيم اسحق وابراهيم الحاج وانطونيوس واكيم
 ومخايل الباشا واسعد قسطنطين وحاصلاتها من الشرائق ثمانية
 الاف اقة ومن الزيت تسعون قنطاراً وعدد مخازنها ١٨٠ وفيها
 معمل للصابون واربعة مدارس وجمعية خيرية وخمس كنائس عامرة
 وست كنائس خربة وقد اتصلت بها طريق العربات من جهة
 اميون بقضا الكورة في عهد مظفر باشا وحيواناتها الداجنة خمسمائة

يجوز ذكر ذلك في ورقة الضبط وفي ورقة اخرى على حدة يوقع عليه الرئيس
 والكاتب على انه في كل حال لا بد من الاشارة اليها في الاعلام والا

وفيه اثار حمامات ومستشفيات قديمة لانها كانت مقراً لمستشفى
كبير في السابق وكان اهلها اذ ذاك يمدون اليه الطب والصحة
بدليل ان فيها رسماً من حجر منقوش عليه باليونانية ما يدل على اثر قبر
بكا من بعد اليه الطب والصحة وبالجملة فان دوما من القصبات
الممتازة في لبنان

بشعاه فيها من الموارنة ٥٠٠ وشيخها يدعى الشيخ سليم العشي. معتادها
الشيخ جرجس الخوري اسطفان وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن
الزيت عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة خمسمائة وفيها في الجهة الشمالية
الشرقية اثار بناء معروف بقلة الحصن كائنة في مرتفع يشرف منه على
بلاد البترون وعلى قسم من قضائي كسروان والكنورة وجبال طرطوس

بشتودار فيها من الاسلام اربعون ومن الموارنة خمسة ولا شيخ
فيها في الادوة الحاضرة وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الزيت
ثلاثة قناطير وحيواناتها الداجنة ٣٥٠

ياريتا وهي ملحقة بشتودار فيها من الموارنة ٥٠٠ وحاصلاتها من
الشرائق ٢٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ٢٠٠

داعل فيها من المتاولة اربعون وشيخها يدعى الشيخ سليمان حمود

فالحكم ينقض بحسب قرار محكمة التمييز
ورقة الضبط حجة يجب العمل بها ان الى ثبت نزولها

من الشرائق الف اقة ومن الزيت اربعة قناطير وحيواناتها وحاصلاتها
الداجنة ٢٠٠

اسيا فيها من الموارد ستماية ومختارها الشبان سليمان داود
وذيب معمون وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير
وحيواناتها الداجنة ٦٠٠ وفيها كثير من الاثار القديمة كالاعمدة الفخمة
المنحوتة من الحجر الاسود

العلالي فيها من المادنة خمسون وشيخها يدعى الشيخ شديد فارس
ومختارها يدعى الشيخ الياس شهبان وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة
وحيواناتها الداجنة ٥٠

مخرج فيها من الموارد ثمانون ومن الروم الارثوذكس عشرون
وشيخها يدعى الشيخ حليل الياس وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠ اقة ومن الزيت
ثلاثة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٠

مراح الحاج فيها من المورد ١٥٠ ومختارها يدعى الشيخ نصرالله
الخوري وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها
الداجنة ٣٠٠

راشا فيها من الموارد ١٥٠ شيخها يدعى الشيخ يوسف بشاره
وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها
الداجنة ٢٠٠

انفاذ الحكم بالاعداد يتوقف على صدور الارادة السنية
انفاذ الحكم من خمائص المدعى العموي

مرح فيها من الموارنة ٣ وشيخها يدعى الشيخ طنوس مركبس
وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ افة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها
الداجنة ٣٠٠

الدوق فيها من الموارنة سبعون ومختارها يدعى الشيخ -عاده طنوس
وحاصلاتها من الشرائق خمسمائة افة ومن الزيت قطاران وحيواناتها
الداجنة ٢٠٠

مزرعة ماراما فيها من الموارنة ثلاثون ومختارها يدعى الشيخ
طعمه مركبس وحاصلاتها من الشرائق ٥ افة ومن الزيت قطار واحد
وحيواناتها الداجنة ٢٠٠

حدتون فيها من الموارنة ٣٠٠ وشيخها يدعى الشيخ دوط ريشا. مختارها
الشيخ صمعان عبد المسيح وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠ افة ومن الزيت ستة
قناطير وحيواناتها الداجنة ٣

رام فيها من الموارنة ٥٠ وشيخها يدعى الشيخ بطرس الخوري
وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ افة ومن الزيت ثلاثة قناطير وحيواناتها
الداجنة ٣٠٠

فيكون اجمال ما في هذه المدينة من القرى ٢٣ ومن المشايخ ١٣
ومن المختارين ١٧ من بيوتهم اومر الاعضاء ١٣ اومر الاسلام ٤٠
ومن الموارنة ٣٧٦٥ ومن الروم الارثوذكس ٢٣٢٠ ومن الروم الكاثوليك
٥٠٠ ومن المناولة ٤٠ ومن الشرائق ٤٠٠٠٠ ومن الزيت ١٨٥ اقنطاراً
ومن الحيوانات الداجنة ٨٨٥٠

لا يقبل تمييز الحكم لا اذا صدر بالدرجة لاخيرة
اقاط القاون بمحكاه لتمييز اولاً النظر في استدعاء المحاكم ثانياً النظر

✽ مديرية الزاوية ✽

داريا شيخها يدعى الشيخ يوسف طنوس هدران ومختارها
الشيخان ابراهيم ملم دبو وسمعان يوسف جبر وفيها من الموارنة
٤٠٠ ومن الروم ٣٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد
مظفر باشا وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٤٥ قنطاراً
وحيواناتها الداجنة ٩٠

عرجس فيها من الموارنة ٢٠٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ
مخايل الياس ابونجم وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعم
باشا وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً
وحيواناتها الداجنة ٦ وفيها صخر يستخرج منه ملح كالح الجهر
وفيها كيسة منقورة في الصخر

كفر زينا فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخها يدعى تادروس
موسى عطيه ومختارها الشيخ سليمان العكاري وحاصلاتها من
الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ١٠ قناطر وحيواناتها الداجنة ١٠٠

بشنين فيها من الموارنة ٢٠ ومختارها الشيخ حنا فاضل
وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة ومن الزيت ٤ قنطاراً وحيواناتها ١٠

في تعين مرجع روية الدعوى اذا اختلف فيه محكمتان فاكثر ثالثا انظر
في نقل الدعوى من محكمة الى محكمة اخرى الا لعدم الملاحية بل لتبير

كفر شحنا فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها الشيخ يوسف
اسحق الخوري وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة ومن الزيت ١٥
قنطاراً وحيواناتها ٣٠

كفر حورا فيها من الموارنة ٢٥٠ وشيخها الشيخ موسى
روضة الظاهر وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقة ومن الزيت
١٤ قنطاراً وحيواناتها ٦٠

اصوان ويتبعها جبع وضاد فيها من الموارنة ١٥٠ وشيخها
يدعى الشيخ دوميط الخوري وحاصلاتها من الشرائق الف وخمسة
اكة ومن الزيت ١٥٠ قنطاراً وحيواناتها ٧٠

قرباش فيها من الروم ١٥٠ ومختارها يدعى الشيخ ملحم
ابراهيم الجوخدار وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت
١٣ قنطاراً وحيواناتها ١٠

كفر حناتا ويتبعها الحردين شيخها توفي وفيها من
الموارنة ٢٠٠ وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ٨٠
قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٠

ذلك من الاسباب

لا يقبل التميز من المدعي الشخصي والمظنون فيه والمسؤول بالمال ما لم يودعوا

الخالدية فيها من الموارنة ٢٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
بشاره مغايل الشدياق وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن
الزيت ١٥ قنطاراً وحيواناتها ٢٠ وفيها معمل حرير خاصة وديع
بك طريقه عدد دواليه ١٠٤

رشمين ويتبعها كغريا وحريقص فيها من الموارنة
٥٠٠ وشيخها يدعى الشيخ بطرس ايوب الجليل وحاصلاتها من
الشرائق عشرون الف اقة ومن الزيت ١٠ قناطر وحيواناتها الداجنة
١٠٠ ومنها مخرج نهر رشمين الشهير بمجودة مائه الذي يصب في
مدينة طرابلس وفيها معملان للحرير الاول خاصة الخواجه يوسف
رحمه عدد دواليه ٦٠ والثاني خاصة عزتلو كنعان بك الظاهر
بشراكة الخواجه يوسف المذكور عدد دواليه ٦٠

كفردلاقوس فيها من الموارنة ٢٠٠ وشيخها يدعى
الشيخ يوسف طنوس نكد وحاصلاتها من الشرائق خمسة وثلاثون
الف اقة ومن الزيت ١٣ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٠٠ وفيها
معمل حرير خاصة ورثة المغفور له اسمعديك كرم عدد دواليه ١٠٤

ارده ويتبعها عدوه ودير حلا والسلاخ ورباطة فيها من

الحكمة خمس ليرات عثمانية جزاء تقدياً الا انه يفي من هذا الجزاء المحكوم
عليه بجنابة لان الحكم عليه يميز راساً والمأمورون الذين يدعون بما يتعلق من

الاسلام ١٥ ومن الموارنة ١٥٠ ومن الروم عشرون وشيخها يدعى
الشيخ اسكندر غالب وحاصلاتها من الشرائق ٢٥ الف اقة ومن
الزيت ٢٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٦٠

عشاش فيها من الاسلام ١٠ ومن الموارنة ٢٦٠ ومن الروم
٥ وشيخها يدعى الشيخ الياس ساسين وحاصلاتها من الشرائق
عشرة الاف اقة ومن الزيت ٥ قناطير وحيواناتها الداجنة ١٠

حالان فيها من الاسلام ٢٠ ومن الروم ١٥ وشيخها
يدعى الشيخ حسين السكاف وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة
ومن الزيت ٣ قناطير ونصف وحيواناتها الداجنة ٢٠

مجدليا فيها من الموارنة ٢٠٠ وشيخها الشيخ يوسف الكحيل
وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة ومن ومن الزيت ٢٩ قنطاراً

بيت عوكر فيها من الموارنة ٧٠ واملاكها ضمن املاك
الولاية



كفر ياشيت ويتبعها بسبل وبوسيت فيها من الموارنة
٤٠٠ وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٢٥ قنطاراً

المصالح بالادارة المنكية والاراضي والوردات الاميرية والذين يحصلون على
شهادة بان ويركوم اقل من نصف ذهب عثماني او ليس لهم ملك

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٢٤ ومن الاسلام
 ٣٧٨ ومن الموارنة ٦٢٤٦ ومن الروم الارثوذكس ١٨٢ ومن
 الشرائق سبعون الف اقة ومن الزيت ٣٠٠ قطار ومن المواشي
 ١٢٤٠ ومن معامل الحرير ٣ ومن الدواليب ٢٦٨ وستة احرش

✽ مديرية قناة ✽

مزرعة الصميين شيخها الشيخ قبلان ابو صعب
 قناة شيخها الشيخ ذيب الياس حنا ومختارها الشيخان يوسف
 جرجس وشيخا وذيب بطرس منذر
 قتيور وتوابها مختارها الشيخ حنا يوسف الحدثي
 طوزة شيخها الشيخ يعقوب ابو فضول ومختارها الشيخ مرعي بغنصر
 راشدين . . . امين شعين
 عين عكرين . . . الياس الخوري جرجس
 عابدين . . . جبرائيل سعد الملم
 بولا . . . الياس مخايل الشويقاتي
 يرحليون . . . مسعود الياس بو يزبك
 متويت . . . ذياب حنا ومختارها الشيخ انطونيوس الياس
 بنهران . . . خليل حسين الحاج
 مجبوش مختارها الشيخ عبد اللطيف اما عيل
 المجدل شيخها الشيخ جرجس الخوري حنا ومختارها الشيخ نجيب يوسف
 الزكوك مختارها الشيخ ميكل سليمان

لا يقبل استدعاء التمييز ما لم يثبت ان المحكوم عليه مجزاء الحبس محبوس
 او خلى سبيله بكفالة

زغرة المتاوله شيخها الشيخ حسين ذيب قمر
مؤنة عراف مختارها الشيخ مغايل العيناقي
فيما يوسف رزق كرم

فيكون اجمالاً في هذه المديرية من القرى ١٧ ومن المشايخ ١١ ومن
المختارين ١١ ومن الموارنة ١٥٥٠ ومن المتاوله ٥٠ ومن الروم الارثوذكس
٥٠ وانثي. فيها من طرق العربات في مدة نوم باشا عشرة الاف متر
ممتدة من ناحية الجبه الى قضاء لكره وحاصلاتها من الشرائق عشرون
الف اقة ومن الزيت ثلاثون قطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٣٠٠

الهرمل هي قصبة واقعة على مقربة من مدينة حمص فيها من المتاوله
٢٠٠ ومن الموارنة ٥٠ وشيخها يدعى الشيخ حسين مخفوض ومختارها الشيخ
حسن محمد مرعي والمجلس البلدي فيها مؤلف تحت رياسة مدير الناحية
من اعضاء هم الانندية حسن الحاج ومحمد ابو شاهين وحيدر حسام الدين
ومحمد الهادي جازيه وصادق مخفوض ومهنا علوه ومحمود خضر الساحلي وفيها
جسران وحرش طويل عريض ذو اهمية وفيها من الحيوانات الداجنة
٣٠٦٣٠ وفيها اثار بناء قديم العهد ويرجع على مقربة منها

✽ مديرية اهدن ✽

اهدن وزغرتها هما قربتان الاولى في الجرد معدة لاقامة الاهالي
في ايام الصيف والثانية في الساحل على مقربة من طرابلس معدة لاقائهم
في الشتاء ولا يوجد فيها شيخ في الاونة الحاضرة ومختاراهما الشيخان
احمد طنوس الدويهي و خليل زاده والمجلس البلدي فيها مؤلف تحت
رياسة مدير الناحية من الانندية سمعان نقايش وبولس سعادة وميشال

اذا حكم بجنابة وجنحة معاً لا يميز راءاً لا حكم الجنابة
العبرة في التمييز راءاً للمحكوم به لا للمدعي به

دحدح و بولس لحود افرنجيه وجرجس احمد برباس ومركيس الحوري معوض
ورشيد معوض و بطرس انطونيوس يمين وخازن ترازيا وسليم ابو ذيب
وانطون الدويهي وفي قسبة زغرته معمل لنسج الحرير خاصة الخواجة اسعد
شعاده وفي قسبة اهدن حرش مهم وقد اتصلت طريق العربات بقسبة
اهدن وزغرته بمدة نعزم باشا

مزاره شيخ صلحا الشيخ الياس نعمه فضول ومختارها الشيخ لبس
الشاغوري

مزرعة التفاح	شيخها الشيخ الياس ابراهيم
قولا	. . خليل يوسف الحوري
البحيري	مختارها الشيخ جبرائيل عشي
بسوقيت	شيخها الشيخ يوسف حبيب
عين طورين	. . يوسف حبيب ابو انطون
سبعل	. . حبيب طنوس لحود
كرمسه	. . الشيخ نجيب انطون
بنشحي	. . فاضيل الشدياق
راس كيفا	. . مخايل يوسف جرب
كفرقو	مختارها اسيا يوسف صهون
اجبع	لا يوجد فيها شيخ ولا مختار ولها حرش مهم

—*****—

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٤٠ ومن المواردة عشرون
الف نسمة ومن الروم الارثوذكس عشرون واحداً ومن المشايخ ٩ ومن

اذا كانت القرارات الصادرة في اثناء المحاكمة بدعوى اللجنة والقباحة
من القرارات الاعدادية والتحقيقية فلا يقبل تمييزها الا بعد الحكم النهائي واذا

المختارين ٢ ومن الجسور ٣ وحاصلاتها من الشرايق ٤٠ الف اقة) ومن
الزيت ١٠ الف قلة (القلة عبارة عن ٢٦ قة) ومن العربات ٣ ومن
الحيوانات الداجنة ٦٢٠٠ ومن الاحراش ٣

—***—

✽ مديرية حصرون ✽

حصرون شيخها يدعى الشيخ خليل عواد ومختارها الشيخ يوسف
جبور فرح وهي مركز المديرية وقد بنت شالوا بعداً من التقدم بالنسبة
الى غيرها من القرى المجاورة

برغون شيخها يدعى الشيخ بطرس برلس ومختارها الشيخان حنا
لطوف واليشع لطوف

الحديث شيخها يدعى الشيخ سمعان المينا ومختارها الشيخ يونان الخوري
مخلف

—***—

بقرونا شيخ صلها يدعى الشيخ يوسف البطي ومختارها الشيخ صالح
طوف

بقعاكفره شيخها يدعى الشيخ عزيز الخوري ومختارها الشيخ
يوفان الخوري

بريات والديان لا شيخ ولا مختار لها

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٦ ومن المزارعة ٣٠٠٠
ومن المشايخ ٥ ومن المختارين ٦ ومن الجسور خمسة ومن معامل الحرير

كلفت من القرارات النهائية او من قرارات القرية فيمكن ان يستدعي تمثيلها
من القرارات الاعدادية ما لو استعمل المظنون لاحضار شهوده فردت المحكمة

٣ الاول خاصة رفعتلو الشيخ يوسف راجي عواد وعدد دواليه ٥٨ والثاني خاصة الشيخ شبل عواد وعدد دواليه ٦٠ والثالث خاصة الخوجا يعقوب الدبس وعدد دواليه ٧٠ الاجمال ١٨٨ دولاباً ومن الشرائق عشرة الاف اقة ومن الحيوانات الداجنة ٤٠٠٠ وحرشان لعموم المديرية احدهما معروف بالارز والاخر بالجرد العالي

✽ مديرية بشري الجنوبية ✽

قصة بشري شيخها يدعى الشيخ امين الخوري ومختارها الشيخان سليم صالح كيروز ومنصور القفري واقه وسبون البلدي فيها مؤلف من رئيسين هما مديرا الجنوبية والشمالية ومن اعضاء هم المشايخ خليل حنا ضاهر و خليل شبل الخوري وطنوس نصر كيروز وعزيز الحكيم ويوسف جعجع وبشاره الخوري بشاره ولمن اسطفان سكر ولطوف القفري وجرجس عبد الله الشدياق



بان شيخها يدعى الشيخ رومانس ابراهيم



كنفر صخاب شيخها يدعى جبرائيل حبقوق ولها حرش



! و لا شيخ فيها اليوم ولكن مختارها يدعى الشيخ طنوس الشدياق



فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٤ ومن الموارنة ٨٧٠٠ ومن المشايخ ٣ ومن المختارين ٣ ومن البلديات ١ ومن الاعضاء ٩ ومن الشرائق ٨٠٠٠ اقة ومن الزيت ٢٥٠ قنطاراً وعريية واحدة في بشري

طلبه او قررت احتضار بعض الاوراق الباقية عند المستنطق او قررت عدم تلاوة افادة الشهود المودة عند المستنطق او ضم الدعويين معاً او تفرقها

وعشرة الاف من الحيوانات الداجنة ومعمل واحد من الحرير خاصة ودبيع
بك طريقه يحتوي على ٦٠ دولاراً



✽ مديرية بشري الشمالية ✽

تحتوي على نصف قصبة بشري وقد مر ذكرها وعلى القرى الانية وهي
حدثيت وشيخ صلحها الشيخ رستم الخوري
عربة قزحيا وجوفا والفراديس واختارها الشيخ طنوس جبور
سرسل وشيخها الشيخ الياس سمعان واختارها الشيخ قسطنطين
الخوري مارون

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٦ ومن المواضع ٩٣٠٠
ومن المشايخ ٢ ومن المختارين ٢ ومن الشرائق ١٢٤٠٠ اقة ومن الحيوانات
الداجنة ٦٢٠٠



وفي مديرية بشري غابة ارز لبنان الشهيرة التي بني لها في عهد رستم
باشا سور ارتفاعه ثلاث اذرع ومحيطه ٢٥٠٠ متر وقد دفعت اكلافه من
سندوق متصرفية لبنان اما اشجار الارض هذه فان ارتفاع اعظم واحدة منها
يبلغ ٣٧ متراً ومحيطها ١٥ متراً ومساحة دائرة اغصانها ٤٠ ذراعاً
ويوجد في وادي قديشا الكاتبة بخراج بشري اما كن لاقامة من
ينقطع من الرهبان الى العبادة معزلاً عن العالم



لترى كل واحدة على حدة اوردت اعتراض المظنون فيه على مذكرة
التوقيف

قضاء الكورة

✽ القرى الملحقة بمركز القانقامية ✽

اميون كل اهلها من الروم الارثوذكس وعددهم يزيد عن الخمسة
الاف قس وشيخ صلحها يدعى الشيخ ابراهيم الياس غنطوس والمختار الشيخ
شاهين ضاهر ومجلس بلديتها مؤلف من نائب رئيس هو الشيخ سليم العازار
واعضاء هم الاندية نصر البرنجي وابراهيم موسى غنطوس وشاهين ضاهر
وعبدالله شحاده وابراهيم فرح سالم ومخايل يوسف الحاج عبيد واسحق موسى
ابي شاهين وعبدالله يزبك والياس الخوري الشاس واناصيف توما وفيها
اربعة معامل حرير الاول للفجوات طالب عدد دواليه ٦٠ والثاني للفجوات
خزامه عدد دواليه ٦٢ والثالث للفجوات ابي خيار الشاس عدد دواليه
٣٦ والرابع للخواجه جرجس عبدالله الشاس عدد دواليه ٤٠ وحاصلاتها
من الشرائق ثلاثة الاف افة ومن الزيت اربعاية قنطار وفيها من الغنم
٢٥٠ راسا ومن الماعز ٢٠٠ راسا ومن البقر ٨٠ راسا وهي خالية من
الاحراش ومن الاثار القديمة يوجد كنيسة في الحارة القوانية منها قديمة
المهد على اسم القديسة فوقا ويقال ان فيها دفن موريق قائد جيش
يوسثيانوس واتصلت بها طريق العربات من طريق كفرحزير في الجهة
الغربية ممتدة بجانب اميون للجهة الجنوبية حتى الى الجهة الشرقية مقابل
سراي الحكومة ومنها تفصل شعبة الى كوسبا وشعبة الى خراج قرية بشمزين
حيث تتصل بطريق العربات الممتدة لمدينة طرابلس وقد بني فيها جسر
واحد كل ذلك بمدة المتصرف السابق دولتو نعم باشا

تعاد المحاكمة بعد الموت وطلبها عائد لتناظر الدلية ولورثة المحكوم عليه واقاربه
معا بعدت درجاتهم

كفر حزير تحتوي على ثلاثمائة وخمسة وثمانين نسكاً من الارثوذكس
 و بنة من الموارنة و شيخ صلحها يدعى الشيخ الياس جبوريل عكر والمختار
 الشيخ حنا مخائيل عوده ومجلس بلديتها مؤلف من نائب رئيس هو عبدالله
 افندي الياس المعلم واعضاه هم الافندي الياس عكر وابراهيم فرح جبر ومعلم
 حنا ملحم ومخائيل طنوس مخايل وجبور عوده ونا ياقوب جبور
 وحاصلاتها من الشرائق ٢٧٠٠ اقة ومن الزيت ٧٥ فنطاراً وفيها معدل
 حرير للخزاجات الياس المعلم واولاده عدد دواليه ثمانية واربعون وعدد
 حيواناتها ٣٨٠ رأساً من الماعز و٧٦ رأساً من البقر وفيها حرش واحد بمحل
 نهر الصفور وقد امتدت في وسطها طريق العربات الموصلة الى مدينة
 طرابلس بمدة المتصرف السابق دولتو نعم باشا ومنها شعبة ممتدة من نفس
 القرية الى اميون

دار شمزين عدد اهلها ٧٠ نسكاً من الروم الارثوذكس و ٢٥ من
 الموارنة وهي خالية الان من شيخ الصلح ولا يوجد فيها مجلس للديانة ولا
 حرير ولا طرق عربات وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠ اقة من الزيت ٧
 ويوجد فيها من الحيوانات الداجنة ٣٠

دار بشتار عدد اهلها ٣١٥ نسكاً كلهم من الموارنة و شيخ صلحها
 يدعى الشيخ يوسف رفول المنداري وفيها مخازنهما الشيطان يورف الياس
 ابو غصن وسليمان حنا جرجس وهي خالية من المجلس البلدي وحاصلاتها من
 الشرائق ١٢٠٠ اقة ومن الزيت ١٢ فنطاراً وفيها من الحيوانات الداجنة
 ١٥٦ ولا يوجد فيها طرق عربات ولا جسو ولا احراش ولا ثار قديمة
 ولا معامل حرير

اذا ضرب وجرح احد اخر او شتمه عليه السلاح قصد فعل القتل وحال
 دون ذلك اسباب مانعة يوضع الضارب او الجارح او الشاهر في الكورك الموقت

نيزا عدد اهلها ١٢٥ من الموارنة وخمسة واربعون من الروم الارثوذكس و ٢٥ من المتأولة وشيخ صاحبها الشيخ مركيس العويط ومختارها الشيخ يوسف صليبا جمهور ولا يوجد فيها بلدية وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد وفيها من الحيوانات الداجنة ٤٩ وقد اتصت بجانبا الشرقي طريق العربات الممتدة من دوما الى اميون وفيها بناء قديم العهد معروف بكنيسة العواميد ولا يوجد فيها احراش ولا معامل حديد

شكا عدد اهلها ٢٦٩ من الموارنة و ٤٩ من الروم الارثوذكس وشيخ صاحبها يدعى الشيخ جرجس حنا الطوري ومختارها الشيخ اسحق جبور وبمجلس بلديتها مؤلف من نائب رئيس هو خليل افندي الطوري واعضاء هم الافندي مغايل جرجس شاهين وسليمان انطون ومومي الحاج وجرجس حنا العتيق وجرجس حنا سابا ويسف الحلال وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الزيت مائة قنطار وفيها من الماعز ١٠٠ ومن البقر ١٤٠ رأسا ولها حرس شاعي واحد وتحت البقا طريق العربات الممتدة من الهرمبة الى طرابلس بمدة دولونوم باشا ولا يوجد فيها اثار قديمة

الهرمي عدد اهلها ٢١ من الطائفة الاسلامية وشيخ صاحبها يدعى الشيخ احمد زكريا ومختارها الشيخ علي صالح وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠ اقة ومن الزيت ٤ قنطار وفيها من الحيوانات الداجنة ٦ وطريق العربات ممتدة منها مارة في قضاء الكورة حتى طرابلس وقد كان ذلك بمدة دولونو نعوم باشا ولا يوجد فيها معامل حديد ولا احراش ولا اثار قديمة

فيكون اجمال ما في هذه الناحية من القرى ٧ ومن الاسلام ٢١ ومن

اذا قتل احد اخر خطأ او صار سببا لقتله عن غير قصد فيبعد اتيقاه الدية يجبس القاتل من ستة اشهر الى سنتين

الروم الارثوذكس ٥٥٠ ومن الموارنة ٦٤٠ ومن المتأولة ٢٥ ومن المشايخ ٥ ومن المختارين ٢ ومن القومسيونات البلدية ٣ ومن الاعضاء ٢٦ ومن معامل الحريز ٥ ومن الدواليب ١٩٨ ومن الشرائق ١٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ٩٩٢ قنطاراً ومن الحيوانات الداجنة ١٠٢٦ ومن الجسور ١

✽ الناحية الوسطى ✽

بشميزين تحتوي على ٣٦٠ نفساً منهم ٣٤٠ من الروم الارثوذكس و ٢٠ من الاسلام وشيخ صلحها يدعى الشيخ حنا جبور الحوري ولا يوجد فيها مختار ومجلس بلديتها مولف من نائب هو الشيخ حنا نعمه حجي واعضاء هم الافندية الياس حنا الحايك وجرجس مفرج وجبور ساسين وجبور عبدالله الحوري ومخايل يعقوب الياس وانطونيوس ملكي ومحمد حسين وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ١٩ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٧٠ رأساً من البقر وعشرة من الخيل و ٥٠ حملاً وقد اتصلت فيها طريق العربات العمومية الموصلة لطرابلس وقداشي وفيها ثلاثة جسور صغيرة وكل ذلك بمدة دولتونوم باشا ولا يوجد فيها اثار قديمة ولا احراش سوى حرش صغير من اشجار الصنوبر وفيها ستة معامل حرير الاول خاصة الخواجات حايك عدد دواليه ٨٠ والثاني خاصة الخواجا اسحق مفرج وعدد دواليه ٨٠ والثالث خاصة الخواجا الياس

من شهد شهادة كاذبة في المواد المتعلقة بالجنايات يوضع في الكورك بمد تشهيد ٠ ومن شهد كذباً في المواد المتعلقة بالجنع والقباحات يحبس من

طنوس وعدد دواليه ٤٠ والرابع خاصة الخواجا سابا ملكي عدد
دواليه ٣٠ والخامس خاصة الخواجا مالك سليمان عدد دواليه ٥٠
والسادس خاصة الخواجات مالك عدد دواليه ٥٠

عفصديق عدد اهلها ٩٠ من الطائفة الارثوذكسية
و ٣٠ ومن المسلمين و شيخ صلحها يدعى الشيخ جرجس طنوس كرم
ومختارها المير اسمعيل اسمعيل ابي درويش ولا يوجد فيها مجلس بلدي
ولا معامل حرير ولا احراش ولا اثار قديمة ولا طرق عربات
ولا جسور وحاصلاتها من اشراق ٤٠ اقة ومن الزيت ٥ قناطير
وحيواناتها الداجنة ٢٠ رأساً من البقر ومائتين من الماعز والغنم

قلمات تحتوي على ٢٥٠ نفساً من الروم الارثوذكس و شيخ صلحها
يدعى الشيخ نقولا نصر الله ومختارها الشيخ الياس مخايل نصر ولا
يوجد فيها مجلس بلدي ولا طرق عربات ولا جسور ولا اثار قديمة
ولا معامل حرير وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت مائة
قنطار وحيواناتها الداجنة ٦٠ رأساً من البقر و ١٥ من الحمير و ٦٠
من الماعز ويوجد فيها حرش سنديان

انقه اهلها ٦٠٠ نفس كلهم من الروم الارثوذكس و شيخ

شهر الى خمسة شهور

من يشهد زوراً في الدعاوى العادية يحبس من ستة اشهر الى سنة

صلحها يدعى الشيخ مالك الحوري ومختارها الشيخ نجيب جرجس
 جبور ومجلس بلديتها مؤلف من نائب رئيس هو جبران افندي
 المكاري واعضاء هم الافندية عوض طنوس ونخله موسى ونعمه مخايل
 نعمه وقسطنطين خليل وقسطنطين ابراهيم والباس عوده ويوجد
 بها معمل حرير خاصة الشيخ يعقوب الحوري وشركاه يشتمل على
 ٤٠ دولاباً وحاصلاتها من الشرائق الف وخمسمائة اقة ومن الزيت
 ٧٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ١٥ رساً من الخيل و ٥٠ من الحمير
 و ١٥٠ من البقر و ٣٠٠ من الماعز ويوجد بجانبها الشمالي اثار قلعة
 قديمة داخله في البحر شبه جزيرة ولا يوجد بها طرق عربات ولا
 جسور وقد انشيء فيها سراي لحكمة القانمقامية بمدة حضرة صاحب
 الدولة مظفر باشا متصرف لبنان الحالي

فيع اهلها ٣٠٠ نفس كلهم من الروم الارثوذكس ولا
 يوجد فيها شيخ صلح الاث ومختارها يدعى الشيخ تقولا موسى
 الحوري ولا يوجد فيها مجلس بلدي وحاصلاتها من الشرائق الف اقة
 ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ٦٠ رساً من البقر وعشرون
 من الحمير و ٤٠ من الخيل ومائة من الماعز ولا يوجد بها معامل حرير
 ولا احراش ولا اثار قديمة ولا طرق عربات



مضى حضر اليك شخص استقبله بشاشة ورحب به واجلسه في المحل
 الاثني بشأنه واداك كان جلوسك غير لائق فاطلب منه عدم المواقفة

ذكرون اهلها ١٥٠ نفساً كلهم موارنة ولا يوجد فيها
 شيخ صالح الان ولا مجلس بلدي ومختارها يدعى الشيخ سليم
 ابراهيم شديد وحاصلاتها من الشرائق ٩٥٠ اقة ومن الزيت
 ١٤ قنطاراً وحيواناتها الداجنة من الخيل ٢ ومن الحمير ٥ ومن البقر
 ٢٠ ومن للاغز مائة وستون ويوجد فيها حرش واحد وهي خالية من
 الاثار القديمة ولا يوجد فيها طرق عربات ولا معامل حرير

بطرام اهلها ٥٠٠ نفس كلهم من الروم الارثوذكس
 وشيخ صلحها يدعى الشيخ مالك سايجان ومختارها الشيخ عبد المسيح
 سرحان ومجاس بلديتها مؤلف من نائب رئيس هو جيب افندي
 مالك واعضاء هم الافندية سليمان نصر والياس مالك و خليل يعقوب
 وعبد النور سرحان ويعقوب جيور وحاصلاتها من الشرائق الف
 اقة ومن الزيت مائة قنطار ويوجد فيها معملان للحرير احدهما
 خاصة عبد الرحمن افندي عدرا من طرابلس يحوي ٦٠ دولاراً
 والاخر خاصة الشيخ موسى مالك وابراهيم صقر يحوي ٤٠ دولاراً
 وحيواناتها الداجنة ١٠٠ روموس من الخيل وبغل واحد و ١٠ اجمل و ٧
 روس بقرو ٣٠٠ رأس من الغنم وقد اتصلت بها طريق العربات
 بمدة دولتو نعوم بشا ويوجد ضمن القرية اطلال كنيسة قديمة
 العهد واقمية خالية من الاحراش

لا تثقل على صاحبك بكثرة الزيارات
 اذا دعيت الى مأدبة فاباك ان تتديء في الاكل ومعك من يسحق

بدبا اهلبا ١١٥ نفساً من الروم الارثوذكس و ٢٠ من
الموارنة و شيخ صلحها يدعى الشيخ ابراهيم يعقوب جريج ولا يوجد فيها
مختار ولا مجلس بلدية ولا معامل حرير ولا طرق عربات ولا
احراش ولا اثار قديمة وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة ومن
الزيت ٢٠ قطاراً وحيواناتها الداجنة ٣٢

بثرومين اهلبا ١٥٠ نفساً من الروم الارثوذكس و شيخ
صلحها يدعى الشيخ جبرائيل حنا ولا يوجد فيها مختار ولا مجلس
بلدي ولا طرق عربات ولا جسور ولا احراش ولا اثار قديمة
ولا معامل حرير وحاصلاتها من الشرائق ٧٠٠ اقة ومن الزيت ٢٥
قطاراً وحيواناتها الداجنة ٤٠

كوسبا اهلبا الف نفس من الروم الارثوذكس و ٣ من الروم
الكاثوليك و ١٤ من انوارنة و ١٠ من البروتستانت و شيخ صلحها يدعى الشيخ
ابراهيم اسحق حبيب و يوجد فيها مختاران هما الشيخان خليل الياس قاصيف
وجرجس نقولا غصن و مجلس بلديتها ١٠ و ارف من اعضاء هم الافندية نقولا
مخائيل غصن واسكندر حبيب ومخائيل موسى ابني كنعان و ابراهيم نصر
ومخائيل واكيم والياس ملحم ولطوف فرح وطالب شحاده والياس حبيب
مركيس وجرجس مخائيل صراف و اندراوس بطرس ويوسف بشاره
فرح وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٢٦٠ قطاراً وحيواناتها

اللقدم عليك

يجب ان تكون قائمك في وقت الاكل معتدلة غير منعكف بصدرك

الداجنة ١٠٥ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة دولتلو نعم باشا
وفيها من الاثار بناء قديم العهد يسمى (قصر التاوس) وحرس واحد

كفر عقا اهلها ٥٥٠ قساً من الروم الارثوذكس و ٢٥ من الموارنة
وشيوخ صلحا يدعى الشيخ طنوس حبيتر ومختارها الشيخ نقولا فياض ومجلس
بلديتها مؤلف من اعضاء هم الاندية خليل بولس وناصيف فياض
ووجهه مطروسا سليمان وطالب طنوس وسليم الياس وحاصلاتها من
الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة من البقر
٦٠ ومن الخيل ١٥ ومن البغال ٣٠ ومن الخمر ٢٠ ومن الفقم ٢٢٠ ومن
الجمال ٤ وقد امتدت بخراجها طريق العربات بين اميوت وكوسبا ولا
يوجد فيها اثار قديمة ولا احراش ولا معامل حرير

عابا اهلها ١٢٠ قساً من الروم الارثوذكس وشيوخ صلحا يدعى
الشيخ يوسف يعقوب ولا يوجد فيها بلدية وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة
ومن الزيت ٣ قنطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠ وقد اتصلت بها
طريق العربات بمدة دولتلو نعم باشا

فيكون اجمالاً في هذه المديرية من القرى ١٢ ومن الاسلام ٥٠
ومن الروم الارثوذكس ٣٨٣٠ ومن الموارنة ٢٠٠ ومن الروم الكاثوليك
٣ ومن البروتستانت ١٠ ومن المشايخ ١٠ ومن المختارين ٩ ومن مجالس
البلديات ٥ ومن الاعضاء ٣٨ ومن الشرائق ١٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ٦٤٨
قنطاراً ومن معامل الحرير ٩ ومن الداليب ٤٦٠ ومن الحيوانات الداجنة
١٩١٨ ومن الجسور ٣

— — — — —

الى المائدة ولا معرض ا كواعك على من بالقرب منك بل اسند يديك فقط
ولا تلمب يرجليك ولا تلصص اصابعك ولا تشتم رائحة الطعام ولا تكبر

* الناحية الشمالية *

بدهون اهله ٦٠ نفساً من المسلمين وشيخ صلحها يدعى المير خليل حسان ولا يوجد فيها مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرائق الف افة ومـ الزيت ٢٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٣٠ ويوجد فيها حرش واحد ولا يوجد فيها اثار قديمة ولا معامل حرير

يزعون اهله ٣٠ من المسلمين و١٠ من الروم الارثوذكس ومختارها يدعى الشيخ محمد منصور ولا يوجد فيها شيخ صلح ولا مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠ افة ومن الزيت ٢٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٠ ولا يوجد فيها احراش ولا اثار قديمة ولا معامل حرير

دده تحتوي على ٢٣٠ نفساً من المسلمين و٢٠ من الروم الارثوذكس وشيخ صلحها يدعى الشيخ رشيد محمد ومختارها يدعى الشيخ خليل نا ولا يوجد فيها مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ افة ومن الزيت ٩٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٢٠ ولا يوجد فيها احراش ولا اثار قديمة ولا معامل حرير

التخلة اهله ٤٥ من المسلمين و٣٥ من الموارنة وشيخ صلحها يدعى مصطفى سلمان ومختارها الشيخ منصور العضيحي ولا يوجد فيها مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠ افة ومن الزيت ٤٥ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٣٢ لا يوجد فيها احراش ولا اثار قديمة ولا معامل حرير

لحمك ولا تضع في فيك لقمة قبل ان تبلغ الاخرى ولا تمتص من الاطعمة اذا كان على خلاف ما تريد ولا تشرب والقمة في فيك ولا تحك واسك

بتواريج اهلها ٥٥ من المسلمين و٥٥ من الموارنة وشيخ صالحها يدعى الشيخ محمد صالح الحسن ولا يوجد فيها مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠ اقة ومن الزيت ٤٥ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٣٣ وقد اتصلت بخراجها طريق العربات مارة بطرابلس وانشيء بها جسران كل ذلك بمدة دوانلو نعوم باشا ولا يوجد فيها اثار قديمة ولا احراش ولا معامل حرير

كفر قامل اهلها ٤٥ من المسلمين و٣٥ من الروم الارثوذكس وعذارها يدعى الشيخ نقولا التبرت ولا يوجد فيها مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الزيت ٨٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٣٤٠ وفيها برج قديم العهد وحرش ولا يوجد فيها معامل حرير

كفتين اهلها ٤٠ من الروم الارثوذكس وعشرون من المسلمين و١٥ من الموارنة ولا يوجد فيها شيخ صالح ولا مخار ولا مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠٠ اقة ومن الزيت مائة قنطار وحيواناتها الداجنة ٧٥ وفيها حرش والبناء الماروف بمدرسة كفتين ولا يوجد فيها اثار قديمة ولا معامل حرير

راكتنا اهلها ٤٢ من الروم الارثوذكس و١٣ من المسلمين وشيخ صالحها يدعى الشيخ منائيل القاري لا يوجد فيها مجلس بلدية ولا مخار وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت ٢٥٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٦٠ وفيها حرش ولا يوجد فيها اثار قديمة ولا معامل حرير

وبذلك ولا تاب باواني المائدة ولا تورد كلاماً ناشفاً وبعد الاكل اشكر صاحب الدعوة

برسا. اهلها ١١٥ من الموارنة و ٣٥ من الروم الارثوذكس ومختارها يدعى
الشيخ يوسف ايوب وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠ اقة ومن الزيت ٥٠
قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٤٠ ولا يوجد فيها احراش ولا معامل حرير ولا
اثار قديمة

بيجوره اهلها ١٤ من الموارنة و ٤ من الروم الارثوذكس وحاصلاتها من
الشرائق الف اقة ومن الزيت مائة قنطار

—

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ١٠ ومن الاسلام ٤٩٨
ومن الروم الارثوذكس ٣٦٢ ومن الموارنة ١٧٠ ومن المشايخ ٥ ومن المختارين
٥ ومن الشرائق ٨٣٤٠ اقة ومن الزيت ٧٠٥ قنطير ومن الحيوانات
الداجنة ١٠٣٠ ومن الجسور

—

✽ مديرية القويطع ✽

حارات اهلها ٣٠٧ من الروم الارثوذكس ومختارها يدعى الشيخ
نعمة معوض ولا يوجد بها شيخ صلح ولا مجلس بلدية وحاصلاتها من
الشرائق ١٥٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٨٤
وفيها اربعة احراش وهي وادي السوري . وادي شحيا . ضهور البقعة .
السبلحة . وفي خارجها قلعة المسيلة المشهورة التي يوشع يدطريق العربات
حولها في الاونة الحاضرة

وجه الحجر اهلها ١٠٣ من الروم الارثوذكس و شيخ صلحها يدعى
الشيخ عبود الياس وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقة ومن الزيت
ثلاثة قنطير وحيواناتها الداجنة ١٢٦ وفيها اربعة احراش وهي . الجورة
والعربة والمحطة والغدير وفيها برج قديم العهد

ترقى المهجر والجنا وياك والغلظة في الخطاب

اذا مثل غيرك فلا تجب عنه واذا حدث بكلام فلا تنازعه اياه ولا

كفرحافا اهلها ١١٠ من الروم الارثوذكس و ٣ من الموارنة
 وشيخ صاحبها يدعى الشيخ اسكندر اسحق موسى ومختارها الشيخ تقولا موسى
 الخوري ومجلس بلديتها مؤلف من نائب رئيس هو الياس افندي مخايل سابا
 واعضاء هم الافندية مخايل جبور وعساف مقر وحنا منصور شهاب واسعد خليل
 اسبر والياس جرجس ابراهيم غصن . وحيواناتها الداجنة ٣٧

بتعبوره اهلها مائة وعشرة من الروم الارثوذكس وشيخ صلحها يدعى
 الشيخ اسكندر الخوري ومختارها الشيخ يعقوب بربر ولا يوجد فيها مجلس
 بلدية وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ٥٠٠ قنطار وحيواناتها
 الداجنة ٢٨

رامخاش اهلها ٨٠ من المسلمين وشيخ صلحها يدعى الشيخ علي
 مصطفى قلاون وحاصلاتها من الشرائق اربعماية اقة ومن الزيت ٥ قناطير
 وحيواناتها الداجنة ١٨٣ وفيها خمسة احراش

كفريا اهلها ٤٧ من المسلمين وعشرة من الموارنة ومختارها يدعى
 الشيخ نصر يوسف نصر وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة ومن الزيت
 ٣ قناطير وحيواناتها الداجنة ٨٠ فيها حرش واحد

بدنايل . اهلها اربعون من المسلمين ومختارها الشيخ محمود هاشم وحاصلاتها
 من الشرائق مائة اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ٦٣
 وفيها حرش واحد

اجدهرين اهلها ٣٥ من المسلمين و ٣٥ من الموارنة وشيخ صلحها

تزد اذك تعاد

اذا اهانك احد فلا تتحد منه بل قابله بالاغضاء وجاوبه بمحبة وقدم

يدعى الشيخ الياس يوسف مسمان ومختارها الشيخ سليم حسن شلق وحاصلاتها
من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الزيت ٧ قطاير وحيواناتها الداجنة ١٥٠
ويوجد فيها حرشان

— — — — —

مزرعة كلبتا اهلها خمسة من المزارعة ومختارها يدعى الشيخ
طنوس يوسف مخايل وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ٢٠ وفيها خمسة احراش

كتون اهلها واحد وخمسون من الروم الارثوذكس وشيخ صلحها
يدعى الشيخ نصرالله الياس وحاصلاتها من الشرائق خمسمائة اقة ومن الزيت
٣٠ قطاراً وحيواناتها الداجنة ٨٢ وفيها خمسة احراش

— **** —

فيكون اجمال ما في هذه المدينة من القرى ١ ومن الاسلام ٢٠٢
ومن الروم الارثوذكس ٦٨٥ ومن الموارنة ٥٣ ومن مشايخ الصلح ٧ ومن
المختارين ٦ ومن تبالس البليات ١ ومن الاعضاء ٥ ومن الشرائق
٢٤٠١٣ ومن الزيت ١٢٢ قطاراً ومن الحيوانات الداجنة ٨١١ ومن
المسور ٢١

قضاء حله

حله فيها من الاسلام ٢٠٠ ومن الكاثوليك ١٢ الف
ومن الموارنة ثلاثة الاف ومن الروم الارثوذكس ثلاثة الاف ومن
البروتستانت ٥٠ ومن السريان ٢٠٠ ولا يوجد فيها مشايخ صلح ويتبع
هذه المدينة قرىتان هما حوش الامراء وحوش الزرعة وقد اتصلت طريق

له البراهين ليعرف انه هو المذنب

عند نهوضك من النوم ايها الولد اشكر الله على ما اولاك من مواهب

العربة بها في عهد فرنكو باشا وفيها اربعة جسور ومعملان للحريز الاول خاصة الخوجا يعقوب شر بل عدد دواليبه ٥٠ والثاني خاصة نجم افندي موسى عدد دواليبه ٣٠ وحاصلاتها من الشرائق نحو ستة الاف اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠٠٠ وعرباتها ٣٠ وتجارتها امها الحبوب واهلها نشيطون يلقون عصا ترحالم حيث يرو فائدة ومنهم في الديار الاميركية نحو ستة الاف شخص وقد اجتمع اكثرهم في الولايات المتحدة الى مكان دعوه رحلة نيمنا باسم مدينتهم

والقوميون البلدي في هذه المدينة مؤلف من رئيس هو خليل افندي مسلم واعضاء هم الافندية سليم البردويل وشاهين غازار واسعد غره وفارس سكاف وابراهيم الراعي وطئوس فوج .ملوف وعقل البركس وابرمم غزاله و خليل هراوي وموسى جدعون و خليل مخول الحاج شاهين وناصيف دموس ونلي زوين

وهذه المدينة يقصدها كثيرون من المصطافين والمتنزهين ترويحاً للنفس يشفون غليلهم من مياه نهر البردويل الشهير وفيها كثير من الكرنيدات الكبيرة التي توفرت فيها شروط الانقاذ والطافة وهي تبعد عن بيروت بالقطار الحديدي خمس ساعات

✽ مديرية دير القمر ✽

قبة دير القمر فيها من المواردة ١٠٠٠ ومن الروم الكاثوليك ٧٠٠ ومن البروتستانت ١٠ وفيها جامع للمسلمين بني من نحو ٤٣٣ سنة وحاصلاتها من الشرائق ثلاثون الف اقة ومن الزيت ٢٥٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٤٠٠ وعرباتها ١٢ ولها حرش من الشربين يقال انه من عهد اورز لبنان

نعمه بحفظه اياك وصل فروغتك وخذ ما يلزمك من البيت واقصد المدرسة ليكن جارسك في غرفة لدرس بكل هدوء وصمت مصغياً الى ما يقوله

وفي هذه القصة معامل للمنسوجات الحريرية واهلها موصوفون بالذكاء والنشاط وهي تبعد عن بيروت نحو خمس ساعات بالعربة من جهة معلقة الدامور وسبع ساعات من جهة سوق الغرب وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد واهمه باشا وبجاسها البلدي موهلف من الرئيس بطرس افندي ذيب والاعضاء هم الافندية يوسف رعد شمعون وسليمان مراد افرام والياس ابو حبله وسليمان يوسف ثابت وسليم عبود ويوسف الحداري وعزيز شكري وطنوس مريح ويوسف مراد الحداد ووديع جدهون

بتدين هي قاعدة لبنان وفيها السراي الشهيرة التي هي مقر حكومة لبنان الصني ويتبعها قرية المعاصر وفيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخ الصلح فيها يدعى الشيخ سليم كرم والمختاران هما الشمينان جرجس نادر وطانيوس جرجس وحاصلاتهم من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ١٢٠ وعرباتها ٥ وفيها معمل حرير خاصة عزتلوانطون بك الوردى عدد دواليبه ٦٠

دردوريت فيها من الموارنة ٧٠٠ وحاصلاتها من الشرائق ٨٥٠٠ اقة ومن الزيت ١٥ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ١٢٥

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الموارنة ٢١٠٠ ومن الروم الكاثوليك ٧٠٠ ومن المشايخ او من المختارين ٢ ومن المجالس البلدية ١ ومن الاعضاء ١١ ومن الشرائق ٥٣٥٠٠ اقة ومن الزيت ٢٦٧ قنطاراً ومن طرق العربات عشرون الف متر بين دير القمر وبتدين والمعاصر ومن الجسور ٧ ومن الحيوانات الداجنة ٦٤٥ ومن العربات ١٧ ومن الاحراش ١



وإذا مثل احد التلامذة عن مسألة فلا تبدر جواباً عنه
يجتهد في دروسك ولا تظن انك اذا حصلت علماً فقد اكتفيت بل تحتاج

جدول عمومي

فيكون اجمال ما في لبنان عمومًا من القرى ٩٨٠ ومن المشايخ ٤٠١ ومن المختارين ٥٢٨ ومن البلديات ٥١ ومن الاعضاء ٤٥٧ ومن السكان الذكور^(١) ١٩٧٢٤٦ ويان ذلك من الاسلام ٣٧٨٨ ومن الموارنة ١٢٠٩١٣ ومن الدروز ١٩٢٩٢ ومن الروم الارثوذكس ٢٧٨٩٢ ومن الروم الكاثوليك ١٨٦٨٩ ومن المتولة ٥٥٢٤ ومن اللاتين ٤١١ ومن البروتستانت ٦٣٠ ومن الارمن ١٩ ومن السريان ٢ ومن اليهود ٣٩ وفيه ايضا من البطاركة ٣ ومن المطارين ١٩ ومن مشايخ العقل ٣ ومن الاديار ١١٨ ومن الرهبان ١٤٥١ ومن الاطباء الذين احرزوا الشهادة من الاستانة الطبية ٣٦ ومن الصيدليات التي احرز اصحابها الشهادة الرسمية ٢ ومن وكلا الدعاوى الذين نالوا الاجازة من مركز المتصرفية الجبلية ١١٨ ومن القانقانيات ٨ ومن المحاكم ٨ ومن المديرينات ٤١ ومن محوري المقاولات ٤٨ ومن دور الحكومة ١٤ ومن نقط المحافظة العسكرية ٣٧ ومن المدارس الداخلية بين كبيرة وصغيرة ٢٥ ومن المدارس الاكليريكية ١٤ ومن المستشفيات ٨ ومن الاحراش ٢٠٦ ومن الجسور ١٣٨ ومن معامل الحرير ١٤٧ ومن الدواليب ٨١٩٧ ومن العربات ٣٥١ ومن الحيرانك الداجنة ١٦٩٠٥٥ اما حاصلاته من الشرائق فهي ٢٠٧١٧٠٣ اقة ومن الزيت ٢٥٦٨٨ قنطارًا

(١) ان في لبنان من الاناث ما يقارب عدد الذكور فيكون فيه من السكان عمومًا نحو اربعمائة الف نفس بوجه التقريب

الى مراعاته لينمو

عامل رفاقك باللين والمحبة واحرس على كتبك واوراقك واذهب الى

انطراقات العمومية

نوع الطريق	متر	كيلومتر	مجموع الكيلومتر	اماء المحلات
قضاية وادي	٨٠٠	٠	١٨٠٠٠	من بعد الحازمية لجسر بيرت والمصليه
	٣٥	١		المصليه الى الدكوة
	٣٨٠	٢		الدكوة الى الجديدة
	١٠	٤		الجديدة لا نطلياس
	٥٦٠	٤		انطلياس لنهر الكلب
	٦٠٠	٣		نهر الكلب الى مفرق طريق عينطورة
	٢٨٥	٢		مفرق عينطورة الى جونية
	٩١٥	٢		جونية الى الحاملتين
	٢٠	٨		الحاملتين الى نهر ابراهيم
	٧٠٠	٧		نهر ابراهيم الى جبيل
	٩٠٠	٣		جبيل لمفرق عمشيت
	٢٥٠	٩		مفرق عمشيت لجسر المدفون
	٤٦٢	٥		جسر المدفون الى البترون
	٧١٢	٦		
	٤٠٠	٢		من بعد الى الحدث
قضاية التين	٦٠٠	٣	٠	الحدث لجسر القديس

يترك وفي حال دخلك اقراء السلام وقبل ايدي والديك وكن طامعا لما
ولا ترائق الاشقياء وراجع ديوست وفي الوقت المعين صل ومن

طرق الشوف

مسافات	مجموع الكيلومتر	كيلومتر	متر	أسماء المجلات
قضاء الشوف		٢	٠٠٠	من جسر القدير الى الشويفات
		٦		• الشويفات الى عينعوب
		٥		• عينعوب الى شمن
		٣		• شمالان لعيناب
		٢		• عيناب الى قبر شمون
		٩		• قبر شمون لجسر القاضي
		٢		• جسر القاضي الى بشتقين
	٣٧ ٠٠٠	٨	٠٠٠	• بشتقين الى دير القمر
		٥	٠٠٠	• دير القمر الى عين الحاصر
	٧ ٥٤٠	٢	٥٤٠	• عين الحاصر الى بتدين
مديرية دير القمر	٤٩ ٥٤٠			
		٢		من جسر يهروت للجديدة
	٦ ٧٢٠	٤	٧٢٠	• فرن الشباك الى الحدث
	٣٣ ٢١٥	٣٣	٢١٥	طريق صيدا العمومية
قضاء الكرك	١٥٠ ١٨٧			
	١٧ ٦٩٤	١٧	٤٩٦	من كفر حزي الى بشمزين وعين بطرام والجصاص
	١٦٧ ٦٨٣			
طرق الشوف				
		١٠	٠٠٠	من عينعوب الى عتيان وسوق الغرب
	٢٤ ٠٠٠	١٤	٠٠٠	• عاليه الى سوق الغرب ومفرق عيناب

قل الله اكرم اباك وامك ليحسن اليك ويطول عمرك على الارض
قال شيشرون الفيلسوف اس الفضائل كافة هوا كرام الوالدين

طرقات جزين

أسماء المحلات	متر	كيلومتر	مجموع الكيلومتر
من عيناب الى بشامون	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
• قبر شمون الى عبيه	٤٨٠٠	٤٨٠٠	٤٨٠٠
من جسر القاضي الى عين تراز	٧٩٠٠		
• عين تراز الى بتاتر	١٠١٠٠		
• بتاتر الى محمدون	٦		
• محمدون الى قبو القريه	٢٠٢٥	٢٦٥٢٥	
من عين المحاصر الى يتلون ونبع الباروك وعين زحلته والمديج	٣٢٥٠٠	٣٢٥٠٠	٣٢٥٠٠
من بتدين لكرمي المطران	١٥٠٠	١٥٠٠	
• بتدين الى بقلين	٦		
شعبة المختاره من المرق	٦٣٥٠		
شعبه الى والشويفات وعيناب	٤٣٠٠	١٧٥٠٠	
		١٠٨٣٧٥	
طرقات جزين			
من صيدا الى الصالحيه وعيتلي وروم	٣٣٩٧٥	٣٣٩٧٥	
من الجزبه الى جزين			
طرقات زحلته			
من عين جزير الى زحلته	١٠٥٧٧	١٠٥٧٧	

لا تعامل ماعشت غيرك الا
بالذي انت ترتضيه لنفسك
ذاك عين الصواب فالزمه فيما
تبتغيه من كل ابناء جنسك

طرق المثل

المحلات	متر	كيلومتر	مجموع الكيلومتر
من الشوير الى عين السديانة	٥٠٠		١٤٣٠
جورة الزيتون او مزرعة الشعار			
من مزرعة يشوع الى قرية الحر	١٧٧٢٠		
وبيت شباب وبكفا			
بيت شباب الى عين عار	٤٠٢٠		
مزرعة الشعار الى بيوت الرهبان	١٩١٠		٢٣٦٥٠
بحالا الى قرنايل	٣٤٥٠		
حما ان فلوفا	٢٩٢٥		
حما الى قوا القرية	٨٥٢٥		
شعبة الشبانة	٤٥٥٠		
الشاح الى الخوزيه	٤٥٠٠		
الشاح الى برج الى الحدث	٤٥٠٠		
بعيدا الى الجمبور	٣٣٨		
بعيدا الى طشبه وطريق وادي شعرو	٢٦٣٥		
الحدث الى باشي وادي شعور	٥١٣٥		
جسر الغدير الى كفرشيا (عن طريق صيدا)	٣		
شعة قرية شوب	١٥		
عاريا الى المدايه وعين موني	٩٢٠٨		٥٢٨٥٢
			٢٢٧٨٣٨

اذا كنت امام ليبيا وحكماً وادياً فلا تخفي. كنوزك في خزائنك
ونوصد الباب

* طرقات كسوان *

اسماء المحلات	متر	كيلومتر	مجموع الكيلومتر
من محطة عينطورة الى عينطورة	٤٧٠٠	٤٧٠٠	٤٧٠٠
جويه الى بكركي وغوسطا ورغون	٢٥٦٥٥		
شعبة بكركي	٧٨٥		٢٦٤٤٠
الماملتين الى غزير	٦٧٠٠		٦٧٠٠
شعبة عمشيت	٢٧٨		٢٧٨٠
طرقات البترون			
من البترون الى جدبرا ومار يوحنا مارون	١٧٧٠		١٧٧٠٠
داريا الى عرجس وزغرتا ومعدليا	٣٤		١٦٠٣٤
عرجس الى - بعل وايطو وعينطورين			
وكفر صخاب ولعين وحلث وبشري			
نهر قاديشا ومن بشري الى بكفرا	٣٧٠	٥٢	
وحصرون والديمان والحلث			
شعبة امدن	٧٢٥		٥٩٦٢٠
طرقات الكورة			
من المري الى شكا وكفر حزير	١٣٢		٩٣٣٥٤
كفر حزير الى اميون وعين بطرام	١٠		
اميون الى كوسبا	٧٢٨٥		
			٣٠٢٨٧

كن مصباحاً مضيئاً على المنارة لا تحت المكيال
اذا دخلت بيتاً اجلس حيث يجلسك اهله وليكن جلوسك بادب

فيكون اجمال ما في لبنان من الطرق بموجب هذا الجدول - عند تاريخه
سبعمئة وثلاثة وعشرون كيلو متراً ومئة وتسعة وخمسون متراً

* استخراج ايام السنة الشمسية *

اكتب للاشهر هذه العلامات

ك ٢ شباط اذار نيسان ايار حزيران تموز آب ايلول ت ١ ت ٢ ك ١
١ ٦ ٣ ١ ٥ ٢ ٠ ٤ ٢ ٦ ٦ ٣

واكتب هذه الاحرف اب ج د فضع تحت الالف عددا ما تريد معرفته
من الشهر وتحت الباء علامة الشهر في الجدول وتحت الجيم عدد السنة
المطلوبة وتحت الدال الخارج التقريبي لقسمة السنة على اربعة ثم اجمع
الاعداد واقسم على عدد ايام الاسبوع اي ٧ فان بقي صفر فالיום السبت
وان كان واحداً فالاحد او اثنين فالاثنين الخ

واذا كانت السنة كسيرة فاحذف عد ١ من علامة الشهر وتم العمل
كالمثال

استخراج اول يوم من كانون الثاني سنة ١٨٩٨ ا ب ج د

٢٤ ٩٨ ٣ ١

$٧ + ١٢٦ = ٢٤ + ٩٨ + ٣ + ١$ يكون الباقي صفراً فاوله يوم

السبت واذا لم يكن عشرات فضع تحت الجيم المئات وتحت الدال ربعها

مثلاً ١٩٠٠ ج د

٢٢٥ ٩٠٠

وليافة

راجع الفاظك وكن على حذر من عشرة لسانك لاسيما اذا كان جليبك

✽ استخراج قاعدة القمر ✽

يجب أولاً أن تعرف كيكلس القمر لسنة المطلوبة ثم اضربه في ١١
واضف على الحاصل ٣ والمجتمع هو القاعدة ان لم يزد ٣٠ فان زاد فاقسمه
على ٣٠ والباقي يكون المطلوب

مثاله ما هي قاعدة القمر لسنة ١٨٩٨ نخذ كيكلس القمر كما مر وهو
 $10 + 21 = 31 + 16 = 3 + 168 = 30 + 18$ فالباقي ١٨ وهو المطلوب

✽ استخراج ايام السنة القمرية ✽

خذ قاعدة القمر لسنة المطلوبة واضف اليها العلامات (وهي تبدي
من اول آذار فصاعداً على عدد الاشهر) واضف اليها عدد ايام الشهر
الشمسي المراد معرفة ما يقابله من القمري فان كان اقل من ثلاثين فهو
المطلوب وان زاد فاسقط منه ثلاثين والباقي هو المطلوب مثاله

كم يوم في القمري ٢١ كانون اول سنة ١٨٩٧ فالقاعدة هي ٣٦ اضف
اليها ٢١ اي ايام الشهر الشمسي والعلامات من آذار الى ٢١ ك ١ = ١٠
فتصير $36 + 21 + 10 = 57$ اسقط ٣٠ = ٢٧ وهو المطلوب من
ايام القمر

ذا هبة ووفار

يتنى ان تصفى كل الاصنة الى كلام جليتك ولا تقاطع عليه

فهرست دليل لبنان

صفحة	
٢	المقدمة
٣	سلاطين آل عثمان النظام
٥	السلطان عبد الحميد خان الغازي (ايده الله)
٦	ما يكتب الى حضرات ذوي المقامات الرسمية
٨	في ما يتقدم بالتشريفات الدولية من الرتب العالية والسفيرة والقلمية
٩	نياشين الدولة العالية
١٢	نظام جبل لبنان
١٩	اسماء متصرفي لبنان الكرام
٢٠	دائرة متصرفية لبنان
٢١	مجلس الادارة
٢٢	قلم الترجمة
٢٢	قلم التحريرات التركية
٢٢	» » العربية
٢٣	» » الاجنبية
٢٣	» الاوراق
٢٣	» مجلس الادارة

بالكلام واحترس من ذكر الكلام المضاد الادب
النهر اذا جاء بطون الى ارض احد فهو ملكه ولا يسوغ لآخر ان يتعرض له

صفحة	
٢٤	قلم المحاسبة
٢٤	دائرة الحقوق الاستثنائية
٢٥	دائرة الجزاء الاستثنائية
٢٥	قلم دائرة الحقوق
٢٥	» » الجزء
٢٦	متفرقة (قلم التذاكر والبساير)
٢٦	ادارة مركز التفراف
٢٦	دائرة الهندسة
٢٦	هيئة عاكر لبنان المنظمة
٢٧	طاقم الموسيقى
٢٨	مجلس الالاي
٢٨	الطابور الاول
٢٩	الطابور الثاني
٣٠	طاقم السواري
٣٠	محافظة الطرق
٣٠	عدد افراد عاكر لبنان
٣٠	اطباء مركز المتصرفية
٣١	مامورو حيس مركز المتصرفية
٣١	مامورو سراي
٣١	مامورو اصلاح الطرق
٣٢	قضاء الشوف
٣٢	هيئة محكمة البداية فيه
٣٢	» الضابطة

الكللا والحشيش هو النبات الذي لا ساق له فلا يشمل الشجر والفطر
ايضا في حكم الحشيش

صفحة	
٣٣	القرى الملحقة بمرکز القضا رأساً
٣٣	ناحية الشوفين والقرى الملحقة بها
٣٣	« الغرب الافصى والقرى الملحقة بها
٣٤	« قليم الخروب والقرى الملحقة بها
٣٤	ناحية العرقوب الاعلى والقرى الملحقة بها
٣٥	ناحية العرقوب الجنوبي والقرى الملحقة بها
٣٥	« العرقوب الشمالي والقرى الملحقة بها
٣٥	« الغرب الشمالي والقرى الملحقة بها
٣٦	« الغرب الاعلى والقرى الملحقة بها
٣٦	« الجرد الجنوبي والقرى الملحقة بها
٣٦	« الجرد الشمالي والقرى الملحقة بها
٣٧	ناحية المناصف والقرى الملحقة بها
٣٧	« اشجار والقرى الملحقة بها
٣٧	(قضاء المتن)
٣٨	هيئة المحكمة البدائية فيه
٣٨	هيئة الضابطة
٣٨	القرى الملحقة بمرکز القضا رأساً
٣٩	ناحية المتن الاعلى والقرى الملحقة بها
٣٩	• بسكنتا والقرى الملحقة بها
٤٠	ناحية القاطم والقرى الملحقة بها
٤٠	• الشوير : : :
٤٠	• الساحل : : :
٤١	(قضاء كسروان)

١- باب التملك ثلاثة البيع والمبة واحراز شيء مباح
لوياع الوكيل بالشراء ماله لموكله لا يصح

صفحة	
٤١	هيئة المحكمة البدائية فيه
٤٢	هيئة الضابطة
٤٣	القرى الملحقة بمركز النصارا
٤٢	ناحية جبال والقرى الملحقة بها
٤٣	« المنيطرة »
٤٣	« جليل العليا »
٤٤	« جرد جبل »
٤٤	« غسلا »
٤٤	« الزوق »
٤٥	« جرد كسروان والقرى الملحقة بها
٤٥	« الفتوح والقرى الملحقة بها
٤٥	« جونية والقرى الملحقة بها
٤٦	« شمسطار والقرى الملحقة بها
٤٦	(قضا البترون)
٤٦	هيئة المحكمة البدائية
٤٦	هيئة الضابطة
٤٧	ناحية حصرون والقرى الملحقة بها
٤٧	« البترون والقرى الملحقة بها
٤٧	« قناة والقرى الملحقة بها
٤٨	« اعدن والقرى الملحقة بها
٤٨	بشري الجنوبية والقرى الملحقة بها
٤٨	ناحية بشري الشمالية والقرى الملحقة بها
٤٩	« الزاوية والقرى الملحقة بها

لاشتراء على الاطلاق بصرف للشراء بالنقد وبهذه الصورة الوكيل بشراء
شيء اذا بادله بشيء مقايضة فلا ينفذ في حق الموكل ويبقى على الوكيل

صفحة	
٤٩	ناحية تدوين والقرى الملحقة بها
٤٩	المرمل والقرى . .
٥٠	(قضاء جزين)
٥٠	هيئة المحكمة البدائية فيه
٥٠	القرى الملحقة بمركز القضاء رأساً
٥١	ناحية إقليم التفاح والقرى الملحقة بها
٥١	جبل الریحان . . .
٥٢	(قضاء الكورة)
٥٢	هيئة المحكمة البدائية فيه . وهيئة الضابطة
٥٣	القرى الملحقة بمركز القضاء رأساً
٥٣	ناحية الكورة الشمالية والقرى الملحقة بها
٥٣	. . . الوسطى . .
٥٣	ناحية القريبطع والقرى الملحقة بها
٥٤	(قضاء زحاه) وهيئة المحكمة البدائية فيه
٥٥	هيئة الضابطة (ومديرية دير القمر) وهيئة المحكمة البدائية فيها
٥٦	هيئة الضابطة والقرى الملحقة بها
٥٧	مراكز الحكومة السنية
٥٩	دوائر الحكومة السنية وتواريخ انشائها
٦٣	بوصلة حكومة متصرفية لبنان
٦٤	مراكز التلغراف واجور التلغراف ضمن المالك المحروسة
٦٥	اجور التلغراف خارج المالك المحروسة
٦٦	مامورو التلغراف في لبنان
٦٧	القرى التي امتدت اليها شعب البوصلة العثمانية

ليس للوكيل بالشراء ان يقبل البيع بدون اذن الموكل
ليس للوكيل ان يبيع نصف المال الذي في تيمضه ضرر وان لم يكن فيه

صفحة	
٦٧	الشعب الملحقة بمركز متصرفية لبنان رأساً واسماء ماموريتها
٦٧	الشعب الملحقة بمركز بوستة بيروت . . .
٦٨	الشعب الملحقة بمركز بوستة صيدا . . .
٦٨	الشعب الملحقة بمركز قضاء الشوف واسماء ماموريتها
٦٩ المتن واسماء ماموريتها
٦٩ زحلة واسماء ماموريتها
٦٩ جزين واسماء ماموريتها
٧٠	الشعب الملحقة بمركز قضاء كسروان واسماء ماموريتها
٧١	الشعب الملحقة بمركز قضاء الكورة واسماء ماموريتها
٧١	: : : البترون واسماء ماموريتها
٧٢	(جرائد لبنان)
٧٣	(مطابع لبنان)
٧٤	المدارس الداخلية في لبنان
٧٨	مستشفيات، لبنان وتواريخ ابنية مشهورة في لبنان
٨٠	الاكليروس في لبنان
٨٤	الاعيان الذين احرزوا رتبا ووسامات ولبسوا من المامورين
٨٨	تناصل الدول وتراجعتهم
٩٠	تذكرة المرور العمومية
٩١	تذكرة المرور في لبنان
٩٥	شروط المهاجرة
٩٦	ملاحظات على المهاجرة
٩٦	الرهبايات في لبنان
١٣٠	مطارين الروم الارثوذكس الذين لا علاقة دينية لهم في لبنان

ضرر فله ذلك

اذ مات احد المتصالحين فليس لورثته فسخ صاحبه

صفحة	
١٣١	مزارين الروم الكاثوليك الذين لا علاقة دينية لهم في لبنان
١٣٣	اديار الالباء اليسوعيين في لبنان
١٣٤	اديار الالباء الفرنسيسكان واديار الالباء الكبوشيين
١٣٥	اديار الارمن
١٣٦	اديار الالعازيين واديار السريان
١٣٧	اديار الكرمليين
١٣٧	مشايخ عقال الدروز
١٣٨	مقالة في لبنان
١٣٩	حدود لبنان
١٤٠	سهول لبنان
١٤٥	تربة لبنان
١٤٧	هوا لبنان
١٤٩	نبات لبنان وشجره
١٥٣	معادن لبنان
١٥٥	حيوانات لبنان
١٥٦	انهار لبنان
١٧٠	مقالة في صنائع بنان وتجارته وصب الاجراس
١٧١	زركشة القصب والنسج
١٧٢	نسج الديما
١٧٣	الفردحة وعمل الفخار
١٧٤	التجارة والحدادة وتربية دود الحرير
١٧٥	بناء السفن والبناء
١٧٦	فحص دود الحرير

يصح ابراء الميت من دينه

يشترط ان يكون المدعي معلوماً فلا تصح الدعوى اذا كان مجهولاً

صفحة	
١٧٧	الصيانة والصيد والزراعة
١٧٨	القروسية
١٧٨	التجارة
١٧٩	صور سكوك ومقاولات وقوتراقات وعرضحالات من جميع الانواع
٢٤٩	خلاصة قانون الابنية والطرق
٢٥٠	خلاصة قانون الاستهلاك
٢٥٢	خلاصة قانون وكلاء الدعاوى
٢٥٤	تعرفة اجور وكلاء الدعاوى
٢٥٥	خلاصة قانون الصيد البري
٢٥٧	خلاصة قانون الصيد البحري
٢٥٨	نبذة في علم الترائض
٢٧٣	رسائل الامل والاحباب ورسائل تجارية وما اشبه
٢٩٠	لمحة في توشيح الماء
٣٠٠	فوائد متفرقة ووسيلة لمعرفة الزيت المخشوش والمسك الصناعي
٣٠١	اخراج مياه مختلفة الالوان من زجاجة واحدة وبارود للصيد ورش
٣٠٢	العنب وعطر الورد والشعر وماء البحر
٣٠٣	الحليب ومع سقوط الشعر وفائدة الماء السفن
٣٠٤	فائدة الترتيبنا وغسيل الاطفال ونومهم ونزومتهم
٣٠٥	الاستحمام
٣٠٧	التم والاسنان
٣٠٨	نصائح الى المصايف بالزهرى
٣٠٩	اللغة الاولى التي تكلم بها الانسان واللغات التي في اكثر انتشارا

لا يشترط في دعوى ثمن العقار بيان حدوده
اذا كان المدعى به اعيانا متخالفة الجنس والنوع والوصف فيكنى ذكر مجموع

صفحة	
٣١٠	لغة الاسبرانتو
٣١١	معالجة لدغ الافاعي النمل والزنبور
٣١٢	معرفة البيض القديم
٣١٣	البصل والطبخ والبلع والخوخ والخيار
٣١٤	الدراغن والمان والرز والزيب والزنجبيل والشعير والصل
٣١٥	{ طرد السرور وحفظ الجبن وعادات يجب المدول عنها وتسكين آلام الاسنان }
٣١٦	واسطة لحفظ الزيتون ولحفظ البيض وقشر البيض وطرد الذباب
٣١٧	المدة اللازمة لمضم كل نوع من اللحوم
٣١٩ الامساك والالبان وما يصنع منها
٣٢٠ البيض والحبز والكحك والحبوب والجذور
٣٢١ البقول والخضر والثمار
٣٢٣	طرد النمل وفي الحنل وحفظ الحليب وكيفية اصطنام صابون يزيل الدبوغ
٣٢٤	في الحبر الاسود والاسلامبولي وحبر الكويا
٣٢٤	. . . الذي لا يذول وفي الكولونيا وفي حب الصبا
٣٢٦	في الشمس ووصية والد لابنته
٣٢٩	في طعام التطعيم
٣٣٢	في تدبير طعام الاطفال وسبب شروط الارضاع الصناعي
٣٣٤	الارضاع المختلط
٣٣٥	رعاية الام
٣٣٦	الارضاع من حيوان

فيمتها ولا يلزم تعيين قيمة كل منها على حدة
اذا اصاب المدعي في بيان الحدود واخطاء في بيان مقدار ازرع العقار او

صفحة	
٣٣٧	نصائح لحفظ صحة الاطفال
٣٣٨	الحروق ومعالجتها
٣٤١	الزراف او نزيف الالف وعدد سكان بعض العواصم
٣٤٢	رواتب الملوك
٣٤٣	قوات الدول الحرية
٣٤٤	قيم النقود في الممالك
٣٤٥	النقود الثمانية على حساب الفرنك
٣٤٦	الذراع
٣٤٧	اوزان الادوية واوزان الاشياء الثينة ومسافات الطول
٣٤٨	موزونات غير ثينة ومكاييل وعيارات
٣٤٩	فوائد الفواكه
٣٥٠	معالجة ضربة الليمون
٣٥١	زراعة القطن في سورية
٣٥٥	ورق التوت ودود القز
٣٥٧	واجبات المرأة
٣٦٤	النظافة والصحة
٣٦٧	تعليم الاولاد التوفير
٣٦٨	البائنة (الدوطة)
٣٧٠	وظائف المجالس الروحانية وامتيازات الروحانيين
٣٧١	الشفعة والاولوية
٣٧٢	التحكيم
٣٧٣	شروط صحة الدعوى واعادة المحاكمة

دعائه فلا يمنع صحة دعواه

اذا ترك المورث الدعوى مدة وتركها الوارث مدة ايضاً وبلغ مجموع المدتين

صفحة	
٣٧٤	تقسيم علم الحقوق - تعريفه
٣٧٦	ترتيب النظمات والقوانين
٣٧٧	القوات العمومية
٣٧٨	الادارات المركزية - النظارات
٣٨٠	شورى الدولة
٣٨٢	ادارة الولايات
٣٨٩	التاجية
٣٩١	رسم الكرك
٣٩٢	المسكات
٣٩٣	الملح
٣٩٤	الرسوم المقطوعة
٣٩٥	الرسوم النسيية
٣٩٦	السفراء والقناصل والامتيازات الاجنبية
٤٠٠	اعادة المجرمين والقواعد الكلية من مجلة الاحكام العدلية
٤٢٣	الكلية الشرقية
٤٢٣	اعادة الفریق الى الحياة ومسشفى الصغورية
٤٢٦	جدول تفسير ام اساء القرى البنانية
٤٣٥	ترتيب الطعام
٤٧٩	الحلويات
٤٨٨	السنة الاسرائيلية
٤٨٩	السنة المجرية
٤٩٠	كدوف الشمس وخسوف القمر وبوسة بيروت

حد مرور الزمان فلا تسمع
التواتر هو خبر جملة لا يجوز للعاد اتفاهم على الكذب

صفحة	
٤٩١	سفر البوصة الثانية من بيروت ووصولها اليها
٤٩٢	فوائد عامة عن البوصات
٤٩٣	وقت سفر ووصول البواخر البوصية
٥٠٦	السكة الحديدية
٥١٧	اسامي الولايات الشامية
٥١٨	مراكز المحافظة (القفرغولات) في لبنان
٥٢١	جمال المرأة
٥٢٤	الصحة والجمال
٥٢٥	السنن والمزال والجمال
٥٢٧	الوجه والجمال
٥٢٩	اسماء وكلاء الدعاوى المأذونين
٥٣٥	اسماء الاطباء الذين احرفوا الديپلومه الثانية
٥٣٨	الصياديون
٥٣٩	{ جدول يحتوي على بيان عدد طوائف كل قرية من لبنان والجموع المنسوبة اليها ومحصلاتها وحيواناتها }
٥٣٩	قضا الشوف
٥٧٤	قضا المتن
٦١٤	قضا جزين
٦٢٧	قضا كسروان
٦٦٧	قضا البترون
٦٨٩	قضا الكورة
٧٠٧	• زحلة

الملك المطلق هو الذي لم يتقيد باحد اسباب الملك كالارث والشراء والملك
الذي تقيد فيه بمثل هذه الاسباب يقال له الملك بالسبب

صفحة	
٧٠٣	قضاء دهر القمر
٧٠٥	جدول هجري
٧٠٦	طرق العريات في لبنان
٧١٢	استخراج ايام السنة الشمسية
٧١٣	استخراج قاعدة القمر
٧١٣	استخراج ايام السنة القمرية



ذو اليد هو الذي وضع يده على عين بالعمل أو الذي ثبت نصرته
نصرف للملا

✽ اللبنانيون خارج لبنان ✽

لما كان اللبنانيون قد القوا عصا الترحال في كل مكان من البلاد الاميركية وقد اتسع نطاق تجارتهم وعلا نجمهم في سماء الفضيلة قد رأوا ان يخلدوا لهم اثرًا ماثورًا حيث وجدوا غارسين حداثتي الفضل ومفتخرين بصفتهم العثمانية ولذلك قد القوا الجمعيات العلمية والادبية والخيرية تأييداً لمبادئهم علماً بان الجمعيات هي الوسيلة العظمى لحفظ تلك المآثر الكريمة وبناء عليه قد رأينا من واجباتنا ان نحفظ لمواطنينا المشار اليهم اعمالهم في هذا الكتاب الذي يعد سجلاً للأعمال اللبنانية الكريمة وان نشير الى اسماء العاملين منهم اعترافاً بفضلهم بادئين بذكر جمعية الشبان السوريين في ماريدا يوكاتان فنقول: ان هذه الجمعية الكريمة من اهم وظائفها تهذيب الشبيبة السورية في ديار الهجرة وحفظ شان العثمانية والاخذ بناصر المظلوم ومساعدة الفقير البائس الى غير ذلك من الاعمال التي يحق ان تكتب بماء انبر في جبين الدهر وقد تأسست في ٢ ايلول سنة ١٩٠٢ وتسجلت في ولاية اليوكاتان في ٢ ايار سنة ١٩٠٣ تحت نومرو ٢٣٤٢ وصندوق البريد المختص بهاتحت

واليك اسماء حضرة الافندية الافاضل رئيسها واعضاءها
والعاملين فيها بالتفصيل

القرية	(الاقاب محفوظة)	الوظيفة
داريا الزاوية	حنا البشع العلم	رئيس
كفرنبرخ	الشيخ محم امين ابونكد	نائب رئيس
داريا الزاوية	محم ايوب الحكيم	كتم لاسرار
طرابلس شام	جبر الياس برصان	امين المال
عابا الكورة	سليمان فرح	كاتب الاسرار بالغات الاجنبية
عابا الكورة	جرجس موسى داغر	نائب كاتب اسرار باللغة العربية
البترون	جرجي حنا عويجات	نائب امين المال
قنا	انطونيوس موسى	محافظ اول
بيروت	جرجي دلاني	ثاني
مزرعة العرب	لطف الله عطفا	مدعي عمومي (الجمعية)

داريا الزاوية	جرجس يوسف ساسين العلم
"	خليل ساسين العلم
"	هيكل العلم
"	الياس جرجي الدرزي
طرابلس الشام	الياس التاجر
"	اسبريدون عبود
"	انطونيوس عبود
حاصبيا	معيد الخطيب
شريا	بشير سلوم الشوفي
بمغاز	الياس اسعد

الزليفة	(الاقلاب محفظة)	القرية
الاعقاب	خير الله شلحوب جرجس انطون الي ديب	كفرزينا
الاعقاب	انطونيوس موسى الرشوش انطونيوس البدوي بركات انطونيوس حنا صليا جبرائيل ممد	مارشينا بشنين كفرزينا بشنين بشنين بعين عكار بسوقييت طرابلس شام بيروت
الاعقاب	ادوار ديان امين حبيب وهبه انطونيوس جرجس جنحو	
الاعقاب	نعوم افندي مكرزل صاحب جريدة الهدى منصور افندي الحداد صاحب جريدة المحيط فصن افندي غصن صاحب جريدة البستان المنستير فليوس سلموني جرجس هازر العلم	زوق مكاييل داريا الزاوية
الاعقاب	جرجس يوسف لوسيا عز يز طنوس طنوس مينا	في هافانا كوبا نيو يورك
الاعقاب		« قنات » « البترون »

